



開塔 開知見

爾時釋迦牟尼佛見所分身佛悉已來集，各各坐於師子之座，皆聞諸佛與欲同開寶塔。即從座起，住虛空中。一切四眾，起立、合掌，一心觀佛。於是釋迦牟尼佛以右指開七寶塔戶，出大音聲，如卻關鑰，開大城門。

即時一切眾會，皆見多寶如來於寶塔中坐師子座，全身不散，如入禪定。

又聞其言：「善哉！善哉！釋迦牟尼佛快說是《法華經》，我為聽是經故，而來至此。」爾時四眾等見過去無量千萬億劫滅度佛說如是言，歎未曾有，以天寶華聚，散多寶佛及釋迦牟尼佛上。

【講釋】

釋迦牟尼佛看到分身佛都已經到齊，而且各坐於師子座上，齊心希望能開寶塔，於是釋迦如來從座而起，住於虛空，一切四眾也都恭敬起立、合掌，一心觀佛。釋迦牟尼佛以右指「開七寶塔戶」，「戶」是門戶，打開門戶時，「出大音聲，如卻關鑰，開大城門」，如同出關時，城門開鑰，發出巨大的隆隆聲響。

塔門開啟當下，大眾終於見到多寶佛了。多寶如來是過去之佛，此時坐在寶塔中的師子座上，「全身不散，如入禪定」。

這是什麼模樣呢？之前我去到南華寺，瞻仰三位長老真身，首先是六祖惠能大師真身，他還是坐得直挺挺的。第二位是明代的憨山大師，第三位是明代的丹田大師，也是坐得直挺挺，栩栩如生。六祖惠能大師到現在也一千多年了，文革時期，有人拿刀子砍，或者是給他潑屎尿，但是都沒有毀掉，歷經歲月和侵擾，他依然還是坐著，如入禪定。

「又聞其言」，大家同時也聽到多寶佛說：「我為聽是經故，而來至此」，我是為了要聽釋迦牟尼佛說《法華經》，才來到此處。

這驗證《法華經》「佛以一大事因緣故，出現於世」核心精神。過去佛、現在佛、未來佛皆是如此。哪一件大事？我們來讀經典，經典裡面有說明。

佛以各種方法 打開眾生知見

佛度化眾生，為眾生說法，無一不是為了「開、示、悟、入」佛的知見，他會運用各種方法，帮助大家打開知見：

像是佛顯神通開寶塔，好讓大眾可以看見寶塔裡景象；例如又一經典《彌陀經》，大家連問都還沒問，佛陀不問自說；《阿含經》裡，則是大眾有疑問，尋求佛陀解答，佛陀為大家開示；此外，佛陀成道以後，從菩提伽耶跋涉到鹿野苑，以前跟他一起修行的五個人一見到佛陀，自然而然就跪下來，這也是一種說法。

有的則是在日常中說法。《雜阿含經》裡，佛陀到耕田婆羅豆婆遮婆羅門家化緣，婆羅門不解地問：「我們要辛苦耕種，才有作物可吃，你年紀輕輕的，為什麼不耕種呢？」佛陀說：「我也耕種，耕作的不是一般的田，我耕耘的是善法良田。」他向婆羅門解說精進修行、脫離苦迫亦是耕作，用智慧方便讓婆羅門能接受理解，這也是說法。⁽¹⁾

相應 才能看見

佛陀有他的「變化身」跟「受用身」，他將受用的這些顯現出來，分享

眾生。但是要看到佛陀報身的福報、理解他真正的感受，只有佛與佛才能夠相等，或者至少要等覺以上的菩薩，才看得到。佛陀「三變淨土」，也是在我們面前展示那巨大無窮、說不盡的境界，佛陀教導我們直接去看，借用布袋戲的台詞說：「一言難盡，用比的比較快！」

不過，佛陀用神通引導眾生，可遇而不可求，剛好相應，你才能夠看到。有時候即使我們凡夫看到了，還不免會以凡情去度量，甚至懷著很多揣測在看呢！

(1) 《雜阿含經》卷4：「爾時，世尊著衣持鉢，入一陀羅聚落乞食，而作是念：『今日大早，今且可過耕田婆羅豆婆遮婆羅門作飲食處。』」

爾時，耕田婆羅豆婆遮婆羅門五百具犁耕田，為作飲食。時，耕田婆羅豆婆遮婆羅門遙見世尊，白言：『瞿曇！我今耕田下種，以供飲食，沙門瞿曇亦應耕田下種，以供飲食。』

佛告婆羅門：『我亦耕田下種，以供飲食。』

婆羅門白佛：『我都不見沙門瞿曇若犁、若耨、若耨、若糜、若纜、若鞭，而今瞿曇說言：「我亦耕田下種，以供飲食。」』

爾時，耕田婆羅豆婆遮婆羅門即說偈言：

『自說耕田者， 而不見其耕， 為我說耕田， 令我知耕法。』

爾時，世尊說偈答言：

『信心為種子， 苦行為時雨， 智慧為時耨， 慚愧心為耨，
正念自守護， 是則善御者。 包藏身口業， 知食處內藏，
真實為真乘， 樂住為懈怠， 精進為廢荒， 安隱而速進。
直往不轉還， 得到無憂處。 如是耕田者， 速得甘露果；
如是耕田者， 不還受諸有。』

時，耕田婆羅豆婆遮婆羅門白佛言：『善耕田！瞿曇！極善耕田！瞿曇！』於是耕田婆羅豆婆遮婆羅門聞世尊說偈，心轉增信，以滿鉢香美飲食以奉世尊。世尊不受，以因說偈得故，即說偈言：『不因說法故，受彼食而食。』

如是廣說，如前為火與婆羅門廣說。」（《大正藏》冊2，第99號，頁27上11-中12。）