

楔子

人該當去追求「真正的自由」——積極的、理性的、有秩序的、有安全感的、有幸福感的、有更高自由的自由。

近二年來，觀察台灣社會各方的亂象：「老」、「少」的對立，「新」、「舊」或所謂「民主」與「保守」想法的互不相容，有些人掛個外國「X」的招牌，在國會獻醜卻也不覺得自己的膚淺無知（其實所謂「X」，除了表示完成某種學習歷程之外，並不另外代表什麼意義），也有受過神學院宗教洗禮的人，竟然撤掉元首宴客的飯桌，而更以荒謬的所謂「狀況倫理」來「理由化」。

具有很大教育功能的報紙等傳播媒體，處處可見記者們的「生花妙筆」，把人物或事情先以自己主觀的想法劃分為對立的兩派或兩邊，然後這邊訪問，那邊採訪感想，最後再以寫小說的筆法，製造許多本來不是對立，卻不得不也隨著「輿論」而變成對立的事件。編輯們的新聞標題與武俠小說標題的措詞用語竟沒什麼兩樣，專以一些「生動」的字眼來暗示讀者也跟著「起動」。

政治人物的無明爭奪，不倫不修，整個社會就掉進了黑闇的漩渦裡，亂象叢生而束手無策，不禁使人懷疑儒教傳統的謙讓美德，佛教的智慧、慈悲的教導，今天都消失到那裡去了？

這就是一種「染法熏習」造成的結果（苦果）。這種社會現象，其實已是很嚴重的社會問題（精神污染的嚴重性不亞於環境污染，是一種很大的公害），都與

倫理有關，都必須加以倫理的教育予以糾正的！

今天的社會，倫理荒廢、混亂，無論政治人物、新聞工作人員……等，幾乎都不重倫理，甚至不認識倫理，這已經不能只用社會轉型期的「陣痛」現象來看，輕易地以為「陣痛」一下自然就會過去，那是沒有真正意識到這種社會問題與現象實在是在倫理的問題上得到安頓所致。而倫理問題是越放越亂、越荒廢，若不去自覺，不去努力，倫理是建立不起來的。

例如與倫理有關的「自由」的問題，一般人只知道追求「解放的自由」——從專制的不自由得到解放，解除自由的障礙。這種「解放的自由」是消極的、感性的自由。這種只有解放感的自由，會變成放縱、無規律、無秩序，誰也不怕誰，終將造成社會的混亂、瓦解。

人該當去追求「真正的自由」——積極的、理性的、有秩序的、有安全感的、有幸福感的、有更高自由的自由，才是自由的真義。民主法治的國家，法律固然重要，但是法律只具消極的、制止的功能，它不但不能使人向上，有時甚至還會失去效用。今天中國人最迫切需要的是一——真智慧、善知識，如何真正走向現代化秩序的國家，倫理重建是今後應該深思的課題。

倫理的概念

一般人對「倫理」的概念，不是偏於抽象、思辨的，就是著於舊觀念，覺得難行、不易親近。

欲知何謂「倫理學」，必須先要知道什麼是「倫理」？一般

佛敎思想與倫理學

(一) 學理倫

陳進福



從佛敎觀點，嚴肅的慧智德福立建，進精修策的理論是即。

「以及做為實際道德、法律等規範的原理之「倫理」等不同概念。因此，「倫理」、「道德」、「人倫」這三個用語，有時也把它看做具有共通的意義（同義語），而不加分別地使用。其實，嚴格地說，這三個用語，不但語感（sense）不同，用法也各有其特徵。三者可以說是「二三而非一二三，非一二三而一二三」。以下我們就統以「倫理」這個名稱來說明。

倫理的主體是「人」

在這個世界上，只有人是唯一能自覺自己存在意義的動物。「倫理」則是世間人不可須臾離的，當行當為大法。

「倫理」這個東西，對社會

存在，必須重視人與人之間的關係，所謂「人」是「關係存在」的意思）等幾個與「倫理」有密切關係的根本概念，從字義和意義上，去加以深切的體認，以明倫理的主體的「人」，亦即吾人自己與「世間」（或人間、人間社會）的相涉關係。若能先理解人是「自」、「他」、「世人」所構成的「世間」中的人，不能離開「世間」而存在，同時，這個「世間」（或人間、人間社會）是「人的世間」，沒有人就沒有所謂「世間」，換句話說，即若能先體認到人是「關係的存在」，是「相依的存在」，這樣就可明白何以「禮記」中謂倫理是「人倫之道」的所以然了。

倫理與人類社會

無論時代如何變遷，社會存在的根本道理或秩序，亦即所謂「人倫之道」，是永遠不可缺、須臾不可離的。

西方的「社會學」

在學問研究方面，直到近百年，倫理學一向是哲學上所探討的很重要的部門。過去，哲學的三大部門是包括：①倫理學，亦即人生哲學或道德哲學；②美學，即研究刺激知覺或感情，使生起精神內面的快感，或解說美的本質、現象及構造的學問；③論理學，即邏輯學（中國古時稱「因明學」），乃研究關於思考的形式、法則，或推理的方法的學問，亦即認識論。

現代由於學問的細分（分工），「倫理學」才獨立為叫做「ethics」的學問來研究。過去在西洋，例如在亞里士多德的著作中，也是將「ethics」與「politics」合為一本書的二部份。由於這二部份在內容上，具有不可分割的密切關係，所以便共同構成亞里士多德的「politics」一書——當時亞氏本人就稱其為「人的哲學」（下轉第三版）

古代中國社會的五常

中國人自古以來就很重視倫理。例如吾人熟悉的所謂「五倫」（人倫五常），乃言五種「人」的共同體——父子、君臣、夫婦、長幼、朋友——之間不可變異、不可破壞（故謂「常」）的五種道理或秩序——「親」、「義」、「別」、「序」、「信」。可知所謂「倫理」，亦即「人倫之道」，是指「人間共同體」，亦即指「人與人之間的關係存在」——「根柢的道理或秩序」。「五倫」就是指維繫父子、君臣、夫婦、長幼（或兄弟）、朋友這五種人

助印芳名

- | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|--|--|--|--|--|--|---|--|
| 參仔元整：
林麗珠 無名氏
徐明月
壹仟元整：
蔡光華 梁慧麗
林淑華 郭榮清
林文讓 董俊仁 | 林怡伶
梁伯元整：
蔡鴻英 馬裕豐
陸伯元整：
無名氏 曹明宗
吳瑞月 林淑水
陳高華 陳素娥 | 陳慧潔 邱依恩
伍佰元整：
謝宗哲 卓淑鳳
盧君原 黃恕
吳瑞月 林淑水
陳高華 陳素娥 | 王正義 劉燕光
劉麗祺 楊文炳
邱炳崑 蕭淑玲
邱純歡 林宜茂
陳河舟 黃玉英
鄭金春 鄭惠人 | 李文瀾 黃堂水
沈逸民
侯明森 張來發
楊員蘭 李春李
吳柳秀紅 | 肆佰元整：
詹淑意 謝春英
參佰元整：
魏振順 沈貴蓮
尹文 郭素雲
尹琪 郭昭岑 | 周君憶 莊炳錫
貳佰伍拾元整：
周明伶 周有慶
陳宗志 陳中原
貳佰元整：
呂盈慶 林曉蔭 | 陳武雄 黃曉晨
陳宜彤 范揚志
謝大富 黃瑞芬
王瑞翔 蔡晚來
劉偉傑 古霖妹
洪正吟 洪筠喬 | 洪士殷 陳俊銘
賀緯倫 陳俊郎
賀緯凱 陳俊維
陳庭輝 郭淑華
陳盈臻 陳蘇平
陳淑英 | 江劉來好
壹佰伍拾元整：
黃明郡 簡明印
壹佰元整：
陳怡如 柯木火
蔣瓊姬 王秀蓮 | 林成蔭 黃梅香
李子元 李銀桃
陳宜彤 周如毓
美金伍拾元：
黃清
李光興 |
|---|---|---|--|--|--|--|--|--|---|--|