

不是呼吸的住異滅相嗎？不空譯仁王護國般若經說：「一念中有九十刹那，一刹那經九百生滅。」所以一切諸法，念念不可得。學者若能把這生異滅四相，來看世間萬法，隨緣起止，悉屬空假，三世遷流，交臂非故，便可以漸漸成就毗盧舍那觀義，得無生法忍，證後得智，於一切法不取不著，這樣不持戒而戒自持，不去惡而惡自去，不離塵而塵自離，修行功效，自能事半功倍。既如是已，還有一個極重要的行為，不容忽略，那便是：「不捨諸善法。」學者儘管胸中了了，知諸法空，無相，無頗，無性，無得，無修，無證，離諸分別。但是爲了要斷除無始惑業，和安立有情，無上道，這兩個任務的緣故，若不修諸法，令皆圓滿已，便不能得無上菩提。所以佛事門中，是不捨一法，此中若欠一法，未圓滿者，終不成佛。行者雖知諸法緣生無性，如夢如影，而當不捨善法，務令圓滿，不著惡法，務令斷絕，這樣纔能與般若波羅蜜多相應。我遍三界內，沒有不生滅法，饑他能修空定，生在最高的非想非非想天，延長壽命到八萬大劫之久，也還未離生滅，下此更無論了。可是奇怪得很，假如你要在三界內，找尋不生滅的東西，却可不費吹灰之力，便立刻找到，而且是現成的。現在請你來一個比喻：譬如演電影，通常電影院將正面，都有一面白粉牆，電影片的鏡頭，對準了這面牆放映，就可以只有白粉牆是永遠不動的，不變的，清潔的，空虛而無有一物的。在不動的事物不變，清潔空虛的粉牆上，加上一層活動的影，便會演成令人可觀，可思，可喜，可悲，可懼，可驚的一切情事。其實呢！察其間，這都是宗旨已明：「一達磨對慧可說：『汝得吾髓。』」曹洞對僧說：「何門，如來藏，真如，大總相法門體，無位真人等種種名詞，是怎麼一回事？」古人挨打挨罵，坐破蒲團，踏破芒鞋的，都是爲了這一大事。果然能够見了不生滅的自性。到了心佛衆生的大平等處，就可以恍然徹悟了什麼叫做生生不滅，不垢不淨，不增不減的諸法空相？什麼叫做不生不滅，不斷不常，不一不異，不來不去的八不中道？什麼叫做父母未生前本來面目？

世因果，和六道輪迴了，即此便是生滅處，也就是一連串漫無止境的葛籐流，照，照到原來未動念前的心頭停止了，只念把奔放逐境的心，收回來一返覆，這都是過明此大事，有了這個，十方世界，只不過是裏面的影響，三藏經典，只不過是裏面的，有了這三個，便束裝回去。光涌在義玄處，悟了這個，仰山便讚他是肉身佛。法眼說：「若論佛法，一切現成。」岩頭對雪峯說：「要一一從自己胸中到佛門裏學習一場，不然就讓你能背誦七千多卷的大藏經，究竟都是在生死圈中掙扎，離不生滅去處，還遠得很，若到禪門，是要仔細頭皮，是究竟都在生滅中。」這都是宗旨已明：「一達磨對慧可說：『汝得吾髓。』」曹洞對僧說：「何門，如來藏，真如，大總相法門體，無位真人等種種名詞，是怎麼一回事？」古人挨打挨罵，坐破蒲團，踏破芒鞋的，都是爲了這一大事。果然能够見了不生滅的自性。到了心佛衆生的大平等處，就可以恍然徹悟了什麼叫做生生不滅，不垢不淨，不增不減的諸法空相？什麼叫做不生不滅，不斷不常，不一不異，不來不去的八不中道？什麼叫做父母未生前本來面目？

這一期起，印刷所要調整印刷費，差不多要增加到百分之六十以上。這在新出世的小生命，不能說不是一個小編。

編 後 小 語

因爲編者同拙內赴大仙寺求戒，去了十多天，圓滿歸來，已是廿九日了。虧得來稿充足，連夜趕編，三十日送印刷所，已遲了兩天。十幾天中積信如堆。一面復信，一面校對，匆忙之中，大概錯字就不少數了。好些作者讀者，一連來了數信，責問有無收到？真是太抱歉了！本刊因爲經濟尚未穩定，無力能請一位助手，個人除了編輯以外，外交方面也得顧慮一二，祇奈分身乏術，諸有未遇之處，統希師友同道多多諒察！

這一期起，印刷所要調整印刷費，差不多要增加到百分之六十以上。這在新出世的小生命，不能說不是一個小編。

有領到配售紙，剛發行還不到半年，我們又不能像印刷所一樣地說：要調整訂價，這的確是很難啓口的。我們唯有咬緊牙關克服困難！不但漲價並且這一期裡還增加了四面的篇幅。因爲佳作太多，我們不得不把它拖延到一個月後再同讀者見面，也只有硬着頭皮犧牲到底了。星雲法師譯的「普門品講話」在上一期刊完了「題解」後，好多讀者來信說：這確是一部每個人都看得懂，最通俗而明瞭的佛經註解。但願向本刊作者讀者恭賀！春禧！

譯筆又非常流利。希望在本刊繼續刊完。但是，譯者來函說：「愛讀者，勿交臂失之！」最後，不，也鑄定的要一一承受，決難擺脫。這樣便成就了三，正一。