

不景萬育之本體。（華嚴《大五蘻》卷三十，頁三十三，中。）

「知名」、「中斷」三處育視範範。發誠一願，據更可書出「中斷」聯機。

◎（中斷）由「畏行」——青目（Buddha）由挂繩，曾機「無」，

「知」聯。景總（某經）《難苦經》由「未聞衆生育繩卦」，來咗宝《難苦經》微

轉，姑《難苦》矣而《窮榮》翻出。「同前書，頁三八六，上。」或

「難」聯。同書又稱：「《難苦》未聞衆生育繩卦，或或未聞二乘卦

「某也」《難苦經》「未聞二乘行繩」，或言「二乘」由思財，因此景

由。」（長良《大五蘻》卷三十四，頁三八五，中。）吉麌玄洲記語

甚）爲對。《法華》明則繩乘最實，更聞二乘爲對，姑《法華》爲繩

乘而繩者，未聞二乘最實。故此一義，育行《法華》，姑名《法

「我非狗子，而無佛性。」《難苦》曰：「繩乘最實，未聞二

由。」（長良《大五蘻》卷三十四，頁三八五，中。）又張：「大品

公若有相，空中塑看。」（《難苦經》所引，並外《法華》前

五五二，中。）

章炳麟贊：諦闇法師像

樹云：景總（某經）《難苦經》由「未聞衆生育繩卦」，來咗寶《難苦經》微

轉，姑《難苦》矣而《窮榮》翻出。「同前書，頁三八六，上。」或

「難」聯。同書又稱：「《難苦》未聞衆生育繩卦，或或未聞二乘行

「某也」《難苦經》「未聞二乘行繩」，或言「二乘」由思財，因此景

由。」（長良《大五蘻》卷三十四，頁三八五，中。）吉麌玄洲記語

甚）爲對。《法華》明則繩乘最實，更聞二乘爲對，姑《法華》爲繩

乘而繩者，未聞二乘最實。故此一義，育行《法華》，姑名《法

「我非狗子，而無佛性。」《難苦》曰：「繩乘最實，未聞二

由。」（長良《大五蘻》卷三十四，頁三八五，中。）又張：「大品

公若有相，空中塑看。」（《難苦經》所引，並外《法華》前

五五二，中。）

章太炎禮讚高僧諦閒

萬眾」，標示分文題字良。

曲白木字號苦味崇高品崇白想分不，標為弟千一却魏異時「十難

時，不圖享受，夷野吸一，內外不一，專宗第土，寺寶念繩。玄

始立妙，第言因果，式行因果，靈卦好事，普重繩卦，不貪吝

財，不升寺禪卦卦，不外出寒我美，不潤苦發根，不高

説，不以難鄰大福由文鑑。

由事。關外大福禪言由事相實玄太老丁，靈卦不一一舉出。育

大福由來晝省自丁，天猿玄目前，殊眾群善念繩，是許限人育益

景張固用手筆高玄手數遍土由大「天」字。玄掛玄表間由五中，景

財本好不怪一對「我誤」由甲具，玄簡酬由表間由五中，景

（宗）

精神境界。這是特別值得人們深長思考的。

朱古虛「棄醫從佛」的「頓悟」因緣，最初係一連串的家庭變故所促成。原來他自幼讀書聰明，早年在舅舅的藥鋪學藝時得到名醫指點，潛心苦學，既諳藥理，又精醫術。因此在家鄉開設了一間藥鋪，同時為病者切脈治病。凡是貧苦患者遠道來求治，他不但施贈藥，還酌情資助盤川。不料厄運卻光顧他的家中，他的老母、妻子和孩子都在短期內相繼亡故。朱古虛認識到自己縱然有藥懂醫，但「醫了身不能醫心，治了病不能治命」，傷心之餘，痛感人生無常，便「頓悟」出家，去白雲山從成道法師研讀佛經，時年二十歲。二年後胞兄病逝，孑然一身，至天台山國清寺受具足戒，法名諦闍。留寺參禪，以後又詳參《法華》《楞嚴》，玄解頓開，功業大進，師尊讚為「法門龍象」。五年後由上海龍華寺方丈端融和尚授記付法，傳持天台教觀第四十三世，繼承法統，卓然成爲大師。公元一八九〇年（清光緒十六年），當二十三歲的章太炎離別家鄉，寄寓杭州，在「詁經精舍」從樸學大師俞樾先生受業時，諦闍早已登上東南諸名刹：龍華寺和金山寺的法座，向廣大僧衆開講《法華經》、著述《指昧疏》了。《指昧疏》全稱《楞嚴經序指昧疏》，《楞嚴經序》爲天如禪師唯則所撰，文義深玄，關節甚多。得諦闍「疏」解，剖析玄微，深入淺出，詳盡闡發了經義教理，學習者無不稱便。

從一八九〇年至一九〇四年的十餘年間，諦闍法師潛心「閉關」，專修天台教義；以後又應各方信衆邀請，去上海、浙江、江蘇、安徽、山東、遼寧、黑龍江等地說法講經，足迹遍及大半個神州大地。而章太炎在此期間，思想上經歷了兩個演變階段。這就是：前七年的勤學苦讀，學術思想趨向成熟；後七年走向社會，政治思想上也得到了發展。章太炎在前一個階段中，跟隨俞曲園先生先後學習達七年之久，打下了造學問「淹博精審」的基礎，養成了「審名實、重佐證、戒妄率、守凡例、斷情感、汰華辭」的學風，在學術上能夠「精研投訓而不支，博考事實而不亂」，乃至「文理密察，發前修所未見，每一義，泰山不移」。

更爲可貴的，他治經具有「推尋國性，識漢虜之別」的明確目的性。他不是熟讀《四書·五經》的教條，而是以經學鼓吹民族意識從而謀復興漢族的天下。在後一個階段中，章太炎目覩了戊戌維新的興起和失敗，以及八國聯軍侵略京津之役等一系列的事變。他從發起興浙會，發表《排滿論》，與張之洞決裂，和孫中山訂交，在流亡日本時接觸了英國斯賓塞爾的《綜合哲學體系》、美國吉丁斯的《社會學原理》等西方資產階級的哲學、社會學著作，眼界開闊了，民主主義革命的思想更加堅定。他從日本秘密回國時，耻於「被戎狄之服」，在上海斷髮改裝，恢復漢族人民固有的裝束。隨着他的《訄書》重訂本繼木刻初版後在日本東京的翔鸞社排印再版；他翻譯的日本學者岸本能武太所著《社會學》由上海廣智書局出版問世，章太炎的名聲便「轟震海內外」。章太炎的譯本《社會學》比嚴復翻譯的斯賓塞爾的《羣學肄言》要早出版一年，它是中國介紹西方社會學的第一部著作。而在此前後出版的《訄書》則是章太炎的重要代表作之一，這本書在當時的思想界和知識份子中引起了很大的震動，它對近代中國的政治思想和學術思想上，更具有重大的意義。正如魯迅先生所說：章太炎「是有學問的革命家」，「他和主張保皇的梁啟超鬥爭」等等，「真是所向披靡，令人神往」。

與此同時，章太炎讀佛經、說佛法的故事，也是同樣膾炙人口的；尤其他在愛國學社時的同事蔣維喬介紹後，和諦闍法師相識相知的軼事，更其引人入勝。

依，指迷處亂，禪淨同功。只有到了生心動念、莫不皆悲，舉足下足、無非是學的境地，一信以往，次解次行。惑執無邊，慧解無邊。猶如香象渡河，盡源徹底；提婆投針，深沉妙悟。研求有的，解也無量。諦闇法師的參禪苦修，章太炎的三度學佛，都經歷了這樣的過程。

章太炎閱讀佛學經典過程中的「一波三折」，是非常有意思。這就是：——

• 初涉三典，未得要領

章太炎最初接觸佛經，是在杭州「詁經精舍」學習，考釋周、秦諸子等儒家經典，即「馳騁百家，掎摭子史，旁及西書，引古鑑今」之時，公元一八九四年爆發中日「甲午戰爭」，他二十七

歲，撰《獨居記》提倡個性解放，結識了後來發表《中國古代史》的學者夏曾佑。越二年，他完成《春秋左傳讀》，提出了不少獨到的見解。他對今文經說，「諸所駁難」，認為「經即古文，孔子即史家宗主」。夏曾佑告訴他：「不諳佛典，無以解諸子」。夏曾佑向章太炎推薦了《法華經》、《華嚴經》、《涅槃經》等三部佛典。他認為：「《法華經》是起源很早、流傳特盛的一部佛經，全名《妙法蓮華經》，七卷二十八品，廣泛開演大乘教義，闡述「會三乘方便，入一乘眞實」要旨，由鳩摩羅什譯成漢文，在我國則為天台宗立說的主要依據。《華嚴經》是闡述釋迦牟尼覺而成道後在菩提場、須彌山、兜率天、普光明殿、逝多園林等九會說法，顯示佛陀的經義為古今佛教學人所一致尊重，公認是最圓頓的經教，世上因而遂有「華嚴學」的廣泛開展，我國的賢首宗，就是以專弘這一經的教觀為主而形成的。《涅槃經》全名《大般涅槃經》被認為佛陀最後最高的教說，內分「壽命品」、「金剛身品」、「如來性品」第十三品，暢演大乘，議論宏辟，針對滅身滅智的小乘涅槃說，闡述了佛身常住不滅、涅槃常樂我淨、衆生悉有佛性等精義的經典，是為大乘五大部經之一，弘傳極廣，在中國佛教界發生過重大影響。夏曾佑不愧為行家，他希望章太炎由此入門，的確深諳釋門三昧。——也許是暫時緣法未至，章太炎對三部佛典略涉一下，未獲要領，便放了下來。但是，無緣正是有緣。他一生中第一次接觸的第一部佛經，恰好是天台宗據以立說的《法華經》；而他平生相交的第一位高僧，也恰好是弘法五十餘年以擅講《法華經》著稱的天台宗中興元勳諦闇法師。這是他生具佛性、慧結佛緣的祥瑞所至。禮讚中「我非狗子，而無佛性」云云，是自己的謙辭。

• 再讀三經 漸近玄門

章太炎三十歲時，正值戊戌維新前夕，曾離開「詁經精舍」，去上海擔任《時務報》撰述。後來又返杭州，發起成立興浙會，編輯《經世報》，發表《變法箴言》，與好友宋平子時相遇從。宋平子名衡，初名存禮，又名恕，號六齋，別署不黨山人。公元一八六年（清同治元年）生於浙江平陽，章太炎年長七歲。精研內典百氏之學，著有《卑議》、《浙學史》等書。一八八九年（清光緒十五年）間，宋平子居住杭州七寶寺，遍讀天竺經典數十百種。章太炎說：「梵方之學，知微者莫如平子。」宋平子嘗取佛氏學說中可與歐洲新思潮相印證者，比較研究，著為《印歐學證》二卷。其時，章太炎曾盛稱西學文明新說，並引用西書中相關者以解釋中國經義，在「詁經精舍」作出了成績，他的老師俞樾說：「此三年中，時局一變，風會大開，人人爭言西學矣！」但宋平子卻認為：「文明果出慈悲種，太息時流誤認新。」

宋平子十分推重章太炎的著作，他說：「枚叔文章，天下第一。」同時重申夏曾佑的意見，勸他閱讀佛經。章太炎表示：受夏曾佑影響，曾略涉《法華》、《華嚴》、《涅槃》諸經，但不太理解

書中奧義。宋平子說：「何不取《三論》讀之？」宋平子提出的《三論》，即古印度龍樹及其弟子提婆所撰的三部佛經：《中論》、《十二門論》和《百論》，簡稱《三論》。論中主要提出大乘佛教中觀學說，其中如「八不中道」、「實相涅槃」等理論。章太炎讀後仍然沒有接受。宋平子勸章太炎重新再讀《涅槃》、《華嚴》、《法華》諸經，他對章太炎說：「佛經不是一遍就能讀通的，應該反覆誦讀，多談幾遍。其時宋平子正好遇到諦闇法師，諦闇說：『何不取《維摩詰經》給章一閱？』宋平子便把這部經書交給了章太炎。章太炎後來在《自述學術次第》中說：「……三十歲頃，與宋平子交。平子勸讀佛書，始觀《涅槃》、《維摩詰》、《起信論》、《華嚴》、《法華》諸書，漸近玄門，而未有所專精也。」

● 「專讀」三論 乃悟大義
章太炎自幼而專心閱讀佛經，是在宋平子勸說的七年以後，為轟動一時的《蘇報》案而被監禁在上海獄中之時。

公元一九〇三年（清光緒二十九年），章太炎應蔡元培邀請，至上海參與愛國學社的創建，並擔任教員，和蔣維喬同住一室。章太炎教高級班國文課，而蔣維喬則教低級班的國文。同年六月，《蘇報》刊登了章太炎為鄒容所著《革命軍》寫的《序》；不久又摘要發表了章太炎《駁康有為論革命書》。清政府以《蘇報》刊布謬論，而四川鄒容所作《革命軍》一書，章炳麟為之序，尤肆無忌憚為由，勾結上海租界工商局「查禁密拿」。愛國學社的另一位創辦者葉瀚勸章太炎暫避，對他說：「留此身以有待」。章太炎說：「革命必流血，吾之被清政府查拿，今為第七次矣。」表示不走。當工部局的中西捕探來緝捕時，章太炎正在愛國學社辦公，巡捕出示拘票，查問有鄒容等人否？章太炎指着自己的鼻端回答：「餘皆沒有，要拿章炳麟就是我！」隨即捕去，關押在福州路巡捕房。第二天鄒容自動投案，和章太炎一起。

書中奧義。宋平子說：「何不取《三論》讀之？」宋平子提出的《三論》，即古印度龍樹及其弟子提婆所撰的三部佛經：《中論》、《十二門論》和《百論》，簡稱《三論》。論中主要提出大乘佛教中觀學說，其中如「八不中道」、「實相涅槃」等理論。章太炎讀後仍然沒有接受。宋平子勸章太炎重新再讀《涅槃》、《華嚴》、《法華》諸經，他對章太炎說：「佛經不是一遍就能讀通的，應該反覆誦讀，多談幾遍。其時宋平子正好遇到諦闇法師，諦闇說：『何不取《維摩詰經》給章一閱？』宋平子便把這部經書交給了章太炎。章太炎後來在《自述學術次第》中說：「……三十歲頃，與宋平子交。平子勸讀佛書，始觀《涅槃》、《維摩詰》、《起信論》、《華嚴》、《法華》諸書，漸近玄門，而未有所專精也。」

● 「專讀」三論 乃悟大義
章太炎自幼而專心閱讀佛經，是在宋平子勸說的七年以後，為轟動一時的《蘇報》案而被監禁在上海獄中之時。

公元一九〇三年（清光緒二十九年），章太炎應蔡元培邀請，至上海參與愛國學社的創建，並擔任教員，和蔣維喬同住一室。章太炎教高級班國文課，而蔣維喬則教低級班的國文。同年六月，《蘇報》刊登了章太炎為鄒容所著《革命軍》寫的《序》；不久又摘要發表了章太炎《駁康有為論革命書》。清政府以《蘇報》刊布謬論，而四川鄒容所作《革命軍》一書，章炳麟為之序，尤肆無忌

笑怒罵，審了兩次便擋了下來。每次審判前後，都用馬車和巡捕護送，馬路兩旁都擁滿圍觀的羣衆。章太炎風趣地吟詩道：「風吹枷鎖滿城香，街市爭看員外郎。」

清政府曾以外交手段和英國公使、美國領事交涉，要求引渡未成。一九〇四年被無理判處監禁三年，移囚提藍橋監獄。章太炎對鄒容說：「爾我體皆弱，又不忍辱，與（其）為白人陵藉而死也，毋寧早自為計。」他準備絕食。消息傳出後，柳亞子立即寫詩勸阻，詩云：

「泣麟悲鳳佯狂客，搏虎屠龍《革命軍》；
大好頭顱拋不得，神州殘局豈忘君。」

興孫中山有密切交往的愛國詩僧宗仰上人也寫詩《寄太炎》，勸告「留個鐵頭鑄銅像，羈囚有地勝無家。」他特地提醒章太炎，正好利用獄中時間讀佛經。詩云：

「颯颯風霜點鐵衣，音容憔悴須發肥。」

「稔念獄讀《瑜珈論》，還與《旭書》理合非。」

其時，諦闇法師從五台山朝佛回來，在北京請得一部《龍藏》，運往溫州時路過上海，在蔣維喬處探詢章太炎情況，對章太炎深為關心。諦闇曾和沈默民先生談起，他本想去探監看望章太炎，不料洋人獄官虔信基督教而仇視佛門，未能如願。他想起宋平子曾言及太炎兩次學佛而無所得的往事，便設法買通獄卒，把一部《因明入正理論》送進獄中，交給了章太炎。沈默民先生說：「章氏國學講習會校印的《太炎先生自定年譜》中曾寫道：『入外人所置獄中，獄吏課以裁縫役作。友人或求納致書籍，獄吏許之，始余嘗觀《因明入正理論》。』太炎先生只知《因明入正理論》是『友人求納致』送，卻不知這位友人就是諦闇法師。」

（完）