



## 那句「咒語」

釋自虔

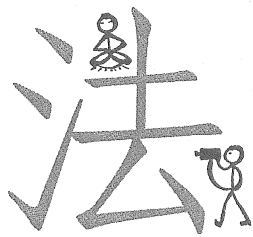
你相信嗎？我是出家後，才開始學寫字的。

剛開始心裡很不平衡，心想：「別人學寫字是在幼稚園時，我都已經二十幾歲了，竟然還要學寫字？未出家時，爸、媽、同學從來沒嫌過我的字不好看，為什麼師父要我練字？」

師父還請一位寫字工整的法師寫好字帖，讓我臨摹著硬筆字，我忍不住和師父討價還價起來，師父說：「出家人寫字要有出家人的樣子，你不學這個，要學什麼？」

我嘟囔著嘴，實在找不出理由來躲，掙扎了許久，才每天晚上到大殿光明燈下「奮鬥」，這一撇、那一橫，真把我折騰了好多個夜晚。突然有一天，我發現自己的字變了，雖談不上工整，至少已經脫離了「龍飛鳳舞」的樣子。

此後遇到不好吃的東西、不喜歡的工作，我就會複述著那句「咒語」：「這個不吃，我想吃什麼？」「這個不做，我要做什麼？」「我已出了家，師父、同修們的教導我不聽，我想聽什麼？」在我修學過程中，這句「咒語」一直提攜著我，安住於當下的每個學習。



（繪圖：釋自顯）