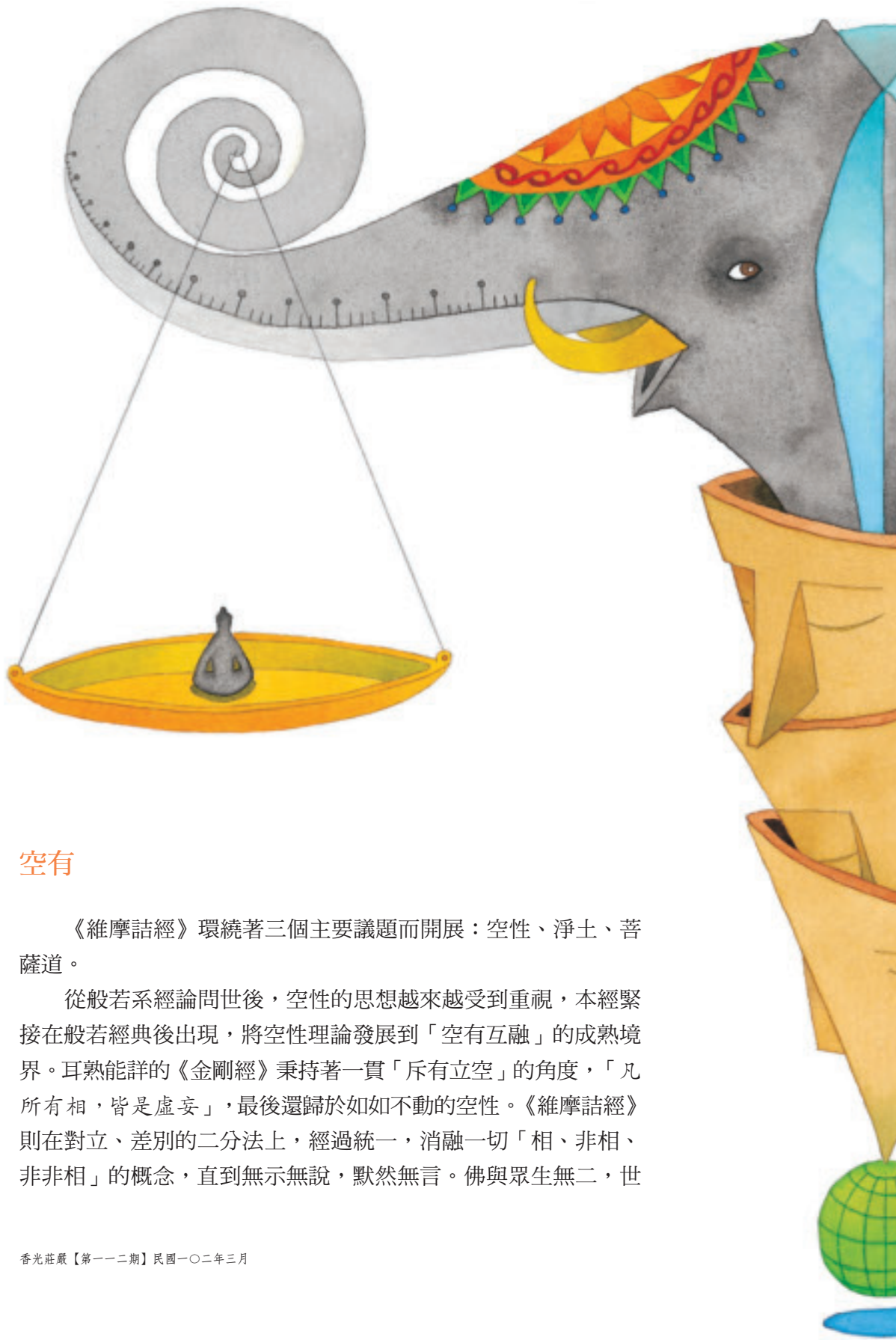


# 一方斗室 現神通

---

穿越經典之旅



## 空有

《維摩詰經》環繞著三個主要議題而開展：空性、淨土、菩薩道。

從般若系經論問世後，空性的思想越來越受到重視，本經緊接在般若經典後出現，將空性理論發展到「空有互融」的成熟境界。耳熟能詳的《金剛經》秉持著一貫「斥有立空」的角度，「凡所有相，皆是虛妄」，最後還歸於如如不動的空性。《維摩詰經》則在對立、差別的二分法上，經過統一，消融一切「相、非相、非非相」的概念，直到無示無說，默然無言。佛與眾生無二，世



間與出世間亦不二，煩惱即是菩提，不執著於諸法的生起與壞滅，才能超越分別，才是真正的中道。因此，此經最為核心的宗旨大意，就是「中道不二法門」。

《維摩詰經》不論在言語還是行動，多有不合常情地促使人反觀、反思之處，要人在當下直捷悟入般若；而不像傳統聲聞乘那般次第引導趣入，更顯出此經在初期大乘佛教派別裡，重第一義諦、重無差別、重不退轉的法門特色。