

修訂日期: 2006/08/14 發行日期: 2007/3/8

發行單位: 中華電子佛典協會 (CBETA) <http://www.cbeta.org>

資料底本: 大正新脩大正藏經 Vol. 18, No. 867

原始資料: 蕭鎮國大德提供, 北美某大德提供

No. 867

金剛峯樓閣一切瑜伽瑜祇經卷上

唐南天竺國三藏沙門金剛智譯

序品第一

如是我聞。一時薄伽梵金剛界遍照如來。以五智所成四種法身。於本有金剛界自在大三昧耶自覺本初大菩提心普賢滿月不壞金剛光明心殿中。與自性所成眷屬金剛手等十六大菩薩及四攝行天女使金剛內外八供養金剛天女使。各各以本誓加持。自住金剛月輪。持本三摩地標幟。皆以微細法身祕密心地。越過十地身語心金剛。各以五智光明峯杵。出現五億俱胝微細金剛。遍滿虛空法界。諸地菩薩無有能見。俱不覺知。熾然光明自在威力。常於三世。不壞化身利樂有情。無時暫息。以金剛自性光明遍照清淨不染種種業用。方便加持救度有情。演金剛乘。惟一金剛能斷煩惱。以此甚深祕密心地普賢自性常住法身。攝諸菩薩。唯此佛利。盡以金剛自性清淨所成密嚴華嚴。以諸大悲行願圓滿。有情福智資糧之所成就。以五智光照。常住三世。無有暫息平等智身。爾時普賢金剛手等十六大菩薩。從定而起遍照虛空。金剛自性成辦清淨光明。同聲以偈讚曰。

大日金剛峯 微細住自然
光明常遍照 不壞清淨業

說此讚已。時金剛手菩薩。以右手五峯金剛。擲於虛空。寂然一體還住手中。說此金剛曰。

𑖀𑖄𑖔(引)

時金剛王菩薩。以所持鉤擲於虛空。寂然一體還住手中。說此摩尼曰。

𑖀𑖄𑖔[口*洛](二合)

時金剛染菩薩以金剛白蓮擲於虛空。寂然一體還住手中。說此蓮花曰。

𑖀𑖄𑖔𑖄𑖔(三合)

時金剛稱菩薩以金剛筲篲擲於虛空。寂然一體還住手中。說此羯磨曰。

𑖀𑖄𑖔

時四大菩薩。同聲告金剛界如來言。我今現此神通。為動一切有情本性。開顯鉤召彼愚童。令染愛諸佛妙法。成熟本有法身故。時虛空藏菩薩。復以手中寶瓶擲於虛空。寂然一體還來手中。說此金剛藏曰。

𠄎惹

時金光菩薩。以手中日輪擲於虛空。寂然一體還來手中。說此金剛光曰。

𠄎吽(引)

時虛空旗菩薩。以手中幢旗擲於虛空。寂然一體還來手中。說此金剛旗曰。

𠄎鑊

時虛空笑菩薩。以手中金剛旛擲於虛空。寂然一體還來手中。說此金剛旛曰。

𠄎鵠

時四大菩薩。同聲告金剛界如來言。我今現此神通。為欲鉤召一切有情。令入法界。以索引至金剛場。以鎖堅諸藏識。以鈴適悅彼性。令快樂故。時觀自在菩薩。以手中鏡擲於虛空。寂然一體還住手中。說此金剛智曰。

𠄎阿(上聲)

時妙吉祥菩薩。以手中鉢惹夾擲於虛空。寂然一體還住手中。說摩尼行曰。

𠄎阿(引)

時轉法輪菩薩。以手中輪擲於虛空。寂然一體還住手中。說蓮花定曰。

𠄎暗(引)

時金剛言菩薩。以手中螺擲於虛空。寂然一體還住手中。說此羯磨曰。

𠄎噀(引)

時四大菩薩。同聲告金剛界如來言。我今現此神通。為欲開一切有情本有不生性故。令修行萬行滿足故。令成就大菩提故。入不動如如智故。

時金剛業菩薩。以手中綠寶擲於虛空。寂然一體還住手中。說此瑜伽曰。

𠄎伊(去聲引)

時金剛護菩薩。以手中傘蓋擲於虛空。寂然一體還住手中。說此瑜伽曰。

𠄎伊(引)

時金剛蓋菩薩。以手中羯磨首擲於虛空。寂然一體還住手中。說此瑜伽曰。

𠄎污

時金剛持菩薩。以手中月擲於虛空。寂然一體還住手中。說此瑜伽曰。

𠄎奧(上聲)

時四大菩薩。同聲告金剛界如來言。我今現此神通。為欲出生一切法。令一切有情隨其受用。為欲成就如來三身。為欲成就遍周法界一切有情身。為欲於生死中。得自在之樂故。

時四方如來。為欲現證一切如來本有金剛(性故)同聲說四種一字心密言曰。

𠄎吽(引)

時四波羅蜜菩薩。為欲利益一切有情。修行大悲行願故。同聲說四種一字心方便瑜伽曰。

ㄅ 唵

時內修供養天女使者。為欲顯如來內神通遊戲喜鬘歌舞等供養。同聲說此四種一字金剛心。

ㄆ 鵠

時外供養天女使者。為欲令一切有情。諸行速得圓滿故。說此四種一字心。

ㄇ 吽(引)

時四門使者天女。為欲攝入一切有情。至法界宮故。同聲說此四種一字心。

ㄏ 吽(引)

時金剛界如來。復說率覩波法界普賢一字心密言曰。

ㄏ 鑊

爾時金剛界如來。復告金剛手言。若有善男子善女人。受持此深密瑜伽金剛一切如來大勝金剛心瑜伽。成就三十七尊自覺聖智者。應用金剛界中三十七羯磨印成就。常當持普賢菩薩一字心明。與此出入息。隨氣相應。身語意金剛智。當速獲之。速證普賢菩薩之身。此名普賢菩薩金剛薩埵三昧耶三十七智深密相應。大阿闍梨應作此法。若諸阿闍梨。曾入金剛界大灌頂。及受金剛界阿闍梨位。應修此法。常以一字齊運三業。當獲得大普賢薩埵之身。爾時金剛界普賢如來。以偈讚曰。

大有金剛性	光明遍照王
清淨妙蓮染	無為而作業
金剛鉤召起	熾盛威三界
決除無智闇	被金剛甲鎧
染欲諸有情	安樂行餘益
隨機轉法輪	盡除諸蓋障
稱讚令歡喜	戲笑或悅意
離言我所能	三業持常寂
持明阿闍梨	思惟十六義
誦一字心密	三十七圓滿
常持此讚王	結大羯磨印
若作漫荼羅	及畫瑜伽像
結率覩波印	誦明如四處
普賢三昧耶	屈進力如鉤
檀慧禪智合	是名彼大印
次誦一字明	結大羯磨印
時時不間斷	三十七圓滿

一切如來金剛最勝王義利堅固染愛王心品第二

爾時世尊。復入馬陰藏三摩地。一切如來幽隱玄深。寂靜熾然。光明勇猛忿怒威峻。師子吼音。振動電掣。天鼓鳴。香象王聲。大金剛聲。大商佉聲。作如是等聲。時金剛手及金剛持等菩薩。見如是相已。齊聲讚曰。

諸佛甚奇特 金剛振吼音
欲說何法教 願如來敷演

時金剛界如來。告金剛手等言。金剛手有真言。名一切如來金剛最勝王義利堅固染愛王心真言。於一切瑜伽中。最尊最勝。速獲悉地。能令一切見者。皆生父母妻子之想。所作之業皆得成就。所持諸餘真言。若佛頂部。及諸如來部。蓮花部。金剛部。羯磨部等。皆能持罰彼等真言。令速成就。若真言行人。持經三十萬。遍一切真言主。及金剛界大漫拏羅王。皆悉集會。一時與成就。速得大金剛位乃至普賢菩薩位。爾時世尊即說明曰。

唵(引) 囉(引) 訶(引) 囉(二合) 瑟(二合) 沙(引) 囉(二合) 薩(引) 怛(二合) 惹(引) 吽(引) 釁(引)

爾時世尊復說頌曰。

二手金剛拳	相叉內為縛
直豎忍願針	相交即成染
是名根本印	若持此真言
及以密印力	印心額喉頂
如金剛頂身	一切諸罪垢
纒結即當滅	若息災增益
愛敬與降伏	隨其所愛者
纒誦此真言	彼即當獲得
若毒若相憎	纒結誦當息
加持食七遍	我當降甘露

攝一切如來大阿闍梨位品第三

爾時金剛界如來。復入一切如來眼色如明照三摩地。復說攝一切阿闍梨行位真言曰。

唵(引) 囉(二合) 素(引) 訶(三合) 囉(引) 薩(引) 怛(二合) 吽(引)

若真言行者。持此明日日誦持。經一月所。是一切阿闍梨所修行法事。一切智慧。通達義利。善巧方便速當獲得。一切如來常應覆護。金剛薩埵常為親友。常住行人心中。所憶處便至。更不勞請召及以印契真言等。若常持此真言。一切諸明悉皆成就。諸持明仙常為小使。焰魔王水天火天風天主藏天大自在天那羅延天帝釋天等。常為

使者供給所須。一切意願速獲不久當得大金剛阿闍梨位法性大日之身。一切見者皆悉禮足。降伏歡喜。其印以定慧手。屈肘向上合掌。與肩齊。各屈戒方忍願入掌。或坐或立皆成就。

金剛薩埵冒地心品第四

爾時世尊。復說一切有情本有金剛光明遍照。清淨不染本來寂靜。常恒三世無有休息。金剛堅固薩埵。真實大覺本來寂然熾盛。觀一切有情金剛平等性。即說金剛薩埵菩提心明日。

唵 嚩 囉 (引) 日 囉 (二合) 不 句 舍 沒 (引) 馱 (引) 涅 不 哆 嚩 吽 (引)

金剛手若有持此真言者。即當親近諸佛為長子。於普賢中亦為上首。若日日持此真言七遍。即當見世替諸佛。現生救度有情。名大金剛薩埵。亦名大覺本有金剛。若有側近置金剛界道場。及大悲胎藏。并諸部道場者。若誦此真言。彼諸漫拏羅王。悉皆親近。尊近持明行者。何以故以能修於諸如來行願力故。替諸佛行行救度有情故。以能供諸佛。同行行願。於一切法。平等薩埵。其印二羽內相叉。各以禪智捻進力。

愛染王品第五

爾時金剛手復白佛言。世尊我今更說愛染王。一切如來共成就雜法悉地。及畫像法。

扇底迦(息災)

布瑟置(二合)迦(增益)

嚩始迦囉拏伽多耶阿(敬愛)

毘左嚩迦法等(降伏)

爾時遍照薄伽梵。告金剛手言。我已說於一切如來所。曾修學。汝今為諸末法世中善男子善女人等。廣說利樂。時金剛手以偈頌曰。

於白月鬼宿	取淨白素[疊*毛]
畫愛染金剛	身色如日暉
住於熾盛輪	三目威怒視
首髻師子冠	利毛忿怒形
又安五鈷鉤	在於師子頂
五色華髻垂	天帶覆於耳
左手持金鈴	右執五峯杵
儀形如薩埵	安立眾生界
次左金剛弓	右執金剛箭
如射眾星光	能成大染法
左下手持彼	右蓮如打勢

一切惡心眾	速滅無有疑
以諸華鬘索	絞結以嚴身
作結跏趺坐	住於赤色蓮
蓮下有寶瓶	兩畔吐諸寶
造像安於西	行人面西對
結大羯磨印	及誦根本明
兼示三昧耶	一字心密語
能成能斷滅	一切惡心眾
又結金剛界	三十七羯磨
及以本業明	速成百千事
薩嚩訥瑟吒	及諸識囉訶
加忿怒降伏	一夜當終竟
誦本根本明	結三昧耶印
又令伽跢耶	取紅蓮花藥
一百八護摩	一宿即敬愛
又令彼攝伏	取白檀香刻
金剛愛染王	五指為量等
長帶於身藏	一切有情類
及諸剎利王	攝伏如奴僕
常結羯磨印	誦大根本明
增益一切福	堅固如金剛
若七曜凌逼	命業胎等宿
畫彼形那摩	置於師子口
念誦一千八	速滅不復生
乃至釋梵尊	水火風焰魔
頂行之惡類	夜走無邊方
一切惡種惹	淨行苾芻眾
難調毒惡龍	那羅延自在
護世四天王	速除令失命
復說愛染王	

一字心明日。

𦉑𦉑(引)𦉑𦉑(引)𦉑𦉑(引)𦉑𦉑(入聲)

復說根本印	二手金剛縛
忍願豎相合	進力如鉤形

檀慧與禪智	豎合如五峯
名羯磨印契	亦名三昧耶
若纜結一遍	及誦本真言
能滅無量罪	能生無量福
扇底迦等法	四事速圓滿
三世三界中	一切無能越
此名金剛王	頂中最勝名
金剛薩埵定	一切諸佛母
復說扇底迦	五種印相應
戒方入掌交	禪智相鉤結
檀慧合如針	忍願豎相捻
進力各偃豎	是名寂災印
進力捻忍願	四指頭並齊
是布瑟置迦	母捺羅大印
進力如蓮葉	印名伽跢耶
進力捻忍願	上節蹙三角
阿毘左嚕迦	當用此密印
進力屈如鉤	隨誦而招召
金剛央俱施	一切時作業
大染金剛頂	五密印說竟

一切佛頂最上遍照王勝義難摧摧邪一切處瑜伽四行攝法品第六

爾時金剛手。復說一切處無不相應真言曰。

唵 嚩 嚩 日 囉 (二合) 薩 嚩 嚩 惹 吽 (引) 釁 不 斛

復白佛言。世尊此四行攝法。於一切處一切事世間染愛及世間一切法。皆生四攝行想。起慈鉤悲引喜縛捨等。但於一切事處。皆生此四攝行法。於一切聲聞獨覺乘中。常起此等四行。誦四攝真言。結四種鉤印。所謂四種鉤以眼起慈於一切。以眼起悲於一切。以眼起喜於一切。以眼起捨於一切。真言行者常起四種心。但作世間一切事無違速證無上菩提。現生於一切法。證得平等無二無染無淨無違無礙身。常住金剛薩埵三昧。以此四攝法。廣作利樂一切有情。但於一切事處。生無違相。用此四種眼法。常於一切時。起壞二乘心。誦此壞二乘心真言曰。

唵 嚩 嚩 摩 訶 (引) 嚩 野 嚩 怛 那 (二合) 嚩 嚩 日 囉 (二合) 薩 嚩 嚩 惹 吽 (引) 釁 不 斛 達 嚩 磨 嚩 尾 毘 成 嚩 馱 吽

常誦此真言。於一切時。觀察自心。壞一切執著。觀一切法本來清淨。由此福德增長。於現生獲得一切法清淨金剛乘金剛性。增長一切福德。一切如來常所加護。一切金剛常以破業。令於現生證大金剛位處。

一切如來大勝金剛心瑜伽成就品第七

爾時金剛手。復說成就金剛薩埵。一字心大勝心相應。說此真言曰。

唵(引)(引)蘇悉(引)地

復次真言。若常誦持。得一切天人愛敬降伏。能令一切人見者歡喜。能成就一切心願。悉皆圓滿。速得成就金剛薩埵身悉地。現生世間。獲得一切法平等金剛心。時會中諸地菩薩。各各以神力以福德威光。歎金剛手說偈言。

一切諸菩薩	所不能見聞
今演此法教	善解我心密
諸法無自性	無願無染淨
金剛一為乘	不壞諸法教

時會中忽有一障不從空生。亦不從他方而來。亦不從地出忽然而現。諸菩薩各如醉不知所從來處。時薄伽梵面門微笑。告金剛手及諸菩薩等言。此障從何而來。從一切眾生本有障無始無覺中來。本有俱生障自我所生障。無始無初際。本有俱本輪。時障者忽然現身。作金剛薩埵形。於頂上現一金剛輪。足下現一金剛輪。兩手中各現一金剛輪。又於心上現一金剛輪。遍身放光。照觸會中諸大菩薩。時金剛手白言。遍照薄伽梵。我今欲說此自生障金剛頂法。唯願許我解說。時金剛手承佛聖旨。而說頌曰

若諸真言師	持誦真言法
於一散亂心	此障即為便
能奪真言師	所修功德業
若持愛染王	根本一字心
此障速除滅	不得少親近
常於自心中	觀一吽字聲
出入隨命息	不見身與心
但觀字因起	等同於大空
堅住金剛性	全成金剛體
速轉自身分	便同堅固身
如秋八月霧	微細清淨光
常住此等持	是名微細定
自性所生障	無得此方便

決定同金剛 三界無能越

時自性障聞此語已。忽然不現。

一切如來大勝金剛頂最勝真實大三昧耶品第八

爾時遍照薄伽梵。復現種種光明。於頂上放金剛威怒光明。照諸菩薩。金剛手等皆各默然。復現身手。具十二臂。持智拳印。復持五山峯金剛蓮華摩尼羯磨鉤索鎖鈴智劍法輪十二大印。身住千葉大白蓮花。身色如日。五髻光明。其光無主遍於十方。面門微笑。即說大勝金剛頂最勝真實大三昧耶真言曰。

唵 𑖀 𑖄 𑖆 𑖈 𑖊 𑖌 𑖎 𑖐 𑖒 𑖔 𑖖 𑖘 𑖚 𑖜 𑖞 𑖠 𑖡 𑖣 𑖤 𑖥 𑖦 𑖧 𑖨 𑖩 𑖪 𑖫 𑖬 𑖭 𑖮 𑖯 𑖰 𑖱 𑖲 𑖳 𑖴 𑖵 𑖶 𑖷 𑖸 𑖹 𑖺 𑖻 𑖼 𑖽 𑖾 𑖿 𑗀 𑗁 𑗂 𑗃 𑗄 𑗅 𑗆 𑗇 𑗈 𑗉 𑗊 𑗋 𑗌 𑗍 𑗎 𑗏 𑗐 𑗑 𑗒 𑗓 𑗔 𑗕 𑗖 𑗗 𑗘 𑗙 𑗚 𑗛 𑗜 𑗝 𑗞 𑗟 𑗠 𑗡 𑗢 𑗣 𑗤 𑗥 𑗦 𑗧 𑗨 𑗩 𑗪 𑗫 𑗬 𑗭 𑗮 𑗯 𑗰 𑗱 𑗲 𑗳 𑗴 𑗵 𑗶 𑗷 𑗸 𑗹 𑗺 𑗻 𑗼 𑗽 𑗾 𑗿 𑘀 𑘁 𑘂 𑘃 𑘄 𑘅 𑘆 𑘇 𑘈 𑘉 𑘊 𑘋 𑘌 𑘍 𑘎 𑘏 𑘐 𑘑 𑘒 𑘓 𑘔 𑘕 𑘖 𑘗 𑘘 𑘙 𑘚 𑘛 𑘜 𑘝 𑘞 𑘟 𑘠 𑘡 𑘢 𑘣 𑘤 𑘥 𑘦 𑘧 𑘨 𑘩 𑘪 𑘫 𑘬 𑘭 𑘮 𑘯 𑘰 𑘱 𑘲 𑘳 𑘴 𑘵 𑘶 𑘷 𑘸 𑘹 𑘺 𑘻 𑘼 𑘽 𑘾 𑘿 𑙀 𑙁 𑙂 𑙃 𑙄 𑙅 𑙆 𑙇 𑙈 𑙉 𑙊 𑙋 𑙌 𑙍 𑙎 𑙏 𑙐 𑙑 𑙒 𑙓 𑙔 𑙕 𑙖 𑙗 𑙘 𑙙 𑙚 𑙛 𑙜 𑙝 𑙞 𑙟 𑙠 𑙡 𑙢 𑙣 𑙤 𑙥 𑙦 𑙧 𑙨 𑙩 𑙪 𑙫 𑙬 𑙭 𑙮 𑙯 𑙰 𑙱 𑙲 𑙳 𑙴 𑙵 𑙶 𑙷 𑙸 𑙹 𑙺 𑙻 𑙼 𑙽 𑙾 𑙿 𑚀 𑚁 𑚂 𑚃 𑚄 𑚅 𑚆 𑚇 𑚈 𑚉 𑚊 𑚋 𑚌 𑚍 𑚎 𑚏 𑚐 𑚑 𑚒 𑚓 𑚔 𑚕 𑚖 𑚗 𑚘 𑚙 𑚚 𑚛 𑚜 𑚝 𑚞 𑚟 𑚠 𑚡 𑚢 𑚣 𑚤 𑚥 𑚦 𑚧 𑚨 𑚩 𑚪 𑚫 𑚬 𑚭 𑚮 𑚯 𑚰 𑚱 𑚲 𑚳 𑚴 𑚵 𑚶 𑚷 𑚸 𑚹 𑚺 𑚻 𑚼 𑚽 𑚾 𑚿 𑛀 𑛁 𑛂 𑛃 𑛄 𑛅 𑛆 𑛇 𑛈 𑛉 𑛊 𑛋 𑛌 𑛍 𑛎 𑛏 𑛐 𑛑 𑛒 𑛓 𑛔 𑛕 𑛖 𑛗 𑛘 𑛙 𑛚 𑛛 𑛜 𑛝 𑛞 𑛟 𑛠 𑛡 𑛢 𑛣 𑛤 𑛥 𑛦 𑛧 𑛨 𑛩 𑛪 𑛫 𑛬 𑛭 𑛮 𑛯 𑛰 𑛱 𑛲 𑛳 𑛴 𑛵 𑛶 𑛷 𑛸 𑛹 𑛺 𑛻 𑛼 𑛽 𑛾 𑛿 𑜀 𑜁 𑜂 𑜃 𑜄 𑜅 𑜆 𑜇 𑜈 𑜉 𑜊 𑜋 𑜌 𑜍 𑜎 𑜏 𑜐 𑜑 𑜒 𑜓 𑜔 𑜕 𑜖 𑜗 𑜘 𑜙 𑜚 𑜛 𑜜 𑜝 𑜞 𑜟 𑜠 𑜡 𑜢 𑜣 𑜤 𑜥 𑜦 𑜧 𑜨 𑜩 𑜪 𑜫 𑜬 𑜭 𑜮 𑜯 𑜰 𑜱 𑜲 𑜳 𑜴 𑜵 𑜶 𑜷 𑜸 𑜹 𑜺 𑜻 𑜼 𑜽 𑜾 𑜿 𑝀 𑝁 𑝂 𑝃 𑝄 𑝅 𑝆 𑝇 𑝈 𑝉 𑝊 𑝋 𑝌 𑝍 𑝎 𑝏 𑝐 𑝑 𑝒 𑝓 𑝔 𑝕 𑝖 𑝗 𑝘 𑝙 𑝚 𑝛 𑝜 𑝝 𑝞 𑝟 𑝠 𑝡 𑝢 𑝣 𑝤 𑝥 𑝦 𑝧 𑝨 𑝩 𑝪 𑝫 𑝬 𑝭 𑝮 𑝯 𑝰 𑝱 𑝲 𑝳 𑝴 𑝵 𑝶 𑝷 𑝸 𑝹 𑝺 𑝻 𑝼 𑝽 𑝾 𑝿 𑞀 𑞁 𑞂 𑞃 𑞄 𑞅 𑞆 𑞇 𑞈 𑞉 𑞊 𑞋 𑞌 𑞍 𑞎 𑞏 𑞐 𑞑 𑞒 𑞓 𑞔 𑞕 𑞖 𑞗 𑞘 𑞙 𑞚 𑞛 𑞜 𑞝 𑞞 𑞟 𑞠 𑞡 𑞢 𑞣 𑞤 𑞥 𑞦 𑞧 𑞨 𑞩 𑞪 𑞫 𑞬 𑞭 𑞮 𑞯 𑞰 𑞱 𑞲 𑞳 𑞴 𑞵 𑞶 𑞷 𑞸 𑞹 𑞺 𑞻 𑞼 𑞽 𑞾 𑞿 𑟀 𑟁 𑟂 𑟃 𑟄 𑟅 𑟆 𑟇 𑟈 𑟉 𑟊 𑟋 𑟌 𑟍 𑟎 𑟏 𑟐 𑟑 𑟒 𑟓 𑟔 𑟕 𑟖 𑟗 𑟘 𑟙 𑟚 𑟛 𑟜 𑟝 𑟞 𑟟 𑟠 𑟡 𑟢 𑟣 𑟤 𑟥 𑟦 𑟧 𑟨 𑟩 𑟪 𑟫 𑟬 𑟭 𑟮 𑟯 𑟰 𑟱 𑟲 𑟳 𑟴 𑟵 𑟶 𑟷 𑟸 𑟹 𑟺 𑟻 𑟼 𑟽 𑟾 𑟿 𑠀 𑠁 𑠂 𑠃 𑠄 𑠅 𑠆 𑠇 𑠈 𑠉 𑠊 𑠋 𑠌 𑠍 𑠎 𑠏 𑠐 𑠑 𑠒 𑠓 𑠔 𑠕 𑠖 𑠗 𑠘 𑠙 𑠚 𑠛 𑠜 𑠝 𑠞 𑠟 𑠠 𑠡 𑠢 𑠣 𑠤 𑠥 𑠦 𑠧 𑠨 𑠩 𑠪 𑠫 𑠬 𑠭 𑠮 𑠯 𑠰 𑠱 𑠲 𑠳 𑠴 𑠵 𑠶 𑠷 𑠸 𑠹 𑠺 𑠻 𑠼 𑠽 𑠾 𑠿 𑡀 𑡁 𑡂 𑡃 𑡄 𑡅 𑡆 𑡇 𑡈 𑡉 𑡊 𑡋 𑡌 𑡍 𑡎 𑡏 𑡐 𑡑 𑡒 𑡓 𑡔 𑡕 𑡖 𑡗 𑡘 𑡙 𑡚 𑡛 𑡜 𑡝 𑡞 𑡟 𑡠 𑡡 𑡢 𑡣 𑡤 𑡥 𑡦 𑡧 𑡨 𑡩 𑡪 𑡫 𑡬 𑡭 𑡮 𑡯 𑡰 𑡱 𑡲 𑡳 𑡴 𑡵 𑡶 𑡷 𑡸 𑡹 𑡺 𑡻 𑡼 𑡽 𑡾 𑡿 𑢀 𑢁 𑢂 𑢃 𑢄 𑢅 𑢆 𑢇 𑢈 𑢉 𑢊 𑢋 𑢌 𑢍 𑢎 𑢏 𑢐 𑢑 𑢒 𑢓 𑢔 𑢕 𑢖 𑢗 𑢘 𑢙 𑢚 𑢛 𑢜 𑢝 𑢞 𑢟 𑢠 𑢡 𑢢 𑢣 𑢤 𑢥 𑢦 𑢧 𑢨 𑢩 𑢪 𑢫 𑢬 𑢭 𑢮 𑢯 𑢰 𑢱 𑢲 𑢳 𑢴 𑢵 𑢶 𑢷 𑢸 𑢹 𑢺 𑢻 𑢼 𑢽 𑢾 𑢿 𑣀 𑣁 𑣂 𑣃 𑣄 𑣅 𑣆 𑣇 𑣈 𑣉 𑣊 𑣋 𑣌 𑣍 𑣎 𑣏 𑣐 𑣑 𑣒 𑣓 𑣔 𑣕 𑣖 𑣗 𑣘 𑣙 𑣚 𑣛 𑣜 𑣝 𑣞 𑣟 𑣠 𑣡 𑣢 𑣣 𑣤 𑣥 𑣦 𑣧 𑣨 𑣩 𑣪 𑣫 𑣬 𑣭 𑣮 𑣯 𑣰 𑣱 𑣲 𑣳 𑣴 𑣵 𑣶 𑣷 𑣸 𑣹 𑣺 𑣻 𑣼 𑣽 𑣾 𑣿 𑤀 𑤁 𑤂 𑤃 𑤄 𑤅 𑤆 𑤇 𑤈 𑤉 𑤊 𑤋 𑤌 𑤍 𑤎 𑤏 𑤐 𑤑 𑤒 𑤓 𑤔 𑤕 𑤖 𑤗 𑤘 𑤙 𑤚 𑤛 𑤜 𑤝 𑤞 𑤟 𑤠 𑤡 𑤢 𑤣 𑤤 𑤥 𑤦 𑤧 𑤨 𑤩 𑤪 𑤫 𑤬 𑤭 𑤮 𑤯 𑤰 𑤱 𑤲 𑤳 𑤴 𑤵 𑤶 𑤷 𑤸 𑤹 𑤺 𑤻 𑤼 𑤽 𑤾 𑤿 𑥀 𑥁 𑥂 𑥃 𑥄 𑥅 𑥆 𑥇 𑥈 𑥉 𑥊 𑥋 𑥌 𑥍 𑥎 𑥏 𑥐 𑥑 𑥒 𑥓 𑥔 𑥕 𑥖 𑥗 𑥘 𑥙 𑥚 𑥛 𑥜 𑥝 𑥞 𑥟 𑥠 𑥡 𑥢 𑥣 𑥤 𑥥 𑥦 𑥧 𑥨 𑥩 𑥪 𑥫 𑥬 𑥭 𑥮 𑥯 𑥰 𑥱 𑥲 𑥳 𑥴 𑥵 𑥶 𑥷 𑥸 𑥹 𑥺 𑥻 𑥼 𑥽 𑥾 𑥿 𑦀 𑦁 𑦂 𑦃 𑦄 𑦅 𑦆 𑦇 𑦈 𑦉 𑦊 𑦋 𑦌 𑦍 𑦎 𑦏 𑦐 𑦑 𑦒 𑦓 𑦔 𑦕 𑦖 𑦗 𑦘 𑦙 𑦚 𑦛 𑦜 𑦝 𑦞 𑦟 𑦠 𑦡 𑦢 𑦣 𑦤 𑦥 𑦦 𑦧 𑦨 𑦩 𑦪 𑦫 𑦬 𑦭 𑦮 𑦯 𑦰 𑦱 𑦲 𑦳 𑦴 𑦵 𑦶 𑦷 𑦸 𑦹 𑦺 𑦻 𑦼 𑦽 𑦾 𑦿 𑧀 𑧁 𑧂 𑧃 𑧄 𑧅 𑧆 𑧇 𑧈 𑧉 𑧊 𑧋 𑧌 𑧍 𑧎 𑧏 𑧐 𑧑 𑧒 𑧓 𑧔 𑧕 𑧖 𑧗 𑧘 𑧙 𑧚 𑧛 𑧜 𑧝 𑧞 𑧟 𑧠 𑧡 𑧢 𑧣 𑧤 𑧥 𑧦 𑧧 𑧨 𑧩 𑧪 𑧫 𑧬 𑧭 𑧮 𑧯 𑧰 𑧱 𑧲 𑧳 𑧴 𑧵 𑧶 𑧷 𑧸 𑧹 𑧺 𑧻 𑧼 𑧽 𑧾 𑧿 𑨀 𑨁 𑨂 𑨃 𑨄 𑨅 𑨆 𑨇 𑨈 𑨉 𑨊 𑨋 𑨌 𑨍 𑨎 𑨏 𑨐 𑨑 𑨒 𑨓 𑨔 𑨕 𑨖 𑨗 𑨘 𑨙 𑨚 𑨛 𑨜 𑨝 𑨞 𑨟 𑨠 𑨡 𑨢 𑨣 𑨤 𑨥 𑨦 𑨧 𑨨 𑨩 𑨪 𑨫 𑨬 𑨭 𑨮 𑨯 𑨰 𑨱 𑨲 𑨳 𑨴 𑨵 𑨶 𑨷 𑨸 𑨹 𑨺 𑨻 𑨼 𑨽 𑨾 𑨿 𑩀 𑩁 𑩂 𑩃 𑩄 𑩅 𑩆 𑩇 𑩈 𑩉 𑩊 𑩋 𑩌 𑩍 𑩎 𑩏 𑩐 𑩑 𑩒 𑩓 𑩔 𑩕 𑩖 𑩗 𑩘 𑩙 𑩚 𑩛 𑩜 𑩝 𑩞 𑩟 𑩠 𑩡 𑩢 𑩣 𑩤 𑩥 𑩦 𑩧 𑩨 𑩩 𑩪 𑩫 𑩬 𑩭 𑩮 𑩯 𑩰 𑩱 𑩲 𑩳 𑩴 𑩵 𑩶 𑩷 𑩸 𑩹 𑩺 𑩻 𑩼 𑩽 𑩾 𑩿 𑪀 𑪁 𑪂 𑪃 𑪄 𑪅 𑪆 𑪇 𑪈 𑪉 𑪊 𑪋 𑪌 𑪍 𑪎 𑪏 𑪐 𑪑 𑪒 𑪓 𑪔 𑪕 𑪖 𑪗 𑪘 𑪙 𑪚 𑪛 𑪜 𑪝 𑪞 𑪟 𑪠 𑪡 𑪢 𑪣 𑪤 𑪥 𑪦 𑪧 𑪨 𑪩 𑪪 𑪫 𑪬 𑪭 𑪮 𑪯 𑪰 𑪱 𑪲 𑪳 𑪴 𑪵 𑪶 𑪷 𑪸 𑪹 𑪺 𑪻 𑪼 𑪽 𑪾 𑪿 𑫀 𑫁 𑫂 𑫃 𑫄 𑫅 𑫆 𑫇 𑫈 𑫉 𑫊 𑫋 𑫌 𑫍 𑫎 𑫏 𑫐 𑫑 𑫒 𑫓 𑫔 𑫕 𑫖 𑫗 𑫘 𑫙 𑫚 𑫛 𑫜 𑫝 𑫞 𑫟 𑫠 𑫡 𑫢 𑫣 𑫤 𑫥 𑫦 𑫧 𑫨 𑫩 𑫪 𑫫 𑫬 𑫭 𑫮 𑫯 𑫰 𑫱 𑫲 𑫳 𑫴 𑫵 𑫶 𑫷 𑫸 𑫹 𑫺 𑫻 𑫼 𑫽 𑫾 𑫿 𑬀 𑬁 𑬂 𑬃 𑬄 𑬅 𑬆 𑬇 𑬈 𑬉 𑬊 𑬋 𑬌 𑬍 𑬎 𑬏 𑬐 𑬑 𑬒 𑬓 𑬔 𑬕 𑬖 𑬗 𑬘 𑬙 𑬚 𑬛 𑬜 𑬝 𑬞 𑬟 𑬠 𑬡 𑬢 𑬣 𑬤 𑬥 𑬦 𑬧 𑬨 𑬩 𑬪 𑬫 𑬬 𑬭 𑬮 𑬯 𑬰 𑬱 𑬲 𑬳 𑬴 𑬵 𑬶 𑬷 𑬸 𑬹 𑬺 𑬻 𑬼 𑬽 𑬾 𑬿 𑭀 𑭁 𑭂 𑭃 𑭄 𑭅 𑭆 𑭇 𑭈 𑭉 𑭊 𑭋 𑭌 𑭍 𑭎 𑭏 𑭐 𑭑 𑭒 𑭓 𑭔 𑭕 𑭖 𑭗 𑭘 𑭙 𑭚 𑭛 𑭜 𑭝 𑭞 𑭟 𑭠 𑭡 𑭢 𑭣 𑭤 𑭥 𑭦 𑭧 𑭨 𑭩 𑭪 𑭫 𑭬 𑭭 𑭮 𑭯 𑭰 𑭱 𑭲 𑭳 𑭴 𑭵 𑭶 𑭷 𑭸 𑭹 𑭺 𑭻 𑭼 𑭽 𑭾 𑭿 𑮀 𑮁 𑮂 𑮃 𑮄 𑮅 𑮆 𑮇 𑮈 𑮉 𑮊 𑮋 𑮌 𑮍 𑮎 𑮏 𑮐 𑮑 𑮒 𑮓 𑮔 𑮕 𑮖 𑮗 𑮘 𑮙 𑮚 𑮛 𑮜 𑮝 𑮞 𑮟 𑮠 𑮡 𑮢 𑮣 𑮤 𑮥 𑮦 𑮧 𑮨 𑮩 𑮪 𑮫 𑮬 𑮭 𑮮 𑮯 𑮰 𑮱 𑮲 𑮳 𑮴 𑮵 𑮶 𑮷 𑮸 𑮹 𑮺 𑮻 𑮼 𑮽 𑮾 𑮿 𑯀 𑯁 𑯂 𑯃 𑯄 𑯅 𑯆 𑯇 𑯈 𑯉 𑯊 𑯋 𑯌 𑯍 𑯎 𑯏 𑯐 𑯑 𑯒 𑯓 𑯔 𑯕 𑯖 𑯗 𑯘 𑯙 𑯚 𑯛 𑯜 𑯝 𑯞 𑯟 𑯠 𑯡 𑯢 𑯣 𑯤 𑯥 𑯦 𑯧 𑯨 𑯩 𑯪 𑯫 𑯬 𑯭 𑯮 𑯯 𑯰 𑯱 𑯲 𑯳 𑯴 𑯵 𑯶 𑯷 𑯸 𑯹 𑯺 𑯻 𑯼 𑯽 𑯾 𑯿 𑰀 𑰁 𑰂 𑰃 𑰄 𑰅 𑰆 𑰇 𑰈 𑰉 𑰊 𑰋 𑰌 𑰍 𑰎 𑰏 𑰐 𑰑 𑰒 𑰓 𑰔 𑰕 𑰖 𑰗 𑰘 𑰙 𑰚 𑰛 𑰜 𑰝 𑰞 𑰟 𑰠 𑰡 𑰢 𑰣 𑰤 𑰥 𑰦 𑰧 𑰨 𑰩 𑰪 𑰫 𑰬 𑰭 𑰮 𑰯 𑰰 𑰱 𑰲 𑰳 𑰴 𑰵 𑰶 𑰷 𑰸 𑰹 𑰺 𑰻 𑰼 𑰽 𑰾 𑰿 𑱀 𑱁 𑱂 𑱃 𑱄 𑱅 𑱆 𑱇 𑱈 𑱉 𑱊 𑱋 𑱌 𑱍 𑱎 𑱏 𑱐 𑱑 𑱒 𑱓 𑱔 𑱕 𑱖 𑱗 𑱘 𑱙 𑱚 𑱛 𑱜 𑱝 𑱞 𑱟 𑱠 𑱡 𑱢 𑱣 𑱤 𑱥 𑱦 𑱧 𑱨 𑱩 𑱪 𑱫 𑱬 𑱭 𑱮 𑱯 𑱰 𑱱 𑱲 𑱳 𑱴 𑱵 𑱶 𑱷 𑱸 𑱹 𑱺 𑱻 𑱼 𑱽 𑱾 𑱿 𑲀 𑲁 𑲂 𑲃 𑲄 𑲅 𑲆 𑲇 𑲈 𑲉 𑲊 𑲋 𑲌 𑲍 𑲎 𑲏 𑲐 𑲑 𑲒 𑲓 𑲔 𑲕 𑲖 𑲗 𑲘 𑲙 𑲚 𑲛 𑲜 𑲝 𑲞 𑲟 𑲠 𑲡 𑲢 𑲣 𑲤 𑲥 𑲦 𑲧 𑲨 𑲩 𑲪 𑲫 𑲬 𑲭 𑲮 𑲯 𑲰 𑲱 𑲲 𑲳 𑲴 𑲵 𑲶 𑲷 𑲸 𑲹 𑲺 𑲻 𑲼 𑲽 𑲾 𑲿 𑳀 𑳁 𑳂 𑳃 𑳄 𑳅 𑳆 𑳇 𑳈 𑳉 𑳊 𑳋 𑳌 𑳍 𑳎 𑳏 𑳐 𑳑 𑳒 𑳓 𑳔 𑳕 𑳖 𑳗 𑳘 𑳙 𑳚 𑳛 𑳜 𑳝 𑳞 𑳟 𑳠 𑳡 𑳢 𑳣 𑳤 𑳥 𑳦 𑳧 𑳨 𑳩 𑳪 𑳫 𑳬 𑳭 𑳮 𑳯 𑳰 𑳱 𑳲 𑳳 𑳴 𑳵 𑳶 𑳷 𑳸 𑳹 𑳺 𑳻 𑳼 𑳽 𑳾 𑳿 𑴀 𑴁 𑴂 𑴃 𑴄 𑴅 𑴆 𑴇 𑴈 𑴉 𑴊 𑴋 𑴌 𑴍 𑴎 𑴏 𑴐 𑴑 𑴒 𑴓 𑴔 𑴕 𑴖 𑴗 𑴘 𑴙 𑴚 𑴛 𑴜 𑴝 𑴞 𑴟 𑴠 𑴡 𑴢 𑴣 𑴤 𑴥 𑴦 𑴧 𑴨 𑴩 𑴪 𑴫 𑴬 𑴭 𑴮 𑴯 𑴰 𑴱 𑴲 𑴳 𑴴 𑴵 𑴶 𑴷 𑴸 𑴹 𑴺 𑴻 𑴼 𑴽 𑴾 𑴿 𑵀 𑵁 𑵂 𑵃 𑵄 𑵅 𑵆 𑵇 𑵈 𑵉 𑵊 𑵋 𑵌 𑵍 𑵎 𑵏 𑵐 𑵑 𑵒 𑵓 𑵔 𑵕 𑵖 𑵗 𑵘 𑵙 𑵚 𑵛 𑵜 𑵝 𑵞 𑵟 𑵠 𑵡 𑵢 𑵣 𑵤 𑵥 𑵦 𑵧 𑵨 𑵩 𑵪 𑵫 𑵬 𑵭 𑵮 𑵯 𑵰 𑵱 𑵲 𑵳 𑵴 𑵵 𑵶 𑵷 𑵸 𑵹 𑵺 𑵻 𑵼 𑵽 𑵾 𑵿 𑶀 𑶁 𑶂 𑶃 𑶄 𑶅 𑶆 𑶇 𑶈 𑶉 𑶊 𑶋 𑶌 𑶍 𑶎 𑶏 𑶐 𑶑 𑶒 𑶓 𑶔 𑶕 𑶖 𑶗 𑶘 𑶙 𑶚 𑶛 𑶜 𑶝 𑶞 𑶟 𑶠 𑶡 𑶢 𑶣 𑶤 𑶥 𑶦 𑶧 𑶨 𑶩 𑶪 𑶫 𑶬 𑶭 𑶮 𑶯 𑶰 𑶱 𑶲 𑶳 𑶴 𑶵 𑶶 𑶷 𑶸 𑶹 𑶺 𑶻 𑶼 𑶽 𑶾 𑶿 𑷀 𑷁 𑷂 𑷃 𑷄 𑷅 𑷆 𑷇 𑷈 𑷉 𑷊 𑷋 𑷌 𑷍 𑷎 𑷏 𑷐 𑷑 𑷒 𑷓 𑷔 𑷕 𑷖 𑷗 𑷘 𑷙 𑷚 𑷛 𑷜 𑷝 𑷞 𑷟 𑷠 𑷡 𑷢 𑷣 𑷤 𑷥 𑷦 𑷧 𑷨 𑷩 𑷪 𑷫 𑷬 𑷭 𑷮 𑷯 𑷰 𑷱 𑷲 𑷳 𑷴 𑷵 𑷶 𑷷 𑷸 𑷹 𑷺 𑷻 𑷼 𑷽 𑷾 𑷿 𑸀 𑸁 𑸂 𑸃 𑸄 𑸅 𑸆 𑸇 𑸈 𑸉 𑸊 𑸋 𑸌 𑸍 𑸎 𑸏 𑸐 𑸑 𑸒 𑸓 𑸔 𑸕 𑸖 𑸗 𑸘 𑸙 𑸚 𑸛 𑸜 𑸝 𑸞 𑸟 𑸠 𑸡 𑸢 𑸣 𑸤 𑸥 𑸦 𑸧 𑸨 𑸩 𑸪 𑸫 𑸬 𑸭 𑸮 𑸯 𑸰 𑸱 𑸲 𑸳 𑸴 𑸵 𑸶 𑸷 𑸸 𑸹 𑸺 𑸻 𑸼 𑸽 𑸾 𑸿 𑹀 𑹁 𑹂 𑹃 𑹄 𑹅 𑹆 𑹇 𑹈 𑹉 𑹊 𑹋 𑹌 𑹍 𑹎 𑹏 𑹐 𑹑 𑹒 𑹓 𑹔 𑹕 𑹖 𑹗 𑹘 𑹙 𑹚 𑹛 𑹜 𑹝 𑹞 𑹟 𑹠 𑹡 𑹢 𑹣 𑹤 𑹥 𑹦 𑹧 𑹨 𑹩 𑹪 𑹫 𑹬 𑹭 𑹮 𑹯 𑹰 𑹱 𑹲 𑹳 𑹴 𑹵 𑹶 𑹷 𑹸 𑹹 𑹺 𑹻 𑹼 𑹽 𑹾 𑹿 𑺀 𑺁 𑺂 𑺃 𑺄 𑺅 𑺆 𑺇 𑺈 𑺉 𑺊 𑺋 𑺌 𑺍 𑺎 𑺏 𑺐 𑺑 𑺒 𑺓 𑺔 𑺕 𑺖 𑺗 𑺘 𑺙 𑺚 𑺛 𑺜 𑺝 𑺞 𑺟 𑺠 𑺡 𑺢 𑺣 𑺤 𑺥 𑺦 𑺧 𑺨 𑺩 𑺪 𑺫 𑺬 𑺭 𑺮 𑺯 𑺰 𑺱 𑺲 𑺳 𑺴 𑺵 𑺶 𑺷 𑺸 𑺹 𑺺 𑺻 𑺼 𑺽 𑺾 𑺿 𑻀 𑻁 𑻂 𑻃 𑻄 𑻅 𑻆 𑻇 𑻈 𑻉 𑻊 𑻋 𑻌 𑻍 𑻎 𑻏 𑻐 𑻑 𑻒 𑻓 𑻔 𑻕 𑻖 𑻗 𑻘 𑻙 𑻚 𑻛 𑻜 𑻝 𑻞 𑻟 𑻠 𑻡 𑻢 𑻣 𑻤 𑻥 𑻦 𑻧 𑻨 𑻩 𑻪 𑻫 𑻬 𑻭 𑻮 𑻯 𑻰 𑻱 𑻲 𑻳 𑻴 𑻵 𑻶 𑻷 𑻸 𑻹 𑻺 𑻻 𑻼 𑻽

身如妙吉祥 能成無盡慧
 身如金剛輪 能轉理趣輪
 持此真言印 能成如是事
 如依觸淨處 但結最勝印
 及誦根本心 一切無不為
 隨作皆成就 一切願皆滿
 成就最勝尊 金剛頂明曰

唵 嚩 囉 日 囉 (二合) 薩 怛 嚩 句 捨 吽 (引)
 成就金剛手 最勝摩尼曰

唵 嚩 囉 日 囉 (二合) 囉 怛 那 (二合) 句 捨 怛 [口*洛] (二合)
 成就金剛手 蓮華最勝心

唵 嚩 囉 日 囉 (二合) 達 摩 句 捨 紇 哩 (二合)
 成就金剛手 巧業最勝心

唵 嚩 囉 日 囉 (二合) 羯 磨 句 捨 嚩 嚩 (入聲)
 成就金剛鉤 最勝者能鉤

唵 嚩 囉 日 囉 (二合) 薩 怛 鑠 句 捨 惹 (入聲)
 成就金剛索 最勝者能引

唵 嚩 囉 日 囉 (二合) 囉 怛 那 (二合) 播 捨 吽 (引)
 成就金剛鎖 最勝者能縛

唵 嚩 囉 日 囉 (二合) 鉢 納 麼 (二合) 娑 破 (二合) 吒 嚩
 成就金剛鈴 最勝者能喜

唵 嚩 囉 日 囉 (二合) 羯 磨 欠 吒 解
 由持八大明 能成百千事

印如金剛界 真言者當知
 一切難勝者 應用此印明

復次金剛劍 密語應當知
 唵 嚩 囉 日 囉 (二合) 薩 怛 嚩 底 訖 叉 拏 (三合) 吽 (引)

能壞無智城 能生諸佛慧
 印同妙吉祥 羯磨三昧耶

復次金剛輪 密語應當聽
 唵 嚩 囉 日 囉 (二合) 斫 訖 囉 (二合) 吽 (引) 惹 吽 (引) 鑠 解 吽

二羽金剛拳 檀慧與進力
 四度互鉤結 是名彼密印

若真言行者 不作曼拏羅

但持此印明 即同大安立
 一切漫拏羅 自身一切支
 悉成諸佛聚 無比不思議
 更無過上味 復次四攝明
 密語應當說

唵 薩 嚩 嚩 他 (引) 訶 囉 訶 句 始 吽 (引) 惹 (入聲)
 唵 薩 嚩 嚩 他 (引) 訶 囉 播 舍 吽 (引) 吽 (引)
 唵 薩 嚩 嚩 他 (引) 訶 囉 多 (引) 娑 普 (二合) 致 吽 嚩
 唵 薩 嚩 嚩 他 (引) 訶 囉 多 (引) 尾 舍 吽 解

纔誦此密言 十六大菩薩
 從法界出生 各持本標幟
 次誦八供養 及以四攝明
 即成大圓壇 次誦本尊句
 八供及四攝 密言次當說

唵 薩 嚩 嚩 布 惹 惹 (入聲) 吽 (引) 嚩 解

復次祕密主 我此心最心
 更說祕密法 佛名五瑜伽
 當觀遍照主 自身悉同等
 復當於自前 觀勝金剛寶
 住於熾盛日 執妙大寶幢
 次右復當觀 金剛蓮花鈎
 住於黃色輪 執鈎大微笑
 次左復當知 金剛寶大庫
 住於綠色輪 執持大圓鏡
 次當復於後 金剛大染蓮
 住於紅色輪 執妙大紅蓮
 是名五瑜伽 祕密最上味
 一切所希願 皆悉得圓滿
 常作此瑜伽 誦前八大明
 及以密印力 皆悉成所願
 不假請召印 及誦香花明
 得最上成就 現世速獲之
 時會諸菩薩 一切執金剛
 一心觀佛心 歡喜而安住

明。右旋拭面三遍。一切見者皆悉歡喜。爾時一切佛頂輪王。各以金剛輪。置於本所
出生一切佛母足下。各成二輪。一承其足。一覆頂上。時一切佛頂輪王皆悉供養圍遶
誦妙伽陀一百八名大金剛吉祥無上勝。讚曰。

- 𑖀𑖔𑖥𑖦日囉(二合)𑖀𑖔𑖥𑖦𑖔𑖥𑖦(二合)(一)
- 𑖀𑖔𑖥𑖦𑖔𑖥𑖦(引)𑖀𑖔𑖥𑖦𑖔𑖥𑖦(二合)(二)
- 𑖀𑖔𑖥𑖦日囉(二合)𑖀𑖔𑖥𑖦𑖔𑖥𑖦(三)
- 𑖀𑖔𑖥𑖦𑖔𑖥𑖦(引)𑖀𑖔𑖥𑖦𑖔𑖥𑖦(四)
- 𑖀𑖔𑖥𑖦日囉(二合)𑖀𑖔𑖥𑖦𑖔𑖥𑖦𑖔𑖥𑖦(三合)(五)
- 𑖀𑖔𑖥𑖦𑖔𑖥𑖦(引)𑖀𑖔𑖥𑖦𑖔𑖥𑖦𑖔𑖥𑖦(三合)(六)
- 𑖀𑖔𑖥𑖦日囉(二合)𑖀𑖔𑖥𑖦𑖔𑖥𑖦(七)
- 𑖀𑖔𑖥𑖦𑖔𑖥𑖦𑖔𑖥𑖦(八)
- 𑖀𑖔𑖥𑖦日朗(二合)𑖀𑖔𑖥𑖦𑖔𑖥𑖦(九)
- 𑖀𑖔𑖥𑖦𑖔𑖥𑖦𑖔𑖥𑖦(十)
- 𑖀𑖔𑖥𑖦日囉(二合)𑖀𑖔𑖥𑖦𑖔𑖥𑖦(十一)
- 𑖀𑖔𑖥𑖦𑖔𑖥𑖦𑖔𑖥𑖦(十二)
- 𑖀𑖔𑖥𑖦日囉(二合)𑖀𑖔𑖥𑖦𑖔𑖥𑖦𑖔𑖥𑖦(二合)(十三)
- 𑖀𑖔𑖥𑖦𑖔𑖥𑖦𑖔𑖥𑖦(二合)𑖀𑖔𑖥𑖦
- 𑖀𑖔𑖥𑖦日囉(二合)𑖀𑖔𑖥𑖦𑖔𑖥𑖦𑖔𑖥𑖦(引)𑖀𑖔𑖥𑖦𑖔𑖥𑖦𑖔𑖥𑖦
- 𑖀𑖔𑖥𑖦日囉(二合)𑖀𑖔𑖥𑖦𑖔𑖥𑖦𑖔𑖥𑖦𑖔𑖥𑖦𑖔𑖥𑖦𑖔𑖥𑖦
- 𑖀𑖔𑖥𑖦日囉(二合)𑖀𑖔𑖥𑖦𑖔𑖥𑖦𑖔𑖥𑖦(二合)𑖀𑖔𑖥𑖦𑖔𑖥𑖦𑖔𑖥𑖦
- 𑖀𑖔𑖥𑖦𑖔𑖥𑖦(二合)𑖀𑖔𑖥𑖦日里(二合)𑖀𑖔𑖥𑖦𑖔𑖥𑖦𑖔𑖥𑖦
- 𑖀𑖔𑖥𑖦𑖔𑖥𑖦(二合)𑖀𑖔𑖥𑖦日哩𑖀𑖔𑖥𑖦𑖔𑖥𑖦𑖔𑖥𑖦
- 𑖀𑖔𑖥𑖦𑖔𑖥𑖦(二合)𑖀𑖔𑖥𑖦日哩(二合)𑖀𑖔𑖥𑖦𑖔𑖥𑖦𑖔𑖥𑖦
- 𑖀𑖔𑖥𑖦𑖔𑖥𑖦(二合)𑖀𑖔𑖥𑖦日哩(二合)𑖀𑖔𑖥𑖦𑖔𑖥𑖦𑖔𑖥𑖦
- 𑖀𑖔𑖥𑖦𑖔𑖥𑖦(二合)𑖀𑖔𑖥𑖦日哩(二合)𑖀𑖔𑖥𑖦𑖔𑖥𑖦𑖔𑖥𑖦
- 𑖀𑖔𑖥𑖦𑖔𑖥𑖦(二合)𑖀𑖔𑖥𑖦日哩(二合)𑖀𑖔𑖥𑖦𑖔𑖥𑖦𑖔𑖥𑖦
- 𑖀𑖔𑖥𑖦𑖔𑖥𑖦(二合)𑖀𑖔𑖥𑖦日哩(二合)𑖀𑖔𑖥𑖦𑖔𑖥𑖦𑖔𑖥𑖦
- 𑖀𑖔𑖥𑖦日囉(二合)𑖀𑖔𑖥𑖦𑖔𑖥𑖦(二合)𑖀𑖔𑖥𑖦𑖔𑖥𑖦𑖔𑖥𑖦
- 𑖀𑖔𑖥𑖦日哩(二合)𑖀𑖔𑖥𑖦𑖔𑖥𑖦(二合)𑖀𑖔𑖥𑖦𑖔𑖥𑖦𑖔𑖥𑖦
- 𑖀𑖔𑖥𑖦日哩(二合)囉[口*爾](精以切引)南謨𑖀𑖔𑖥𑖦
- 𑖀𑖔𑖥𑖦日囉𑖀𑖔𑖥𑖦𑖔𑖥𑖦𑖔𑖥𑖦𑖔𑖥𑖦(引)𑖀𑖔𑖥𑖦(二合)𑖀𑖔𑖥𑖦
- 𑖀𑖔𑖥𑖦日囉𑖀𑖔𑖥𑖦𑖔𑖥𑖦𑖔𑖥𑖦𑖔𑖥𑖦(引)𑖀𑖔𑖥𑖦(二合)𑖀𑖔𑖥𑖦

𠵼𠵼(日哩(二合) 𠵼𠵼(疑(研以切) 𠵼南𠵼謨(引) 𠵼𠵼(二合) 𠵼帝
 𠵼𠵼(日囉(二合) 𠵼娑𠵼度 𠵼南𠵼謨(引) 𠵼𠵼(二合) 𠵼帝
 𠵼𠵼(日哩(二合) 𠵼娑(引) 𠵼池 𠵼南𠵼謨(引) 𠵼𠵼(二合) 𠵼帝
 𠵼𠵼(日囉(二合) 𠵼囉𠵼怛那(二合) 𠵼南𠵼謨(引) 𠵼𠵼(二合) 𠵼帝
 𠵼𠵼(日哩(二合) 𠵼囉𠵼怛寧(二合) 𠵼南𠵼謨(引) 𠵼𠵼(二合) 𠵼帝
 𠵼𠵼(日囉(二合) 𠵼帝𠵼惹 𠵼南𠵼謨(引) 𠵼𠵼(二合) 𠵼帝
 𠵼𠵼(日哩(二合) 𠵼帝𠵼唧 𠵼南𠵼謨(引) 𠵼𠵼(二合) 𠵼帝
 𠵼𠵼(日囉(二合) 𠵼計𠵼都 𠵼南𠵼謨(引) 𠵼𠵼(二合) 𠵼帝
 𠵼𠵼(日哩(二合) 𠵼計𠵼帝 𠵼南𠵼謨(引) 𠵼𠵼(二合) 𠵼帝
 𠵼𠵼(日囉(二合) 𠵼賀(引) 𠵼娑 𠵼南𠵼謨(引) 𠵼𠵼(二合) 𠵼帝
 𠵼𠵼(日哩(二合) 𠵼賀(引) 𠵼細 𠵼南𠵼謨(引) 𠵼𠵼(二合) 𠵼帝
 𠵼𠵼(日囉(二合) 𠵼達𠵼摩 𠵼南𠵼謨(引) 𠵼𠵼(二合) 𠵼帝
 𠵼𠵼(日哩(二合) 𠵼達𠵼弭 𠵼南𠵼謨(引) 𠵼𠵼(二合) 𠵼帝
 𠵼𠵼(日囉(二合) 𠵼底𠵼乞史拏(三合) 𠵼南𠵼謨(引) 𠵼𠵼(二合) 𠵼帝
 𠵼𠵼(日囉(二合) 𠵼底𠵼乞史拏(三合) 𠵼南𠵼謨(引) 𠵼𠵼(二合) 𠵼帝
 𠵼𠵼(日囉(二合) 𠵼係𠵼都 𠵼南𠵼謨(引) 𠵼𠵼(二合) 𠵼帝
 𠵼𠵼(日哩(二合) 𠵼斫𠵼羯囉(二合) 𠵼南𠵼謨(引) 𠵼𠵼(二合) 𠵼帝
 𠵼𠵼(日囉(二合) 𠵼婆(去聲) 𠵼沙 𠵼南𠵼謨(引) 𠵼𠵼(二合) 𠵼帝
 𠵼𠵼(日哩(二合) 𠵼鼻(𠵼始 𠵼南𠵼謨(引) 𠵼𠵼(二合) 𠵼帝
 𠵼𠵼(日囉(二合) 𠵼羯𠵼磨 𠵼南𠵼謨(引) 𠵼𠵼(二合) 𠵼帝
 𠵼𠵼(日哩(二合) 𠵼羯𠵼弭 𠵼南𠵼謨(引) 𠵼𠵼(二合) 𠵼帝
 𠵼𠵼(日囉(二合) 𠵼囉𠵼乞叉(二合) 𠵼南𠵼謨(引) 𠵼𠵼(二合) 𠵼帝
 𠵼𠵼(日哩(二合) 𠵼哩𠵼乞史(二合) 𠵼南𠵼謨(引) 𠵼𠵼(二合) 𠵼帝
 𠵼𠵼(日囉(二合) 𠵼藥𠵼乞叉(二合) 𠵼南𠵼謨(引) 𠵼𠵼(二合) 𠵼帝
 𠵼𠵼(日囉(二合) 𠵼以𠵼乞史(二合) 𠵼南𠵼謨(引) 𠵼𠵼(二合) 𠵼帝
 𠵼𠵼(日哩(二合) 𠵼散𠵼地 𠵼南𠵼謨(引) 𠵼𠵼(二合) 𠵼帝
 𠵼𠵼(日囉(二合) 𠵼母(𠵼瑟智(二合) 𠵼南𠵼謨(引) 𠵼𠵼(二合) 𠵼帝
 𠵼𠵼(日哩(二合) 𠵼囉𠵼多(引) 𠵼南𠵼謨(引) 𠵼𠵼(二合) 𠵼帝
 𠵼𠵼(日囉(二合) 𠵼囉(二合) 𠵼帝 𠵼南𠵼謨(引) 𠵼𠵼(二合) 𠵼帝
 𠵼𠵼(日囉(二合) 𠵼麼𠵼攞 𠵼南𠵼謨(引) 𠵼𠵼(二合) 𠵼帝
 𠵼𠵼(日哩(二合) 𠵼麼(𠵼隸 𠵼南𠵼謨(引) 𠵼𠵼(二合) 𠵼帝
 𠵼𠵼(日囉(二合) 𠵼疑 𠵼帝 𠵼南𠵼謨(引) 𠵼𠵼(二合) 𠵼帝
 𠵼𠵼(日囉(二合) 𠵼疑 𠵼多 𠵼南𠵼謨(引) 𠵼𠵼(二合) 𠵼帝

𑖀素𑖀麼𑖀室哩(二合)(五)

𑖀阿𑖀疑𑖀囉𑖀迦𑖀室哩(二合)(六)

𑖀沒𑖀𑖀(引)𑖀室哩(二合)(七)

𑖀沒囉𑖀賀(引)𑖀娑麼(二合)𑖀底𑖀室哩(二合)(八)

𑖀成𑖀訖囉(二合)𑖀室哩(二合)(九)

𑖀捨𑖀𑖀(引)𑖀始者(二合)𑖀囉𑖀𑖀(引)𑖀始制(二合)𑖀帝𑖀室哩(二合)(十)

𑖀摩𑖀賀(引)𑖀三𑖀摩𑖀耶𑖀室哩(二合)(十一)

𑖀娑囉(二合)𑖀賀(引)(十二)

復說妙吉祥破諸宿曜明曰。

唵(一)

𑖀薩𑖀囉𑖀恒囉(二合)(二)

𑖀三𑖀摩𑖀耶𑖀室哩(二合)𑖀曳(四)

𑖀娑囉(二合)𑖀賀(引)(五)

復次行者。應用金剛子為珠。以綠金剛線穿之。對像前誦三百遍。一切希願皆悉滿足。其印相。二羽金剛掌。以檀慧內相鉤。戒方雙屈入掌。忍願相合如峯。屈進力各捻忍願上節。以禪智各捻忍願初文。是金剛吉祥印。

內縛統指節	並逼豎二空
是名破宿曜	一切不祥印
當觀妙吉祥	而作降伏事
結印誦百遍	不久即成就

時本所出生一切佛母。復於頂上。放百千道雜色光明。於一一光中。出生無量金剛杵。勇健熾盛。於足下亦然。即說成就一切明真言曰。

唵(一)

𑖀吒𑖀吒𑖀吒烏(短聲)(二)

𑖀置𑖀智𑖀置𑖀智𑖀吒烏(短聲)(三)

𑖀吒烏(引)𑖀吒烏(引)𑖀吒烏(四)

𑖀囉𑖀日囉(二合)𑖀薩𑖀恒囉(二合)(五)

𑖀惹𑖀𑖀(引)𑖀鑊𑖀斛(六)

𑖀紇哩(二合)𑖀鶴𑖀𑖀(引)𑖀泮𑖀吒(七)

𑖀𑖀(八)

此真言能成就一切明。能攝伏一切天。能成辦一切事。若欲知未來之事。即結印安於左脇。誦真言一百八遍。隨印便睡。本尊阿尾奢。即於夢中見一切吉凶之事。其印以定慧手。作不動尊刀印。以刀刃互插掌中。即成。若欲誦一切真言。先誦此明三七遍。一切速得成就。若欲往諸方所。想前宿形。在足下按之。觀自身如本尊。即得

一切方處無礙無障。所作皆得成就。此吉祥明。能成辦百千種事。意之所起皆得遂情。又法以藕絲為燈炷。熏成煙。取點眉中間。一切摩奴囉皆伏從愛敬。時諸佛頂輪王。各各還來。入薩埵佛母一一毛孔中。忽然不現。時大會眾一時寂然。

一切如來內護摩金剛軌儀品第十

復次金剛手	我說內護摩
謂淨除固業	令獲菩提心
端坐成月輪	觀水字光焰
主身如佛形	智拳住悲愍
此名扇底迦	如來內護摩
復次觸地儀	因字金剛句
發生猛利火	燒除眾不祥
名金剛持地	速悟無等覺
復次施願形	如字摩尼句
寶光淨三業	寶光壞諸業
勝三摩地印	清淨無塵句
染慾及諸垢	結使皆清淨
業生拔諸有	寂靜無著言
一切所能作	得無礙染寂
金剛手薩埵	此名五種智
如來寂災密	為諸菩薩說
大悲波羅蜜	起四無量心
印明同四佛	亦名佛息災
纔讒一遍竟	諸佛咸共言
是真是佛子	如來常所護
能滅無等罪	能生無等福
能寂三世厄	諸佛咸衛護
復次金剛手	更說密言句
汝當寂心聽	五種如來智
及四波羅蜜	

唵(引) 嚩 囉 日 囉(二合) 馱(引) 不 覩 阿(阿 擬 儻(二合) 𑖀 鑊

唵(引) 嚩 囉 日 囉(二合) 阿 乞 芻(二合) 毘 也(二合) 阿(阿 擬 儻 𑖀 𑖀

唵(引) 嚩 囉 日 囉(二合) 囉 怛 那(二合) 三 婆 縛 阿(阿 擬 儻 𑖀 怛[口*洛]

唵(引)囉囉(二合)路不計濕囉囉惹阿(阿儼儺)紇哩

唵囉囉(二合)阿謨伽阿(阿儼儺)唵

復次一心聽 金剛薩埵明

結本羯磨印 因字生金剛

滿彼大空界 遍此金剛火

能召諸金剛 攝伏為僕使

唵囉囉(二合)薩怛縛(二合)阿(阿儼儺)唵

復次金剛王 本業三昧耶

鉤字生大鉤 遍鉤等法界

十方一切佛 盡來為成就

隨心所愛樂 速獲無時限

唵囉囉(二合)囉惹阿(阿儼儺)唵(入聲)

復次金剛染 本業三昧耶

說字生歡喜 聲遍十方界

一切佛菩薩 盡為染愛妻

三界世中天 人王等敬愛

唵囉囉(二合)囉阿(阿儼儺)唵

復次金剛稱 本業三昧耶

讚字生適悅 得生受三昧

遍於大空界 自他生適悅

大悅得平等 諸冤悉退散

唵囉囉(二合)娑度阿(阿儼儺)唵

如上四寂災 諸佛甚深密

所有三世苦 速滅無有餘

復次金剛手 金剛寶威光

結本羯磨印 如如生光明

威德墮諸天 及以王人等

一切皆隨順 增長自所求

唵囉囉(二合)囉怛曩(二合)阿(阿儼儺)唵

金剛光明威 熾然自發光

一切天主王 釋梵及人越

日月三世有 無能敢申覩

彼等有所能 盡皆得隨順

唵 嚩 日 囉 (二合) 帝 惹 阿 (阿 儂 儂 (二合) 吽 暗 (引)

金剛幢大軍 生字雨諸寶
結彼本業印 能召一切寶

唵 嚩 日 囉 (二合) 計 都 (平聲) 阿 (阿 儂 儂 (二合) 吽 但 嚩 (二合引)

金剛笑菩薩 喜字生音聲
結彼本業印 能長一切愛

唵 嚩 日 囉 (二合) 賀 娑 (引) 阿 (阿 儂 儂 (二合) 吽 鵠

如是四祕密 諸佛密增長
所求皆悉成 增長自身佛
三界天人見 悉皆云是我
生身化諸有 遙禮無敢近
復次金剛手 蓮華自在王
清淨自在字 徹照三界冥
地獄諸惡趣 悉淨如蓮華
結本羯磨印 能伏如是苦

唵 嚩 日 囉 (二合) 達 摩 阿 (阿 儂 儂 (二合) 吽 顯 唎 (二合)

金剛猛利刀 劍字放大光
照徹三界暗 能伏訥瑟吒

唵 嚩 日 囉 (二合) 底 乞 叉 拏 (三合) 阿 (阿 儂 儂 (二合) 吽 談

金剛轉輪者 輪字化諸輪
能殺那羅延 及龍金翅鳥

唵 嚩 日 囉 (二合) 系 覩 阿 (阿 儂 儂 (二合) 吽 [牟*含]

金剛語言誦 密字化諸雹
打破諸修羅 及一切宿曜

唵 嚩 日 囉 (二合) 婆 (引) 灑 阿 (阿 儂 儂 (二合) 吽 嚩

系系金剛手 如是四祕密
誦結破諸天 一切不祥事
三世三界怨 人及非人等
所起惡心者 彼皆悉化盡
梵天那羅延 自在日月天
天主頂行眾 住空地底天
由結四祕密 誦明纔一遍
速滅無有疑 此名內護摩
金剛手復聽 羯磨金剛藏

輪字發光明 能令一切愛

唵(引) 嚩 日囉(二合) 羯 磨 阿(阿 儼 儺(二合) 吽 劍

結彼本業印 金剛甲冑光

甲字發光明 能令一切愛

唵(引) 嚩 日囉(二合) [口*洛] 乞叉(二合) 阿(阿 儼 儺(二合) 吽 憾

金剛怖食噉 牙字發光明

見觸皆清淨 悉令彼敬愛

唵 嚩 日囉(二合) 藥 乞叉(二合) 阿(阿 儼 儺(二合) 吽(引) 吽(引)

金剛密持尊 持字放光明

結彼本業契 能令一切愛

唵 嚩 日囉(二合) 散 地 阿(阿 儼 儺(二合) 吽 鑊

由此四祕密 金剛內護摩

能一切敬愛 無有不隨順

上至諸如來 下至一切人

隨順悉無礙 敬愛無息滅

金剛阿闍梨 應作如是法

從初水字生 至二十五尊

皆以本種智 發生成彼身

威儀悉同等 圓明為火焰

自身口為爐 逼至虛空界

即此光明中 擲諸不祥者

惡人惡天眾 上至等覺尊

速自本誓者 擲於爐內燒

疾得本成就 焚諸等覺眾

能息一切厄 諸火有情眾

能成長一切 諸執金剛手

摧伏一切怨 一切明妃眾

能敬愛一切 鉤索鎖鈴四

盡成鉤召事 乃至八供養

還結彼業印 及誦焰光明

能成自他願 一切無不成

我此內護摩 往昔寶生佛

於金剛界中 度無量有情

我今故演說 金剛手善聽

金剛薩埵心 菩提密言曰

𑖀𑖄𑖔(一)

𑖀𑖄𑖔𑖀𑖄𑖔(二合)(二)

𑖀𑖄𑖔𑖀𑖄𑖔𑖀𑖄𑖔𑖀𑖄𑖔(二合)𑖀𑖄𑖔𑖀𑖄𑖔(二合)(三)

𑖀𑖄𑖔𑖀𑖄𑖔(四)

𑖀𑖄𑖔𑖀𑖄𑖔𑖀𑖄𑖔𑖀𑖄𑖔(二合)𑖀𑖄𑖔𑖀𑖄𑖔(五)

𑖀𑖄𑖔𑖀𑖄𑖔𑖀𑖄𑖔𑖀𑖄𑖔(𑖀𑖄𑖔𑖀𑖄𑖔)(六)

𑖀𑖄𑖔[𑖀𑖄𑖔*𑖀𑖄𑖔]𑖀𑖄𑖔(二合)𑖀𑖄𑖔𑖀𑖄𑖔(七)

𑖀𑖄𑖔𑖀𑖄𑖔𑖀𑖄𑖔(二合)𑖀𑖄𑖔𑖀𑖄𑖔𑖀𑖄𑖔(二合)(八)

𑖀𑖄𑖔𑖀𑖄𑖔𑖀𑖄𑖔(九)

𑖀𑖄𑖔𑖀𑖄𑖔(十)

𑖀𑖄𑖔𑖀𑖄𑖔(十一)

𑖀𑖄𑖔𑖀𑖄𑖔(二合)(十二)

𑖀𑖄𑖔𑖀𑖄𑖔𑖀𑖄𑖔𑖀𑖄𑖔𑖀𑖄𑖔[𑖀𑖄𑖔*(𑖀𑖄𑖔-木+𑖀𑖄𑖔)](十三)

𑖀𑖄𑖔𑖀𑖄𑖔𑖀𑖄𑖔(十四)

𑖀𑖄𑖔𑖀𑖄𑖔(十五)

誦此成就明	作法成尊身
然後入薩埵	一字心密語
作薩埵業印	安立自身分
以十五尊句	密語種子字
一一布支分	而成大悉地
金剛薩埵心	一字密言曰

𑖀𑖄𑖔(引)

金剛阿闍梨	教授諸弟子
以緋繒掩面	與彼作加持
令次阿闍梨	教彼薩埵誓
置華於印中	令彼散支分
隨華所墮處	行人而尊奉
教彼本明印	令其作成就
此名金剛手	內作業灌頂
極祕密中祕	此名五部源
金剛即寶光	蓮華即羯磨
如和同一體	即此身五佛
右臂觀音部	左臂金剛業

頂上摩尼屬	多羅毘俱胝
並是羯磨部	三世不動尊
即名四攝智	喜戲名供養
虛空眼外持	金剛光彼岸
即名三十七	最上極深密
法佛密成就	復次金剛手
更說內火法	息災月為爐
各如本尊貌	種智發光焰
焚燒一切罪	五佛波羅蜜
名為息災事	三世天人等
並為護摩木	擲諸忿怒天
以為降伏業	日月遊空天
名為增益事	那羅延自在
俱摩羅釋王	金剛尾近那
名為逐他用	水族諸天王
金翅難陀龍	名為吉祥業
水天焰魔王	七母八執曜
名為勝他作	皆用金剛手
一字心密言	及用本業印
而用作加持	但誦彼天明
用金剛界鉤	攝彼至空中
擲彼而為事	此名最勝尊
心地極密法	名稱阿闍梨
彼覺成就近	得如是光澤
方可作此法	而乃傳與人
勿妄作諸過	

次說遜婆明王根本真言曰。

唵 嚩 嚩 日 囉 (二合) 吽 (引) 不 羯 囉 吽 (短聲) 吽 (短聲) 吽 (短聲) 𑖀 [寧*頁] 𑖀

遜 婆 吽 (短聲)

先住菩提大印已	羯磨四印作加持
以成三世大誓身	兩臂青色薩埵儀
然後入忿怒王業	二羽掙擲金剛杵
至空却下承薩埵	復次三旋金剛舞
至空却下金剛王	乃至善哉亦如是

即能廣作諸事業 是名最初吽迦囉

如前所結誦心密 方應作此護摩業

所用護摩物其體同。此明皆從心流出。各隨其本色。傳之爾。

又取黑鹽護摩。能召一切天。隨名呼之。能滿所求事又取以烏牛糞護摩。能召一切妙吉祥菩薩。能成般若波羅蜜又法以黑沈香護摩。能令普賢菩薩。受與一切持明法

。

又法以黑華護摩。能令虛空庫菩薩。受與一切雜事業。

又法以黑土而作護摩業悉皆能召集一切地居天。

若以白色華	護摩作供養
一切吉祥天	賜與金寶藏
恣意而受用	護摩白樹汁
能令諸母天	受與妙仙藥
服壽命一劫	若以檀香護
驅使上界天	護摩蘇合香
住空亦如是	以麝香護摩
役使遊空天	地居以牛黃
地底用安息	若常用沈香
護摩而奉獻	十六大菩薩
各速疾授與	本本三昧耶
若常以龍腦	而作護摩業
八供養菩薩	受與三昧耶
令速疾成就	黃檀常護摩
五部四攝等	菩薩為侍者
隨意皆能辦	護摩以鬱金
五方諸如來	不壞應身故
常來作加持	丁香作護摩
一切蓮華部	曼拏羅皆集
受與三摩地	殊勝之灌頂
護摩菩提葉	一切金剛部
曼拏羅皆集	授降魔灌頂
白蓮華護摩	寶部曼拏羅
雲集而授與	法財灌頂位
護以青蓮華	能令如來部
五部曼拏羅	如是等聖眾

授種種隨類	所業之灌頂
如上之所說	最勝護摩法
百八誦真言	加持而作業
所作業與物	獲得如是報
三業淨柔軟	輕安受適悅
大印三菩提	速疾而成就
又說息災法	取蓮華智字
及以虛空智	合和為神線
想繫右臂上	即能離諸過
或取羯磨智	及金剛因字
和合為神線	即能利樂身
又取金剛部	四尊種智字
和合為色線	即能降伏業
又取摩尼部	四聖密智字
和合為色線	即能增益事
又取蓮華部	四聖種子字
和合為四線	即能一切愛
又取羯磨部	四尊密智字
和合為四線	即能鉤召用
此名內護摩	依前火中作
乃至三十七	並依此法教
金剛薩埵心	及印爐光焰
又法取青茅	作一旋茅環
釧於進力指	能除眾不祥
釧於忍願節	能除一切苦
釧於禪智度	能奪那羅延
釧於戒方指	能令本尊悅
授於一切願	及成就一切
釧於檀慧節	親近諸悉地
一切佛歡喜	不違本誓力

大金剛焰口降伏一切魔怨品第十二

爾時世尊復觀一切未來世諸薄福有情。住大悲盡三昧。而說伽陀曰。

有佛名金剛	大藥叉吞噉
一切惡有情	及無情等物
三世一切惡	穢觸染慾心
令彼速除盡	吞噉無有餘
汝金剛薩埵	一心聽此明
廣布諸有情	金剛盡明日

唵(一)

𑖀摩𑖃賀(引)𑖀藥𑖃乞叉(二合)(二)

𑖀嚩𑖃日囉(二合)𑖀薩𑖃怛嚩(二合)𑖃弱(入聲)𑖃吽(引)(三)

𑖀鑊𑖃斛(引)(四)

𑖀跛囉(二合)𑖀吠𑖃捨(五)

𑖃吽(短)(六)

此名金剛食	主宰諸能摧
菩薩化身天	及正業受果
誦此一千八	隨順而攝受
三千世界中	上至有頂類
若加持男女	能令阿尾奢
三世三界事	盡能知休咎
若誦一洛叉	能令三界天
所問吉凶事	速令阿尾奢
若欲食諸觸	先誦七遍明
便食諸觸物	能令悉清淨
若與人食毒	誦明三七遍
擲印加彼器	即成藥嚕拏
噉食諸龍毒	或觀成本尊
或印成本尊	皆得攝彼毒
若令人敬愛	以印遙擲彼
或想以印擊	彼皆如奴僕
若作曼荼羅	及畫或觀成
當觀吽一字	成大羯磨輪
放光焰金色	復於臍輪中
當股於五分	觀五大月輪
一輪安五尊	共為二十五
用金剛界字	羯磨印安布

安於輪四隅
一隅四忿怒
各持五峯杵
皆從吽字生
最中圓佛處
次四方面前
所謂鉤等四
次後相對處
種種諸寶網
輪鈴拂商佉
如是等安布
用前成就明
即能成真實
行人自為佛
四時不間斷
依前觀行門
若有諸惡人
風雨龍山神
海神江河神
金剛尾伽那
俱依此觀住
作禮獻所能
復次金剛手
戒方忍願指
檀慧曲如鉤
猶如笑眼形
亦名根本心
扇底迦四事
我今更說祕
六臂持眾器
及薩埵羯磨
三首馬王髻
其餘諸聖尊
若欲治諸病

放種種色光
四隅十六護
作金剛擲步
身作四方色
四隅內供養
左右安二尊
及香華等四
安妙吉祥幢
繪衣珠鬘華
天女作眾樂
皆從吽字生
安了誦一遍
堅固如金剛
處於輪臍中
誦滿三十萬
速得本尊身
藥叉羅剎主
七母諸宿曜
釋梵日月天
三界中天人
彼見如人者
受教而請命
我今更說印
內相又為齒
進力及禪智
是名根本印
結護及供養
皆用此印作
金剛藥叉形
弓箭劍輪印
五眼布忿怒
珠寶遍嚴飾
畫如金剛界
應稱十六吽

金剛等。我本無有言。但為利益說。時金剛手等亦復不現。

金剛峯樓閣一切瑜伽瑜祇經