

# 八種英藏敦煌文獻殘片的定名與綴合

郜同麟\*

一百多年前，英國人斯坦因將大批敦煌藏經洞出土的寫卷運至倫敦，之後翟林奈整理了這批文獻，並編寫了著名的《英國博物館藏敦煌漢文寫本注記目錄》，但該目錄僅編至 6980 號。直到 1994 年榮新江《英國圖書館藏漢文非佛教文獻殘卷目錄（S.6981-S.13624）》（以下簡稱「榮目」）出版，才首次為 S.6981 號以後的英藏敦煌文獻編目。後《英藏敦煌文獻》（1-14 冊）出版，補充了一些寫卷，並更正了部分題名。2009 年，楊寶玉主編的《英藏敦煌文獻》第 15 卷出版，為《英藏敦煌文獻》做了索引，並對一些題名做了補正。經過幾代學人的努力，《英藏敦煌文獻》大部分有了正確的題名，但仍有部分殘片題名為「殘片」、「失名古籍」等。筆者在翻閱英藏敦煌文獻時，又考定出八件未題名文書的內容，部分還可以與其它敦煌寫卷綴合。這其中有敦煌文獻中僅存的一件《吳子》寫卷，又有兩件可以補充我們對道經《下元黃錄簡文》和禪籍《絕觀論》的認識。由此可見，這批殘片意義較大，且能為正在出版過程中的《英國圖書館藏漢文敦煌遺書》的題名做一些參考，故筆者不揣謬鄙，略陳愚見，簡述各卷情況於下。

## 一、S.11507B

S.11507B 殘片，首尾及下部殘損，共八殘行。榮目題名為「古籍」，云：「首尾下均殘，存八行。書法整嚴，有界欄。內容似為兵書。」《英藏》題名為「失名古籍」。按，此實為《吳子·論將》殘片。據筆者讀書所見，這大概是敦煌文獻中唯一一種《吳子》寫卷。現存《吳子》刻本，以皕宋樓舊藏南宋刻《武經七書》本為最早，此件寫卷當為存世的《吳子》最早版本。

\* 中國社會科學院文學研究所助理研究員。

今錄文如下，並據《四部叢刊》本《吳子》校勘（下稱「今本」）。

誘？以言，貨之——  
上富而驕，下貧而怨，可離而間。進——  
衆無依——，士輕其上——將，有歸志，塞——  
而取。進道易，退道難，可來而前。——  
道易，可薄而擊。軍下濕——，水無所通，——  
可灌而沉。軍居長澤——，草楚繁翳——，——  
可焚而滅。停住——不移，士卒——懈怠，其——  
掩而襲也——。

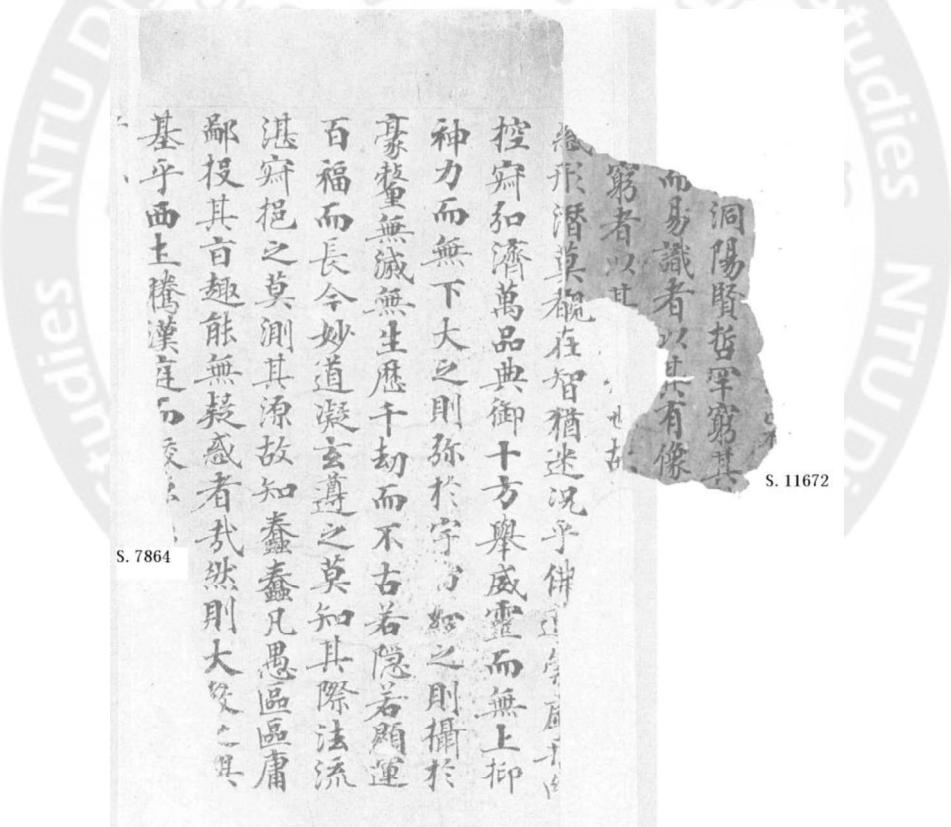
- [一] 原卷首行多殘泐，今本作：「其將愚而信人，可詐而誘。貪而忽名，可貨而賂。輕變無謀，可勞而困。」從原卷殘文看，敦煌本與今本多有不同。
- [二] 原卷殘泐，今本作「退多疑，其」。
- [三] 今本此下有「可震而走」一句。
- [四] 上，今本無。
- [五] 原卷殘泐，今本作「易開險，可邀」。
- [六] 原卷殘泐，今本作「進道險，退」。
- [七] 軍下濕，今本作「居軍下濕」。
- [八] 原卷殘泐，今本作「霖雨數至」。
- [九] 軍居長澤，今本作「居軍荒澤」。
- [十] 繁翳，今本作「幽穢」。
- [十一] 原卷殘泐，今本作「風飄數至」。
- [十二] 住，今本作「久」。
- [十三] 士卒，今本作「將士」。
- [十四] 原卷殘泐，今本作「軍不備，可」。
- [十五] 掩而襲也，今本作「潛而襲」。

## 二、S.11672

S.11672 殘片，共四殘行。榮目題名為「古籍」，云：「四邊均殘，存四行。字跡工整，內容不明。」《英藏》題名為「殘文」。按，此為《大唐三藏聖教序》殘片，今錄文如下：

明陰洞陽賢哲罕窮其數然而天地包乎陰  
陽而易識者以其有像也陰陽處乎天地而  
難窮者以其無形也故知象顯可徵雖愚不  
惑形潛莫覩在智猶迷況乎佛道崇虛乘幽

又，該卷與 S.7864 文字接續，裂縫吻合，可以綴合，綴合圖如下：



## 三、S.11911

S.11911 殘片，四周均殘，存三殘行。《英藏》題名為「殘片」。今按，此實為《妙法蓮華經·藥王菩薩本事品》殘片。今以《大正藏》本《妙法蓮華經》

補足，錄文如下：

後五百歲中廣宣流布於閻浮提無令斷絕

惡魔魔民諸天龍夜叉鳩槃茶等得其便也

宿王華汝當以神通之力守護是經所以者

## 四、S.11921

S.11921 殘片，首尾及上部殘損，存四殘行。《英藏》題名為「殘片」。今按，此實為《優婆塞戒經·攝取品》殘片。今以《大正藏》本《優婆塞戒經》補足，錄文如下：

養終不選擇何以故先以施攝後當調故以

六和敬而教詔之若求財物商賈農作奉事

王者常當至心如法而作既得財已如法守

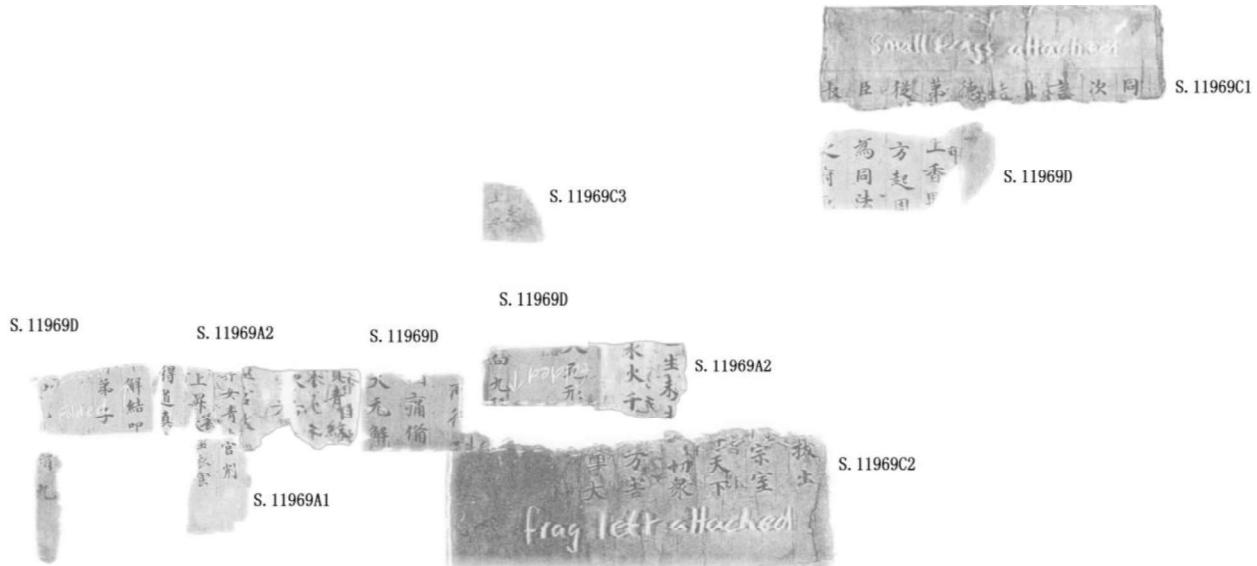
護樂為福德見他作時心生歡喜是則名為

## 五、S.11969

S.11969 共有 ABCD 四種編號，S.11969A 共五枚碎片，《英藏》四枚題名為「失題道經」，一枚題名為「殘片」。S.11969B 一枚碎片，正反面均為習字雜寫，榮目、《英藏》均題名為「習字」。S.11969C 為四枚碎片粘接而成，中間較大一枚有一「乘」字，《英藏》題名為「寺名」，剩餘三枚碎片，一為寫卷的上部（以下稱 S.11969C1），一為下部（以下稱 S.11969C2），一枚小碎片可辨識出「上香」二字（以下稱 S.11969C3），《英藏》均題名為「殘片」。S.11969D 共五枚小碎片，《英藏》題名為「殘片」。王卡《敦煌道教文獻研究》考定 S.11969A、S.11969D 兩號內容見於《无上秘要》卷五四所引《下元黃錄簡文經》，因此題名為「洞玄靈寶下元黃錄簡文威儀經」。

今按，王卡題名是，但其錄文僅列了 S.11969D 五枚碎片的三枚，且 S.11969C 中的三枚碎片也是《下元黃錄簡文》的內容，並可與 S.11969A、S.11969D 繼合。綴合後全經行款大概可見，但內容與《无上秘要》所引並不完全相同。今據《无

上秘要》引文，綴合各碎片，並錄文如下：



同□

次□

言□

□□

□□

德□

第三上香畢師弟子一時左回三上十方香

從東方起周下方如上法還西面向東祝曰

臣今爲同法某甲拔度九祖父母九幽玉匱

長夜之府死魂惡對宿身罪根功德開度建

齋燒香請謝十方願爲某甲九祖父母拔出

憂苦上昇天堂甲身早得仙度及家門宗室

九親姻族國中吏民諸同學師友恩流弟子天下

人民蟻飛蟲動蚊行蜎息已生未生一切衆

生並得免離十苦八難五毒水火千災萬害

賊役鬼氣刑厄之中今故燒香自歸師尊大

聖眾至真之德得道之後昇入無形與道合真

下元黃錄簡文……

三上香畢師弟子一時東向九拜師長跪言  
 曰同法某甲九祖父母生世之日所行元惡  
 罪結九幽長夜之府魂充考撻諸痛備嬰形  
 體毀悴苦毒難任長淪萬劫終天无解今依  
 盟真王匱女青上宮拔度科品寶青紋之縉  
 九十尺或九尺金龍一枚歸命東方無極太  
 上靈寶天尊九炁天君東鄉諸靈官拔贖某  
 家九祖父母惡對罪根三界司算女青上宮削  
 除罪錄開度窮魂身入光明上昇天堂衣食  
 自然早得更生福慶之門甲得道真與神合  
 同畢解結叩頭搏頰各九十過。  
 次師弟子一時左行向東南十二拜長跪

S.11969C1 所存的「第」、「從」、「臣」、「長」四字，顯然為「三上香」部分的內容。但前面的「同」、「次」、「言」等六字則不能與《无上秘要》引文對應，但推測應與《无上秘要》引文中的「謝十方」等內容形式相近，即「次師弟子一時左行，向某若干拜，長跪言曰」云云。S.11969C3「上」字右側似為「下」字（中間又有一行殘筆，仔細辨認，實為反文。因本卷用作裱背紙，故有粘下淡墨），則似為「下元黃錄簡文」某某品的品題。王卡補作「下元黃錄簡文靈仙品曰拔度罪根威儀」。今按，《无上秘要》雖有「下元黃錄簡文靈仙品曰拔度罪根威儀」的引文，實非品題格式。且觀 S.11969D 碎片「入无形」與「向九拜」中間空一行，則此品題必然不會太長。今無法補全，但以「……」代替。但 S.11969D 有一枚小碎片僅「結九」二字，當為「罪結九幽長夜之府」中的「結九」二字，但據圖版，該碎片當在寫卷最下方，則依行款非「謝東方」的內容，今無法確實其位置，故未錄入。

## 六、S.11972V

S.11972V（據 IDP 彩圖，《英藏》S.11972V 實為正面，此件背面並無文字，

今為與學界統一，仍稱 S.11972V）殘片，首尾及下部殘損，共有十二行內容有字，《英藏》題名為「殘片」。今按，此實為《妙法蓮華經·化城喻品》內容。今以《大正藏》本《妙法蓮華經》補足，錄文如下：

一小劫乃至十小劫結跏趺坐身心不動而  
 諸佛法猶不在前爾時忉利諸天先為彼  
 佛於菩提樹下敷師子座高一由旬佛於此  
 座當得阿耨多羅三藐三菩提適坐此座  
 時諸梵天王雨眾天華面百由旬香風時  
 來吹去萎華更雨新者如是不絕滿十小劫供  
 養於佛乃至滅度常雨此華四王諸天為供  
 養佛常擊天鼓其餘諸天作天伎樂滿十小  
 劫至于滅度亦復如是諸比丘大通智勝佛  
 過十小劫諸佛之法乃現在前成阿耨多羅三  
 瓢三菩提佛未出家時有十六子其第  
 一者名曰智積諸子各有種種珍異玩好之  
 具聞父得成阿耨多羅三藐三菩提皆捨  
 所珍往詣佛所諸母涕泣而隨送之其祖

## 七、S.12043

S.12043 寫卷，存寫卷下部五殘行。《英藏》題名為「殘片」。今按，此實為《佛說灌頂經》第十二卷殘片。今以《大正藏》本《佛說灌頂經》補足，錄文如下：

水火災漂七者橫為雜類禽獸所噉八者橫為怨  
 離符書厭禱邪神牽引未得其福但受其殃先亡  
 牽引亦名橫死九者有病不治又不修福湯藥不慎針  
 灸失度不值良醫為病所困於是滅亡又信世間妖  
 懿之師為作恐動寒熱言語妄發禍福所犯者多

## 八、S.12370

S.12370 寫卷，存文字四行，第四行與前三行字體不同，似為雜寫。《英藏》題名為「殘片」。今按，此殘片與 P.2045 《三藏法師菩提達摩絕觀論》內容大致相當，當即《絕觀論》殘片。首行殘存「入理先生」四字，當為首題行。《絕觀論》現存寫本，保留卷首的，僅 P.2045、P.2732V 二寫卷，但題名均無「入理先生」四字，則此卷與現存各本均有不同。今據 P.2045 補全，錄文如下：

——入理先生

夫大道沖虛幽微寂寞不可以心會不可以言詮今且假立二人共談真

一師名入理弟子號曰緣門於是入理先生寂然無說時乃緣門忽起諸

## 九、附錄

S.8746 寫卷，首尾及上部殘損，存六殘行，楷書精美，《英藏》題名為「大唐三藏聖教序」。今按，此實為懷素所集《僧羯磨》之序。據《敦煌遺書總目索引新編》，敦煌寫本中除本殘片外，僅有 S.2659b 一號《僧羯磨》寫卷。今據《大正藏》本《僧羯磨》補足，錄文如下：

安樂其後韜真細纏多聞折軸之憂捨正微言

罕見浮囊之固即有飲光秀出維絕細而虛求

波離聿興振墮綱而幽贊慧炬於焉重朗戒

海由是再清其律教也弘深固難得而遍舉此

羯磨者則紹隆之正術匡護之宏規宗緒歸於

五篇濫觴起於四分寔菩提之機要誠涅槃之