

中華佛學學報第 5 期 (p1-18) : (民國 81 年), 臺北: 中華佛學研究所,

<http://www.chibs.edu.tw>

Chung-Hwa Buddhist Journal, No. 05, (1992)

Taipei: The Chung-Hwa Institute of Buddhist Studies

ISSN: 1017-7132

## 現代台灣佛教的學術研究

釋聖嚴

中華佛學研究所創辦人

p. 1

### 提要

佛教學術在台灣成長發展，乃是 1960 年代漸漸開始的事。

四十年來在台灣期刊雜誌中，雖偶有論述性的佛教論文，而最具代表性的，則當數《華岡佛學學報》及《中華佛學學報》，由這兩份學報為中心，凝聚了海內外的學者們，從事佛教論文的撰寫。從《華岡佛學學報》第四期至《中華佛學學報》第四期，在時間上是次第相承的，先後共計十一個年頭，集合了四十四位學者，發表了一一八篇論文。其中包括中國佛教史學、禪學、淨土學、華嚴學、魏晉佛學、天台學、唯識學、中觀學、中印佛學、西藏佛學、佛教藝術等。供稿較多的，則為冉雲華、曹仕邦、劉貴傑、陳玉蛟、李志夫、楊惠南、陳清香、以及我自己。

在四十四位學者中，華人佔了三十七位，更可喜的是，除了研究中國佛教，我們也有了研究藏傳佛教、南傳佛教以及梵文原典的人才。

p. 2

## 一、前言

台灣佛教原係中國佛教的一部份，早期是由大基的福建省傳人，後在日本統治的五十年時期，受到若干影響，例如李溱春氏留學日本駒澤大學，林錦東及曾普信等人，以在家身住持寺院，剃光頭、穿僧服，擔任佛教儀式的主持人。但是台灣佛教的基礎，依舊是屬於中國系統的傳承，此如基隆月眉山的靈泉寺派，台南開元寺及的溪寺派，中壢的圓光寺派等的僧侶，都還保持著中國佛教東大式，傳授中國佛教的戒法。也有若干僧侶，遊學大陸的叢林，此如斌宗及其弟子慧獄等人。

因此，當 1945 年台灣光復之後，大陸的佛教即受到台灣的歡迎，特別是從 1949 年起，由於中國共產黨全面統治了中國大陸，大陸各地的佛教精英僧侶及居士，約數十位，基續地移居台灣，更為台灣佛教帶來了空前未有的生機。其中以太虛大匠的同學、弟子、學生及其三傳，佔的比率最高，例如焦山智光及其弟子南亭，三傳成一。太門的門下，則有東初、慈航、印順、默如、李子寬等，再傳續明、演培、仁俊，三傳星雲、聖嚴等。另有圓瑛法師的弟子白聖及其同學道源，印光大師的在俗弟子李炳南，虛雲和尚的弟子蔡念生，徒孫靈源等人。

這些人到了台灣之後，從事於寺院的經營、佛學的開創、經書雜誌的發行、以及大藏經的影印，為台灣佛教的教育文化及宗教事業等各方面，作了相當大的貢獻。

至於在台灣學術佛教，基礎相當脆弱，自 1950 年至 1960 年代，在台灣佛教徒中，能寫出夠水準的學術論文者很少，有一份名為《台灣佛教》的月刊，經常載一些日本學者們所寫名作的中文譯稿，偶而有幾篇台灣學者的論著，所引用的資料，也都是出於日文著作的第二手。1952 年秋，印順法師自春港到了台灣，他是中國現代佛教史上最傑出的學問僧，他的文章經常發於《海潮音》月刊，他為台灣佛教的學術化，注入了強有力的營養。然而若以現代學術論文的角度來看他當時論著，只能說他的思想敏銳，頗具深度，而尚未具學術的要求，那時他的文章，雖然觸及面很廣，卻少注明他所徵引資料及其論點的出處。直到 1970 年，印順法師寫成《中國禪宗史》一書，無論在史料的運用及資料的考證判斷，都極謹嚴，這算是一部純學術的論著了，故於 1973 年即以此書而獲得日本大正大學的文學博士學位，主審的教授是關口正大博士。實際上他在 1967 年至 1970 年之間，一共寫了三部書，另外兩部是《說一切有部為主的論書與論師之研究》、《原始佛教聖典之集成》，都是以現代學術的方法完成的鉅著，也是帶動台灣佛教學術研究的里程碑。

## 二、台灣的佛學學報

台灣的佛教刊物雜誌，四十年來起起落落的總有百種以上，經常維持出版發行的，

p. 3

為數極少，其中偶有學術論文刊出的，僅有《海潮音》、《中國佛教》、《菩提樹》、《獅子吼》、《慧炬》、《佛教文化》、《十方》等。以佛教學術專門刊物的姿態出版者，乃為《華岡佛學學報》、《中華佛學學報》、《華梵佛學年刊》、《佛光學報》、《西藏會訊》、《西藏研究論集》、《諦觀》等數種。在一般的人文科學學報及漢學學報中，偶而也會刊出幾篇有關佛教研究的論文，此如《故宮學術季刊》、《國立編譯館館刊》、《中國學術年刊》、《台灣大學哲學論評》、《漢學研究》、《政治大學邊政研究所年報》、《佛教藝術》、《鵝湖學誌》、《敦煌學》、《當代》等。

被台灣的國立中央圖書館「漢學研究中心」所肯定的佛教學術刊物，則僅有《華岡佛學學報》、《華梵佛學年刊》、《中華佛學學》、《中國佛教》等四種。其中論文篇幅最多，選稿標準最為嚴謹的，則首推《華岡佛學學報》及《中華佛學學報》。此兩種佛學學報，原係同一份學報的先後兩個階段，《華岡佛學學報》創刊於 1968 年 8 月 28 日，由國文化學院附設「中華學術院佛學研究所」發行，其發行人兼主編即是當時該所所長張曼濤，迄 1973 年 5 月發行至第三期，因為張氏去職而停刊。到了 1978 年 10 月，我本人被聘為該所所長，便醞釀《華岡佛學學報》的復刊工作，直到 1980 年 10 月，她的第四期始行面世。然而到了 1985 年 10 月發行至第八期之後，由於該校創辦人年老退休，校政方針改變，「中華學術院」終止各項活動，佛學研究所被逼停止招生，我本人也離開了該校。為了佛教學術人才的培養，不能因此中輟辦教育的工作，我便於 1985 年張羅著創辦了「中華佛學研究所」，同時考慮發行學報，至 1987 年 3 月，比照《華岡佛學學報》的型式及其學術水準，出版了第一期的《中華佛學學報》。由於人事的不變，人力及財力的兩缺，我們無法做到每年定期出版學報，故到今年（1991 年）7 月，祇發行到第四號。

## 三、《華岡》及《中華》佛學學報

在 1960 年代的台灣佛教界，能有治學興趣和研究潛力的人，實在不多，所以前三期的《華岡佛學學報》作者群，一共十四位，那便是印順、道安、邢光祖、張曼濤、張尙德、林傳芳、韋達、梁道蔚、藍吉富、黃公偉、巴宙、陳新生一龍、陳清香、周邦道。其中在台灣而有教授及研究員資格即身分的，僅印順、道安、邢光祖、韋達、張曼濤、黃公偉、周邦道等七人，巴宙教授在美國、陳祚龍教授在法國等五位，都尙是講師及研究所學生的身分。至於他們的作品性質，具備學術論文形式及價值的，僅僅邢光祖的〈禪與詩〉、印順的〈波羅提木叉經集成的研究〉，張曼濤的〈中國佛教的思惟發展〉、〈大般涅槃經中的涅槃思想〉、〈魏晉新學與佛教思想的問題〉，林傳芳的〈新發現的西藏佛教文獻

Hu Lan Deb Then 的內容及其價值〉及〈格義佛教思想之史的展開〉，陳祚龍的〈劉薩河研究〉，藍吉富的〈楊仁山與現代中國佛教〉及〈漢譯本《中論》初探〉、陳清香的〈觀音菩薩形像研究〉，

p. 4

共計七人寫了一十一篇。其餘諸文，則係譯稿、札記、英文著作、書評、通訊、辭、序等。

1972 年 8 月，道安法師在《華岡佛學學報》第二期開頭，寫了一篇「？辭」，文中介紹了當時他所見到的中國人圈內的佛教學術活動狀況，他說：

「近數年來，若國內之印順法師、東初法師，均有其特佳之成績表現。」  
「旅美之陳觀勝、張澄基、張鐘元等教授，亦皆有其嶄新謹嚴之著述貢獻。留日之林傳芳、梁道蔚、聖嚴法師等，其學力亦日益大進。他如出身（香港）新惡的曹全邦、霍韜晦、李潤生等，亦均是佛學界的後起之秀；長者如（香港）羅時憲、陸寬祐、韋達等，亦莫不積學不凡。」

「錫蘭（現已旅美執教於 Iowa 大學）之巴宙、在印之譚雲山更是多年埋首於內學之士，他如印第安那大學之齊思怡、多倫多之冉雲華等，皆都深入教海。」

當年道安法師所知的台港及國外華人佛教學者之中，僅張曼濤已從日本留學回國，在台灣居住的佛學者，除道安本人，僅得印順及東初二人而已，道安研究藏經雕刻，印順研究的範圍以印度的阿含、一切有部諸論、龍樹的中觀學為主，東初是我的剃度匠，乃以佛教史學為其專攻，他撰

有《中印佛教交通史》、《中日佛教交通》、《中國佛近代史》，張曼濤於留日期間，專究涅槃思想。此外道安所知的十五位華系佛教學者，均在香港、日本、印度、美國、加拿大。事實上，當時在台灣尚有一兩位青年佛教學者，已於《華岡佛學學報》初露了頭角，那便是藍吉富及陳清香。

從 1980 年 10 月發行《華岡佛學學報》第四期開始，它便進入了第二階段，那是由於我本人成了它的主持人。此後的十一年之間。《華岡佛學學報》繼續發行了五期，接下來的《中華佛學學報》也發行了四期，每期的篇幅均在三十五萬字上下，撰稿學者陣容，也大大地壯盛起來，尤其所刊論文的層面和範圍，也漸漸地擴展開來。現在將其作者所提論文以統計方法，製成一表如下：

p. 5

《華岡》佛學學報第四至八期《中華佛學學報》一至四期作者及論文目錄一覽表

作者	身份學位	論文題目	學報期數	所佔頁數	學術分野	作者現在地(備考)
釋聖嚴	日本東京立正大學文學博士 中國文化大學教授 中華學術院佛學研究所所長 中華佛學研	序—學術的佛教	華岡四	一~四	一般	台灣及美國兩地各一半時間
		中國佛教的特色—禪與禪宗	華岡四	五~二〇	中國禪宗	
		序—教育的佛教	華岡五	一~五	一般	
		明末的居士佛教	華岡五	七~三六	明末中國佛教	
		淨土思想之考察	華岡六	五~四八	淨土學	
		明末中國禪宗人	華岡	一~六二	明末中國	

	究所創辦 人	物 及其特色	七		佛教	
		明末中國的淨土 教 人物及其思想	華岡 八	一~七六	明末中國 佛教	
		明末的唯識學者 及 其思想	中華 一	一~四二	明末中國 佛教	
		TSO-CH'AN	中華 二	三六一~ 三八六	(英文)禪 宗	
		六祖壇經的思想	中華 三	一四九~ 一六四	中國禪宗	
		印順長老的護教 思 想與現代社會	中華 四	三~五	一般	
楊白 衣	日本東 京佛 教大學 大學 院畢業 文學博 士 台北工 專教 教授	看話禪之研究	華岡 四	三~四〇	中國禪宗	台灣(已 故)
		譯牧田諦亮者《疑 經之研究》	華岡 四	二八四~ 三〇六	譯稿	
		金剛經之研究	華岡 五	五七~一 一二	金剛般若	
		圓測之研究一傳 記 及其思想特色	華岡 六	一〇五~ 二〇二	中國唯識	
		道倫《瑜伽師地論 記》之研究	華岡 七	一一三~ 一三四	中國唯識	
		淨土的淵源及其 演 變	華岡 八	七七~一 三四	淨土學	

方東美	前台灣大學哲學研究所教授	以西方方法學「關係邏輯」來透視杜順大師的法界觀	華岡四	四一~七〇	西方哲學 華嚴學	台灣(已故一一係由其學生楊政河提供的遺稿)
		從分析哲學觀點評述三論宗與康德哲學、天台宗、華嚴宗之同異	華岡五	一一三~一四四	西方哲學、三論、天台、華嚴學	
程文熙	國大代表	四阿含經：「六大」、「十八界」、「五蘊」、「十二因緣」、「四法本末」的「如真」實在論	華岡四	七一~九五	阿含經	台灣
楊政河	台灣大學哲學系副教授	華嚴經普賢行願思想之研究	華岡四	九六~一三一	華嚴學	台灣
		魏晉南北朝佛學思想玄學化之研究	華岡五	二一一~二四八	魏晉佛學	
		宗密大師學風研究	華岡六	二二七~三一〇	華嚴學	
冉雲華	印度國際大學哲學博士 加拿大馬克馬斯特大學名譽教授	宗密著《道俗酬答文集》的研究	華岡四	一三二~一六七	中國佛教史傳學—華嚴	加拿大，一九八九年 起客居台灣
		元初臨濟僧人一海雲的禪法和思想	華岡五	三七~五六	中國佛教史傳學—禪	
		敦煌文獻與僧稠的禪法	華岡六	七三~一〇四	敦煌學、禪史	

		中國早期禪法的流傳和特點	華岡七	六三~一〇〇	中國佛教史傳學—禪	
		玄奘大師與唐太宗及其政治理想探微	華岡八	一三五~一五八	中國佛學教史傳學	
		宗密傳法世系的再檢討	中華一	四三~五八	中國佛教史傳學	
		從智顛的《摩訶止觀》看中華佛教對印度禪學的吸收與改造模式	中華三	一六五~一八四	中印禪學史	
		延壽的戒律思想初探	中華四	二九七~三一二	中國戒律史	

p. 7

李世傑	台灣大學	天台哲學的原理	華岡四	一六七~一八六	天台學	台灣
張曼濤	日本大谷大學博士課程修了中國文化大學教授	大乘涅槃思想之展開	華岡四	一八七~一九九	涅槃學	台灣（已故）
李志夫	印度大學碩	泛論佛陀及中論緣	華岡四	二〇〇~二二二	佛教學理事觀	台灣



	士 中國文化大學教授	起理事觀與邏輯理事觀				
		三論宗之理事觀	華岡五	一六三~二一〇	佛教學理事觀	
		天台宗之理事觀	華岡六	一五七~二〇二	佛教學理事觀	
		中國禪宗理事觀	華岡七	一三五~一九八	佛教學理事觀	
		試分析印度「六師」之思想	中華一	二四五~二八〇	印度哲學	
		試論《俱舍論》在佛教思想史中之價值	中華三	四七~六八	印度佛學、俱舍學	
陳榮波	輔大大學哲學博士、副教授	易經離卦與曹洞禪	華岡四	二二四~二四四	中國禪學	台灣
		中國禪宗的特質	華岡五	三〇九~三二〇	中國禪學	
劉貴傑	中國文化大學文學博士 新竹師範學院教授	支道林思想之研究	華岡四	二四五~二七三	魏晉佛學	台灣
		竺道生思想之理論基礎	華岡五	三五七~三七六	魏晉佛學	
		竺道生思想之理論特色及其價值意義	華岡六	三七七~四一六	魏晉佛學	
		清談與佛教	華岡七	六七~三〇〇	魏晉佛學	

		僧肇思想之基礎	華岡 八	三一~三五八	魏晉佛學	
		僧肇思想之背景 及其淵源	中華 一	八一~一二一	魏晉佛學	
		契嵩思想研究	中華 二	二一三~二四〇	儒佛思想	
		僧叡思想研究	中華 三	二三七~二六〇	魏晉佛學	
		東晉道安思想析 論	中華 四	二三五~二八六	魏晉佛學	

p. 8

吳永 猛	中國文 化大 學法學 博士 中國文 化大 學教授	佛教經濟研究的 回 顧	華岡 四	二七四~二 八三	一般	台灣
		禪畫研究的回顧	華岡 七	一九九~二 一六	佛教藝術	
		論禪畫的特質	華岡 八	二五七~二 八二	佛教藝術	
		壇經與六祖禪畫	中華 一	一三七~一 五二	佛教藝術	
陳清 香	中國文 化大 學碩士 日本天 理大 學研究 中國文 化大 學教授	羅漢圖像研究	華岡 四	三〇七~三 七一	佛教藝術	台灣
		「五百羅漢圖像」 研 究	華岡 五	三七七~四 二一	佛教藝術	
		論雲岡石佛式樣 的 源流	華岡 六	三四五~三 七六	佛教藝術	

		東渡日本的宋代羅漢圖	華岡七	二三五~二六〇	佛教藝術	
		論元代的羅漢圖	華岡八	二八三~三一〇	佛教藝術	
		涅槃變相研究	中華一	二八三~三二六	佛教藝術	
劉心皇	國大代表	曼殊新考	華岡四	三七二~三八五	佛教人物	台灣
札奇斯欽	北京大學、美國猶他大學教授	佛教在蒙古	華岡五	一四五~一六二	蒙古佛教	美國
楊惠南	台灣大學碩士 台灣大學哲學系副教授	《成唯識論》中時間與種薰觀念的研究	華岡五	二四九~二七四	唯識學	台灣
		《中論》裏的〈四句〉之研究	華岡六	二七七~一三〇	中觀學	
		龍樹《迴諍論》中的「空」之研究	華岡八	一九三~二三六	中觀學	
		龍樹《迴諍論》中「量」之理論的研究	中華二	一一一~一四二	中觀學	
p. 9						
曹仕邦	澳洲國立大	僧史所載中國沙門	華岡五	二七五~二八八	中國佛教史	本在澳洲，後

	學哲學 博士 中華佛 學研 究所副 研究 員	堅守淫戒的一些 實 例				移在台灣
		中國僧史所載持 午 的實踐和面對的 難 題	華岡 六	三二七~三 四四	中國佛教 史	
		僧祇律在華的譯 出 弘揚與潛在影響	華岡 七	二一七~二 三四	中國戒律 史	
		從宗教與文化背 景 論寺院經濟與僧 尼 私有財產在華發 展 的原因	華岡 八	一五九~一 九二	中國佛教 史	
		中國古代佛教寺 院 的順俗政策	中華 一	一五三~一 八〇	中國佛教 史	
		僧史所載中國沙 門 堅守戒規或天竺 傳 統的各類實例	中華 二	三二五~三 六〇	中國戒律 史	
		論陳垣《中國佛教 史籍概論》	中華 三	二六一~三 〇〇	書評	
劉奕 賜	師範大 學碩 士 中正理 工學 院副教	大乘理趣六波羅 蜜 多經要義	華岡 五	二八九~三 〇八	經典研究	台灣

	授					
釋明復	中華學術院佛學研究所研究員	貫休禪師生平的探討	華岡六	四九~七二	中國佛教史	台灣
霍韜晦	日本大谷大學研究香港中文大學講師	唯識五義	華岡六	三一~三二六	唯識學	香港
p. 10						
孔維勤	輔仁大學文學博士	宋釋永明延壽論心王義至八識之開展	華岡六	四一七~四五二	中國佛學	台灣
		宋釋永明延壽之理事觀	華岡八	三五九~四二四	中國佛學	
李昌頤	中華學術院佛學研究所研究生	壇經思想的源流	華岡六	四五三~四七六	禪學	台灣
		中論空無思想、中道思想之探源及其與現代的關係	華岡七	三五五~四〇〇	中觀	
吳汝鈞	香港中文大學碩士日本京都大	龍樹之論空假中	華岡七	一〇一~一一二	中觀	香港
		般若經的空義及其表現邏輯	華岡八	二三七~二五六	般若學	

	學研究 香港浸 會學 院副教 授	印度大乘佛教思想 的特色	中華 一	一二三~一 三六	一般印度 佛學	
		十牛圖頌所展示 的 禪的實踐與終極 關 懷	中華 四	三一三~三 四〇	禪學	
熊琬	政治大 學文 學博士	朱子理學與佛學	華岡 七	二六一~二 八六	佛學與儒 學	台灣
釋惠 敏	中華學 術院 佛學研 究所 研究生 日本東 大研 究生 日本東 大文 學博士	梵文《中論頌月稱 註》〈淨明句論〉 研 究序論	華岡 七	三二九~三 五四	中觀學	台灣
		《月喻經》的研 究— 以《瑜伽師地論》 有 關部份為主	中華 二	一四三~一 五六	瑜伽學	
		〈聲聞地〉之〈資 糧 論〉的三重結構	中華 三	六九~八二	瑜伽學	
p. 11						
陳玉 蛟	中央大 學碩 士 中華佛 學研 究所副 研究	宗喀巴《現觀莊嚴 論金鬘疏》三寶釋 義	華岡 八	四二五~四 四四	西藏佛學	台灣
		宗喀巴《現觀莊嚴 論金鬘疏》〈大乘 廿 僧〉釋義	中華 一	一八一~二 二八	西藏佛學	

	員	《現觀莊嚴論》初探	中華二	一五七~二二八	西藏佛學	
		「發心」在漢藏佛學中之意義及其在宗教實踐上的心理功能	中華三	二〇九~二三六	西藏佛學	
		《菩提道燈難處釋》探微	中華四	三四一~三六〇	西藏佛學	
巴宙	印度國際大學博士 美國愛荷華大學教授	觀音菩薩與亞洲佛教	中華一	五九~八〇	一般	美國
		大乘二十問之研究	中華二	六五~一一〇	敦煌及西藏佛學	
杜松柏	中興大學文學博士	禪宗的體用研究	中華一	二二九~二四四	中國禪學	台灣
鄧克銘	中華學術院佛學研究所 研究生 東京大學研究生	大慧宗杲禪師禪法之特色	中華一	二八一~二九四	中國禪學	台灣
楊郁文	中華佛學研究所副 研究員、醫師	以四部阿含經為主 綜論原始佛教之我 與無我	中華二	一~六四	阿含學	台灣

		南、北傳「十八愛行」之法說及義說	中華三	一~二四	阿含學	
		初期佛教「空之法說及義說」(上)	中華四	一二一~一六八	阿含學	
p. 12						
陳祚龍	倫敦大學及巴黎大學博士	李唐名相姚崇與佛教	中華二	二四一~二六六	中國佛教史	法國
江燦騰	台灣大學博士班	李卓吾的生平與佛教思想	中華二	二六七~三二四	中國佛教史	台灣
林崇安	美國萊斯大學理學博士 中央大學理學院教授	印度部派佛教的分立與師資傳承的研究	中華三	二五~四六	部派佛學	台灣
		阿含經集成與大乘經典源流的研究	中華四	一~二八	經典研究	
高明道	師範大學博士班研究生 中華佛學研究所副研究員	蟻垤經初探	中華四	二九~七四	佛教文獻學	台灣(原籍德國)
丁敏	政治大	譬喻佛典研究	中華	七五~一二	佛教文獻	台灣



	學文 學博士		四	○	學	
傅偉 勳	美國伊 利諾 大學哲 學博 士 天普大 學教 授	《大乘起信論》義 理 新探	中華 三	一一七~一 四八	中國佛學	美國
		關於緣起思想形 成 與發展的詮釋學 考 察	中華 四	一六九~二 〇〇	佛教哲學	
成中 英	美國哈 佛大 學哲學 博士 台灣大 學教 授	禪的邏輯和詭論	中華 三	一八五~二 〇八	禪學哲學	美國
汪娟	文化大 學中 文博士 班	唐代彌勒信仰與 政 治關係的一側面	中華 四	二八七~二 九六	中國佛教 史	台灣
篠原 亨 一	多倫多 馬克 馬斯特 大學 教授	道原神僧感通錄 資 料來源分析	中華 三	三一九~三 八〇	中國佛教 史	加拿大(英文 稿·原籍日 本)
		白居易墓誌銘中 的 「結構」和「羣體」	中華 四	三七九~四 五〇	中國佛教 史	
p. 13						
史維 仁	美國威 斯康 辛大學	從客觀的立場理 解 宗教	中華 一	三二七~三 六七	宗教學	美國(英文 稿 美國籍)

	博士 佛州大 學教 授	禪宗起源新探	中華 二	三九一~三 九八	中國禪學	
巴博	美國威 斯康 辛大學 博士 中華佛 學研 究所副 研究 員	西藏大圓滿教義 跟 中國禪法的融合	中華 三	三〇一~三 一八	藏漢佛教 比較	台灣(英文 稿·美國 籍)
葉阿 月	東京大 學文 學博士 台灣大 學教 授	窺基所著《心經幽 贊》中的「阿顛底 迦」的諸問題	中華 三	三八一~四 〇〇	唯識學	台灣(英文 稿)
稻田 龜 男	東京大 學 美國紐 約州 立大學 教授	東西方形上學的 評 論	中華 四	三六一~三 七八	東西哲學 比較	美國(英文 稿·原籍日 本)
華珊 嘉	美國聖 地牙 哥大學 教授	禪與西方清神治 療	中華 四	四五一~四 九四	現代禪宗	美國(英文 稿·美國 籍)

以上共計四十四位作者，發表了一一八篇論文。其中十一位居住國外，六位是外籍。以他們的學歷而言，出身於日本各大學者十一位，遊學印度者三位，獲得美國學位者七人，有英、法兩國學位者一人，在澳洲完成學位者一人，其餘二十一皆係國內造就。

就其論文的主題範圍而言，研究中佛教的人數及篇數最多，其中於中國漢傳佛教史學的有釋聖嚴的四篇，冉雲華的八篇，曹仕邦的七篇，江燦騰、釋明復及娟的各一篇，篠原亨一的兩篇。屬於學者則有釋聖及陳榮波的各兩篇，楊白衣、李昌頤、吳汝鈞、杜松柏、鄧克銘、成中英、史維仁、華珊嘉的各一篇。屬於土學的則有釋聖嚴、楊白衣的各一篇。屬於華嚴學的則有方東美、楊政河的各兩篇。屬於魏晉佛學的則有楊政河的一篇、劉貴傑的八篇。天台學的僅得李世傑寫了一篇。中國唯識學者有楊白衣的兩篇，霍韜晦、楊惠南及葉阿月的各一篇。中印佛學及與儒學對比的有劉貴傑、熊琬與傅偉勳的各一篇，李志夫的四篇。中國佛教藝術史者，吳永猛三篇、陳清香的六篇。佛教寺院經濟的有吳永猛的一篇。古佛教的有扎奇斯欽的一篇。漢藏佛教對比研究的有巴宙及巴博的各一篇。西藏佛教有陳玉蛟寫了五篇。研究印度學佛教學的人數也不少。

p. 14

屬於阿含學的有程文熙一篇，楊郁文三篇。俱舍學有李志夫的一篇。般若龍樹中觀學的有楊白衣、李昌頤、釋專敏各一篇，吳汝鈞的兩篇，楊惠南的三篇。瑜伽學的有釋惠敏的兩篇。涅槃學的僅有張曼濤的一篇。有關印度部派佛教及小乘經典者則有劉奕賜的一篇，林崇安的兩篇。印度哲學的乃有李志夫的一篇。佛教文獻學的則有高明道及丁敏的各一篇。宗教學及東西方哲學比較者，乃有史維仁及稻田龜男的各一篇。

由以上的綜合分類，可以知道，《華岡》及《中華》先後兩種佛學學報，在將台灣佛教帶向學術化的過程中，已扮演了相當重要的角色。首從國外引進學術的觀念及方法，同時以優厚的稿酬嘉華勵國內外的學者，撰寫研究佛教的論文。故從 1972 年時道安法師所見的僅十多位華人群中的佛教學者，發展到 1991 年時，已有三十八位華裔的學者撰寫有關佛教的論文了。在刊出的一一八篇論文之中，是以研究中國漢傳佛教的份量最多，多達七十多篇，尤其在中國佛教史的研究方面，釋聖嚴、冉雲華、曹仕邦三位博士，所下的工夫最深，所見的成果也最多。次如劉貴傑的魏晉佛學，陳清香的佛教藝術，均已見出其專攻的功力。研究藏傳佛教的陳玉蛟，連續撰寫了五，此在台灣佛教界是難得見到的喜訊。研究印度佛教方面的楊郁文，專攻漢巴兩種語文的阿含，也是台灣佛教學界前所未有的事。至於研究中觀及瑜伽唯識的學者，老一中首推印順法師，年輕一代的則以葉阿月、楊惠南、霍韜晦、釋惠敏的實力較強。

#### 四、台灣地區其他刊物的佛教學術論文

除了《華岡》及《中華》兩種佛學學報之外，尚有若干位學者，正在做著研究佛教的工作，有的是專攻，多半是兼修。像在《中國佛教》月刊（1954年創刊）出現的徐正典，專研唯識學；高柏園撰寫淨土及禪；曾錦坤研究淨土；釋慧嚴研究明末清初的佛教，她在日本佛教大學，已於1990年獲得文學博士學位，目前受聘為中華佛學研究所專任副研究員，萬金川發表了幾篇印度佛學的論文；葉德生（現已出家，法名厚觀）撰寫〈十住毗婆沙論與華嚴十地經之比較研究〉，目前正在東京大學大學院中；林孟穎撰寫中觀及唯識，她出身於中華術院佛學研究所。從《華梵佛學學報》（1982年創刊）及《漢學研究》（1983年創刊）可以見到釋曉雲有關佛教教育論及佛教藝術的論文。從《西藏研究會訊》（1986年創刊，現已發到第十一期）及《西藏研究論文集》（1988年創刊，現已發行到第四期），可以知道台灣佛教學界，研究西藏學佛教學的，除了陳玉蛟，尚有林崇安、陳又新、金松等人。從《台灣大學哲學論評》（1971年創刊），知道除了楊惠南、楊政河及葉阿月在該學報發表佛學論文之外，尚有釋恆清撰寫了〈論如來藏之空性義〉及〈大乘起信論的心性論〉等，她是在美國威斯康辛大學專攻佛學而以研究永明延壽的《宗鏡錄》獲得哲學博士學位，現在專任台大副教授並主持法光佛學研究所；另一位張瑞良發表了〈蘊處界三概念之分析研究〉、

p. 15

〈佛法概念之研究與深思〉、〈天台智者的一念三千說之研究〉等。在《中華文化復興月刊》有一位戴樸庵，發表了三篇有關翻譯佛經事業的論文。其他尚有數十位作者，偶而撰寫一兩篇論文發表於不同刊物而不具研究形式與學術價值者從略。

## 五、台灣佛教的學術論著

到1991年的現在為止，台灣尚未有一所大學設有佛教學系，更沒有碩士及博士課程的佛教學專攻。但在台灣大學、中國文化大學、輔仁大學、政治大學、師範大學、清華大學等的哲學、歷史、中文及邊政的研究所內，有若干研究生基於個人的興趣，以佛教學為題材，撰寫碩士及博士論文。近十年來我本人便指導了四篇博士論文，例如文大哲學所的孔維勤撰寫《永明延壽宗教論》（已由新文豐出版公司刊行），政大中文所的王文顏撰寫《佛典漢譯之研究》（天華出版公司刊行）、許宗興的《佛教的心性與儒家的性理》、以及涂豔秋撰寫《肇論思想研究》等。另有博士論文如文大哲學所的劉貴傑撰《竺道生思想之研究》、何國詮的《起信論與天台教義之相關研究》、何乾的《禪宗精神與中國藝術》。師大

國文所的傅世怡撰寫《法苑珠林六道篇感應緣研究》、以及顏尚文的《梁武帝〈皇帝菩薩〉的理念及政策之形成基礎》等。

至於近十年來以佛教是材撰寫碩士論文者則更多，其中已經出版了的，則有中華佛學研究所釋果祥的《紫柏大師研究》、釋見正的《印光大師生平與思想》（以上兩書均由東初出版社發行）。中國文化大學中文所高明道的《如來智印三昧經翻譯研究》，史學所王美的《善導大師之研究》、賴建成的《吳越佛教之發展》、黃運喜的《會昌法難之研究》，哲學所李燕惠的《智者大師的實相論與性具思想之研究》、陳英善的《華嚴清淨心之研究》、李泰敬的《普照禪的研究》、溫金柯的《阿毗達磨俱舍的諸法假實問題》，印度所李明芳的《大乘佛教倫理思想研究》、金希庭的《中國早期〈清華經〉之「方便」思想研究》。輔仁大學哲學所的李門濟撰寫《心經理論研究》。師範大學國文所蔡纓勳的《僧肇般若思想之研究》、順萍的《六祖壇經思想的承傳與影響》。政治大學中文所楊聖立的《洛陽伽藍記研究》、蔡榮婷的《景德傳燈錄之研究》、羅汀琳的《敦煌佛經寫卷題記初探》，邊政所黃正旭的《喇教對元代政治的影響》。清華大學歷史所蘇瑤崇方《佛教之社會機能初探——本晉至隋唐嶺南佛教的發展為例》、李玉珍的《唐代的比丘尼》。台灣大學圖書館研究所莊耀輝的《唐代佛書分類與現代佛學圖分類之比較研究》及釋成觀的《高麗再雕大藏目錄之研究》。

我們的中華佛學研究所，除了鼓勵並培養專業的佛教學