



# 「空觀、假觀、中觀」 解讀十如是

談到萬事的生滅變遷與恆常不變，我很喜歡《楞嚴經》裡面的一段描述。

一位國王感嘆身體會衰老，角色會變遷，萬事都在改變。佛陀幫助這位國王憶起兒時，他說：那時母親牽著年幼的我，一步一步走到恆河邊拜拜。而現在的他已然六十多歲，白髮蒼蒼、臉上爬滿皺紋，但即使物換星移，恆河還是流動著，他也始終沒有忘記兒時媽媽牽著他的手去拜拜的溫暖感受，信仰始終沒變。<sup>(1)</sup>

我們讀經文，可以從中認識「空觀、假觀、中觀」。在時間的流變裡，人、事、物一直變化，你所見的一切都不是真的，但你用力捏一捏自己，痛不痛？痛覺是真的，但是放手了以後還痛不痛？不痛了。

而你呢？你的身體前一刻在哪裡？此刻在哪裡？你的心又在哪裡呢？

## 重新看「十如是」

世間是無常的，是「空」的。什麼是「空」呢？

之前講解〈方便品〉，談到「十如是」：「所謂諸法：如是相，如是性，如是體，如是力，如是作，如是因，如是緣，如是果，如是報，如是本末究竟等。」

「十如是」談世間、出世間的一切萬法，一開始就講「相」，好比一個小

女生，後來長成少女，長大當了媽媽，幾十年過後又做阿嬤，最後成了白髮蒼蒼的老太婆，外貌越來越蒼老，這是「相」的變化。

這段大家可以好好體會，我帮大家重新解讀，有許多的讀法，不同斷句，各有不同涵義。

第一個讀法是「是相如」：「所謂諸法如，是相如，是性如，是體如，是力如，是作如，是因如，是緣如，是果如，是報如，是本末究竟等。」「如」是什麼意思？就是「空觀」，一切事物的自性空幻不實，依隨各種因緣條件生起、幻滅，因此是無常、是「空」的。

但是再換個念法，第二個「如是相」：「所謂諸法：如是相，如是性，如是體，如是力，如是作，如是因，如是緣，如是果，如是報，如是本末究竟等。」這叫做「假觀」。

儘管世間無常，萬物如流水般變遷，但該做的就要去做，該完成的就完成。以世俗來說，做了媽媽以後，日夜照顧家庭、孩子，身體會衰老，但你照顧還是不照顧？當然要照顧！不做也老，做了也老，還是要做。

就像搭一部車去旅行，上了車終究會下車，不可能永遠坐在車上，這不就是無常嗎？這個叫做「假諦」。「假」的意思是什麼？儘管這些都在無常之中，而你接受這樣的事實，接受萬事變遷無常中的各種過程施設，無一不可少。

還有第三種讀法「相如是」：「所謂諸法如是：相如是，性如是，體如是，力如是，作如是，因如是，緣如是，果如是，報如是，本末究竟等。」這是「中觀」。

「是相如」、「如是相」、「相如是」——我們在不同的因緣、情況、境界裡看待問題，會有不同的看法。

像紫竹林精舍的外觀，隨著時間演變，不斷有各種面貌。當初這裡是一片空地，經過開挖整地、架鋼筋、灌水泥，有了初步的模樣。時至今日，還是沒有全面完成，整個牆面都還是留白的。屋齡久了也開始出一些小毛病，該整修就整修，有漏水就抓漏，修理以後還是很管用的！

這是空呢？還是假呢？還是中道呢？

這棟建築出現以後，我們用它的功能，許多人在這裡進進出出，老的走了，年輕一代出現。許多人在這裡學佛，深受鼓舞，也有許多人在這裡流下淚水。世間儘管無常，是假的，卻是一點也不假。

## 一步一步在這樣的路上走

我看到一句話：「人可以不服老，但不可以不知老。」老的時候，要給大家一個榜樣，不需要整天一直在家裡長嘆：「我老了啦！」這叫其他人如何是好呢？希望自己家庭和樂、兒女孝順，自己得要先快樂起來，不要變成別人的負擔。

如果在過程中，發現別人聽不懂你的話，怎麼辦？要趕快「好學」！布施要精進；持戒要精進；忍辱也要精進；念佛用功要精進；弘法更要精進。讓更多人聽懂你的話，知道你想表達什麼。佛法不是要趕快證得究竟涅槃，而是精進不懈，持續精進。

我們從〈見寶塔品〉看到，並不是成道了，就沒事做，不需要有這樣想法！

每個人的心境不一樣，學佛要正確學習佛陀的正知正見。儘管現在還沒有完全達到究竟，但是一步一步在這條路上走，「正知正見」比什麼都重要。

我們學佛，增長自己的善根，也多次送走老菩薩們。父母在自己的虔誠當中，安穩地從你手中送走了。很多蓮友也在自己的虔誠當中，給予祝福，讓他安心、安穩地走。

他們成道了嗎？還是你成道了嗎？

常常問自己：「我是誰？」「我在哪裡？」你不會不知道你是誰的。佛家講「無我」，是讓你內心的執著不要那麼深，世間還是有真理可以追尋。

年輕的時候，有年輕該學的；中年了，有中年該學的；年紀大了以後，把位子讓出來，你看得更清楚，出現了來接替你工作的人，你把棒子交接出去，

生命生生不息。

身體就像房子一樣都會壞，人會老，也會離開世間。多寶佛怕眾生不明白他跟釋迦牟尼佛講的秘密話，就清楚示現給我們看。即使是過去佛，他尚且還要回來，要把重要的事情交代給我們。

學佛之人為什麼要這麼認真精進呢？精進的人生方向是明確的，信仰、信心是你真正的方向，而且你會感覺到，內心的那一份光，不作意間會出來跟你打個照面，問聲好。

(1) 《大佛頂如來密因修證了義諸菩薩萬行首楞嚴經》卷2：「王言：『我生三歲，慈母携我謁耆婆天，經過此流。爾時即知是恒河水。』」

佛言：『大王！如汝所說，二十之時衰於十歲，乃至六十，日月歲時念念遷變，則汝三歲見此河時，至年十三其水云何？』

王言：『如三歲時，宛然無異，乃至于今年六十二，亦無有異。』

佛言：『汝今自傷髮白面皺，其面必定皺於童年，則汝今時觀此恒河，與昔童時觀河之見有童老不？』

王言：『不也，世尊！』

佛言：『大王！汝面雖皺，而此見精性未曾皺，皺者為變、不皺非變，變者受滅、彼不變者元無生滅，云何於中受汝生死，而猶引彼末伽梨等都言此身死後全滅？』

王聞是言，信知身後捨生趣生，與諸大眾踊躍歡喜得未曾有。」（《大正藏》冊19，第945號，頁110中21-下5。）