

# 在埋下領衣臉的



斯敬

在學校裡，我是學生心目中的「慈悲」老師，同事讚賞的「愛心」老師，更是校長肯定的「認真」老師，能榮獲這些讚譽，是在跟我的習性有關。

高中時，我的導師常說我是「雞婆型」的人，因為我非常樂於助人。畢業後，從事教學工作，我依然不停地「布施」時間、精神，甚至金錢在學生身上，這不但塑造了自己的好形象，無形中全班同學也都以我為中心。但是，就在我成為大家公認的「好老師」的同時，我發現自己缺少無我無相的「般」。

一個星期六下午，午睡時，隱隱中我聽見樓下有人喊著：「老師！老師！」起身往樓下跑去，電線桿旁蹲了個瘦弱的小男生，那可不是——那張埋進衣領裡的臉！下樓問他，好不容易他才說：「老師！您不可以給我五十元？我沒有錢吃晚飯……」

「這次拿錢給他時，我開始擔心起自己的布施是否會使他養成隨時向人要錢的壞習慣，而擔心的背後，也起了厭煩。」

不久，隔壁班的老師告訴我：「我的班上有幾位男同學，利用午餐時間，偷偷地躲在工藝教室後面抽菸，而他居然是其中的一個。」

當天盛怒之下，我重重地打了這幾位同學手心，而對於他，我更加倍地打，並且大聲地喝斥：「人窮志不窮，環境愈艱困，你自己要站得更穩。若是自甘墮落，沒有人能幫得了你的……」

他的表現確實令我難過。而從那一天開始，班上他不再吃我訂的便當了。大約又過了兩星期，一天，他到辦公室來找我，精神是奕奕的，手中握了一張百元鈔票，對著我說：「老師！我利用放學後去幫人洗碗，以後每天可以領一百元，寄放在您這裡，好不好？」我十分歡喜地拍拍他的肩，發現他的胸膛是挺的，露在衣領上的臉是昂貴的，這次他真的是靠自己的力量站起來了！

由這次經驗，我深刻地體悟到戒宗法師在「心經要釋」上說的：「布施無般若，惟得一世榮，後須餘殃債」的道理。布施須有般若當引導，才不致流於「濫慈悲」，才能為對方作長遠的設想。布施若只是一連串短暫的救濟，受施者將因此失去自尊與慚愧心，終致完全失落自食其力的機會。對於施者而言，在般若智慧的引導下，他將不再只看見自己的付出而沾沾自喜，或當對方不能如期表現時，也不致陷溺於厭煩、失望、懊惱或傷心等情緒中，能適時、適機、恰如因緣地調整自己。

以般若智慧助人才是稱爲真正「悲智雙運」的布施。這是我願盡形壽精進的。

若「觀照，在助人的同時未能影響學生的價值觀念，甚至有寵壞學生之嫌！且讓我舉個小故事來說說吧！」

上學期剛開學時，每當午餐時間一到，我就發覺坐在教室右後方的一位男同學，桌上沒有便當，總是楞楞地坐著，我私下找他來問：「爲什麼不吃飯？」他什麼話也不說，直低著頭，過了一會兒，胸前的衣襟竟溼了一大片——他哭了！

這麼瘦弱的身體，又吃午飯，我不禁關心起他的家庭背景。但他是一年前修時，他常趴在桌上，向前詢問，他把臉埋在胳膊裡，說：「我沒吃早餐，沒有力氣！」很自然地，我給了他二十元下課後去買早餐吃。

大約一星期後的第一節下課，害羞的他居然和另一位同學到辦公室來了。問他有什麼事，他的頭低得快要埋進衣領裡，另一位同學開口了：「老師！他沒吃飯，想向您借錢吃早餐啦！」我很大方地又給了他三十元，然後拍拍他的肩說：「以後有困難就來找老師，不必不好意思！」他點點頭快速地跑走了。

一個星期六下午，午睡時，隱隱中我聽見樓下有人喊著：「老師！老師！」起身往樓下跑去，電線桿旁蹲了個瘦弱的小男生，那可不是——那張埋進衣領裡的臉！下樓問他，好不容易他才說：「老師！您不可以給我五十元？我沒有錢吃晚飯……」

「這次拿錢給他時，我開始擔心起自己的布施是否會使他養成隨時向人要錢的壞習慣，而擔心的背後，也起了厭煩。」

不久，隔壁班的老師告訴我：「我的班上有幾位男同學，利用午餐時間，偷偷地躲在工藝教室後面抽菸，而他居然是其中的一個。」

當天盛怒之下，我重重地打了這幾位同學手心，而對於他，我更加倍地打，並且大聲地喝斥：「人窮志不窮，環境愈艱困，你自己要站得更穩。若是自甘墮落，沒有人能幫得了你的……」

他的表現確實令我難過。而從那一天開始，班上他不再吃我訂的便當了。大約又過了兩星期，一天，他到辦公室來找我，精神是奕奕的，手中握了一張百元鈔票，對著我說：「老師！我利用放學後去幫人洗碗，以後每天可以領一百元，寄放在您這裡，好不好？」我十分歡喜地拍拍他的肩，發現他的胸膛是挺的，露在衣領上的臉是昂貴的，這次他真的是靠自己的力量站起來了！

由這次經驗，我深刻地體悟到戒宗法師在「心經要釋」上說的：「布施無般若，惟得一世榮，後須餘殃債」的道理。布施須有般若當引導，才不致流於「濫慈悲」，才能為對方作長遠的設想。布施若只是一連串短暫的救濟，受施者將因此失去自尊與慚愧心，終致完全失落自食其力的機會。對於施者而言，在般若智慧的引導下，他將不再只看見自己的付出而沾沾自喜，或當對方不能如期表現時，也不致陷溺於厭煩、失望、懊惱或傷心等情緒中，能適時、適機、恰如因緣地調整自己。

以般若智慧助人才是稱爲真正「悲智雙運」的布施。這是我願盡形壽精進的。

編輯組

## 步一跨再育教伽僧

「育教伽僧國中代近與師大虛太」談師法諦見訪——

(上承第二版)

法苑等機構。這些機構後來成爲其他佛學院的模式，也爲佛教培養了不少人才，激發不少佛教界思想的交流。不幸的是在交流過程中，派系我的爭執爲少數分子強化。另一方面太虛大師發現了問題的根源：中國人對自身文化的信心已經喪失殆盡，西化的趨勢是中國不可抗拒的潮流。倘使不將佛法另從西方輸入，恐怕無法贏得中國人的心，因此，太虛大師積極從事歐美之行，聯合國際學佛的人士，組成佛教大學，並簽訂交換計劃。這個世界佛教大學的總部設在中國，德、英、法等國都設有分部，大師甚至還將他所創立的佛學院安立在這個系統中，使它成爲一個完整的架構。

問：我們都知道佛教的改革運動並沒有成功，請法師談一談佛教改革運動不成功的因素以及太虛大師的影響。

答：佛教改革三十年後，佛學院的數目增加了，佛學院間的交流，佛教與社會的對話也較以往積極，佛教出版事業也有蓬勃發展的趨勢，國際間的佛學交流也熱絡起來。

雖然佛教改革運動不成功，可是太虛大師卻留下了不朽的影響，其個人確實地牽了一個佛弟幾點改進的地方：

(一)應爲佛法久住而辦學，不可以辦學爲保護寺產的掩護。

(二)佛學院依然是缺乏完整的制度。

(三)許多人在與外國佛學接觸後就一味地想向對方看齊，殊不知中國佛教應有中國佛教獨特的風格，它不可能是日本的原始佛教，也不可能是西化的基督教化佛教，更不可能是西洋的基督教化佛教，我們吸收別人所長是必須的，不過經過融合轉化後，它仍應是最適合中國的中國佛教！

究竟是什麼因素使太虛大師的改革運動不成功呢？大致說來，一是環境多變化，社會的不穩定是個很重要的因素；二是缺少全盤的計劃，學僧素質參差、學僧未來沒有出路、缺乏有力師資、因緣環境未成熟、投注的時間、心血不夠等等，都對教育的發展有著重大的影響。

有人以爲太虛大師作了象徵性的啓發，或以爲太虛大師所創辦的學制爲佛學中心。義學爲中心的學制對於佛教思想的確立，以及對於邪見外道的摧伏有著無比的力量，可惜太虛大師當時最迫切需要的是佛教的管理人才，因此急驚風碰上慢郎中，總是不盡人意。

雖然佛教改革運動不成功，可是太虛大師卻留下了不朽的影響，其個人確實地牽了一個佛弟幾點改進的地方：

(一)應爲佛法久住而辦學，不可以辦學爲保護寺產的掩護。

(二)佛學院依然是缺乏完整的制度。

(三)許多人在與外國佛學接觸後就一味地想向對方看齊，殊不知中國佛教應有中國佛教獨特的風格，它不可能是日本的原始佛教，也不可能是西化的基督教化佛教，更不可能是西洋的基督教化佛教，我們吸收別人所長是必須的，不過經過融合轉化後，它仍應是最適合中國的中國佛教！

究竟是什麼因素使太虛大師的改革運動不成功呢？大致說來，一是環境多變化，社會的不穩定是個很重要的因素；二是缺少全盤的計劃，學僧素質參差、學僧未來沒有出路、缺乏有力師資、因緣環境未成熟、投注的時間、心血不夠等等，都對教育的發展有著重大的影響。

有人以爲太虛大師作了象徵性的啓發，或以爲太虛大師所創辦的學制爲佛學中心。義學爲中心的學制對於佛教思想的確立，以及對於邪見外道的摧伏有著無比的力量，可惜太虛大師當時最迫切需要的是佛教的管理人才，因此急驚風碰上慢郎中，總是不盡人意。

雖然佛教改革運動不成功，可是太虛大師卻留下了不朽的影響，其個人確實地牽了一個佛弟幾點改進的地方：

和平相處的價值。因此，儘管科威特這個遙遠的國度，我對它一無所知，我仍有一份對於整個宇宙人間的關切情懷，爲之深深哀悼著。

或許你會說：戰地鐘聲裡的科威特亡國了！

這個位於中東，靠石油致富的國家，竟在一夕之間被伊拉克克給占領了！國際間的政治局勢風起雲湧，似乎是說來就來，事到臨頭，根本不容有準備的餘地，一切也就只有靠平日的「奮之有素」了。在這個冷酷的時刻，命運是存亡立現的，倘若通不過，就只有毀滅一途了，此時再後悔平日的種種，早就來不及了！

科威特亡國了！

我感覺它的亡國與世人息息相關，尤其在這個科技發達的時代裡，幾乎任何人都與我們有著或多或少牽連。當科威特亡國的事實，成爲整個宇宙中便顯出人與人類追求共生共存、

現出原始與黑暗，人類可真是掉落到一個難以理解的矛盾與困惑之中了？然而不正是因爲它表現了人性中真實存在的真理，這才溝通了人類內在的生命嗎？

只有兩條路可以選擇——姑息自己的習氣或勇於行動。修行如戰場，有許多人在戰場上受苦、崩潰、喪生。對於愛道者而言，「出家」彷彿是一件不可多得的兵器，但若不

·如是行過·

八月三日 星期五 天氣：風雨交加

## 科威特亡國之後

是歷經內心世界中征戰的真實教育，我們從哪裡去了解到生命的嚴肅？能把自己「豁出去」，痛下決心，改善現況，最後事實總是證明：只要真能熬過這一關，即能死裡求生，活得健康、尊嚴。

儘管我對現實仍然是如此的不平與隔離，但從現實邁往創建人間淨土理想的路，永遠是一條必須不斷去接近、去融化、改善的路；在努力的過程中，現實雖不斷帶給我心靈上的交戰與殺伐，我仍願意不斷地嚐試著投入當下的因緣中，不逃避、不噴嚏，只要身之所在，就在那裡致誠用力，直到化暗爲明！

見日