

以時序的觀點來看，日日都是新生，同時也年年吃龍眼，甚至偶會有卡住喉嚨的危險，而慈悲的菩薩會像媽媽

一樣替我取出，濟拔衆生的苦難；然而最重要的是，我該學會吃龍眼吐子的道理與方法，自己解決自己生命的

困躓問題。

一曲梵音，無限溫馨

曾娟娟

三月二十九日，是安慧學苑佛學研讀班佛曲聯誼比賽的日子。

比賽之前，我們作了小小的演練，將事先借來的服裝穿戴好，魚貫地走在香光寺特有的碎石子廣場上，引來了法師和同學們的讚嘆，緩和一些上台前的緊張情緒。而胸前別上的蘭花，是那樣氣定神閒地綻放著，彷彿提醒我們這一群別忘「定、靜、安、慮、得」的明訓，空谷幽香，真是耐人尋味啊！

昨夜風雨急急，弄凜了原本預定的露天場地，於是聯誼賽的地點搬移到祇園講堂來，有了室內的正式「舞台」，整個聯誼賽就顯得更為隆重了。坐在台下，明迦師父的法語，一字

(繪圖：陸承宗)



一句鏗鏘有力地敲在心上。雷電交加的大風大雨剛剛止息，陽光便露臉了，就如師父所說的，真是「風雨生信心」啊！是的，當我們走過生命中的風雨時，不更能看見和領略它的深度嗎？

這一段日子裡，我一直因甲狀腺的宿疾，儘量遵守醫生囑咐的——「最好少言，如果唱歌，那病情是會更「吃力」的。因此，當初以為啦啦隊比較輕鬆，幾次練習下來，發現啦啦隊可不是我的喉嚨可以勝任的工作，最後我還是選擇加入了合唱團。眼前，每個班級的合唱團，在台上是那樣用

心，和著節奏，供養著最好的音聲，台下也正有出奇致勝的啦啦隊員，聲嘶力竭地為他們喝采，讓人感到無比的溫馨。

等站在台前，我學會了暫時遺忘，忘記這不管用的嗓子，其實是唱誦不出妙音來的，只因為願共同成就這殊勝的因緣。

隨著旋律輕輕唱，不成調的歌聲裡，隱含著每一顆歡喜隨緣的心；而擺動不齊的身子，鼓盪的卻是一種在生命舞台上盡力而為的團隊精神。唱完「一心皈依觀世音菩薩」，我的心中生起無盡的感謝：將觀世音菩薩的

慈悲存留心中心吧！謝謝所有的掌聲，雖然我們不是活在掌聲裡的人，但這樣的鼓舞，使我們有勇氣再繼續嘗試和努力。

為此，我覺得歡喜，因為佛曲聯誼的活動，使生命樂章又增添了豐富難忘的一頁，也因為這樣的機會，讓我知道觀得莫觀失，只要全力以赴！

謝謝同學們，於風雨中接送。而在我引吭高歌時，溫情送來的羅漢果茶，此刻仍在胸臆間留著餘香。謝謝師父，以及所有識與不識滿懷慈悲的佛子……

等待彌陀的回電

謝崧魁

民國六十年暑假，我高興地上成功嶺參加大專暑期集訓，看到大門旁豎立的「從成功嶺走向成功之路」，不禁精神煥發，對未來充滿憧憬，殊

不知惡夢才剛剛開始。

一個半月的操練，同班兄弟們的體重都增加了，惟獨我不但體重未增，反瘦了三公斤，且每天疲累不堪，

經醫生檢查證實罹患幼年型糖尿病，這消息無異是晴天霹靂，讓我跌入惡夢的深淵。從此每日必須依賴注射胰島素維持生命，迄今二十三個年頭過