

# 毀佛與滅法

## ／緣音

當阿富汗「塔里班」政權，在二月二十六日晚間，下令摧毀阿富汗境內所有的佛像時，引發國際震撼及譴責時，對於佛教徒而言，更是震驚痛心至悲憤莫名。

在聯合國教科文組織敦促塔理班「停止毀滅文化遺產」時，我們更是沈痛的呼籲，在文明的二十一世紀，千萬不要肆無忌憚的摧殘許許多多佛教徒的心靈感受。

當悲憤的心生起時，不禁反省到，如果佛陀身處此時此境，他的態度將是如何？他會如何思維？或許我們無法真實了知佛陀的心境、行爲，但如果觀察佛陀在相類似情境時的處理態度時，或許會有所了悟吧！

佛法的柔軟性，使佛教在傳播中，時常遭受摧殘，因此末法思想常相應而生，但佛教卻依然愈形傳播，因此佛法的柔軟，也常造成佛教傳播無與倫比的韌性與滲透性，使佛教成爲人間最大的宗教。

因此，對於任何毀佛與滅法的行動，可視之爲因緣法，所有的傷害行動也終歸徒勞。當然這是以世間因緣的立場而觀察的現象。

如果純從佛法的立場觀察。在《佛說如來不思議祕密大聖經》卷十九〈阿闍世王問答品〉中說：「若佛出世，若不出世，諸法常住。」而這「諸法常住」是依於「所謂法性、法界法住，實際清淨，法如是故，而說的。而《大般若經》也以：「性相常住」來表達，不管是否佛出世與否，法依然無生、無滅、常住的立場。

佛依法而成就，當法不依佛而依實相而存時，我們不禁體悟佛法常住而不滅壞。只要有悟者現前，體悟實相，自然與佛同住。所以任何滅法行動，終歸徒勞。真如實相終是無可毀滅。這才是佛陀的了義之教。

除此之外，在約公元前 486 年，印度憍薩羅國的毘琉璃王。爲了報復幼時受到釋迦族侮辱的仇恨，而興兵攻打佛陀的母國迦毘羅衛國。

當時佛陀已七十九歲了，爲了慈愍毘琉璃王及拯救母國，所以在琉璃王出征，先在必經的道路中，靜坐於一株枯樹下。

當琉璃王見到佛陀時，即下車禮佛，並問佛陀：「爲何捨棄枝葉繁茂蔭涼的好樹，而坐在惡樹之下。」

佛陀回答：「不錯，但是親族的蔭涼更勝餘蔭。」

於是琉璃王就撤軍了。而在琉璃王第二次、第三次興兵時，都受到佛陀同樣的勸阻。

但畢竟釋迦族的業報果熟了，最後琉璃王終於消滅了釋迦族。迦毘羅衛城中血流成河，宛若地獄。這時同是釋迦族的阿難尊者入城看此人間慘境，心裡極爲痛苦。

但是這時釋迦牟尼佛卻顏色和悅的進入迦毘羅衛城，在《阿毘曇毘婆沙論》

卷 46〈使徒度十門品〉中說：「爾時阿難，見是事已，極生愁惱。」但是佛陀卻是「諸根無異，其心安住，不動如山，善御其心。」這時阿難看到世尊顏色和悅，心中感歎：「如我親族離別、生處毀壞，世尊不爾。我今苦惱，而世尊心不動如山。」

這時佛陀知道阿難心中所想，就告訴阿難：「我多住空三昧故。」

佛陀以七十九歲的高齡，在母國遭受危難時於烈日下靜坐於枯樹下。與家族遭滅時的顏色和悅，讓人感到不可思議。除此之外，對於滅其國土的毘琉璃王，佛陀依然慈悲的給予教誨，令人不得不感嘆，佛陀及佛法的偉大。

生命無常、國土無常、人間、宇宙、佛教都是無常。無常是世間的常態，體驗無常現空，是佛子的心境，而體悟現空，卻對一切眾生永不失卻悲心，即是菩薩的心行。

體悟佛法的本質與佛陀的典範，心中不禁感到無盡的清涼。畢竟佛法是人間與世間向上的最佳保證與守護。佛法保證了開悟解脫的可能，也提供了永遠慈悲與圓滿無上智慧的無盡力量。

因此，以佛的心情、法的心情來看待阿富汗的毀佛事件，畢竟產生了新的體悟。我們將堅定而懇切的希望所有毀佛行動終止。也認為這件事是完全的錯誤。但我們也希望這些毀佛者都能究竟的覺悟，一切的眾生都圓滿無上的佛果。

也祈願阿富汗的巴米安巨佛，恆久的矗立在法界中，成為眾生修行的體悟因緣。

