

太白金星

武則天與佛

樂帶更金，寶器品善予之。此詩文子志其應至馬惠疑辭賦記中華語贊殊妙矣吾謹頌由大甲以大丙兩火足知容而豫問矣亦。

武則天（六二三—七〇五）名曌，並州文水人（今山西文水）。她是中國歷史上唯一的女皇帝（她以前的呂后和以後的慈禧，雖也都會掌過政，但都未正式登基）。十四歲時，被選入宮做「才人」，唐太宗死後，於感業寺削髮爲尼。不久，高宗李治召她入宮爲昭儀，進號宸妃，永徽六年（六五五年）立爲皇后，參預朝政。後稱「天后」，與高宗並稱「二聖」。弘道元年（六八三年），中宗卽位，被尊爲皇太后。同年，廢子自立，當了皇帝。並於六九〇年改國號爲「周」，在位二十二年，於七〇四年退位，次年病逝。

武則天在奪取帝位的過程中，曾得到佛教徒的贊助，她登基後，對佛教特別垂青。據「舊唐書」卷六記載：

教

蔡惠明

上之，盛言神皇受命之事。」武氏在收到這部「大雲經」後，立即下詔：

「制頒於天下，令諸州各置大雲寺，總度僧千人。九月九日，壬午，革唐命，改國號爲周，改元爲天授，大赦天下，賜酺七日！」
「舊唐書」卷六又載：

「天授二年（六九一年）夏，四月，令釋教在道法之上，僧尼處道士、女冠之前。」

其實，所謂偽造「大雲經」，內容已無從查考。「大正藏」卷十二有北涼曇無讖譯的「大方等無想大雲經」，經中有兩段談到女人做國王的經文，可能被據以渲染誇大了。「大方等無想經」卷四「大雲切分如來是釋迦牟尼第三十六歲

退位，次年病逝。武則天在奪取帝位的過程中，曾得到佛教徒的贊助，她登基後，對佛教特別垂青。據「舊唐書」卷六記載：

「爾時衆中，有一天女，名曰淨光。佛言天女！……汝以是

因緣，今得天身，舍是天形，卽以女身，當王國土，得轉輪王，得大自在。汝於爾時，實是菩薩，現受女身。」

該經卷六「大雲初分增健度」第三十七之餘則載：

「是天女者，爲衆生故，現受女身。爾時諸臣卽奉此女以繼王嗣。女既承正，威伏天下。闍浮提中所有國土，悉來奉承，無違拒者。女王自在，摧伏邪見！善男子，如是女王，未來之世，當得作佛，號淨寶。」

據道宣的「大唐內典錄」卷三之七中標明，尚有前秦竺佛念譯的「大方等無相經」五卷，早已佚失。當時沙門懷義與法明等十人，可能是據曇無讖譯本作疏爲武氏稱帝找尋依據吧。

長壽二年（六九三年），天竺僧人菩提流支譯「寶雨經」十卷，經中有這樣一段經文：

「爾時東方有一天子，名日月光，乘五色雲，來詣佛所。佛告天曰：『天子，以是緣故，我涅槃後，最後時分，第四、五百年中，法欲滅時，汝於此瞻部洲東北方摩訶支那國，實是菩薩，故現女身，爲自在主，經於多歲，正法教化，養育衆生，猶如赤子，令修十善，能於我法廣大住持，建立塔寺，又以衣服、飲食、臥具、湯藥、供養沙門。』武氏爲此大悅，在她所撰的「大周新譯大方廣佛華嚴經序」中寫道：

朕曩劫植因，叨承佛記。金仙降旨，『大雲』之偈先彰，玉宸披祥，『寶雨』之文後及。加以積善餘慶，俯集微躬，遂得地平天成，河清海宴。殊祥絕瑞，旣日至而月出；貝牒靈文，亦時臻而歲洽。……朕爰自幼齡，歸心彼岸！常願紹隆三寶。安大寶

之鴻基，發揮八聖，固先聖之丕業。」

除大弘「大雲」、「寶雨」經外，武則天對「華嚴經」特別重視。她認爲晉譯六十卷的「華嚴經」不完備，決心重尋梵本，重新翻譯。證聖元年（六九五年），她降旨於洛陽大遍空寺組建譯場，延請于闐國沙門實義難陀主譯，菩提流支、義淨、復禮、法藏等人助譯，至聖曆二年（六九九年）十月，八十卷「華嚴經」新譯本譯成，武氏非常關心此經翻譯，她親自作序，並敕法藏講授。在她的支持下，由法藏集大成的華嚴宗也跟着立宗。武氏在「大周新譯大方廣佛華嚴經序」中還寫道：

「大方廣佛華嚴經」者，斯乃諸佛之密藏，如來之性海，視之者莫識其所歸，挹之者罕測其涯際。有學無學，志絕窺覲；二乘三乘，寧希聽受。最勝種智，莊嚴之跡旣隆；普賢文殊，願行之因斯滿。一句之內，色法界之無邊；一毫之中，置刹土而非隘。摩竭陀國，肇興妙會之緣，普光法堂，爰敷寂滅之理。緼惟奧義，譯在晉朝，時逾六年，年將四百。然一部之典，纔獲三萬餘言，唯啓半珠，未窺全寶。朕聞其梵本，先在于闐國中，遣使奉迎，近方至此，旣覩百年之妙頌，乃披十萬之正文。粵以證聖元年，歲次乙未，月旅姑洗，朔惟戊申，以其十四日辛酉，於大偏空寺，親受筆削，敬譯斯經。遂得甘露流津，預夢庚申之夕；膏雨灑潤，後覃壬戌之辰；式開寶相之門，還符一味之澤。以聖曆二年，歲次己亥，十月壬午，朔八日己丑，繕寫畢功。添性海之波瀾，廓法界之疆域！」

武則天還與當代禪僧有勝緣。據宋「高僧傳卷八·神秀傳」載，天授二年，她降旨召北宗神秀入京，（師當時已九十五歲）「輿上殿」，女皇「親加跪禮，時時問道。王公以下，京邑士庶，競至禮謁，望塵拜伏，日有萬計。」她還敕令在神秀住過的湖北當陽山建寺，「以旌其德」。六九六年，根據神秀的奏請，又詔南宗慧能入都，慧能稱疾固辭不去，最後她只好把慧能的「得

法袈裟」請到長安供養。據「歷代法寶記」載，這件袈裟後來被轉賜給禪僧智詵，而以「摩納袈裟一領，及絹五百匹」贈給慧能，並令韶州守臣安撫山門。

據「酉陽雜俎」記載，長安二年（七〇二年），武氏把一尊「高與身等」的合金佛像和「九部樂」，從「大內」請了出來，在彩乘象輿，羽衛四合」的簇擁和她親自參與下「送至崇義坊招福寺」，「街中餘香，數日不歇！」

武則天還熱心鑄造佛像。著名的山西龍門佛窟就是她當貴妃時以脂粉錢二萬貫刻造的，龍門的那尊女相佛像，傳說是按照她的形容刻的，藝術造詣極深。據記載，長安四年（七〇四年）夏四月，她下詔天下僧尼每天每人出一文錢，爲在洛陽城北邙山的白司馬坡鑄造大佛像作貢獻，很快就募集了「一十七萬貫」。張廷珪「唐會要」載稱，當年冬天，大佛像造成，女皇「親率百僚禮祀」，情況極一時之盛。

除此之外，武則天還爲佛教做了以下幾件事：

一、永昌元年（六八九年）敕僧等於玄武門北建立華嚴高座八會道場，與會僧尼數千，武氏親制「聽華嚴詩」並序。

二、于闐沙門提雲般若謁武氏於洛陽，敕於魏國東寺翻譯，至天授二年譯出「華嚴經·佛境界分」、「法界無差別論」等六部七卷。

三、天授三年，敕禁天下屠、釣，前後共八年。

四、長壽三年五月，敕天下僧尼隸祠部，不須屬司賓。按唐初鴻臚寺有崇玄署掌道、釋二教。後又置寺觀監，貞觀中省。

五、證聖元年，沙門義淨游學天竺二十五年歸國，帶來梵本經律論近四百本。武氏御上東門迎接，敕於佛授記寺翻譯。義淨譯出「金光明最勝王經」，武氏爲制「聖教序」。

六、天冊萬歲二年，洛陽弘道觀主杜某求爲僧，賜號玄寢，賜夏臘三十，此爲賜夏臘之始。玄寢撰「甄正論」，以尊佛並引對長生殿，敷宣玄義，成「金師子章」，封藏爲賢首菩薩戒師。

七、聖曆二年，敕沙門法藏於佛授記寺講新譯「華嚴經」，至本年圓滿，成七卷，武氏爲制序。

可見武則天對佛教的推行也是不遺餘力的，以上事跡，見「全唐文」卷九五、「舊唐書」卷六「則天皇后本紀」，「新唐書」卷四「則天順聖皇后本記」，卷七十六「武皇后傳」以及「宋高僧傳」卷二「實義難陀傳」卷五「法藏傳」等。

現存武則天的佛教著作中，「中國佛教思想資料選編」第二卷第四冊載有：「方廣大莊嚴經序」，「大周新譯大方廣佛華嚴經序」、「三藏聖教序」、「新譯大乘入楞伽經序」、「禁僧道毀謗制」、「釋教在道法上制」、「僧道並重敕」等七篇，均選自「全唐文」卷九十七。

關於武則天的功過，歷史上有不同的評論，因不屬本文範圍，這裏不予引述。但是，武則天不失爲歷史上一個偉大女性，她的才能遠遠超過呂后與慈禧。她生生爲護持佛教，紹隆三寶所作的貢獻，也是不容抹煞的。自於她自身的業報，因果是不爽的，未能是非不分，混淆一起，或不加分析，輕率作出結論，這是值得引起歷史評論家注意的。