

廣欽老和尚對於戒律與出家的看法

釋明霽

一、前言

在戰後的台灣佛教僧眾中，深具神異色彩的僧人廣欽老和尚（以下或簡稱廣老），普遍被認為是一位修行有成的得道高僧。根據〈廣欽老和尚事略〉的記載，廣老生於清光緒十八年十月二十六日，誕生於福建省惠安縣黃姓家中。因家境清寒，父母將其賣至晉江縣城南門外李家作養子，年紀稍長，養父母相繼去世，深感世事無常，頓萌出家之念，遂將田地分送近親。其後由於特殊因緣，曾往南洋謀生一段時間，迨返承天禪寺，廣老才正式在承天禪寺出家，時年已三十有六，在上瑞下芳法師座下披剃，法名照敬，字廣欽。民國二十二年，時年四十二。受具足戒歸來，廣欽決志進一步潛修。攜帶簡單衣物及十餘斤米，前往泉州城北清源山，覓得半山岩壁石洞為安身之處，曾經有馴伏老虎一事，而且又時常入定，曾有數月入定甚或氣息全無，相傳弘一大師曾請為出定。民國三十四年師下山返回承天禪寺，民國三十六年廣欽渡海來台已經五十六歲，常年以水果維生而有「果子師」之稱，更有不倒單的實力功夫，且相傳具有特異的預言能力。廣老從民國三十六年來台至民國七十五年正月初五安然圓寂，其間於台北法華寺曾有度日本鬼魂之事，而且陸續在台興建道場度化眾生；例如創建土城廣明寺與廣照寺以及承天禪寺，乃至後來的六龜妙通寺等。

綜觀廣老一生的修行事蹟，他老人家出生時沒有顯赫的家世，亦無不凡的表徵；其度化眾生的過程中，並未深入研讀經藏，也未見任何著作。因而廣老在台興建道場度化眾生的方式以及有關他對戒律與出家看法，就現有的文本資料所記載的並不多。所以本文嘗試從廣欽老和尚派下寺院所編的開示錄與目前坊間所流通的文本資料，以及相關人士的回憶與訪談整理等相關資料，彙集分析廣欽老和尚對於戒律與出家修行的看法。期望本文的完成，除了能夠釐清廣老對修行的看法，也能提供修行者一些實踐的意義。

二、關於戒律的看法

首先，在出家生活的「正命」方面，根據章克範《廣欽老和尚訪問記》的記載，廣欽老和尚云：「從前我們在叢林裡的作法和現在的出家人的作法就大有差別。從前的出家人比較重視佛法，成天在行、住、坐、臥中辦道，現在為環境所迫而出家的人多，因此，為自己的利益而奔忙的人也多，真正為佛法弘佈而盡心的人就少了。」接著，他說明理由。他說：「佛法是出世間法，與世間法畢竟有別，過去佛的風範猶在，我們不可忘記。遺憾的是現在的出家眾不自覺地將政治也帶到佛法中來，以觀光、出售佛的雕像、塑像、畫像來弘揚佛法，這樣向工商業社會看齊的做法，就戒律來說是有抵觸的，就是『不如法』。」以這一段的訪問記

錄來看，顯示出廣老以個人在叢林的修學經驗，試圖矯正他所看到的現代許多出家人不如法的行爲，以展現如法的修道生活。廣老認爲，出家修行就是學習出世的佛法，而現代許多出家人反而不重視嚴謹的叢林規矩，而爲個人利益而奔忙，如此是不如法的出家修行生活。而重視個人的名利，是指把政治帶到佛教中，並向工商業看齊，以觀光地爲名或出售雕像等物品的行爲；這是廣老所說的「不如法」現象。

其次，談到僧眾與居士之間的關係時，老和尚認爲僧團做得太少，以致於沒有產生領導的作用。他舉了兩個例子：第一，說法師們沒有切實地去和居士們說明佛教的佛、菩薩與道教的神祇有什麼不同，到了今天，無論在城市或鄉村，土地公、城隍爺、文昌帝君、關公、媽祖、趙公明、呂純陽等，與佛菩薩供在一起的寺廟還多的是，實在不應該。其次說到戒律，出家人也多未深究。他說：「戒律主要在戒自己，不是光教人做，自己不做。」關於廣老指出台灣佛教尚存神佛不分的現象之事，筆者以爲，在大陸法師尚未來台弘法傳戒之前，其實台灣佛教的情形正如廣老所言，有神佛不分的情況。而今若還出現神佛不分之現象，其原因大約有二：一是該寺廟的創建者本來就是眾神皆供奉的民間信仰群眾；二是由道教寺院或民間信仰的寺院正要轉型成佛教寺院的過渡時期。如果佛門弟子接管這類寺院的時間不長，而急於變更其原有風格，恐遭民間信眾的反彈，是故須慢慢來，不能操之過急。不過從廣老的口述可得知，廣老平日禪坐念佛，除了瞭解台灣佛教的概況之外，對佛、神不分還寄以深厚的關切。其次，以廣老對戒律的要求，首要在注重自己的言行，戒律主要是在戒自己，僧格的養成方能有正信的修行理念。綜言之，廣老重視個人的言行，尤其與信徒的互動更應該以本身的正信理念爲主導。以當時的台灣佛教概況而言，存在著神佛不分的信仰，所以廣老更加要求先自度而後度人。這也是廣老當初來到台灣的目的之一。

再者，在開示錄中，廣老亦談到如何將持戒與修行理念的結合。廣老云：「妄想多的人，須要做一些雜務事，將念頭有個寄託，否則妄念紛飛，要他念佛也念不下去，只有善根利的人，可以靜靜地念佛念下去，一面工作，一面念佛，會漸漸地不覺得在工作，而且自然會生起平等心。」老和尚又說：「戒行清淨，六根不染，是入禪的第一步基礎，要如龜縮頭，住於清淨無染。六根不淨，妄念尚存，無明未破，便無法開悟。禪堂打香板就是在打你的無明。」戒行清淨爲入道的第一步基礎，廣老的開示是要出家人能從工作中培養耐性，而且又要一面念佛，將長久以來煩躁不安的妄想心平息。認真的工作與認真念佛以去除妄念，這可說是廣老訓練初入道的修行者收攝六根，使其清淨無染的獨特方法；且廣老亦曾經對徒眾說：「領職事必須受過戒，方知戒律因果，才不會亂來，沒受戒的，只能幫忙雜務，免得造因果。譬如大寮的事情，有監齋菩薩在那兒，可要循部就班來，不可起動無明，與人爭吵或亂摔東西，這樣，不但業障會反攪，且加重罪業，地獄道還有你的一分。以前，觀世音菩薩、文殊、普賢菩薩，也是在廚房中修習因地的。」「在大陸叢林中，大寮不可有閒雜人進入，即使是當家也要有事才能進去，以避偷盜之嫌，不像現在，雜人進出，還聚談閑語。」「出家人要精通戒律，

凡事遇境便能知所舉措、知因果，要戒學莊嚴。戒就是要學忍辱，忍辱第一道，有戒才能有定慧。」廣老對職事僧的首要要求是一定要嚴遵戒律，若能知戒，於服務大眾事時才不會犯戒，不犯戒也才能於服務大眾中培植福報；又戒是以忍辱為基礎，能修得忍辱心，有戒才能進修定、慧二學。

另外，對於男女在互動方面的要求，廣老云：「男女眾講話不能面對面，拿東西不能直接接手，師父是有定力，否則即使相距百步，也嫌太近，你們現在的正念，都還不夠十分之一，還很危險，要多注意。」這一個觀點是廣公非常重視的問題，男女眾一定要分清楚，這就是對於出家人修行防護的第一要道。廣老又說：「男女眾要分清楚，男眾拿東西給女眾，或女眾拿給男眾，絕對不能直接傳遞到手上，講話時不能面對面，且要保持一段距離。」其實男女眾的問題，廣老的防護是必要的。經中說到，三果聖者才能真正斷欲貪，永離欲染心。況且尚未見道的一般凡夫，為了修道有所成就，更應在生活待人接物中防患未然。

透過上文可知，廣老對戒律的要求可以分為三大重點：第一點、先要要求自己把戒法的規範做到，自己能自度，才有度人的能力。第二點、在持戒上，要能培育出忍辱的功夫，在任何職事工作中都能時時刻刻觀照自己的起心動念變化，要以慈悲心與忍辱心受持清淨戒法。第三點、也是最重要的，就是要清楚男女有別，在彼此互動之間要保持應有的律儀，這也是在修道上最為根本的觀念。

三、關於出家修行的看法

（一）出家行

有一次，廣欽老和尚開示中談到臺灣的出家人時說：「在大陸，出家就沒有了家，父母來也沒有說那是父母，哪像臺灣的出家人，不但和父母、家人牽扯不絕，甚至連六親眷屬也混雜在一起，不成一個出家人的體統。出家就是要斷與父母親眷的牽纏，否則出家反落俗套，變成不像出家，也不像還俗。」廣老說台灣的出家人不像出家，也許就是看到當時出家人無法斷絕俗情的普遍現象而有所感慨。就文意分析，筆者認為這是廣欽老和尚在告誡出家同道們不要再對自家眷屬懷愛著的心，出家人要以道業為重，這才能彰顯出家人所要具備的風範。

而在日常生活上，廣老曾對徒眾開示說：「做為一個出家人，是要在日常生活的食、衣、住、名利等，各方面放下，看得破，淡泊一切，由自身的種種作為表現，去感動眾生，去作一個天人師的表範，贏得眾生的恭敬，更以此苦行利他的胸懷，去圓滿他人，利益他人，感動他人，才是一個出家人的行儀與度眾的正確方法，而不是要法師的架子，要吃得好、住得好，樣樣去勞煩他人。一個法師若是對自身的衣食、名聞、利養各方面，樣樣不能徹底看破、放下，那麼他在自度度人的方面，還是存在種種困難。」依廣老對出家人自度與度人的立場而言，相當重視個人要先能有自覺的能力，而所謂的「自覺」，就是能看破世間的名利，對於外在的食、衣、住、行等皆能放得下、看得破。廣老所說的放下、看破，就是不要過分的奢華，一切都要依於淡泊。接著廣老又對徒眾說：「一個修行人，在自

度期間，必須衣、食、名、利、世間情愛種種，均能放得下、看得破，可以無掛礙，可以自處解脫，而不受羈絆，不受纏縛，才算是自身已了，才可以出來度眾，接受供養，再把此供養轉施為利益眾生的事業。」出家人在自度時就是要培育有自覺的能力，那麼，自覺的能力就是在日常生活培育而成的；即出家人的風範，首當要有自制的力量，進而不再執著於世間的華麗事物。廣老認為，一個不受物欲所迷惑的人，才是真正能做自己的主人，而這樣的人才可以出來度眾生。由上觀之，廣老的開示非常簡化，卻能簡要地說明出家修行所應具備的基本風範。出家人若能符合廣老的開示內容，相信在於自度的能力上已經具備了出世間法的解脫風範。

（二）女眾出家修行

廣欽老和尚對於女眾出家的看法，筆者訪談了一些相關人士的回憶，都一致認為廣老是平等的對待眾生。但對尼眾的修行是有比較嚴謹的教授，例如開示錄中就有一段記載，有位尼師曾經對廣欽老和尚說：「當我們想到法身時，我們知道法身無男相，亦無女相，佛經上記載，龍女是女身，它在佛陀面前，將自己的龍珠吐出獻佛時說：『我的成佛，也就像現在將龍珠吐出供佛一樣地快。』說罷，便在佛陀前當下示現成就佛道。所以，雖然我們是女人身，可是對於成就佛道，並不感到自卑氣餒。」廣欽老和尚聽了之後，回答那位尼師說：「龍女是修了好幾劫，已經修到了臨轉男身，才有可能如此，一般女眾修行，到最後一定要轉成男身，成為法師來度眾生，行菩薩道，才有可能成就佛道，若要由女身直接成就佛道，那是不可能的事，觀世音菩薩也是要轉男相才能成佛的。」「我們今天能出家，是件不容易的事，你看世界眾生那麼多，我們幸而能聽聞到佛法，又幸而能出家，袈裟披身，這是一件很難得的事，這是我們過去世曾持佛菩薩名號的緣故，有這個因，才有今天這個果。」從這一段的對話內容看來，尼眾出家必須要女轉男身而後才能成就佛道。就對話的內容，廣老勉勵尼眾用功修道一定可以成就道業，並沒有排除尼眾成就道業的可能。而且，廣老亦曾經開示說：「生為女身，得能出家，得遇大善知識，又有安定的道場，應該感到萬幸才對，改掉自己的脾氣，不好的念頭、觀念。台灣還好，女眾能出家，否則女眾在社會上只會墮下去，來出家再怎麼沒修，不殺生，看能不能轉個人身再來修行。」廣老認為既然出家修行就不應再攀緣，女眾能出家修行是非常難得的，能捨下一切俗事就更應該專心修行。要知道怎樣才能了脫生死，這才是修行的要點。

四、結語

經由以上的論述可以了解，廣欽老和尚對於出家修行首重於自律。換句話說，他要求徒眾們在心念上用功，心要專心於修持戒法，而對於持戒的觀念是以戒自己為要，並不是拿來要求別人的。其次，對於尼眾的出家修行，就相關的記錄看來，廣老以修行的利益勝處為基礎，不論男女眾，只要他們正信佛法，願意出家修行，

廣老都會成就他們；而對於男女眾的互動往來的要求更要謹慎，不能太過於接近。其實從廣欽的開示中可以看出，廣老雖不識字，但他教育男女眾弟子對戒律的持守要如法；從這當中，我們能了解到，廣老是從修行的體驗中得證智慧。顯現出廣老對於出家行有著獨特的教育風格。

