

藏傳佛教在台發展簡介

／張福成

肇自政府來台之後，即陸續有大陸漢籍藏傳佛教上師來台弘法，各自聚集許多弟子，成立道場。約自民國 70 餘年起，方陸續有由印度、尼泊爾來的藏僧，在台傳授弟子，成立中心。新近二、三年左右，開始逐漸有由大陸青康一帶出來之藏僧，來台成立道場，謀求發展。藏傳佛教在台的發展，由漢籍上師，經尼、印、藏籍上師、再遞變至大陸藏籍上師，這是時代演變的線索。

此外，由於早年來台漢籍上師多屬紅、白二派，因此早期來台藏籍上師也以紅、白二派為主，發展至今，道場最多，分佈最廣，信眾也最多。黃教方面，由於 1959 年離藏後，達賴喇嘛與政府的政治理論極為相左，因此三令五申，不准尼、印等海外藏僧來台弘法，因此黃教的發展較晚，也較保守，花教夙來與黃教關係密切，可能因此也不太熱中於在台發展。至今雖然台灣四大教派皆有，而以紅白二教在台灣發展最大，分布最廣，黃、花二派較少。這是就教派而言。

由於時間綿延極長，教派繁多，分佈廣泛，本文不擬進行大篇幅的詳細介紹，也非本人研究所能及，僅提供個人在工作上的所見所聞，以一些較常舉辦活動的道場為主，簡介其狀況，供有心人士繼續投入研究，也提供大家對藏教發展的更多認識。

• 噶舉派 •

噶舉派傳統雖有四大八小，或稱四大八勝，目前在台灣卻以噶瑪噶舉為主，但是新近直貢噶舉的活動極多，活動力極強，且經由長期摸索，在組織性、規劃方面都可圈可點，未來發展可期。

• 貢噶精舍 •

噶瑪噶舉中早年來台大陸漢籍上師雖有多位，但至目前仍活動頻繁者以貢噶精舍最為突出。精舍係貢噶老人所成立。師父係滿洲貴族，47 年來台傳法授徒，由於師父曾多年在西康雪山掩關潛修，終證本尊現身，47 年來台後，弟子多感靈異，因此旋即在 48 年於中和現址成立精舍，道場固定後，弟子漸增，至今已歷 42 年。貢噶老人曾言，早年在台弘揚密教極為艱辛，多數人為顯教弟子，視密教為外道，現任董事長龍昭宇居士回憶上師往年所說的語詞：「好像到了荒郊野外，寒山荒漠一般」。當時貢噶老人隨弟子所請，廣傳自己所學一切教法，認為「種子落在何地，就在何地生根，將來就可開花結果」，而平常則致力教導加行法及本尊法紅觀音的實修。

70 年貢噶老人前往美國拜見大寶法王，請戒律，並力邀來台弘法，因當時大寶法王有病在身，謹慎指示備受推崇的噶塔仁波切應邀赴台，從此開啓邀請藏

僧來台之活動，每年均由噶塔仁波切與其道場之巴都仁波切輪流來台，透過貢噶精舍，也在各地噶瑪噶舉道場活動，吸引許多弟子。特別是噶塔仁波切，傳授了四加行、自觀音、岡波巴四法，集結成書，在台流傳極廣，仰慕之弟子眾多。仁波切本人係長期閉關的實修者，對實修要點專精無比，奉大寶法王指派，統籌美國所有噶瑪噶舉大寶法王中心之實修教導事宜，教法開示簡潔而切中要點，少有贅語，歷年均不斷有教語開示，集結成中文出版。此後精舍陸續邀請過卡盧仁波切、創古仁波切等優秀上師，傳授噶瑪噶舉教法。精舍雖以噶瑪噶舉教法之弘揚為主，但偶爾也邀請他派上師。70 年後，貢噶老人已較少傳法，而增加藏僧活動。

精舍於 52 年成立分會於台南，但直至 81 年大殿建築方告落成。目前均有常駐喇嘛。精舍日常有紅觀音共修，不定期邀請藏僧弘法演講。另有社會急難救助、在校學生的獎助學金發放，此係 52 當年時師父親自規劃，延續至今。在藏密道場中是少有的財力充裕，能進行社會慈善事業者。

目前精舍中，老中青三種年齡弟子均有，但以在家弟子為主，大家平常雖忙碌於自己的事業，每逢精舍有事或法會則大力支援，像這樣的凝聚力，即使在藏密道場中也是少有的。龍居士表示精舍像是弟子的精神堡壘，這與師父用漢語傳法，較能與弟子內心交流有關，而且也與師父的風格也密切相關。師父平常關愛弟子，不僅令許多弟子度過難關，還幫許多來台老兵弟子尋找家室，令其心安，因此每年貢噶老人壽辰，南北弟子齊聚一堂，其樂融融。但是年輕弟子輩則已大不相同。龍居士表示，早年弟子受上師幫助多，對法的信心極深，而且互相之間互助性強，年輕弟子去師父日遠，對法的投注力弱，彼此也較為冷漠，而且遊走各道場，向心力也弱。

貢噶老人於 86 年圓寂，89 年金身安座，精舍仍循以往規模，也計劃培養翻譯典籍的人才，大寶法王曾送一套藏經予精舍，本擬擇要譯出，因未有專人負責而中止。龍居士則希望未來能繼續推動。

• 直貢噶舉 •

最早成立在 79 年。係由馬步芳居士面見法王，請法王來台弘法，由樂崇輝居士介紹了護持之功德主後，法王旋即派當時駐錫印度的朗欽仁波切來台常駐弘法。初成立時，弘法中心取名「直貢噶舉顯密精舍」，即揭示宗旨係顯密教法都當學習，而與本土的顯教進行交流之意也不言而喻。早期活動極多，朗欽仁波切開示《解脫莊嚴寶》，指導初級實修，四加行、修法簡軌等，並不定期舉辦灌頂法會。另則禮請顯教聖流法師定期在中心講經說法。當時，由於功德主的大力護持，道場富麗堂皇，而且中心內也聘請秘書及許多工作人員，均屬支薪性質，此與其他當時的藏密道場的工作人員多為義工相比，直貢中心氣勢強勁，但由於支出龐大，以致造成負擔，加上內部的人事問題，而且功德主本身財政也陷入困境，因此乃搬離使用五、六年之忠孝東路大樓，遷往南京東路。規模縮小外，也分成二個中心，朗欽仁波切在士林成立道場，原道場則由法王另派努巴仁波切來台。由成立初始至今都參與其中的薛榮祥居士表示：當時前後新成立了許多藏密道

場，不論規模大小都在摸索，因為沒有足堪為典範者，上師與弟子，弟子與弟子，上師與行政人員，行政人員與弟子，彼此之間如何扮演適當的角色，都在摸索之中，因此弘法方面反而問題較為單純。

道場遷往南京東路後也面臨新轉變，中心的活動較少，但上師個人的法事教學活動卻極多，弟子紛紛個別與上師建立關係，而非經由中心安排。這一方面是上師個人作風所致，努巴仁波切喜歡個人化，小眾聚會，私下指導，引導弟子較深刻投入教法之中。另一方面，朗欽仁波切則喜歡傾向社會大眾，廣為結下法緣，因此努巴仁波切弟子極多，私下經常保持聯絡。這一件事其實也表現出當時社會風氣的傾向。努巴仁波切來台時，藏密弟子多喜與上師個別建立關係。另一問題則是上師所擬傳授的教法與中心安排有所差別。由於直貢噶舉教法中也有許多紅教教法，不論是朗欽仁波切，或是努巴仁波切也好，他們個人投入紅教教法心血極多，自然常在中心傳授紅教教法。南京東路道場持續二年的期間，也邀請了薩迦老校長貢噶旺秋講授「修心七要」，並集結成書，成為老校長在台的第一部開示錄。

87 年道場遷往內湖，當時法王認為要財政穩定一定要擁有自己的道場，因此在內湖現址買下一層樓房作為道場。基於已往的經驗，此時是審慎規劃重新出發的時期。當時道場未有常駐上師，因此幾乎聘請了當時來台的各派重要上師至中心傳法，包括旺度仁波切講授推擊三要，大堪布貝瑪才旺教導大圓滿禪定心要，薩迦貝雅仁波切進行大寶伏藏中數項灌頂，貝魯欽哲仁波切教導金剛亥母。道場已成為四大派的傳法中心。

這種作法並未獲得在印度的法王肯定，早期班禪仁波切曾向法王提過，西藏以往也有過這個問題，一些道場朝四大派發展，但是如果要保持本派傳統，道場本身一定要固守本來傳統。薛居士表示，基於這個理念，法王乃派長期閉關實修的滇津喇嘛常駐中心，而且教導直貢噶舉傳統的實修方式。目前已經有 120 人參加了直貢噶舉的四加行閉關，基本課程共 12 天，之後菩提心實修 2 天，本尊法包括火供 10 天，四身上師法 12 天。經由此有系統的實修，對直貢傳統實修體會極深，固然仍無法與西藏傳統相比，但這是適應台灣弟子的方式，較諸其他藏系道場，次序井然，收效極大。

在忠孝東路時代，法王每二、三年來台一次，搬至內湖後則每年均來台。此後各地的直貢道場逐漸成立，新店中心係由玉札仁波切、努巴仁波切所成立，南卓仁波切在台北、台中、台南均有道場，朗欽仁波切亦成立了岡波巴中心，洛昆桑仁波切亦有道場在台北，最早邀請法王來台的馬步芳居士則在台中成立道場，而由法王規劃派遣常駐上師之事。竹旺仁波切在高雄成立的道場算是最新近的事了。另外鹿港也正在興蓋閉關中心。竹旺仁波切係一生閉關的實修者，他的證悟頗受達賴喇嘛肯定，於 89、90 年兩度來台，造成大熱潮，對直貢噶舉在台灣的發展，助力極大。

薛居士表示：中心未來的發展，也就是法王的期盼，是能培養出台灣本土人士的閉關實修者，能夠真正以本土語言進行教學。其次，則是指導個人大手印止

觀的禪修，以實修指導為主要方向。道場目前法會少，灌頂少，但實修的教學多，教理的教學也多。教理方面，將有系統地講授直貢最具代表性的二部著作《大乘教心要》，《正法一意》。

另外就藏密未來在台的發展而言，由於薛居士自始至終均參與其中，熟知藏密諸多道場在台灣の起起落落，因此他語重心長地指出：「過去大家對藏密期望很高，但缺少正確的認識，多以為很快即能成就，一些人則認為密法法力高強、語言、文化、法上師的品質，教導作風等的各種限制，落差極大。現在大家的期待較切合實際，上師的傳授方式也更為紮根，雙方逐漸接近了。等到將來對教理、實修等方面的理解都落實了，對藏傳佛教有了真切的認識，才有所謂真正的溝通交流，那時藏教的優點才能發揮，現在言之尚過早。該居士的這番見解，可謂觀察深入。另外他也表示，期盼有更多後進投入藏語翻譯，譯出重要藏文教法典籍，才能使藏傳佛教在台灣真正生根。

薛居士也深深感慨，新弟子對教法、上師的熱情減少，這大概也與時代因素有關，特別是現在藏傳佛教道場林立，多數弟子來往各中心，並不特別投入單一中心或教法的實修，這也算是現代的特色吧。

• 宗南佛學會 •

噶瑪噶舉中，宗南嘉楚仁波切所成立的佛學會成效令人刮目相看。由於立場不同，宗南佛學會與其他噶瑪噶舉佛學會各自形成陣營，但由經營的角度來看，宗南佛學會不僅略為領先，而且嘗試摸索出適合台灣弟子的傳法方式，投入之心血亦令人讚賞。宗南仁波切於 78 年首次來台，係應噶瑪噶舉中心之邀，有感於當時弟子來往於許多不同道場，跟隨不同教派、不同上師，可是實修必須在具德上師教導下專一實修方有成效，因此決心成立專屬之中心。最先是在弟子家中傳法，期間也更換數次場所，由於人之間相處出了問題，再以弟子家中作為道場會受到許多限制，會導致再此不合之弟子不願前來。當 87 年時仁波切來台，弟子已形成群眾，因此委由黃月嬌居士及莊太太尋找場所，在現址正式成立了獨立的道場。道場為取交通便利，選擇在市中心，使弟子來往方便。先後共計成立了十處中心：基隆、台北、台中、斗六、羅東、高雄、南投、員林、嘉義、金門。由於仁波切忙碌，因此自始至終即將中心的全部事情交由其老師堪欽仁波切負責，這位老師已七十餘歲，前後閉關長達九年，修法上極有靈驗，這是為什麼能吸引固定弟子的重要因素。實修教學指導相當清晰，令人驚訝。仁波切為人木訥耿直，對弟子極為關愛，有漢人長者典範，備受弟子愛戴。

宗南佛學會以台北、高雄為主，每年舉辦大型法會，仁波切親自來台主持，由早期 300 至 500 人，目前參加者已超逾 700 人，在大型法會中吸引許多新人後，各地中心即接著安排固定之教學及實修指導，由老師負責，老師住台 9 年，已經有居留權，每年北中南各區分別停留四個月，這四個月中至各地中心進行教學，台北中心一年四次，每次停留一個月。仁波切則對中心有長期規劃，教導初級、中級、高級禪修，接著則由其老師負責。目前中心除了定期共修外，弟子經常在實修仁波切所教禪坐及咒語念誦。為了適合現代人，實行分班制，設班長，辦理

上課證，登記出席情形，而且不定期舉辦誦經比賽、誦咒語比賽、禮佛比賽。而使中心生機蓬勃，較之其他藏密道場，可以說是最現代化的。中心負責人黃月嬌居士表示，仁波切目前在哈佛攻讀博士，對現代心理學、比較宗教學都有研究，可以說融合了傳統與現代於一身，因此很適合現代人，也吸引許多年輕人。因傳統寺院出來的僧人，令年輕人覺得古板，內心已經產生排斥，宗南仁波切則予人現代化的氣氛，佛法由他口中說出，無學究氣息，這是其吸引人之處。黃居士進一步表示，現代人其實宗教知識很欠缺，剛到中心時如果傳統規範太多，反生畏懼，仁波切將繁化簡，隨和自然，而中心課程程序井然，依序而進，是中心成功的要素，將來也能朝此方向發展。不過在弟子方面黃居士則有些憂慮：參加班級者程度不一，在安排上經常費盡苦心，而且現代弟子相當忙碌，生活壓力很大，至中心往往只是游離分子，人與人間愈益冷漠，對中心而言不是好現象，對佛法的弘揚而言也增加困難。

坊間出版許多仁波切誦咒的錄音帶，仁波切在教學上朝誦咒現代化努力。說其緣起，黃居士表示，她本人常到國外，見到許多華人棄佛崇耶，因為在教堂上大家誦聖歌，唱詩歌，其樂融融，氣氛溫暖，於是提出建議後仁波切頗為肯定，所以在台灣發行許多誦咒帶子，希望學藏密者更加快樂面對人生諸多困難。

仁波切目前積極進行網路教學，其在各地之演講立即出現在網路上，隨即翻譯成中文，其影響力不容忽視，在台灣十個宗南佛學會的前程也是極被看好的。

• 利生中心 •

噶瑪噶舉在全省各地均有成立中心，之後設立了噶瑪噶舉協會，但其作用只在大法會時有互相協調之外，例如每一年大寶法王的祝壽法會，此外並不互相聯絡支援，而各自為政，雖然早期係由一些重要上師成立，隨著上師圓寂，功德主變動或者星散，中心也就成為公開之中心，邀請各著名噶瑪噶舉上師傳法，或甚至不同派別上師傳法，幾無組織，也無規劃，有時純粹為了法會而未能挑選明師，造成弟子許多誤導，實為憾事。其中持續至今用心經營，步步謹慎而未有疏忽者首推利生中心。

利生中心在台北搬遷了 6、7 次，最早成立於 76 年，由卡盧仁波切來台弘法時成立，首先指示設立閉關房，目標在培養閉關人材，隨即有人捐出石碇之土地，經數年後閉關房蓋成，至今已十餘年，陸續有弟子進行短期閉關。76 年卡盧仁波切在金剛座進行十萬普賢行願法會時，台灣弟子 9 人前往請求允許成立中心，仁波切以 9 為吉祥之數，立即允許，並賜利生中心之名稱。77 年仁波切三度來台，78 年旋即圓寂。仁波切活動力興旺，初次來台時即辦了 15 場法會。圓寂後中心之活動減少。目前中心以教導四加行為主，並聘請堪布講課，同時經常邀請重要上師傳法。卡盧仁波切另外也有在台中成立了中心。

就利生中心的特色而言，現任葉清滄會長是當年赴金剛座請求成立中心九人之一，也是九人中惟一尙在中心者，他表示，卡盧仁波切是長期閉關的實修者，因此也希望能在台灣培養出閉關人材，唯有如此，藏密才在台灣另能生根，並不是灌頂就結束了，而是能有人真正奉獻投入，將生命投入佛法之中，台灣欠缺的

是有如此的行者。基於這個發展方向，目前已商請卡盧仁波切在印度索那達寺廟之關房導師來台指導閉關，該導師曾閉關 9 年，對實修內容相當熟悉，目前只要台灣有弟子要進行閉關，即行來台。

卡盧仁波切圓寂時的心願之一是將第一世工珠活佛的《知識總匯》譯成各國文字，目前英文已在進行，翻譯的學者有數位住在索那達寺旁小屋中，一邊討論一邊進行，尚未完成。葉會長表示，中文方面尚未著手。

在與顯教道場來往方面，葉會長表示：常駐之講秋喇嘛說也常有顯教師父來拜訪，此外並未特別與顯教道場建立關係，但中心弟子大多數曾在顯教學過佛法，多為懺公、廣欽師父之弟子，因此對藏密的學習也不致於偏差。

中心計劃未來每年都舉辦一次誦佛語部藏經法會，約需十天。就未來而言，仍循目前方式發展。

• 薩迦派 •

薩迦派在台灣的發展係以多位仁波切所成立的道場為主，彼此之間也無緊密聯繫，也無統一規劃，但各中心都以自己法脈上師為主，傳播上較為單純。約計有下列上師設立道場：蔣揚西祿堪布、庭杜仁波切、達千仁波切、祿頂堪布、赤欽法王、究給仁波切、遍德堪布、塔澤霞仲仁波切、塔立仁波切等等，全省約有十餘處中心，較噶舉派而言少很多，較格魯派而言，可能更多一些。其中塔立中心在台北、板橋、台中、高雄均有道場，活動力最大，經營上持續而長久。其他許多中心則時斷時續。塔立中心的王進財會長表示：藏密道場多數上師來台時弟子即來中心，上師離開後弟子也星散，這是一個瓶頸。

塔立中心成立於 77 年，75 年塔立仁波切首度來台，76 年復來時應弟子設立中心之請而應允，旋於次年成立，最早於士林，搬建國北路，復遷現址，算是較穩定的道場。塔立仁波切於 87 年 5 月圓寂，其前，皆每年來台，每次停留近四個月，對中心弟子的凝聚力起了很大的作用。早期活動以灌頂為主，每當重要上師來台時，各中心會聯合討論行程。塔立仁波切圓寂後，中心仍持續舉辦活動，繼續邀請薩迦派其他上師來台指導。就中心的經營而言，王會長認為與會長或領導人有密切關係，當塔立仁波切來時，一切活動由仁波切設計，並且總會留一些費用給中心，現在則要由會長規劃，張羅一切，包括會務、法務、財政，因此相當累人。

未來發展的目標，王會長是依照仁波切的指示，希望把薩迦教法留在台灣，他認為如果要永續經營的話，應該將法本及教法編得一目瞭然，井然有序，當每位弟子剛來到中心，看到介紹就能在內心有清楚認識，如此才能談得上成效。在這一點上可能各薩迦中心應當組織一個聯合會，進行統一規劃，也可大量節省各中心在人力、物力、財力上的重疊浪費。對此王會長表示悲觀，以前也曾數度大家討論，但一來各自為政，要聯合推動事務極為困難，二來多數弟子只願享受不願付出，其次，也是最重要的，許多參與其事者心胸不夠開闊，導致爭執，因此形成各個中心自顧自己營生。所以就此而言，王會長呼籲，如果要真正將薩迦教

法留在台灣，各道場一定要進一步合作才有可能。同時他也表示，早期弟子對法及上師相當投入，好奇、熱誠、尊重，現代年輕人則沒有那份熱誠，且喜歡各自擁立上師成立中心，因此道場多的結果是弟子穿梭來往，見多不怪，也就沒有好奇與重視，因為遊走於許多道場，團體精神更是沒有，如果來台的上師、喇嘛也是如此，只爲了自己，那中心就更慘了，王會長以種果樹爲例，每年澆水、除草、施肥，每年都有果實豐收，怎麼可能一年辛勞等待每年豐收。

王會長認爲翻譯人材極爲重要，因爲如果中文翻譯完整無誤，念中文最好，可以思維其意義，如果中譯有許多錯誤，那寧可念藏音。因此培養人材係當務之急，應該台灣與塔立寺之間有人互相留學，將來就有台灣人的專才，那時才可討論到將法留在台灣。

目前中心每月定期共修，不定期舉辦法會、開示，幾乎每個月都有活動。將來要克服的困難是上師來台的時間不一定，有時事先已排好又臨時更改。也因此語言溝通相當重要，而雙方在文化上的差距也要特別注意，一些事情中心人員與上師喇嘛的想法極爲相左，這些都有賴深入溝通。如果可行的話，王會長建議將實修法製成更爲簡略，因爲現代人太忙碌，但是八萬四千法門一定有適合現代人的方式，對此中心則擬編列經費，規劃譯經事業。

中心成立近 14 年，王會長自始至終一心投入，是少有的例子，新近規劃了由四加行開始的順序活動，包括基礎教理，可以說是費盡心血，也許在其努力下，將來薩迦教法果真留在台灣。

菩提圖書館係顯教道場，但今年已在原址成立了老校長貢噶旺秋的中心。老校長係近代四大派所敬重之人物，70 餘歲，一生致力佛法，曾被中共入獄 20 餘年，出走印度後應宗薩仁波切之邀擔任宗薩佛學院校長，學校由錫金幾位學生至現在座落印度比爾省龐大校區，目前有來自四大派 120 餘座寺院之學生，聲勢浩大。

老校長 85 年來台，復受邀於 86 年來台，在汐止開始了在台講經活動，由汐止至菩提圖館（86 年成立），分別完整講述了《入行論》、《善顯能仁密意》、《入中論》、《俱舍論》，將這些經論從頭至尾講述完畢的在台藏僧，惟有老校長一人。老校長幾乎沒有灌頂，除了經論就是佛法的開示，本年四月間達賴喇嘛來台，老校長特別由印度來台，率領在台弟子朝見法王，見面時老校長以老邁的聲音一一報告自己多年來在台所講的經論，聞者動容，達賴喇嘛稱讚不已。就此而言，老校長的踏實正派作風，確實爲在台藏密樹立了新典範。

圖書館負責人性妙師父表示，圖書館希望讓老校長及宗薩學院的師長不斷將經論講下，這是未來重點。另外圖書館也朝社區服務發展，所以辦了許多彩繪課、插花課等等才藝班，但是村里長方面並不合作，一般人對佛教團體的印象相當負面，以爲都是募款或不事生產。有待政府及教界好好努力。

圖書館也安排藏文課程，聘請專家學者教導，希望能推動未來漢藏佛法之交流。

因本文篇幅所限，只是擇其要者進行採訪報導，未能普及教派內各個中心，

其次本期以白教、花教爲主，由於紅教中心眾多，黃教亦有多處道場，俟將來再行專題報導。

