

一來便相應 臨走還是它

2010.12.20 釋見錄

恹惶淚垂時，只有將自己的苦煩
說與佛聽
說與離我這樣近
卻又這樣遠的
陌生的自己聽

「祂是誰？」「佛陀。」「祂很厲害嗎？」「嗯……祂什麼都知道，很厲害的。」

「我可以請祂幫我寫功課嗎？」「不行，你只能請祂保佑你功課寫得又快又好。像我這樣一拜拜。」「我就是不要寫功課！我不要！」好多年前，三歲的小侄子跟我在大殿裡的一段對話。那尊巍峨的佛陀，顯然沒有解決他的問題，倒是我這個師父姑姑跟他囉嗦了寫功課的重要，可以想像，他還是那句：「我不要！」

經過好些日子，我也漸漸明白：那尊巍峨的佛陀，無法解決的問題還真多—夫妻不

和、婆媳吵架、普考高考、失業裁員、病痛老邁……，祂就只會坐在那兒微笑，轉

過身走回生活的，還是自己；不解的是，仍有那麼多人舉香合掌，在佛前喃喃。這是什麼樣的心情？有位居士說：「以前心煩的時候，也不知道怎麼辦；現在我只要回來看看佛陀，很奇怪，心就平了。」「心煩的事呢？」「再說吧！」心平了，事情就可以再面對、再解決。大悲大喜的人間，「再說吧」比起「我不要」，需要更大的勇氣與支持。

禪宗公案「丹霞燒佛」指點：所拜的那尊佛像是偶像、心外的；真正的佛在心內坐，在自性中。我卻更感動於《大唐西域記》一段記載：野象日日銜花供養一座荒廢的佛塔，以鼻灑水整理。比丘見了，自問：「象是畜生，還知道恭敬佛塔、獻花灑掃，我怎麼可以見到佛塔荒廢，卻無動於衷？」於是，他便捨戒為沙彌，重建守護這座佛塔。

您當它是木頭還是佛？只有您心裡明白那抹穿過千年、穿過萬里的微笑。一來便相應，臨走還是它，佛不會因為身後空虛而孤單。是相非相，再說吧！

