

永懺樓隨筆之四十五

管窺佛教卍字與蓮花之奧秘

馮馮

——以前蒙「內明」發表過拙文之中，有兩次提及過卍字，我曾指出卍字是宇宙旋轉的奧秘象徵。不過我並未詳加推論。此次我想再進一步予以討論。此乃愚者之一得，須請佛教大德及讀者指正。——

卍字，梵文英譯原音是 *Sivatsalaksana* · 英文將之縮短成爲 *Swastika* · 中文音之爲「萬」。

北魏菩提流支於「十地經論」十二卷中初譯此語爲「萬」字，可能就是此字音「萬」之由來。羅什、玄奘等法師，則譯之爲「德」字，但顯然並未普及，今人均讀爲「萬」字，似未聞讀之爲「德」字者。不過，「德」譯得甚好。

卍字是古代相傳下來的吉祥標相，非僅在印度古代已知此卍字，就是在其他地區的古代文化中亦有此字。

卍字，實乃宇宙旋轉及星雲光漩之象，我曾如此說，今仍堅信鄙見無謬。未談天文太空之先，讓我們來看看佛教經論中的說法。

華嚴經四十八卷說：「如來胸臆有大人相，形如卍字，名吉祥海雲。」

無量義經曰：「胸表卍字師子臆。」

楞嚴經一卷曰：「即時如來，從胸卍字湧出寶光。」

觀佛經三卷曰：「於卍字印中說佛八萬四千諸功德行。」

華嚴經三十九卷曰：「皆於金剛莊嚴『臆德』相中，出大光明。」

菩提流支譯之十地經論十二卷曰：「經曰：於功德莊嚴金剛卍字胸出一大光明，名壞魔怨。論曰：於菩薩胸中有功德莊嚴卍字相，名爲無比。」

佛教的卍字，皆作右旋，右旋左旋均可（看你從哪一方向看宇宙）。即是順時針方向，亦有左旋（反時針方向）。納粹竊取古代「萬」字左旋斜形作爲其標誌，污辱了萬字。

佛教的右旋卍字，是正善的，吉祥的，納粹弄成左旋萬字是邪惡的，真正可惜可嘆！

右旋的卍字，在極遙遠的古代，初記爲一個右旋的漩渦形。後來演變成卍形。我在定中所見印度太古經典及可能是不丹或尼泊尔爾古寺經樓內，及拉薩普陀洛宮藏本，均作右旋漩渦形。（旋轉方向，以其直角方肘爲頭，臂爲尾。）

慧琳音義二十一卷之華嚴音義章，亦說卍字古時記爲右旋之漩渦形。高麗本藏經亦說爲右旋漩渦形。如此，則不可謂我定中所見爲妄相。（我是多年前已在定中見到古經右旋漩渦，又神遊太空，乃悟出卍字是宇宙旋轉之象。最近才有機會讀書看到此段華嚴音義說它是右旋漩渦形狀。我數年前在內明已講過我的定中之見，不贅）。

右旋之漩渦，「吉祥海雲」，「大光明」。這些字眼，已經很明白地指出了卍字乃是燦爛光芒萬丈的星雲光漩！只是一般人未加以研究細察而已。

上面我說不只是印度古代就採用了卍字作為吉祥瑞相，其他地區也自古有之，茲列舉數項：

北美洲大陸，從美國到加拿大，到處都有狀如小山的隆起圓丘，稱有墓堆（Mound），考古學家與人類學家對之極感興趣，很多測出具有四五萬年的歷史。這些人工建成的丘形墳堆，是太古時代先民之墳墓，內有遺骨殘跡，有些發掘出來，發現有些文化遺物，其中有些形如卍字又似中國小孩玩的紙製四葉旋轉風車的標誌（見圖），考古家視為古族的宗教標誌。

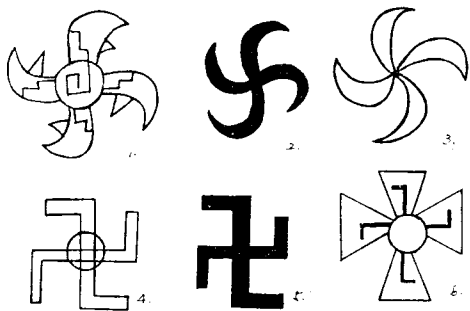


圖1. 墨西哥古代馬耶族陵墓石刻之卍字形狀。

圖2. 加拿大古代民族「墓堆」發現的卍字形狀石刻，測定時間在一萬年以前。

圖3. 美國古代民族「墓堆」發現的卍字形狀，測定時間在萬餘年前。

圖4.及5. 南太平洋復活節島與東加島發現的卍字形狀石刻，時間在萬餘年前。

圖6. 南美洲古代民族卍字石刻形狀。以上各圖是本文作者抄畫自尼雲氏（Nivens）蒐藏圖片第一二二一號，一四五二號，一二六四號等之照片。

墨西哥古代民族的平頂四方形立錐體墓陵（俗稱金字塔）與埃及古代金字塔，形狀近似，其內亦發現有類似之宗教標誌（見下圖）。墨西哥東北角半島的馬耶族（Maya）金字塔，歷史在六千年到一萬年以上，馬耶族的天文台遺跡，今仍矗立在彼處，馬耶族的曆法，推算到六十萬年之前，馬耶族雕刻有很多「青龍」，形似中國及印度的龍。馬耶（Maya）音似佛母之名。

（因原圖攝影不佳，不便製版，乃筆描如下）

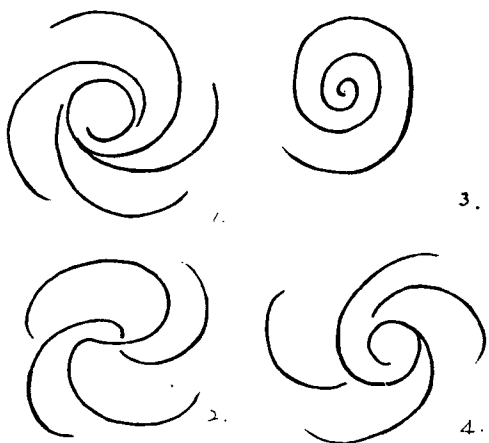


圖1.

我們的「銀河系」，的星雲光漩旋轉的形狀，天文學稱之為SC型。

圖2.

天文學編列為NGC二五二五號的一個星雲光漩的旋轉形狀。

圖3.

佛教古代經典所記錄的卍字，是作漩渦形的，名為「大光明吉祥海雲」。

圖4.

天文學編號SCIM一〇一號的一座星雲光漩形狀。

佛母之中文譯名為「摩耶夫人」。英譯梵文之音為（Maya）。馬耶族崇拜一位全身光明之慈愛女神，謂其族之文化智識，均是此位慈母所教化。

馬耶族是否供奉佛母摩耶夫人？視其雕像，近似原始佛像，我猜測可能就是佛像，馬耶族之神話，似都近於佛教。慈母女神之傳說，可考者只有兩千多年歷史。也許該族就是崇拜佛母而以佛母之名為族名，在這方面，我尚未有深入之考古研究，這裏講的，僅是我個人的推測，若要詳論，我須大下功夫研究。

不過，我不由不聯想到可能如此。因為我見到馬耶族陵墓內有卍字形的宗教標誌。如果它確是佛教標誌，則可信佛教早已在美洲傳播。如果它是釋迦之前已有，那麼可能就是亘古以來古佛宏化的遺跡。佛教不始於釋迦，而是由釋迦而發揚光大。自有人類以來，古佛就無時不用來濟度教化了。

南太平洋，有一處已沉沒的太古大陸，位於現今的澳洲之東，爪哇之東北，菲律賓之東，中途島以南，墨西哥及美國加州之西，秘魯智利以西，這一個大陸，面積很廣，大約等於四個澳洲大小。它的範圍，包括今天之夏威夷，卡洛琳群島、東加島、復活節島等地作為邊緣。

這個已沉的大陸，在拉薩普洛佛宮的經藏中有記載，稱之爲「母」。我曾於神遊時翻閱見到。醒後總覺可疑，研究地殼形狀，發現此一範圍果有地裂痕跡，走向近似上述範圍。

地球地殼硬化形成之初，五大洲的地殼本來聚在一起，歷經數百億年，逐漸飄流分離，美洲向西移動，與太平洋地殼相撞，於是拱起了今之洛磯山脉，及南美洲的安地斯山脉，非洲從南北美洲中間，即今之西印度群島，向東移動，歐亞大陸向東北移動，澳洲脫離南極洲，向北移動，印度大陸向北行，與西藏相撞，拱起了喜瑪拉雅山脉。

普遍說來，各大陸都向北飄流，當初的西伯利亞與加拿大，接近今之赤道，氣候炎熱，後來才北移向北極，變成寒冷。所以阿拉斯加與西伯利亞掘出有古代巨象之遺骸，而中國大陸也掘出犀牛與巨象骨骸。

這些都有地質學，地球物理學，磁場，大西洋與太平洋的海底地殼裂隙作爲證據，並非我一人之神遊幻想，這裏不能細談。

在今之西伯利亞到朝鮮日本中國的亞洲大陸邊緣，與阿拉斯加、加拿大美國墨西哥到南美洲的美洲邊緣，兩岸之間，當初有一塊地殼是陸地，夾在中間，這就是「母」陸，後來下沉成爲太平洋地殼，等到其他各大陸向北移動，這塊「母」陸地殼之遺跡，却並無向北移動，故此至今仍滯留在太平洋中心偏南。

地殼形成之初，沒有理由在此一塊空出來「空無一物」，此一「母」陸之存在，合乎邏輯。

「母」陸之說，六十年前，初由英國學者冊次華 (James Churchward) 著作提出，深受攻訐，但於今地質學研究發現，「母」陸之說並非無稽，從太平洋地殼之地裂走向及海底火山帶形成，及礦石中磁場南北互異的情形等等來判斷，可能太古時代有此一「母」陸。

英人冊次華的學說，據他在著作中說：是在西藏聽到一

位佛教僧人初次提及的，那位和尚說太平洋中會有此一大陸，古代佛經有載。

我在年前偶然入定時見到各大洲大陸裂開移動（曾刊在「內明」），見到太平洋地殼陸沉，後又見到普洛佛宮藏經皮卷內繪圖，醒來後即致力於尋覓西方論著資料，終於我找到英人冊次華之六十年前著作，內容有提到「母」陸，他首稱之爲「Mu」。我又查了很多最近的科學書籍，發現不少抨擊其說的言論，也有少數認爲值得深入研究的。

那些科學家的辨論，且不去管它。我的定中神遊，也不去管它，不能當真，只可算是幻覺。但是，冊次華所說的西藏佛教僧人，用漢語告知他說古代佛經載有此一個「母」陸，此說却與我的「幻覺」吻合。佛典若真有此記載，豈非奇事？後來冊氏到南太平洋研究了多平，搜集很多物證以證確有此一「母」陸，看了他的百萬字研究報告，他將證物一一攝影製版刊出。

證物之中，赫然有卍字標誌！

冊氏搜集證物的卍字，多是石刻，經碳十四測定，各標本從一萬餘年歷史到五六萬年不等。有人非議碳十四爲不可靠，但是，到目前爲止，仍是較爲可靠的方法測定年代。

假如冊氏在南太平洋各島嶼採集之卍字標本年代表定爲可信，至少，我們就可推斷，在一萬多年以前，甚至更遙遠時代，已有民族信仰佛教，使用卍字作爲吉祥護身之物！彼時之宗教，未必名爲「佛教」，或有其他名稱，但其內容，極可能是亘古以來，古佛所傳的宇宙真理。

冊氏見到有卍字史前石器之地點，包括列下數處：關島，馬紹爾群島，吉拔爾島，夏威夷群島，大溪地島，復活節島，東加島乃至在秘魯古物之中亦有發現（多爲安地斯山脉上發掘）。

冊氏之目的，在於要證明確有「母」陸存在，這些卍字標誌的發現，只是其研究蒐集一部份資料。冊氏是一位基督教徒，不是佛教徒，他推論說可能十字標誌亦與卍字有些淵源，他說在埃及的萬年古墳中亦發現有近似之標誌。

（古埃及「太陽教」以十字架作爲標誌，時在一萬二千年

前，顯然十字架非基督教始創，可能是由古代聚居在埃及的猶太奴隸帶回以色列，後來演變為後世之十字架形狀及衍化出上十字架的故事。——此節待考證，不在本文談論之列。

總之，冊氏的發現，我看來是很意外的驚喜！更加强了我對佛教是億萬年代以來就存在的信心！「母」陸的沉沒，顯然是遠在史前，不知是幾十億年前？下沉的力量，影響到南北美洲向太平洋西進，今仍在西進之中，每年前進一寸的幾分之幾。「母」陸遺跡火山群島列島所出土的卍字石標，當然不會是幾十億年前之物，頂多只有幾萬年，但是我們不妨推想，它們是太古人類一路傳下來的文化遺跡。

佛典怎會先於近代科學而知有「母」陸之陸沉？這是一個謎！我只有一个推論，就是佛教的前身，亘古諸佛曾經親見「母」陸，才傳記下來，所以西藏才有人知道而告訴冊氏，啓發了他一個「母陸學說」的研究與創立。

當然，「母陸」之說，尙待更多的科學研究，但是我們又怎樣解釋美洲太古民族的卍字標誌？

「佛」是覺悟，是智慧之意，這是一種大智慧的宗教，佛的大智慧，是與宇宙同一體的，是宇宙的基本構成力量，阿賴耶識，就是這種大智慧，由大澈大悟及戒定而得，佛經說一切唯心造，又說真如自性，從我的淺陋悟見，竊以爲此是指與宇宙間一切相通的「大智慧」，本來就存在的。大智慧是宇宙一切的原動力，是促進一切事物因緣生的原動力，佛家又稱之爲種子識。攝真實經上說：「一切虛空極微塵數出生金剛威德大寶三昧」，我領略爲：「佛的大智慧是推動宇宙太空極微（原子）生出各種相的原動力」。佛的大智慧，就是永遠存在於宇宙的一種原動力，不生亦不滅，不可以已知數字計算其數，故此佛經都說有幾百億佛，亦不可以已知之時間計算其長久，故佛經均謂「無量阿僧祇劫」，有佛若干若干億。這些智慧，不是物質的，以後我當另文再論復度宇宙，詳論此點。

當今西方很多科學家指出，宇宙中有許多形態的「智慧」存在，這是可喜的新見解，逐漸接近認識宇宙中有大智慧「如來藏」「真如本體」「法性身」了。

釋迦牟尼在菩提樹下悟道，說一切衆生皆有智慧，但以妄想執着不能證得。佛陀所悟得的大能力，就是阿賴耶識，通了宇宙的原動力，也是與宇宙間一化爲億兆，億兆合一的諸佛是相通的。不生不滅，無古無今，它原是宇宙的本體之一。

故此，佛家自古以來，採用卍字來作爲標誌。這一個卍字，早已透露了佛家與宇宙的最深奧秘！

這是我個人的愚見，將來仍要再多討論詳細的。（此稿趕着付郵，以避免加拿大將即發生的郵員罷工阻滯，匆匆趕寫，未曾細查書籍。）

宇宙是不停地在旋轉的，佛家的大智慧是宇宙的原動力，不停在旋轉，所謂「法輪常轉」我認爲含有此種意義在內。

宇宙由複度空間構成：包括非物質的成份（其中最重要者是大智慧），物質成分與反物質成分；物質成分的空間，是我們凡夫之識所可見的存在，物質空間與非物質及反物質，是交織存在的。但是我們凡夫識並不知道。

一般人也不知道這複度空間交織的宇宙受大智慧推動不停旋轉——卍字所揭示的奧秘。但是，至少應該知道可見的物質宇宙之中是像卍字這樣不停地永恒旋轉。

就拿物質宇宙來說吧！我們凡夫所居的地球，自轉着環繞太陽，太陽帶着十個行星及其它衛星與大批最外圍太空「飛石帶」（狀如土星之光環），太陽也在自轉，參加其他最少四百億個大大小小「太陽系」環繞着此一「銀河系」星雲光游的中心而旋轉不停，此一「銀河系」不過是宇宙中的一個中等大小的星雲光游，它與太空中無數億億萬萬座大大小小的星雲光游，又環繞着一個「中心」而旋轉飛馳，那較大的「中心」，又與其他「中心」系統，環繞着更大的「中心之中心」而旋轉……

古佛是宇宙中的大智慧原動力，將這些非物質與物質宇宙的不停旋轉之奧秘，用一個卍字形狀象徵出來。

物質最小（已知的最小單位）是原子，原子的構成有電子圍着中心的核子飛轉。

物質宇宙，由最大至最小，都是不息地永恆地旋轉。佛教的「**卍**」字，在宇宙意義方面，就是揭示出這種相，可以說，「**卍**」字是有多重含義的，它不但揭示佛的智慧就是宇宙的永存不生不滅的原動力，也揭示物質宇宙的星雲光漩與原子的旋轉！

至於蓮花，佛家爲什麼採用蓮花作爲象徵？依我愚者一得之見，是因爲不但因爲蓮花出於污泥而不染，象徵性淨，佛經以蓮花喻妙法，又說：「蓮花藏世界」，佛像多趺坐於蓮花之台。我認爲我發現了另一奧秘：就是，蓮花盛開之形，是最複雜的輻射性原子「鈾」的形狀！

鈾二三六與鈾二三八，是同位元素，而含不同數目之電子。一粒鈾原子，有兩百三十六或兩百三十八粒電子圍繞着核子飛轉不停，各電子的軌道交錯，成立體形，有些斜立，有些平面，這兩百多道不同角度的電子光圈，交織成一朵「蓮花」！

這需要在電子顯微鏡下，我們的肉眼才可看到鈾原子形成的「蓮花」。

我認爲古佛採用蓮花爲佛教標誌之時，必定已知到這一點：原子的動態是「蓮花」形的。

較單純的原子，如「氫」，則呈一圈旋轉形，多荷電子的原子，就有多圈交錯，形成蓮花形。鈾原子的核子內的中子，恰似蓮花心中的蓮子，真是奇觀！

這是我的愚者一得，我猜想古佛選取蓮花爲標誌，必會經將此列入考慮，以暗藏宇宙的玄秘於內，是大智慧推動原子的一種暗示。

但願讀者有機緣觀察，予以分析！無論如何，凡此皆是我個人的愚見，未必正確。不過，我總是不能自禁地，用我的愚者之「悟」來看佛法。我又不喜歡講「禪話機鋒」的謎語，我要講就講個大透大澈的。禪話機鋒「悟」了許多人，也「誤」了多少人！講明白，對與不對，都可討論，是不是？

（上接第36頁 密勒日巴尊者歌集）

鳥從我這裏向衛地飛去，在一個珠寶的頂尖上降落，然後從四面八方飛來了許許多多的鵝群集聚在一起，不一會兒，鵝群四散，每一隻鵝又召來了五百隻鵝，把整個大地山谷都塞滿了。我自己雖然是一個（密乘的）瑜伽行者，但以後，承繼我的人却多數是出家的比丘^②，我如今所作已畢，對佛陀的教法已經盡了自己的職責了。」說完之後，顯出異常歡喜愉快的樣子。

以上是至尊（密勒日巴）的第一心子岡波巴大師的故事。

註：

② 或譯作：氣放鬆後就自然消失。

②⑥ 廣大之報身佛境界，這大概係指華嚴之重重無盡法界境界。此境界西藏佛學家多認爲係報身佛境界也。化身只在某一地故，法身無相空寂。三身中只剩下報身佛才能有重重無盡之法界境界，且爲了義境界，報身佛惟說了義法故。故咸認爲華嚴所說乃報身佛境界也。

②⑦ 密乘之眞正見本尊，不是指化身佛，或定中及夢中所顯之「化現佛身」。必需見到報身佛之境界才能算是見本尊。此處岡波巴之見本尊乃報身佛。非一般修觀想及壇城觀之升起次第所感應之「化現境界」也。密師此處之指示，學密宗之人極宜注意。

②⑧ 天子之魔，此通常指大自在天。

②⑨ 密宗戒中有所謂八條粗罪者。其中之一乃「聲聞寺中經七日」，因爲密乘行人之見地及行素，與小乘及一般爲事相及言詮所縛之「大乘」行者極不相同。相處稍久必會引生彼此之不快甚至毀謗。故制戒不許與小乘行人共住七日以上。

③① 此處之三種清淨法不知何指。可能指外、內、密之三種清淨法。此處譯者譯爲「周身上下都是老蘭」，而據格西曲扎之詞典則原文之「Tshah·Ra·爲背部之脊骨。則應譯爲「背部脊骨（一帶）」，盡是網狀的老蘭」，似指密勒在馬爾巴處修房屋時背石頭上山所致。譯者則取「Tshah·Ra·即 Tshah·Ma·之意，指背部全體」，因密勒終身苦行，可能「周身」上下全生老蘭也。

③② 嘎居派在岡波巴以前多爲居士，且宏傳並不廣，自岡波巴而大宏，竟有四大八小十二派分支之多，普及全藏，徒衆亦大部爲出家僧侶矣。密勒之預言，果然應驗。