

慧炬

Torch of Wisdom Monthly

民國50年11月15日創刊・民國97年6月15日出版

經典專題

藥師琉璃光如來本願功德經的圖像

/ 陳清香

藥師經講記(一)

/ 印順導師

台大晨曦學社創立之機緣紀實

/ 張泰隆

銀髮族臨終關懷服務之探討(三)

/ 紀潔芳

528期

為何久遠劫來，娑婆世界總有無數發大願的菩薩，願意捨身命救度眾生？理由無他，只因為眾生心中常懷貪瞋癡三毒，念念之中無非是業，無非是罪。無量劫來輾轉累積，業果之深重，能敵須彌，能深巨海。《普賢行願品》云：「若此惡業有體相者，盡虛空界不能容受。」是故菩薩慈憫哀憐，如慈母般悉心呵護，不忍須臾捨離。

無始以來，眾生常處輪迴，難能求出。即便是久經劫難，業障短暫消除，轉為人身，仍要蒙受貧窮、輕賤、惡緣、孤苦、疾病纏身……等種種不可思議果報的折磨。而其中病苦之痛，更是至親無法片刻轉讓，老少無可相互替代的。無論富貴貧賤，不分男女老少，人的色身一旦罹患重病，可能都必須挨受針刺刀刷、開腸剖腹或割肉析骨之苦，術後還需服食多種苦藥，之後更需要謹慎看護，否則功虧一簣。富貴人家患病，藥品看護雖然樣樣齊全，但天年該終者，仍難逃一死。若是貧苦人家，如《藥師經》中所言：「眾病逼切，無救無歸，無醫無藥，無親無家，貧窮多苦。」情境之難堪，更令人不忍卒睹。

東方藥師琉璃光如來在久遠劫前，憫念眾生身受無量病苦，於是廣發十二大悲願，願願都祈能救度眾生遠離病苦，解脫邪知邪見，消災延壽，離苦得樂。復有日光菩薩，月光菩薩，及十二藥叉大將發願護持、饒益有情，讓眾生現世即得大安樂，並得以往生極樂。闡揚藥師佛大願是本刊此期及下一期的主題，因此除了陳清香教授執筆的「藥師琉璃光如來本願功德經的圖像」文稿之外，我們還為讀者們介紹弘一大師、太虛大師和印順導師等大德的著作，期待大眾發殷重之心，感受佛菩薩的大悲願力，並藉此迴向川緬災區受難眾生。

此外，今年適逢周宣德老師推動大專青年學佛運動的五十週年，我們追懷先人的創業精神，拜訪了台大晨曦學社創社的三位元老，其中之一，正是張泰隆居士。感謝張居士提供「台大晨曦學社創立之機緣紀實」鴻文一篇，讓大眾有機會瞭解當年前賢們艱辛創社，開啟大專青年學佛風氣的實況，敬請讀者參閱。☉

中華民國97年6月15日出版
Jun. 2552 B.E./2008 C.E.

創辦人 周宣德
名譽董事長 沈家楨
董事長 莊南田
發行人 陳榮基
社長 吳永猛
藝苑主筆 陳清香
地址 10656台北市建國南路一段270巷10號
電話 02-27031014 · 02-27026772
02-27075802 · 02-27554807
傳真 02-27085054
郵政畫撥 0003484-5慧炬雜誌社
網址 www.towisdom.org.tw
電子信箱 tow.wisdom@msa.hinet.net

中區分社

社長 黃崇仁
總幹事 朱家豐
地址 台中市南區學府路199號2樓
電話 04-22229520
傳真 04-22217339

南區分社

社長 郭森滿
總幹事 龔顯榮
地址 台南市中山路90號13樓
電話 06-2881677
傳真 06-2881678

免費贈閱 歡迎助印

助印方式 全年十二期(十冊)
台灣地區 新台幣捌佰元(NT\$800)
港澳地區 航空/US\$40 水運/US\$33
亞洲地區 航空/US\$42 水運/US\$36
其他地區 航空/US\$45 水運/US\$36
美術編輯 睿奇森創意 richsense creative
印刷 鴻霖印刷傳媒事業有限公司

編輯室笥記 1

經典專題

藥師琉璃光如來本願功德經的圖像 陳清香 4
藥師如來法門一斑 弘一大師 10
藥師本願經講記(一) 太虛大師 13
藥師經講記(一) 印順導師 21

佛理抉微

菩提道上(二五三) 仁俊長老 32

無盡寶藏

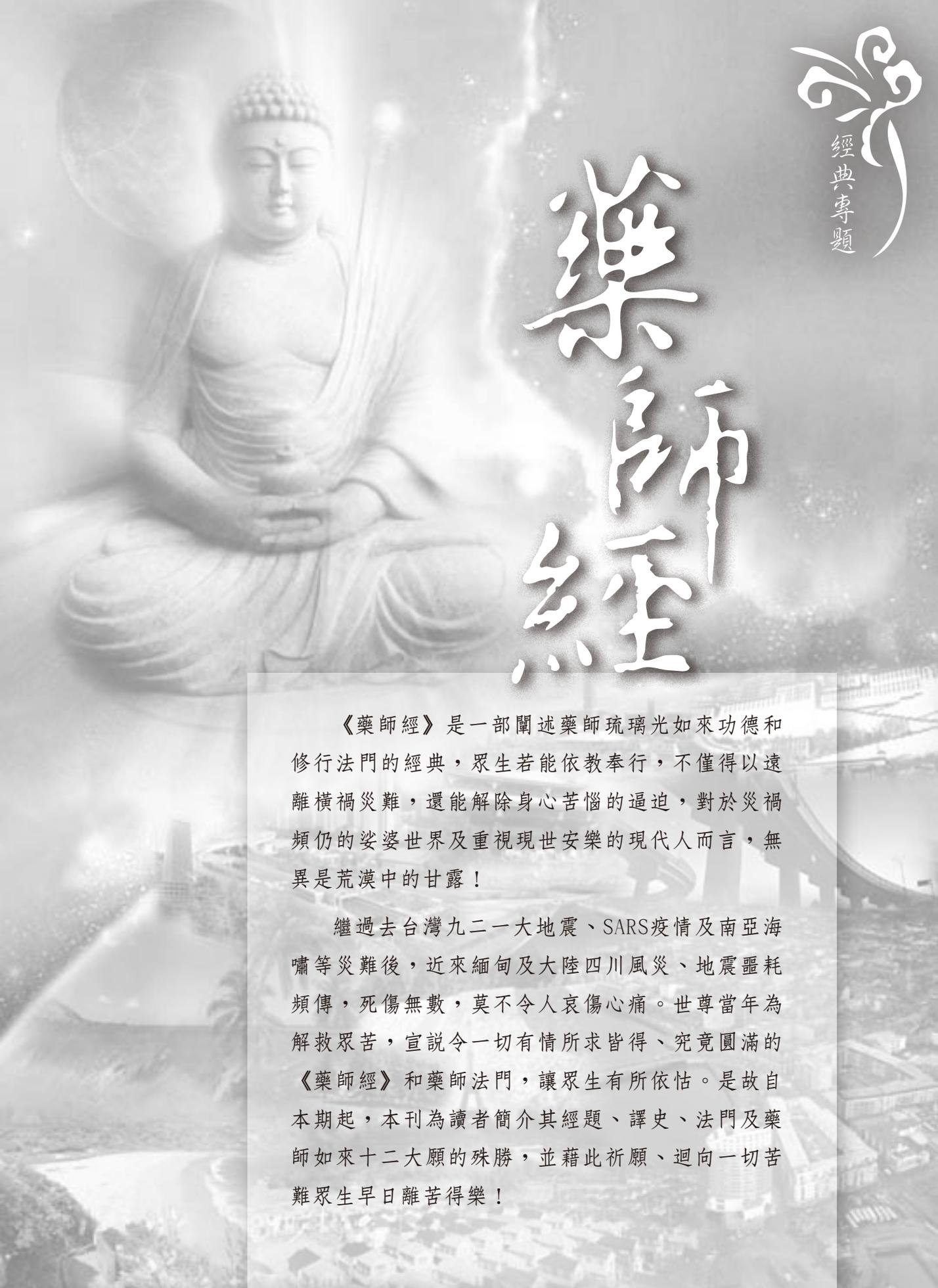
銀髮族臨終關懷服務之探討(三) 紀潔芳 34

智海珠璣

《百業經》中的因果故事 晉美彭措法王 40
台大晨曦學社創立之機緣紀實 張泰隆 45
參禪用功心要 洪啟嵩 55

飛瀑流泉

慧炬近事 62
活動訊息 63
慧炬申謝 64



藥師經

《藥師經》是一部闡述藥師琉璃光如來功德和修行法門的經典，眾生若能依教奉行，不僅得以遠離橫禍災難，還能解除身心苦惱的逼迫，對於災禍頻仍的娑婆世界及重視現世安樂的現代人而言，無異是荒漠中的甘露！

繼過去台灣九二一大地震、SARS疫情及南亞海嘯等災難後，近來緬甸及大陸四川風災、地震噩耗頻傳，死傷無數，莫不令人哀傷心痛。世尊當年為解救眾苦，宣說令一切有情所求皆得、究竟圓滿的《藥師經》和藥師法門，讓眾生有所依怙。是故自本期起，本刊為讀者簡介其經題、譯史、法門及藥師如來十二大願的殊勝，並藉此祈願、迴向一切苦難眾生早日離苦得樂！

藥師琉璃光如來本願功德經的圖像

● 陳清香

《藥師琉璃光如來本願功德經》，梵名 Bhagavān-bhaiṣajyaguru-vai=dūryaprabhasya pūrvapraṇidhā=na-viśeṣa-vistara。略稱《藥師如來本願功德經》、《藥師本願功德經》、《藥師本願經》、《藥師經》等。全一卷。自東晉以來，流傳有五種漢譯本，即東晉帛尸梨密多羅譯本、劉宋慧簡譯本、隋達磨笈多譯本、唐玄奘譯本、唐義淨譯本等，其中以玄奘譯本最為通行。

《藥師經》主要敘述藥師佛過去行菩薩道時，所發的十二大願，從第一願曰：

「願我來世得阿耨多羅三藐三菩提時，自身光明，熾然照耀無量無數無邊世界，以三十二大丈夫相，八十隨形好，莊嚴其身；令一切有情，如我無異。」起，分別發出為眾生解除疾苦，使具足諸根，導入解脫之大願。藥師因願成佛，住淨琉璃世界，國土清淨莊嚴，無惡趣，琉璃為地，金繩界道，城闕宮閣，軒窗羅網，皆七寶成，如西方極樂世界，功德莊嚴。而國中有二菩薩，一名日光遍照，二名月光遍照，是無數無量諸菩薩眾之上首，持藥師琉璃光如來正法之藏。

在《藥師經》中，藉世尊告曼殊室利童子的言詞中，說出貪吝不知布施的眾生、好喜乖離，更相鬭訟的眾生、應於地獄鬼趣流轉無窮的眾生等，若聞藥師琉璃光佛名號，能捨惡行，修諸善法，而不墮惡趣。

經中又敘述，若四眾淨信弟子中，能受持八分齋戒，或經一年或復三月，受持學處，以此善根，願生極樂世界無量壽佛所，而未定者，若聞藥師佛名號，臨命終時，有八大菩薩，其名曰：「文殊師利菩薩、觀世音菩薩、大勢至菩薩、無盡意菩薩、寶檀華菩薩、藥王菩薩、藥上菩薩、彌勒菩薩。」等，乘空示道，其人即於眾寶華中，自然化生。

藥師佛因本願力故，遇病苦眾生，令病苦消除，所求願滿。藥師佛入三摩地，於肉髻中，出大光明，光中演說大陀羅尼，使一切眾生，病苦皆除，受安隱樂。

是故病苦眾生，當清淨澡漱，或食或藥或無蟲水，服食前，咒一百八遍藥師咒，則病苦悉除。

若有人身患重病，死衰相現，眷屬於此人臨命終時，晝夜盡心供養禮拜藥師佛，稱念藥師佛名號，讀誦《藥師本願功德經》四十九遍，燃四十九燈，造藥師如來形像七軀，一一像前，各置七燈，至四十九日，造五色綵幡，其人得以度過危厄之難，不為諸橫惡鬼所持。

若要供養藥師如來者，「應先造立彼佛形像，敷清淨座，而安處之；散種種花，燒種種香，以種種幢幡，莊嚴其處；七日七夜，受持八分齋戒，食清淨食，澡浴香潔，著清淨衣，應生無垢濁心，無怒害心，於一切有情，起利益安樂，慈、悲、喜、捨，平等之心，鼓樂歌讚，右遶佛像。復應念彼如來本願功德，讀誦此經，思惟其義，演說開示，隨所樂求，一切皆遂。」



■ 何信嚴所畫藥師佛



至於藥師佛的形像，依《藥師琉璃光王七佛本願功德念誦儀軌供養法》所載，左手執藥器，右手結三界印，著袈裟，結跏趺坐於蓮花台。而一般藥師佛的造形，均作頂上螺狀髮紋，其法相與釋迦世尊、阿彌陀佛相類似。但手中持物或手印，時或為左手持藥壺或寶珠，右手結施無畏印或與願印。

藥師佛蓮台寶座台下，往往有十二神將，依經中所載：

「爾時，眾中有十二藥叉大將，俱在會坐，所謂：宮毗羅大將、伐折羅大將、迷企羅大將、安底羅大將、頰儻羅大將、珊底羅大將、因達羅大將、波夷羅大將、摩虎羅大將、真達羅大將、招杜羅大將、毗羯羅大將。此十二藥叉大將，一一各有七千藥叉以為眷屬。」

這些神將眷屬，同為護持藥師法門的神將。

有關藥師佛經表現在圖與像上，或供於佛龕者，可分下列諸種形式：

1. 藥師淨土變相，即依《藥師本願功德經》所描述的淨土景象。
2. 藥師三尊像，即藥師佛居中，兩旁為日光菩薩與月光菩薩。
3. 藥師佛與八大菩薩。
4. 藥師佛與十二神王，如重慶大足北山石窟。
5. 藥師佛與釋迦佛、阿彌陀佛等三尊，共成三寶佛。



■ 妙禪法師所畫藥師佛

6. 藥師佛像單獨供奉。

7. 藥師佛與釋迦佛、觀音菩薩呈前後縱向供奉。

其中第一種為平面表現形式，以石窟壁畫為最常見，最具代表者，為敦煌莫高窟唐代壁畫中，第一百四十八窟東壁北側盛唐藥師經變、第一百一十二窟北壁中唐藥師經變、第二百三十七窟北壁中唐藥師經變、第四百六十八窟北壁中唐藥師淨土變、第三百六十窟北壁中唐藥師經變、第八十五窟晚唐藥師經變、第十二窟晚唐藥師經變等。

這些藥師淨土變相，在整體的圖像布局上，與阿彌陀淨土變或觀無量壽佛經變等，是十分相似的。以一百四十八窟藥師經變為例，圖中以一片蓮花池海中，浮現一塊寬廣的平台，平台上藥師佛居正中，結跏趺坐於蓮花寶座上，頭光身光環繞，華蓋罩頂。兩旁為日光菩薩與月光菩薩。而藥師佛及二菩薩的四周是圍繞著三十六位聖眾、菩薩、天人等。平台前另一平台上，則為舞樂隊，二人相對起舞，兩側樂隊各十人。蓮花池海四周為殿堂樓閣等唐式建築物。由藥師佛頂放光中，向上幻出朵朵祥雲，各乘載著一佛二菩薩，或寶閣塔剎等，虛空中另有不鼓自鳴的各式樂器。

此應《藥師如來本願經》曰：

「琉璃為地，金繩界道，城闕宮閣，軒窗羅網，皆七寶成，亦如西方極樂世界，功德莊嚴，等無差別。」

此種東方淨琉璃淨土，實與西方極樂世界大同小異，而莫高窟的第十二窟晚唐藥師變，其主體景物結構，一如一百四十八窟者，唯一不同者，便是在蓮池最前的平台前，畫了十二藥叉大將，均頭戴寶冠，身著盔甲，雙手合十，是為藥師佛的護法神。（封底圖）



就台灣佛寺所供奉的諸佛像而言，藥師佛出現得晚，前清時代的主尊供像中，文獻不曾明顯記載。台南竹溪寺於嘉慶二十三年（1818）所立的一塊木匾中，明載四十餘尊當年所新造佛像。題材幾乎都屬於菩薩、羅漢、祖師、護法神等，而屬佛部者，僅三世尊佛與阿彌陀佛而已。此三世尊佛，或指過去、現在、未來三佛，或指藥師、釋迦、阿彌陀三佛。

不過清代晚期的供像，逐漸出現了三寶佛的題材與遺作，如：屏東海山寺，北港朝天宮觀音殿等，均供有三寶佛，藥師佛自是在其中。

到了日治時代，台灣傳統佛寺主佛龕除了供觀音外，也供三寶佛。而日式佛寺卻有以藥師佛為主尊者，例如：高雄慈愛院的佛堂主尊，是單尊的藥師佛，頭上有光輪，雙手置於前胸，全身衣袍皺褶起伏，是立姿的藥師佛，風格接近日式的北方式樣。慈愛院屬於臨濟宗，是修行的道場，也是替信眾看診的醫療基構。

此時新建的佛寺，單奉藥師佛者，逐漸增加。例如：新超峰寺，建於日治晚期，大殿佛龕供奉三大尊像，自上而下，分別為：藥師佛、釋迦佛、觀音等。而此三尊像，原供於山上的舊超峰寺、蓮峰寺、龍湖庵等。除觀音像為來自浙江普陀山，具兩百年的歷史之外，另兩尊都是製作於日治時期的新供像。其中藥師佛，呈現坐姿，頂上為螺狀髮紋，五官莊嚴，身著覆蓋兩肩的袍服，兩手作法界定印於腹前，雙足結跏趺坐於大蓮花寶座上，威儀具足。此像風格，接近明清閩南式樣。

自日治時代以下，台灣佛寺、齋堂、宮廟中，為了法會的需求，總是請佛畫師畫諸佛菩薩或護法神像，再裱成捲軸，藏之於庫中，平時不輕易展示，待舉行法會時，方懸掛於壇場。這些佛畫中，三寶佛畫是必具的題材之一。例如：大溪齋明寺尚且遺有不具作畫人姓名的





■ 陳玉峰所畫藥師佛

三寶佛三幅。三幅三尊如來，造形一式，僅手印、持物稍有變化，其中左手上舉者，即是藥師如來。觀其畫風，應是相當具水準以上的畫家所繪，推測作畫的時間，當在二十世紀的二、三〇年代。至於民間彩繪匠師與僧侶畫家，迭有繪作藥師佛者，例如：新竹何信嚴匠師、府城陳玉峰匠師、新竹妙禪法師等人，均曾留下色彩鮮明、線條流暢、法相莊嚴的三寶佛捲軸畫，畫風均類似齋明寺藏本。

例如：何信嚴所畫藥師佛，頂上螺髮，正中肉髻稍凸而無髮，面作長方圓形，雙腿結跏趺坐，身披覆蓋兩肩的寬袖長袍，袍服衣端鑲邊，衣上繪大形團花，設色對比強烈（插圖）。

至於妙禪法師所畫藥師佛，則左手上舉，右手持摩尼寶珠，雙肩較寬圓，筆觸細致，衣袍上紋飾柔和（插圖）。陳玉峰的三寶佛，佛衣或袒右肩式，或覆蓋雙肩式，其用色鮮豔大膽，裝飾性強（插圖）。

妙禪法師除了繪作三寶佛外，又塑作三寶佛，早年所塑供於台中寶覺寺，晚年所塑，供於大仙寺三寶殿內，藥師佛供於藥師寶殿的佛龕中，高髻長耳，胸飾卍字，手托藥鉢，左掌上舉，神情悲智充滿，仰望十分攝心。（封面圖）

台灣早年所供的藥師佛幾乎都因襲明清式樣，但近年落成的法鼓山大雄寶殿內的三寶佛（含藥師佛），卻是唯一呈現隋唐式樣者，十分珍貴。⑨

藥師如來法門一斑

● 弘一大師

今天所講，就是深契時機的藥師如來法門。我近年來，與人談及藥師法門時，所偏注重的有幾樣意思，今且舉出，略說一下。

藥師法門甚為廣大，今所舉出的幾樣，殊不足以包括藥師法門的全體，亦只說是法門之一斑了。

一、維持世法

佛法本以出世間為歸趣，其意義高深，常人每難瞭解。若藥師法門，不但對於出世間往生成佛的道理屢屢言及，就是最淺近的現代實際上人類生活亦特別注重。如經中所說：「消災除難，離苦得樂，福壽康寧，所求如意，不相侵陵，互為饒益」等，皆屬於此類。就此可見佛法亦能資助家庭社會的生活，與維持國家世界的安寧，使人類在這現生之中即可得到佛法的利益。

或有人謂佛法是消極的、厭世的、無益於人類生活的，聞以上所說藥師法門亦能維持世法，當不至對於佛法再生種種誤解了。

二、輔助戒律

佛法之中，是以戒為根本的，所以佛經說：「若無淨戒，諸善功德不生。」但是受

戒容易，得戒為難，持戒不犯更為難。今若能依照藥師法門去修持力行，就可以得到上品圓滿的戒。假使於所受之戒有毀犯時，但能至心誠懇持念藥師佛號並禮敬供養者，即可消除犯戒的罪，還得清淨，不至再墮落在三惡道中。

三、決定生西

佛法的宗派非常之繁，其中以淨土宗最為興盛。現今出家人或在家人修持此宗，求生西方極樂世界者甚多。但修淨土宗者，若再能兼修藥師法門，亦有資助決定生西的利益。依《藥師經》說：「若有眾生能受持八關齋戒，又能聽見藥師佛名，於其臨命終時，有八位大菩薩來接引往西方極樂世界眾寶蓮花之中。」依此看來，藥師雖是東方的佛，而也可以資助往生西方，能使吾人獲得決定往生西方的利益。

再者。吾人修淨土宗的，倘能於現在環境的苦樂順逆一切放下，無所掛礙，則固至善。但是切實能夠如此的，千萬人中也難得一二。因為我們是處於凡夫的地位，在這塵世之時，對於身體衣食住處等，以及水火刀兵的天災人禍，在在都不能不有所顧慮，倘使身體多病，衣食住處等困難，又或常常遇著天災人禍的危難，皆足為用功辦道的障礙。若欲免除此等障礙，必須兼修藥師法門以為之資助，即可得到《藥師經》中所說「消災除難離苦得樂」等種種利益也。

四、速得成佛

《藥師經》，決非專說世間法的。因藥師法門，惟是一乘速得



成佛的法門。所以經中屢云：「速證無上正等菩提，速得圓滿」等。

若欲成佛，其主要的原因，即是「悲智」兩種願心。《藥師經》云：「應生無垢濁心，無怒害心，於一切有情起利益安樂慈悲喜舍平等之心」就是這個意思。前兩句從反面轉說，「無垢濁心」就是智心，「無怒害心」就是悲心。下一句正說：「舍」及「平等之心」就是智心，餘屬悲心。悲智為因，菩提為果，乃是佛法之通途。凡修持藥師法門者，對於以上幾句經文，尤宜特別注意，盡力奉行。

假使不如此，僅僅注意在資養現實人生的事，則惟獲人天福報，與夫出世間之佛法了無關係。若是受戒，也不能得上品圓滿的戒。若是生西，也不能往生上品。

所以我們修此藥師法門的，應該把以上幾句經文特別注意，依此發起「悲智」的弘願。假使如此，則能以出世的精神來做世間的事業，也能得上品圓滿的戒，也能往生上品，將來速得成佛可無容疑了。

藥師法門甚為廣大，上所述者，不過是我常對人講的幾樣意思。將來暇時，尚擬依據全部經義，編輯較完備的藥師法門著作，以備諸君參考。

最後，再就持念藥師佛名的方法，略說一下。念佛名時，應依經文，念曰「南無藥師琉璃光如來」，不可念消災延壽藥師佛。④

摘錄自八方出版之《李叔同說佛》



藥師本願經講記 (一)

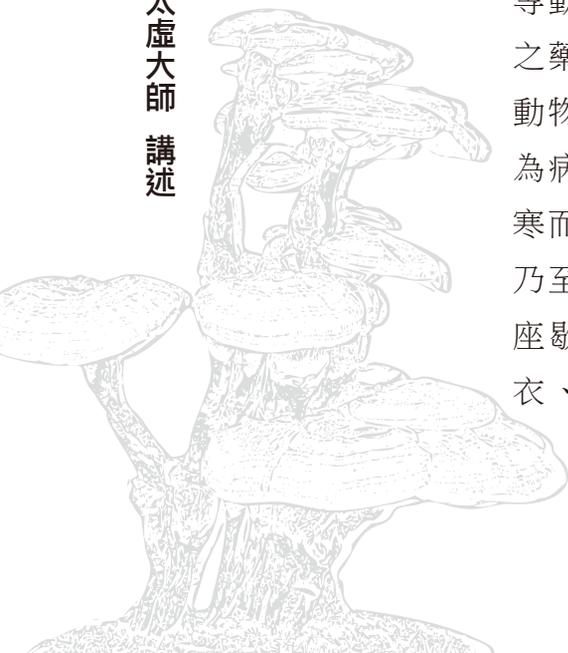
● 太虛大師 講述

釋名題

一、藥師

藥師者，即吾人日常誦之消災延壽藥師佛。藥師乃梵音「鞞殺社窣嚧」之義譯，亦可稱為大醫王佛。所謂佛為無上醫王，拔除眾苦，善療諸病，故以藥師為喻。藥乃世間指為治病之物，例如藥店中所陳列之藥品，但以佛法言之，不惟人於得病時方喫藥，凡世界眾生，無時不浸在惑業苦之病中，身心充滿諸病。若身病，則有世俗藥物可治；若心病，則須以法藥對治之。在藥之意義上說，藥是治病之物，若無病，則非藥，故從無病非藥之反面，而顯有種種治病之藥。然亦不外二種：一治身病之物藥，一治心病之法藥。

物藥者，即世間治身病之藥。中國自神農嘗百草製藥以來，為物藥之發源。但物藥非唯草木等植物，即金土炭石等礦物，飛禽走獸等動物，皆為製藥之原料，吾人試檢店中所製之藥，其要素原料，皆不外乎此礦物，植物，動物之三種。但依藥病之本義言之，則唯病時為病，藥時為藥，此屬狹義。若廣義言之，則寒而需衣，餓而需食，倦而需住，困而需行，乃至旅行憊倦，以舟車代步，睡眠來時，以床座歇息；此饑、寒、困、倦等無非是病，此衣、食、住、行等無非是藥。總之，人生之

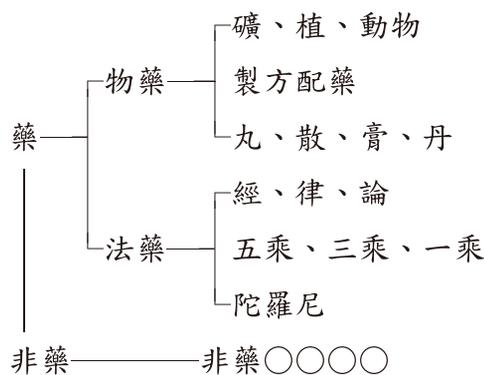




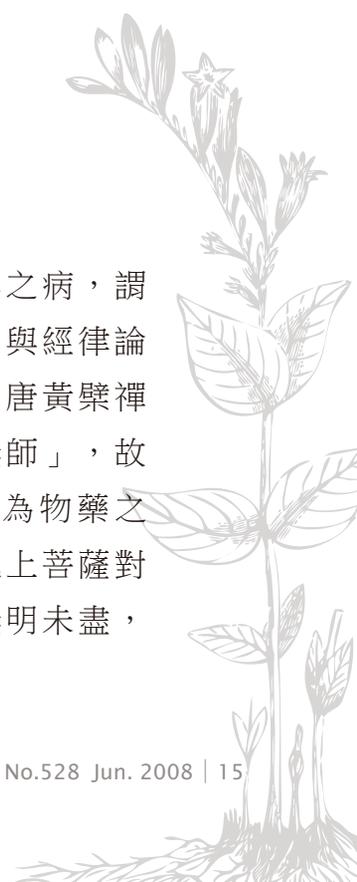
有需要，無非是病，所需要者，無非是藥，故眾生充滿諸病，宇宙萬物莫非藥也。此以普賢菩薩與善財童子之一段問答因緣，更可顯明藥與非藥之意義：一日普賢命善財入山採藥，凡能為藥之草木，皆可採來。而善財踏徧山岩，徒手而歸。詢之，則言滿山皆藥，無從採起，普賢又命入山，將非藥者採來。善財依然空手而歸。再詰之，則見滿山又皆非藥，亦無從採起也。此其從是藥之心視之，故滿山皆藥，從非藥之意看之，故滿山皆非藥。是知藥與非藥，全在醫生之得當與否，得當則砒霜亦可為藥，不得當則人參亦能死人。故從廣義言藥，雖宇宙萬物皆可為藥之原料，若不經醫生配製，礦植等物，又皆非藥，藥須經醫生製方配成，方可治病。又藥中復有丸、散、膏、丹等已製成之藥，此即所謂「祖傳祕方」，「配時雖無人識，良心自有天知」，隨時可以治病者。綜上而知物藥，不外三種：即有礦、植、動物等為藥之原料；以之有按製方配之藥；有丸、散、膏、丹等已成之藥。

法藥亦有三種：一、經、律、論，二、五乘、三乘、一乘，三、陀羅尼。佛依眾生而施設經律，皆為對治眾生身心之病。眾生墮無明惑，得業報身，充滿諸病，佛說諸經、諸律廣為醫治；乃至菩薩、聲聞結集經律，造論申義，真理重重，法門無邊，取之不盡，用之不竭，亦猶充滿宇宙間之礦植等物，皆為藥之原料。雖然眾生有八萬四千病，佛說八萬四千法門對機施藥方能治病，故有五乘、三乘、一乘之教法。五乘：即人乘、天乘、聲聞乘、緣覺乘、菩薩乘。為人乘，則施五戒十善之法，對治五逆十惡之病；為天乘，則施四禪八定等法，對治散心位中諸病。此二乘為出世三乘之基礎，必經之階梯，故亦說為五乘共法。推而上之，復說出世三乘共法，使聲聞緣覺，依四諦十二因緣等教法，滅除三毒煩惱，解脫生死病苦。聲聞等所行四諦等法，雖屬

二乘，而為大乘之所共行，故亦曰三乘共法。又為一類發菩提心修大乘行之機，遂直施一乘不共之教。佛對眾生之根性差別，而施五乘、三乘、一乘之法藥，亦猶世俗醫師，對病人而製方配藥也。陀羅尼者，此云總持，總持無量教法；亦云遮持，遮一切惡病，持一切善法。此能治一切病，亦猶物藥中之丸、散、膏、丹為祖傳祕方，不可示人。蓋總持咒語，義不可解且亦無須推尋其義；若能依之修持，身密結印，口密持咒，意密觀想，三密相應，便得遂願所求，解除生死，消滅過患，得大妙用。如此經中之藥師咒，若能依之誦持，亦可消災獲福，有起死回生之功效也。綜上藥與非藥列表於下：

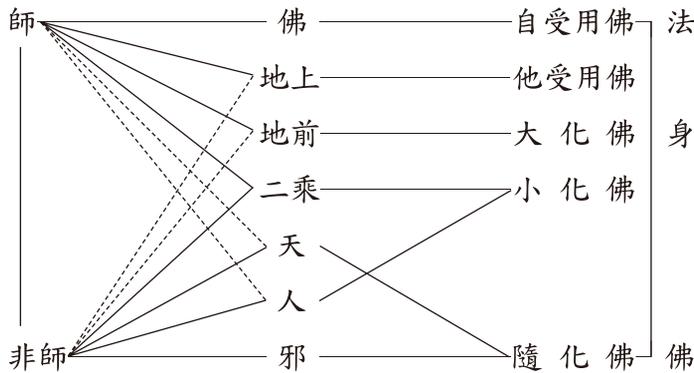


「師」者，正顯其能以物藥、法藥，善治眾生身心之病，謂之為師，古謂藥師，義兼醫師。前明礦植動物之物藥，與經律論之法藥，皆須得師調製，方可為藥。若無師，藥亦無。唐黃檗禪師所謂「大唐國裏無禪師」，復言「不是無禪，乃是無師」，故以師為最要。世俗如神農、扁鵲等以物藥治身病，即為物藥之師，佛以種種法藥，善治眾生之病，故為法藥之師。地上菩薩對地前人言，亦稱藥師；而對佛言，亦為病人。蓋微細無明未盡，





猶須佛之法藥治故。地前菩薩對二乘人天言之，亦稱藥師，對地上菩薩言，亦為病人。乃至人天對邪外眾生言，亦稱少分藥師，但推而上之，實是病人也。唯邪外眾生，但屬病人，而非藥師。又九界凡聖，皆為病人，唯佛界，乃為究竟無上之藥師也。若從非師邊言之，則邪外人天等皆為非師，二乘菩薩少分屬非師，唯佛不在非師中攝。又佛之法身，徧一切處，隨物應生，神變莫測；而自受用身，住佛自果功德；現他受用，應地上機，為地上師；現大化佛，應地前機，為地前師；現小化佛，應二乘人天之機而為師；現隨化佛，應人天及邪外之機而為師；是故唯佛一人，乃為究竟藥師。今復以表明之——



二、琉璃光

「琉璃光」者，合梵華方言。梵音為「薛琉璃鉢拉婆喝囉闍也。」琉璃具云薛琉璃，或吠琉璃，平常聞見琉璃二字，即想到大殿中懸於佛前之琉璃燈的體質，其實不然，琉璃乃順梵音薛琉璃相近而譯，其義為青色寶——即寶石中之蔚藍色者。寶石即同寶玉，其體透明，如天青之色，有晶瑩之質，表裏洞徹，內外相

映，所謂琉璃光者，即此天青寶中所含之淨光。其為相也，如萬里無雲蔚藍深青之天空，充滿杲日光輝；由光明清淨故，更顯其高遠蔚藍；由高遠蔚藍故，更顯其光明清淨，可以彷彿似之。此無雲無障之清空，即顯絕言絕相之如如第一義空，於此如如第一義空中，充滿般若之如如無分別智光，由般若無分別智照第一義空之境，同時由如如境而顯如如之智，境智如如不二，即是青色寶光之琉璃光也。又四寶所成之須彌山，其覆於吾人所居南閻浮提之上者，即吠琉璃寶。吾人對高日麗天迴無雲翳障隔之晴空，即為吠琉璃寶所放之青色寶光，此顯離垢真如，或出障圓明之如來藏。蓋由天空一切障翳淨盡，所顯潔無瑕疵之吠琉璃寶光，亦猶以般若無分別智，掃空無明，感染而照耀真如法界如來藏性也。復次，此琉璃光義，與今日中華人民所欲實現之理想目標，亦極相符，蓋孫中山先生以青天白日為建立中華民國之國旗，此青天即琉璃寶，白日為琉璃寶充滿之淨光。佛陀說法，無不契理契機，此琉璃光尤深契第一義空，境智如如之理性，與中華民族建立民國之機宜也。

三、如來

「如來」者，可綜上藥師與琉璃光二義而顯之，「如」即琉璃光，「來」即藥師。「如」即琉璃光者，不變不異謂之如；無二無分別，徧一切處，盡未來際謂之如。謂如如智契如如理，如如理冥如如智，理智混合，故曰如如。亦即根本無分別智，證於根本無分別之真如妙性。此真如妙性，地前三賢二乘未證，地上菩薩分證，唯十方諸佛，究竟明證，猶吠琉璃寶光之純淨圓明也。「來」即藥師者，諸佛契證真如妙性，自他平等，不可思議，但以十方眾生，迷而不覺，妄想顛倒，未能證得。為欲令除



顛倒之妄想，撥無明雲霧而見佛日麗天，乃由大悲願力，從真如性中來示成佛，應病施藥，教化眾生，此非來即藥師乎？如來之梵音為「坦他揭多」，亦即餘經「多陀阿伽陀，阿囉訶帝，三藐三佛陀」中之「多陀阿伽陀」。總之，約證真如妙性，皆屬於如；在現身說法教化眾生之來去生滅行住坐臥等儀相，皆以來義攝之。故如來者，來即非來，非來而來，自其來義觀之，若行、若住、若坐、若臥等，皆即如而來；自其如義觀之，若行、若住、若坐、若臥等，皆即來而如。故不於行住坐臥等中見如來，亦不離行住坐臥等中見如來，《金剛經》所謂：「如來者，無所從來，亦無所去，諸法如義，名為如來」也。

四、本願功德

藥師果上所成之功德莊嚴，皆出本因地中行菩薩道時所發之大願，由此本因地中所發大願而成果德莊嚴，故名本願。但諸佛菩薩因地所發之願，有通有別。通願者，即「眾生無邊誓願度，煩惱無盡誓願斷，法門無量誓願學，佛道無上誓願成」之四弘誓願；亦可加「福智無邊誓願集」為五願。然此第五願已在第四「佛道無上誓願成」中攝盡，蓋所成之佛道，即福智兩足尊也，故毋須再立第五之願。此為十方諸佛菩薩所發之通願。其於通願中各有別願者，即如彌陀之有四十八願，藥師之有十二大願，乃至其餘諸佛所發之八願四願等，皆為別願。而諸佛菩薩所發通別之願雖無量無邊，不妨彌陀以四十八願為本，藥師以十二大願為本，乃至一一佛各有其根本願，以攝其餘諸願為枝葉，故本願又即根本願也。

所謂發願者，即普通所謂立志，志既立定，則抱有志者事竟成之決心，雖赴湯蹈火，亦在所不辭，以達到其目的為止。如普

通人入學校，進教會等，亦須立志願書，方能允可。志之所在，為成功建業之本因，故立志願者，誠人生先決之問題也。諸佛菩薩因地發願，亦復如是，誓願既定，雖經艱難困苦，而必具不屈不撓之犧牲精神，實現其所志之目的。但其所以與普通立志不同者，以諸佛菩薩因地中發上求佛智，下化迷情之願，皆從清淨心中出發。謂由五徧行中思心所；五別境中欲心所，勝解心所，慧心所；十一善中信心所等以成，非但別境之欲也。

又稱為誓願者，誓為誓約，正明志願既立，復以誓約束，則非志願完成不可。故平常所謂人之患者，患不立志，若志既立，必定成功。今菩薩既立眾生無邊誓願度等志願，雖經若干波折障礙，亦必有達到目的之一日，如江河百川之水，雖經山丘土石之阻，而終匯於海，所謂「溪澗豈能留得住，終歸大海作波濤」也。故自諸佛菩薩之通願觀之，其所發誓願無量無邊，而本此誓願修行所證之果，其施設普濟群生之法門，亦無盡無滯也。自其願上之誓以觀之，例如彌陀之願成佛時，名稱普聞，若聞我名，皆得往生，若不得成，誓不成佛；則今日彌陀既已成佛，其所誓亦必成矣。又如《水陸儀軌》上每有「惟願不違本誓」，此不違本誓，為保持人格信譽之要素，若違背本因誓願，則即為自欺矣。即如中國古來之聖賢，凡有所為，務必躬行實踐，成其志行。故學佛者，亦須先發誓願，範圍自己，督從自己，鞭策自己，觀夫諸佛菩薩之皆有本願可為殷鑑也。

復次，雖有本願，必藉功行圓滿，方使其本願之得遂，如發眾生無邊誓願度等四弘誓願，則須修六度四攝等諸勝行，功成果圓，方能實現眾生無邊誓願度之理想；若無功無行，有願徒然。故平常調發菩提心，修菩薩行，此菩提心，即上求佛道下化眾生之心；此菩薩行，即四攝六度等萬行。四攝者：布施、愛語、

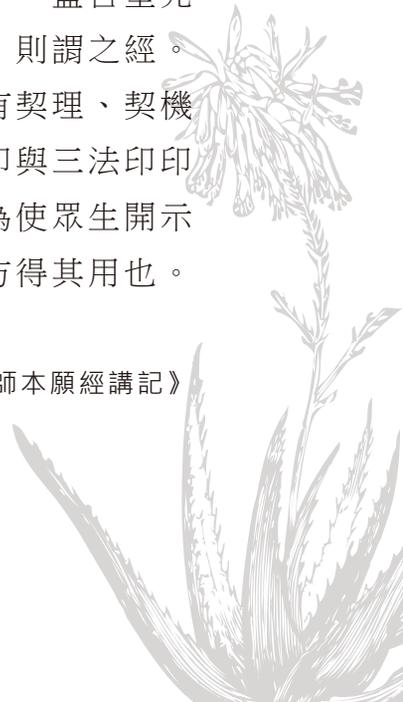


利行、同事。六度者：布施、持戒、忍辱、精進、禪定、智慧。必藉此等功行圓滿，方得果位莊嚴妙用，是即所謂功德也。功德謂功家之德，但有功所顯德，與功所生德。所顯德者，即無為性德，如如本具，但因妄想執著，覆蔽而不能彰顯，若修六度等功行圓滿，掃盪無明障翳，即顯於本然性德也。所生德者，即如修六度萬行，由布施故，得種種法財珍寶，乃至由禪定故，得種種自在妙用。故由功行，有所顯德，亦由功行，有所生德；而此二德，咸由本因地誓願所起功行而成就者。故藥師琉璃光如來之依正莊嚴果德，亦由因地本願策發功行以圓滿焉。

五、經

梵語「修多羅」，或「素怛纜」，此翻為「經」。直譯其義為「線」。如布帛須經緯線而織成，散亂之花，線能貫穿。正顯法界諸法，生佛平等，不增不減，而眾生迷故，散亂忘失，不成體系，諸佛如證而說故，如握網之綱，貫穿而顯現也。又修多羅廣則總包一切經典，狹則唯局十二部中修多羅部之直說者。又佛時藉音言以聞法，初無寫本，佛後由眾弟子之結集，貫穿佛語，猶線串花而成經本也。經在中國訓「常」，訓「法」。蓋古聖先賢之言教，足令萬世奉為圭臬，而四海效作模範者，則謂之經。此與佛之修多羅相當，故譯為經。又譯「契經」，有契理、契機二義。契理者，佛之說法，皆與真理契合，為實相印與三法印印定，方可稱經，否則說同魔外。契機者，佛所說法為使眾生開示悟入佛之知見，若不能悟他，等於廢話，故須契機方得其用也。上來分釋經題已竟。㊦（待續）

節錄自高雄文殊講堂之《藥師本願經講記》



藥師經講記 (一)

● 印順導師

曼殊室利！彼世尊藥師琉璃光如來，本行菩薩道時，發十二大願，令諸有情，所求皆得。

依正行願中，上文已總標藥師如來的國土（依報）及其名號（正報），現在要分別陳述藥師如來的行願。此科文長，又分三節，先總說。

佛呼「曼殊室利」說：「彼」東方淨琉璃世界的「世尊，藥師琉璃光如來」，他所以證得圓滿佛果，成就清淨莊嚴的世界，即因過去生中，「本行菩薩道時」，以大悲心，「發十二大願」，攝導眾生。藥師佛因地所發的大願，不同凡夫的為了滿足自我的欲求，也不像小乘的只顧自了生死，獨善其身；自是慈悲心懷的流露，為了滿足眾生的願欲。所以這裡說，藥師如來的本行大願，是為了「令諸有情」的「所」有希「求，皆」能獲「得」。如希求離生死苦，成菩提樂；或求往生淨土；或有病患而要求全愈；或因其他種種人生缺陷而要求彌補。如此各式各樣的欲求，藥師如來從他的大功德，慈悲善巧中，能隨眾生心所欲者，皆得滿足。

因地發十二大願，是願力；令一切有情所求皆得，則是成佛以後，本願功德的完滿實現。佛在因地發了大願，並非一切留到成佛以後，而是照顧心去實踐，去求充實，這樣，惑業漸漸蠲除，功德一天天增長，到了成佛，才究竟圓滿。藥師佛成大菩提時，十二廣大悲願，都能一一如期實現，就因他在菩薩因地中，對自己所發的誓願，能隨分隨力，躬行實踐，一步步地做去，一點點地聚積，所以他一登大覺地，一切大願也就宣告完成了。藥師是如此，彌陀等也莫不如此。我們依願去求，確能如願感應，這必有其感應的力量存在。偈說：『福慧資糧力，諸佛加持力，及與法界



力』。願求之所以能獲成就，實有這三種力量。一、自力，即自身方面，要集有福報及智慧的資糧，特別是信願真切。如醫生給你治眼疾，要眼有復明的機能；如眼睛真的壞了，再高明的醫生，也無能為力。二、佛的加被力，佛菩薩的悲願，永遠顧念著眾生，光照著眾生，祇要眾生的希求，是合理而有可能的，便都可以交感。三、法界力，一切法的本性——法界本無差別，無限礙的平等法界中，生佛平等，凡聖一致。所以眾生有成佛可能性，諸佛菩薩有隨感而應的可能。這樣，我們若能一面依自己的福慧力，一面仗佛願力的加被，那麼，我們要求消災免難，離苦得樂，必定可以成辦。

生佛平等願

第一大願：願我來世得阿耨多羅三藐三菩提時，自身光明，熾然照耀無量無數無邊世界，以三十二大丈夫相，八十隨形好，莊嚴其身；令一切有情，如我無異。

此下即將十二大願，逐一分別敘說。

釋尊對曼殊菩薩說：藥師如來在因地所發的十二大願中，「第一大願」，是生佛平等願。他立「願」說：「我來世」證「得阿耨多羅三藐三菩提」的「時」候，「自身」能放射大「光明」，「熾然照耀無量無數無邊世界」。三藐三菩提，此譯正等覺。正覺通於小乘，等覺通於菩薩，故在三藐三菩提之上，又加一阿耨多羅，阿耨多羅譯為無上。無上正等覺，即佛的圓滿覺；佛的正覺，是最極遍照最極究竟的。平常說：『放下屠刀，立地成佛』，成佛好像是很容易的。其實必須福慧資糧具足，自利利他的無邊功德，都達到最高峰，最圓滿的境地，才能成正等覺。修行者，祇是或多或少，成就佛德的一部分而已。藥師說他將來成佛時，要身放光明。光明如火燄一樣，叫熾然；從佛身而遍照一切世界，這是諸佛同具的

身相。如佛像後有一光圈，即是（化身）佛陀的圓光相。毘盧遮那佛，就是光明遍照的意思；大日如來，也即以太陽的光照為喻；大乘經中，常說到佛的光明，照耀無量世界。我們雖生活在這去佛時遙的末世，未見佛陀的真身，但我們仍然沐浴於佛的慈光中，祇是不自覺罷了。如太陽雖懸空朗照，可是瞎子卻見不到。佛光也如此，無時不照，無處不照，眾生因無明煩惱的障蔽，常在光中而不見光。修學佛法的，果能精勤進修，淨除煩惱的塵垢，見佛光明，或是見佛現身，那是必然之事。

藥師如來證大菩提時，又「以三十二丈夫相」及「八十」種「隨形好，莊嚴其身」。身似琉璃光輝映徹，已顯得藥師如來的身相，是如何地明淨！再加上這三十二相、八十隨形好等，更見德相的圓滿莊嚴。三十二相是為印度公認的大人相，特別為男子的勝相。這裡不能一一說明，略舉數種來說，如佛足底的平滿相，千輻輪相，佛身的紫金色相，垂手過膝相，頂髻相等，共有三十二種之多（詳見法數）。這些相，依印度當時的相法，為最高貴最莊嚴的福德相。輪王或如來，才完滿的具足。八十種隨形好，是隨身體的某部形態，所有某種美的特徵，如佛手柔軟，毛髮光澤，面容豐滿等。釋尊當時即因德相莊嚴，每次出遊教化，還不曾說法，便有很多人要求歸依。佛法本不著相，但為了導引眾生，令眾生歡喜生信，所以藥師如來因地中，要發願具足這種福德莊嚴相。藥師佛的本願，不但希望自己身相光明，眾好具足，同時還希望，「令」所有「一切有情」，皆「如」自己一樣，平等平等，「無」有差「異」。這可約兩方面說：一、約淨琉璃世界的生佛平等說：生於東方淨土，身相圓滿，與佛無異。但不能說一切有情，因為現實的眾生界，並不曾真的如此平等。二、約一切眾生佛性說：一切眾生性，本都是光明遍照，具三十二大丈夫相，八十隨形好的。《如來藏經》說：一切眾生皆有如來藏，光明顯赫；三十二相，八十隨形好，本來具足。祇因眾生為無明所覆，不曾開顯，所以隱而不現。這要到成佛，方能如實證知。故《華嚴經》說：『奇哉！奇哉！一切眾生皆有如來智慧德相，但因妄想執著，未能證得』。在佛的心



境，照見一切眾生，確是平等不二的。約這意義說，佛證得無上正等覺時，大地眾生無不是佛，眾生與佛平等平等。但從眾生邊看，眾生苦惱，愚癡闇昧，於一切諸法實相，從來不知不見，痛苦流轉，何能與佛平等？因此，有人說我們是凡夫，不要妄自尊大；儘管生佛平等，而我們還是眾生。有人說：我們要深信自己是佛，如禪宗要人直下承當自心是佛；密宗要人起佛慢，說即身成佛。這些話，可說都有一分道理。我們是凡夫，所以要修行辦道；因為有成佛的可能性，所以可修行成佛。

開曉事業願

第二大願：願我來世得菩提時，身如琉璃，內外明徹，淨無瑕穢，光明廣大，功德巍巍，身善安住，焰網莊嚴，過於日月；幽冥眾生，悉蒙開曉，隨意所趣，作諸事業。

此文與第一大願的意義有關而用意不同。上願重於佛的法性身，顯示生佛平等。此願重在從法性而起應化身，開曉眾生。

藥師如來因地所發的「第二大願」，是說：「願我來世」，究竟證「得」大「菩提時」（菩提，即阿耨多羅三藐三菩提的略稱），「身」相猶「如琉璃」寶，「內外」都極「明」亮瑩「徹」，「淨」潔得沒有絲毫的「瑕」疵和垢「穢」。所有的「光明廣大」，豁破無邊黑暗；如此「功德」莊嚴身，「巍巍」不動如須彌山一樣，所以說：清淨佛「身」，「善」於「安住」。佛身的光明熾盛，光光相照，形成一種「莊嚴」的「焰網」。光明遍照，「過於日月」——日月祇是世間的光明，自然不及佛身的光明。

《如來藏經》曾以九喻說明眾生的本有佛性，也有琉璃寶喻。眾生的佛性，如清淨無瑕的琉璃寶，雖藏在污染中，但它的光澤明淨，依然不損分毫。懂得此理，眾生的佛性身，也如琉璃，儘管流轉生死淤泥中，也不

失其原有的光潔。藥師如來，徹底揭去無明暗影，刷除煩惱污泥，本身佛性身畢竟顯發，故說身如琉璃。

藥師如來的身光，照及「幽冥」的苦惱「眾生」，使其癡暗心眼，「悉蒙開曉」，而能「隨」著各人心「意」的「所」有「趣」求，「作諸事業」去。這段文義，約淺顯說；佛放光時，住在黑暗世界，一向不見光明、不聞佛名的眾生，受到佛的光明照了，就得著開曉，而隨自己的意趣，做他所樂意做的種種事業。這如太陽東升，一切人都從寤而起，作工的作工，讀書的讀書，種田的種田，做生意的做生意，大家各事其所事。然約深密說：眾生無始以來，在愚昧昏迷之中，什麼都不曉得，由於佛的慈悲願力，啟發眾生的智慧，便一樣一樣都明白起來，會做起來。古代厚生利群的發明家，可說都是佛菩薩的化身；佛菩薩在無知的眾生前，每每現身開導，發明房屋、耕種、紡織、文字……；種種器具，種種正當學說，使眾生知道實行。世界文化的進步，各種工巧技術，都發生於佛菩薩的慈悲與智慧之中。所以經說：若無佛菩薩出世，世間一切善法，一切資生具，就都沒有了。故佛菩薩化世，不但開導眾生以身心修養，也開導眾生以一切知識和技能。約這個意義說，我們是無時無處，不在藥師佛的智光遍照中，慈光護持中。

無盡資生願

第三大願：願我來世得菩提時，以無量無邊智慧方便，令諸有情，皆得無盡所受用物，莫令眾生有所乏少。

一個人生存在世界上，為了維持生命，必須有足夠的資生物——衣、食、住、行，乃至醫藥。這一切物質生活的受用，不僅要有，而且要多，要豐足，少了就會引生世間的諸般罪惡。譬如盜竊、劫殺、鬭爭……等罪惡的滋長，多因資生物的缺乏。所以藥師如來的悲願，不但要使眾生獲得



謀生的知識和作事的能力，而且要「以無量無邊」的「智慧方便」，生產多量的「受用物」資，「令」一切「有情」，凡有「所」需要的，「皆」能「得」受用「無盡」，而給大家過著富足、豐裕、安樂的生活，絕不「令眾生」，對於物質的供應上，「有所乏少」，發生你有我無的現象。

《瑜伽師地論》說：菩薩學法，當於五明處求。五明，除了佛法——內明，還有工巧明、醫方明、聲明、因明。修學大乘菩薩行，凡有利眾生的學問技能，都要學，智慧一天天求增長，到了成佛，一切功德妙法，始能圓滿具備，取之無竭，用之不盡。所以大乘佛法，並不反對科學物資的增產。現代世界科學昌明，有人埋怨它是罪惡的淵藪，其實病在人類不善於運用他，這才引生嚴重的弊害。人類若增進德性的修養，愛人愛群，善於控制，善於運用，那麼科學對人生，如機器發達，增加生產數字，提高貨物品質，都是有莫大利益的！所以菩薩對於此種種有助民生的學識和技巧，不獨不厭棄，而且還應該學，應該會；然後才能解除眾生從物質貧乏而來的苦痛與罪惡。藥師如來的第三大願，特別著重這方面。

安立大道願

第四大願：願我來世得菩提時，若諸有情行邪道者，悉令安住菩提道中；若行聲聞獨覺乘者，皆以大乘而安立之。

第二、第三大願，側重於事業與物質的受用，可說是物質文明；第四大願，即特別側重於正知正見，也可說是精神文明。

藥師如來在因地中發願說：「若」有不信善惡因果，否認三寶功德，抹煞真理，作殺盜淫妄種種罪惡，向於地獄、餓鬼、畜生道的「諸有情」，如此失去正途而誤「行邪道者」，我成佛時，「悉」皆「令」他們捨離邪道、擺脫惡趣，而永遠「安住」於「菩提道中」。菩提道即是正覺道，如知善惡、因果，知有凡聖，知三寶功德，知四諦、十二因緣，修習

戒定慧，不作殺盜淫妄等罪，這是共三乘法門。使眾生脫離生死險惡的邪道，踏上三乘的坦途，是一種過程，而不是佛陀拯救眾生的究竟目標。所以藥師佛又願：「行聲聞獨覺」的小「乘」行「者」，「皆」要「以大乘」究竟法門「而安立之」。聽佛音聲的教化而修行悟道的，名為聲聞。獨覺根性，比聲聞者略高一著，他不待佛的教化，看見現象界無常變化，就會自己發心修行，開悟證果。過去有一國王，有天到御園中遊玩，看見一棵花樹，正當鮮花怒放，清香撲鼻，真是可愛極了！可是當他往別處觀賞片刻而轉來時，祇見空枝殘葉，零亂不堪。原因是被一群宮女所攀折了。因此，他得到萬化無常的啟示；覺得人生也是如此。一個美滿的家庭，一個強盛的國家，遭遇一場災難，一場戰爭，也就落得破敗衰頹，令人不堪回想！從這些現象，覺悟了人生無常的真諦，而證得聖果，叫獨覺。聲聞與獨覺，都能出生死，從此岸而登彼岸，所以名為乘。但這都是小乘，佛陀的本懷在大乘，所以藥師如來在因地中，發願要以大乘法去轉化他們，使他們回小向大，會三歸一，而入究竟的大乘。

《法華經》說：『佛以一大事因緣出現於世』。這一大事因緣，即是使一切眾生，盡皆悟入佛之知見。但眾生根性千差萬殊，好樂不一，事實上不能立即教一切眾生都入佛之知見，所以釋尊一面以此最高目的為原則，一面隨機教化。見行於邪道的眾生，即教以三乘法門；見聲聞獨覺停滯在自利的化城，即教以大乘究竟法門，叫他們再向前走，直至般涅槃——寶所為止。第四大願，包括了回邪向正、回小向大。經說安立與安住，有令他永遠不退轉的意義。如凡夫確生出離心，向二乘聖道，即不再退回凡夫；大乘確發自利利他的廣大菩提心，永向佛果而不再退心為小乘或凡夫。

戒行清淨願

第五大願：願我來世得菩提時，若有無量無邊有情，於我法中修行梵



行，一切皆令得不缺戒，具三聚戒。設有毀犯，聞我名已，還得清淨，不墮惡趣。

前四願，依藥師如來的自證功德，利樂眾生；此下，因眾生有了缺陷，苦痛，需要援助救濟。上來是與樂，此下是拔苦。藥師如來對苦難眾生的悲濟，以及消災免難，將由這第五大願起，逐一顯示出來。

此願說：將來成佛時，假「若有無量無邊」的「有情」，「於我」藥師佛的正「法中」，「修行梵行」。梵行，一、約一般意義說，指一切清淨行（梵是清淨的意思）；二、約特殊意義說，專指出家的不淫戒；三、約中義說，凡佛所制的戒行名為梵行。在藥師佛土的淨法中修行、受戒：不問所受的是比丘戒，或是沙彌戒，或五戒，或菩薩戒，凡參加過藥師法會，聽聞藥師聖典，稱念藥師名號的眾生，「一切皆令」獲「得」圓滿的「不缺戒」。缺就是犯戒或僅持一分；不缺即能圓滿受持。比方受五戒，全部都持守得嚴格、清淨，便是不缺；若祇能持得三四戒，或部分犯輕垢罪，即是缺戒。仗藥師慈光威德的加被，受戒，或受戒而有所缺犯的，都能得圓滿受持。而且，都能「具」足大乘菩薩的「三聚戒」。三聚戒：一、攝律儀戒，即五戒、十戒、二百五十戒等。二、攝善法戒，如修布施、持戒等六度四攝。三、饒益有情戒，大乘菩薩一切要以利益眾生為前提，若但為自利而不利他，即是犯戒。能依藥師的淨土法門去修，即能得到三聚戒的圓滿不缺。佛法中受戒，先是未受令受，已受的令守。受了戒以後，不一定能清淨嚴持，這是多數人難免的現象，即在佛陀時代，有的聖者也還有不能圓滿受持的，何況一般煩惱深重的凡夫？因此，佛法中有懺悔法門。如祇知受戒而不持，或有所犯而不知懺悔，即難得清淨。所以藥師如來本願，更進一步地說：「設有」眾生「毀犯」了禁戒，但由聽「聞」了「我」佛的「名」字，「還」可「得」到「清淨」。清淨就是罪障消除；罪業消除，自然就「不墮惡趣」了。惡趣，即地獄、餓鬼、畜生的三惡道。眾生因聞佛的聖號，而如法懺悔，便得免墮三途，這是藥師

如來的慈悲與方便，也是為了懺悔業障。稱佛名號，戒行能重獲清淨，是方等大乘的懺悔法。然並非一聽佛號就等於懺悔，必須一心一意的持佛聖號，對過往錯失，至誠發露懺悔，禮拜，供養，時時攝心於佛號佛德上。久而久之，罪業自然消除，內心感受佛的光明，恢復了本來的德行清淨。

諸根具足願

第六大願：願我來世得菩提時，若諸有情，其身下劣，諸根不具，醜陋、頑愚、盲、聾、瘖、瘂、攣、躄、背偻、白癩、癲狂、種種病苦；聞我名已，一切皆得端正點慧，諸根完具，無諸疾苦。

藥師如來的第六大願說：將來成大菩提時，「若」有「諸有情」，因罪業所感，致使報「身下劣」，眼等「諸根不具」足。下劣即身體矮小或衰弱，或身分不稱，頭大身小，身長足短，以及種種畸形。諸根不具，有外表的，如眼耳損壞，或手足殘缺，或缺唇爛鼻等等；有內在的，從外表看來，身體各部完全無缺，可是事實上，耳鼻等失其功用，已屬殘廢。還有，「醜陋」是根身的相貌不端嚴。「頑愚」是意根的不懂事理。眼不見物的瞎子叫「盲」；耳根失靈，聽不到聲音，叫「聾」。「瘖」是喉音嘶沙，語音不亮。「瘂」是不會說話的瘂巴。「攣」是癱手。「躄」是跛子。「背偻」即駝背。「白癩」是大麻瘋。「癲狂」即神經反常。這「種種病苦」，是世間最難醫治的殘疾，但聽了藥師如來的「名」號，或一心稱念，或禮拜供養，蒙藥師如來功德威力的加被，「一切皆得」到救治。令身相醜陋的轉為「端正」；頑愚癡闇的也轉為「點慧」。「諸根」損缺的，也都「完具」起來。總之，攣躄等一切的疾病，受藥師如來威德力的加被，也得徹底治療，再也「無諸疾苦」。我們稱佛為大藥師大醫王，也就是這個意思。

眾生如有善根，有因緣，能依藥師法門的開導去實行，確能消除一



切病患；不但藥師如來是如此，即釋尊在世時，得到救治的病苦眾生，也不知有多少呢！據佛經所載，舍衛城有一婦人，由於她的丈夫，在田作時被牛牴死；兩個小孩，又在渡河時失去；房屋又因鄰家失火而燒光了，她怎受得起這個打擊！結果她發瘋了，連衣服也不穿，赤裸著身體，到處亂跑。一天，不知怎的竟跑到祇洹精舍，她望見佛相莊嚴，光明顯赫，心裡忽然清醒過來。看看自己一絲不掛，自覺難以為情，便蹲在地下。佛命阿難，拿件衣服給她披上。然後為她說法，開示人世無常的真理。瘋婦聽了佛的開示，不但瘋病得以解除，而且證了聖果。

一般人祇見生理上的疾患，而不知心理的病態。有些人雖長有眼睛和耳朵，但不能分辨善惡是非，不愛聽正法善語，這與瞎子聾子有何差別？或雖手足具全，而懶惰不務正業，不做好事，不走正路，這與攣臂又有甚不同？或沒有氣節，不顧正義，一味卑躬下賤，不肯挺起脊梁做一堂堂正正的人，這豈不等於駝子？白癩是容易傳染的痼疾，這如某些危害人類的不良思想，一經蔓延開去，置無數人於無可救藥的苦境。從前，南印度有一位法師，在講經席上，為大眾開示飲酒得癡狂報。當時國王也在座，就起來問難說：飲酒的人佔多數，何以患癡狂病的卻寥寥無幾？法師並不回答什麼，祇用手向聽眾指了幾下。在座聽法的外道們，以為法師無言可答，大家讚嘆國王的智慧。但國王卻領悟了，認為法師答得最妙。法師所指的，就是正在得意的外道。他們有的長年裸體；有的不吃飯，而吃野草樹葉；有的不睡覺；有的冬入寒冰，而夏天在太陽中曝曬。這種思想的邪僻，行為的怪誕，實都是心理變態的癡狂病者！

藥師如來發此大願，不獨願身體有疾病、有殘缺的眾生，可因聞名號而得到徹底救治；即心理不健全各種病患，也可因佛而好轉過來，以獲致身心端嚴的理想人生。㊟（待續）

節錄自正聞出版社之《藥師經講記》P49~P66



道次第 之 前行開示

「道次第」

—— 解脫成佛的道法次第

「前行」

—— 學習佛法之前應有的準備

「道次第之前行」是修學顯密之共法

是學佛者必修必讀

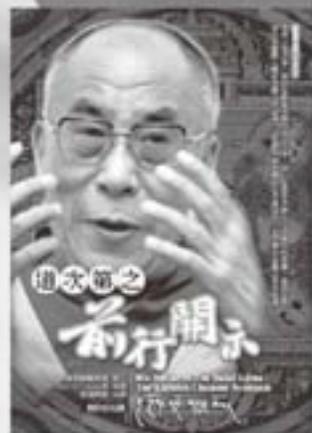
附DVD一套

DVD第一片內容：

- 第一天 概說修行要義
- 第二天 陽當傳承三士道之修學
- 第三天 道次第修持精要
- 第四天 善用難得之暇滿人身
- 第五天 免除墮入惡趣之法
- 第六天 貪戀輪回樂之過患
- 第七天 殊勝菩提心

DVD第二片內容：

- 第八天 愛他勝己之心
- 第九天 福慧雙修
- 第十天 止觀雙運
- 第十一天 斷除煩惱之法
- 第十二天 緣起性空
- 第十三天 研讀經教之重要性
- 第十四天 略說密續



書系：智慧之語I9603
作者：達賴喇嘛
譯者：Tenzin Tsepag 等英
譯、滇津頓摩中譯
流通費：880元

親身沐浴於法王所賜
的法雨當中

所謂「道次第」指的是解
脫成佛的道法次第，前行是

指學習佛法之前應有的準備，也就是對道次第總體
大綱及架構有所認識，這是修學顯密佛法的共法，
學佛應有的知識。2005年2月24日至3月9日，達賴喇
嘛尊者於春季大法會中，傳授宗喀巴大師的《菩提
道次第廣論》，尊者於每天進入正行教授之前的前
行開示當中，總攝道次第的精要，略加闡述，更鳥
瞰佛法全部教理，深入淺出，剴切開示。《道次第
之前行開示》，附DVD兩片，附有中、英文字幕。全
書則有中文（繁體字體）、英文兩種語言，得令使
用中、英文者能夠隨時隨地沐浴在尊者的智慧法語
之中。

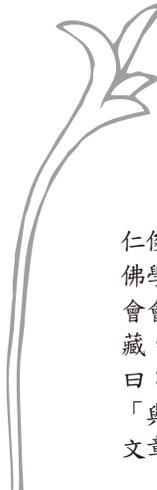
大千出版社

Tel: (02) 2223-1391 劃撥帳號: 18840432

菩提道上

(二五三)

●仁俊長老



仁俊長老，現年八十九歲，六歲半出家，曾任教於多所佛學院，一九七二年應聘赴美弘法迄今。現任美國佛教會會長，曾任美國佛教會紐約大覺寺住持。仁老深入經藏，戒行嚴謹，親近印順導師多年，深得導師器重，讚曰：「志性堅強，在這末法時代是很難得的。」並言：「與我同住中以仁俊最為尊嚴。」仁老學養俱佳，時以文章、詩詞、偈語示人「慈悲、智慧」，激發菩提心。

三五九八 見地突破自我執取，心平氣廓眉舒朗；行道涵消他人刺惱，智明法空事通洽。

三五九九 不貪污是怎樣開始的？把黃金看作烱銅；不瞋恚是怎樣開始的？把爆臉看作（清）涼風；不愚癡是怎樣開始的？把妄執看作真空。

三六〇〇 骨力不為自我所屈，抬頭豁眼則見得三寶。所見不離三寶則不為三毒障覆。

三六〇一 智慧的實驗：當下不為我障，直伏直遣猛獸絕。慈悲的實行：當前不忘佛訓，深護深念常敬諒。

三六〇二 最大的念力——菩提心直現念頭，永不忘卻三寶眾生的，就憑這樣的念提注著。最大的忍德——菩提願深持忍性，絕不肯縱三毒六根的，就憑這樣的忍防護著。最大的進步——菩提行普展進度，決不許執五蘊四倒的，就憑這樣的進趣發的。

三六〇三 身心中的真受用——沒得失感，一味澹泊虛默。因緣上的大作用——無榮辱想，一片精誠朗廓。

-  三六〇四 身心中的地雷——我！當心，千萬不要觸爆了它！
-  三六〇五 最有涵養的人——智光照破自我，不再讓我見之火爆毀身心。最有發達的人——悲德覆護他人，不再讓我愛之情滅行願。
-  三六〇六 時光用在佛法上，智光則能照亮身心；空性體印事相中，空理則能澄清一切。
-  三六〇七 煩惱時深一層想，則忍化安暢；歡樂時高一步看，則覺警通廓。
-  三六〇八 時間用得不苟且混沌，身心光健脫迷困；空間行得不虛浮輕飄，行願堅韌能覺濟。
-  三六〇九 真出人頭地的——直直了了地猛斷自我之根。真捨己身心的——淨淨廓廓地決學菩薩之膽。
-  三六一〇 一等人品——正念見得諸佛，永不忘佛不昧法。一等人德——淨行為得眾生，永不誑眾生不溺世（欲）。
-  三六一一 真勝利的人，不求勝利的勝利；最失敗的人，不知失敗的失敗。
-  三六一二 沒有我見的尊嚴，說話才不會傷人；沒有我愛的戀慮，作事才會為人呢！
-  三六一三 善用時間的人，無聲之鐘常鳴腦；善行空間的人，無量之光導世間。🌀

銀髮族臨終關懷服務之探討 (三)

二〇〇七年三月二十四日講於台南市立文化中心

◆吳鳳技術學院紀潔芳教授 主講

◆呂妙香 整理



關懷死也關懷生

在台灣，老人得憂鬱症的比例蠻多的，有些很好的VCD，可介紹給銀髮族的朋友，讓他們疏解對生命的無力感。如果有機會上網，可以進「生命教育學習網」參考，那裡有許多很好的教學媒體，可以跟老人家分享。

下面要和大家分享口足畫家謝坤山的故事。謝坤山在十六歲那年，因意外遭到高壓電電擊，失去雙臂和右腳，右眼又有點問題。然而在困境

中，有親人細心呵護著他，他也積極為自己設計出各種特製的日用品，比如像吃飯機、刷牙機等等。這分創造力和意志力不僅鼓勵了許多年輕人，連老人家看了也深受感動。他除了製作自動刷牙機，還親自拖地板、做家事。他的右小腿是義肢，因此常將右膝蓋磨得皮破血流，而謝坤山不以此為苦，因為感恩母親對他的愛，他努力用盡各種方法，克服自己身體障礙所帶來的不便。經過再三思考和嘗試，生活中似乎沒有什麼瑣事可以難倒他。

謝坤山幫助自己站起來後，還投入愛心關懷社會。他的故事，有的老人家看了都會說：「他實在很堅強！既然我比他還健全一點，我也可以活得很有力量。」

謝坤山曾經想到自己有一個家庭要養，是否要坐到廟口跟人家伸手要錢，還是自己闖事業？後來他決定學畫畫。他去藝術大學上課，那是他最喜歡的，也是他一個謀生的職業，他曾當志工照顧別人，現在則是亞洲口足畫家的理事長。有個十八歲的女生叫李曉雯，她失去了雙手，別人想幫她的忙，她說：「你們都有手，怎能了解沒有手的痛苦？」但當李曉雯看到謝坤山沒有手，又失去右腳，還活得這麼堅強時，她才走出陰霾。

我再跟各位介紹幾個案例：第一個是我的父親，他七十六歲的時候，在台中佛教蓮社蓮友的助念聲中安然往生，我的家人和蓮友都看到

阿彌陀佛來接引他，以及蓮花漂浮的瑞相，雪公（李炳南）老師也親自為他加持。父親往生後，母親就發心每天念一萬聲佛號迴向給父親，結果母親身體越念越好，念到忘掉自己的悲傷。母親八十三歲才往生，其實她的肝有兩個腫瘤，我們都不知道，她也從來沒有痛過，直到往生前一星期才看到她的肚子很大，醫生說她隨時可能會走，我們便在家裡幫她念佛。她沒有疼痛，也沒有吐血，更沒有昏迷，而是非常自在安然地走。我想這是她七年來，每天不間斷念佛的功德，這也稱得上是很好的悲傷輔導，對她自己也有很大的幫助。

接下來是一位榮民伯伯的案例。台中榮總有一個由醫生跟護理人員組成的





佛學社團，我曾去那裡講《普賢行願品》，有一些病人也會來聽。記得第一次講完的時候，有一位女士來跟我說她先生有胃癌，請我過去看看他。他先生的鄰床有一位榮民伯伯，我們跟伯伯說：「我們要念佛，會不會吵到你？」他問我們要念什麼佛？我說：「念阿彌陀佛。」他問我們念這個做什麼？我說：「將來到阿彌陀佛的極樂世界。」他說：「好！好！你們念。」我們念了五分鐘之後，那位伯伯就開始跟著我們念佛，讓我們覺得很驚喜。

兩個星期後，我再去台中榮總時，榮民伯伯已經往生了。聽說他往生前告訴他的主治醫師（也是醫院佛學社社長）：「我要回去了。」醫生問他要回去哪裡？他說：「我要回去阿彌陀佛那裡，明天你不能離開，要幫助我往生，我絕對不要急救。」隔天，榮民伯伯很自在安詳地往生。他沒

有宗教信仰，但是當他聽到佛號時便心生歡喜，自然獲得佛菩薩的慈悲接引。

有一位張醫師的太太得到肺癌，在臨終前受五戒，往生時我們去幫她助念，她要走的時候笑了五次，因為她看到阿彌陀佛來接她，所有幫她助念的人也都覺得很寬心，這是非常特別的一個例子。她先生說：「哇！妳成功了！妳成功往生極樂世界了！」

到底臨終者跟喪親者、助念者，有什麼關係呢？臨終者也許是我們的祖父母或是父母親，甚至子女、兄弟姐妹。喪親者也許是子女，也許是長輩。助念者則可能是蓮友或家人。死亡也許是因為年老，或者生病、意外，或者是自殺。亡者生前可能有學佛，也可能沒有信仰。喪親者之中也許有人學佛，也許沒有信仰。助念者一般都有佛教信仰，除了自身的修持之外，還有助念經驗。

那麼宗教信仰對臨終者的協助是什麼呢？如果臨終者深信佛法，通常他在生前就會安排好，平日也會用心念佛，注意身心的安然，靈性的啟發。有佛教信仰的癌症末期病人，他在病痛中仍會帶著無限的期盼——我的時間快到了，我要回阿彌陀佛那裡。他準備這一天的來到，病中的品質是會提昇的。信仰基督教、天主教或其他宗教也會想要回到天家，相信天主或神明會來接他們。我覺得宗教信仰對銀髮族朋友來說是很重要的，不管是哪一種信仰，至少能讓他們對未來世界有一分期盼，臨終前比較能坦然面對死亡，給自己一個安然的臨終環境。臨終者也許有一些突發狀況，此時佛教僧侶或天主教人員，可扮演引領的角色，這對喪親者而言，也是很好的學習機會，可幫助他們靈性上的成長。

在座的各位應該知道林清江部長吧，林部長的腦部長了

腫瘤，他其實很不願意離開這個世間，因為還有很多的教育理念和抱負要施展，他原來是中正大學的校長，也當過教育廳長，他的祕書是個基督徒，最後他信仰了基督教，在臨終前受洗，走得也很安然。所以任何宗教都很不錯，端看每個人的緣分在哪裡。

如果臨終者沒有宗教信仰，而喪親者，也就是家屬有宗教信仰，能用心關懷他，這也很好。或者臨終者跟喪親者都沒有宗教信仰，但會請佛教蓮友來助念，也是很好的。如果你是助念者，去幫人家助念時，一定要真心誠意的投入，而且不可以求回報，也不能受饋贈。我的恩師李炳南老師說：「我們學佛是恭恭敬敬磕頭求來的，有一天當我們





被送出去時，也要恭恭敬敬磕頭送出去，要真心誠意，義務幫忙，而且要做得很好，不能接受別人的饋贈。」這是很重要的一件事情。

今天來到這裡，主要是想告訴大家怎樣去關懷銀髮族的朋友，如何去幫助他們，我還有很多心得要與大家分享，但時間有限，無法一一介紹，不過很重要的是，對老人家真的要能隨順，照顧過老人的人，都知道這是一件吃力不討好的事。人在生病時，情緒就變得很不穩定。我也有這種經驗喔！每下了課，匆匆忙忙趕回家，剛進門就聽到生病的媽媽說：「那麼晚才回來，阮死都不要緊啦，你去忙你的好啦！」我會覺得好冤枉！眼淚差點就要滴出來，但後來轉念想想：「為什麼要跟老人家計較呢？她人不舒服，真的是度秒如年。她不知道你何時才回來，如果真的倒下了怎麼辦？沒人在旁邊，對不對？」所以

我對媽媽說：「對不起啦！手心給你打啦！任你處罰啦！下一次不會再這樣了。」這時你說上幾句好話是很重要的。

對健康的老人，固然要順其心，對失智的老人家，應當把他們當作清醒的人看待。也許他住在安養院，我們最好每天去看看他，摸摸他的手、肩膀和頭，跟他講一點他關心的事情，陪他念佛號，或者陪他祈禱，唱唱聖歌，都可以。你認為他是昏迷的，但說不定他心裡很清楚耶，只是沒辦法表達罷了，你還是要用最真誠的方式來對待他。

記得有一次我去幫忙助念，那位臨終者是昏迷的，三兄弟卻在一旁爭執：「你都沒拿錢回來」、「你都沒來照顧爸爸……」我說：「拜託你們去外面討論好嗎？」他們說反正老人家聽不懂，不料那位臨終者眼淚馬上滴下來。三兄弟看了臉色大變，趕快走到外面去。所以，就算是昏迷的老

人，還是要把他當作正常人一樣地對待。

有的老人家在不舒服時會說：「怎麼不有點死掉，那麼痛苦！」我會跟他說：「你跟阿彌陀佛求：『阿彌陀佛！您最清楚我的吉時，請在我最

吉祥的時刻來接引我，不要提早，也不要延後。』」跟老人家談話時可運用一些善巧方便，給他一些理念。盡量照顧他，對他好，他會感到很窩心，你跟他的溝通也就變得比較容易。☉（全文完）

智·慧·講·座

【完全免費·自由入座】

◎凡參加本講座貴賓可獲贈珍貴書籍

如何綻放心靈的蓮花

我們的心中究竟存有多少思想垃圾，污染自己的心靈，也污染他人的心靈？當我們遇到逆境與壓力時，該如何應對？人間應該是天堂，為何會有苦海之譬喻？

每個人都有本具的清淨自性，如蓮花般，具有柔軟、潔淨、端莊、清香等四德，蔡教授將於此次講座中為您介紹綻放心靈蓮花的方法，讓心靈自性慧光顯現，心境獲得祥和安寧。

97年6月29日（星期日）上午10時整

主講人：蔡長鈞 博士

成功大學工業與資訊管理學系副教授

地點：台南市立文化中心國際會議廳
（中華東路三段332號）

主辦單位：台南市立文化中心
財團法人慧炬南社

聯絡電話：06-2881677

《百業經》中的因果故事

——惡罵聖者 得跛子報

●晉美彭措法王 講述 ●索達吉堪布 譯導 ●本刊編輯室 整理

佛在舍衛城時，有位大施主的妻子生下一個跛腳的孩子，因此夫婦倆為孩子取名「跛子」。跛子長大後，施主心想：兒子天生跛腳，可能不會有很大的前途，不如讓他學習裁縫，至少日後可以仰賴一技之長來維持生活。施主將這個想法告訴了妻子和跛子，跛子於是謹遵父命，拜師學藝。不久，跛子學成出師了，由於手藝精巧，漸漸地，他在城中已小有名氣。

一次，當地舉行一個大型宴會，有位施主的妻子很想參加，卻苦於沒有合適的禮服，就向朋友商借一套。怎知在宴會上不慎把禮服勾破了，她十分著急，心想：最好趕快把跛子裁縫請到家中，將禮服縫好後就可以物歸原主了。於是，趕忙將跛子請回家，關緊大門，準備讓他縫

補禮服。正當此時，她的丈夫回來了，邊敲門邊高聲叫著：「開門！開門！」這位妻子心裡很害怕，一方面因為之前丈夫不在家，自己將跛子請回家裡，有失婦道；另一方面，她又擔心丈夫知道自己弄破了借來的禮服。情急之下，只好趕快請跛子先躲進一只大口袋裡，手忙腳亂地把口袋捆好，藏到隔壁的房子裡。之後，她才喘了口氣，定定神，開門迎接丈夫。

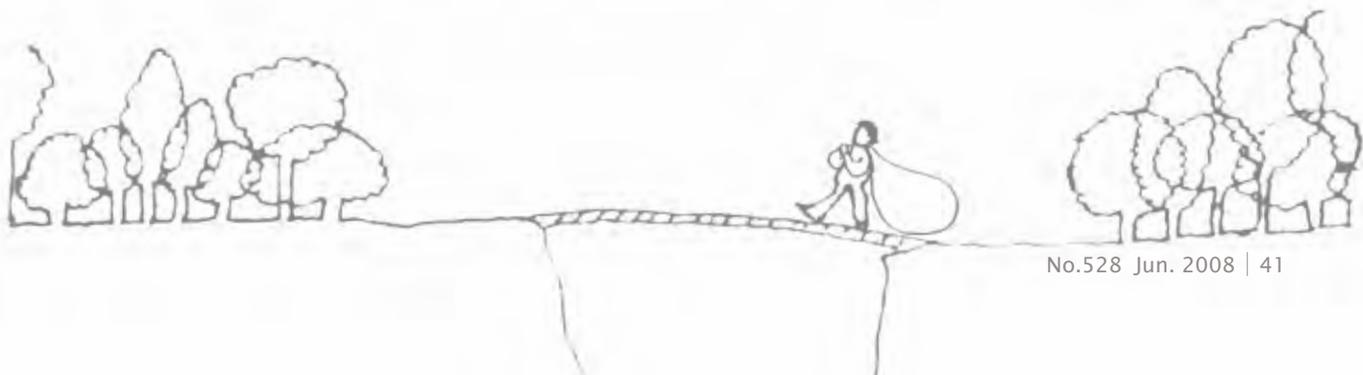
半夜，一個小偷溜進她家，在黑夜中四處摸索，結果摸到了那個大口袋，再上下仔細摸了摸，覺得捆得又緊又好，自忖可能是個無價之寶，心中暗自得意，欣喜若狂的背起大袋子轉身就走。

走了一程，明月漸從西山升起，小偷發現袋子淅淅瀝瀝地

流出水來，原來跛子在口袋裡待太久，忍不住撒尿了，可是小偷卻認為：唯有水晶如意寶，在月光下才會流出甘露，現在正是月亮升起之時，想必這真的是如意寶。想著想著，心裡更加歡喜，步伐也就變得更快，最後，走到住有五百個盜賊的森林中。盜賊看到小偷滿載而歸，就問他：「你袋子裡到底裝了什麼東西？」小偷自豪地說：「這可是無價之寶！在座的各位應該都會很高興，因為從此以後，我們的生活便不虞匱乏了！」眾人聽他這麼一說，便一擁而上，每個人都急著想要看看這個珍貴的如意寶。沒想到袋子一打開，所有的人都愣住了——原來裡頭除了一個狼狽的跛子外，哪有什麼如意寶啊！眾賊有的失望，有的覺得好笑。而在一旁的小偷，早已啞口無言，陷入痛苦不堪的情緒中。

那群盜賊湊在一起商量：「反正這個跛子對我們一點用處也沒有，乾脆拿他來祭祀藥叉算了。」於是他們在藥叉像前堆了一些柴薪，把跛子拉到像前，準備將他活活焚燒以供藥叉。跛子心想：「完了！完了！世界上能救我的人在哪裡呀？」後來，他終於想到：「唯有釋迦世尊能救我。」於是便開始一心一意地祈禱：「眾生的怙主啊！釋迦世尊請快來救我！」

跛子祈禱世尊的心意，世尊悉皆了知，於是變化成藥叉的形象來到眾賊集聚的森林中。當「藥叉」顯現在盜賊面前時，他們非常歡喜：「今晚，我們正準備供養，不想藥叉真的親臨了。」這個「藥叉」告訴他們：「你們若不殺害此人，並釋放他，我可以傳授你們相應的法。」眾人為了求法，於是很快的放了跛子。



當時，世尊觀察他們的根基，並傳予相應之法，使得五百盜賊都摧毀了薩迦耶見，證得初果聖位；至於跛子也獲證了不來果。【註：薩迦耶見，意指對於五蘊和合之體，執著我及我所等之妄見，為五見（薩迦耶見、邊執見、邪見、見取見、戒禁取見）之一。】

五百盜賊證得初果後，世尊復現相好莊嚴，眾人見之無不合掌恭敬頂禮，皆祈求在佛陀教法下出家。佛陀攝受他們並為之授戒傳法。眾人在精進修持後，終於斷除了三界煩惱，同證羅漢果位。

此時的跛子，因六根不具足，不能出家而生起慚愧心，他

想：「假如我身根具足，一定隨佛出家，獲證羅漢果位。」當他如是發心，他的腳奇蹟似的不跛了，身體竟也立直了。他歡喜無比，馬上至佛前祈求出家，佛陀同樣慈悲攝受，為其授戒傳法，而他自己也精進修持，最後終於獲證了羅漢果位。

這時諸比丘請示佛陀：

「世尊，以何業感，他今世為跛子？又何以因緣能復原並得以出家證果？唯祈開示，願樂欲聞。」佛言：「此乃前世業力所致。賢劫人壽二萬歲時，迦葉佛出世，鹿野苑的一位施主有兩個兒子，大兒子對佛起信，精進修持後證得無來果。他洞察到世態炎涼、俗世的是非而起厭離心，並對迦葉佛生起極大信心，從此天天靜住修持。小兒子則是無論嚴寒酷暑，抑或刮風下雨，都不辭辛苦地勞作，因此當他看到一心修行的哥哥不事生產，便忍不住起大瞋心惡口怒罵：『你像跛子一樣天天安住睡覺，可曾體諒過我，為了全家的生活整天操



勞？！你實在太懶惰了！」哥哥知道弟弟因為責罵他而造了很大的惡業，便奉勸弟弟：『不要這樣惡口，我已是聖者，你這樣是會造罪的，應當立即懺悔。』弟弟聽了猛然覺醒，忙向哥哥乞求懺悔，並跟哥哥商量，同往迦葉佛前出家。」

「哥哥出家後精進修持，證得了羅漢果位。弟弟雖然也很努力修行，卻無法即生證果，因此他在臨終時發願：願我惡口相罵的惡業不要成熟，若會成熟，則願我發清淨心出家的一剎那，業障立即消除；雖然今世沒有證果，願我日後於釋迦佛教法下出家證得聖者果位。諸比丘，當時那位弟弟就是現在的跛子，因他惡口罵人的業報成熟之故，多生之中他變成跛子，直到後來發心出家的一剎那，腳不再跛了，並於出家後證果。這是過去世他臨終的願力成熟所致。」

諸比丘又再請示佛陀：「世尊，那五百盜賊與跛子之間是什麼因緣？五百盜賊與跛子

共同證得羅漢果，又是什麼因緣？」佛告眾比丘：「這也是前世的因緣。很久以前，有五百名盜賊齊聚在森林，出入城鎮，以搶劫掠奪為生。一天，有個人走進森林，盜賊們立即抓住他，準備將他火焚以供藥叉。正要火焚時，這個人突然記起離此不遠的寂靜處有位頭陀仙人，便立即以真誠之心遙望祈禱。有位與頭陀仙人交情極好的天神知道後，特地前去告訴仙人：『有個人身處險境，正祈禱您去救他。』仙人立刻現身在五百盜賊前，這群盜賊一見仙人，便生起極大的信心，對他合掌恭敬。仙人對他們說：『把這個人放了，不要殺他，這樣，我可以傳授你們相應的法。』」

「盜賊聽從仙人的話，放了那個人，並透過聞法和仙人的加持，所有人都得到四禪五通。當時的仙人就是我，五百盜賊就是現在的五百盜賊，林中遇難的這個人就是現在的跛子。」

跛子最初是個裁縫，之後卻

差一點被盜賊作為祭品，所幸最後得到佛陀的救度而證得果位。眾生由於業力不同，各有各的人生道路和際遇，但無論如何，對上師和三寶的信心不能退失！有些人期許自己今生修行一定要達到某種成就，這個決心很好，但如果因緣未成熟，也可能暫時無法達到預期的目標或成就。有些人過於著急，非要馬上見到成就，反而自陷苦惱當中，全然不知這是愚癡、沒有智慧的觀點。若誠信因果，當知供一朵花的功

德也是很大的，更何況是出家修行。因此，我們應該把眼光放遠，發一個深切的大願：倘使今生不成就，祈願來世一定成就！

從這部經可以得知，當年迦葉佛座下有許多出家人一生奉行聖教，戒律清淨，但當生並未成就，而是到釋迦佛時才證果。所以，我們對佛陀的教法一定要有信心，要反覆讀誦法本，思維要義，身體力行，若能如此，即使是一句很平常的話，也能有不尋常的領悟。☉

好書 人生 與 我



篇篇故事，饒引深思，觸動層層內隱的心緒；

就讓每個「我」娓娓分享，一綵綵的炫彩人生，在短暫相會的片刻——交織繽紛。

書名：生命的意義（歐文耶樂姆著 / 莊安祺譯 / 聯經出版社）

日期：97年7月4日至8月8日 每週五晚上7:00至9:30

地點：台北市大安區建國南路一段270巷10號B1

人數：限12人

報名方式：請至慧炬機構網站下載報名表，Email至～
tow.wisdom@msa.hinet.net，或來電洽詢
電話：02-2707-5802轉13

報名日期：97年6月30日前（額滿即終止報名）

備註：入選學員請自行購書，並請於7月4日上課前，預先閱讀第一章和第二章內容。

台大晨曦學社創立之機緣紀實

民國47年(1958年)~民國50年(1961年)

◆張泰隆

民國四十四年（1955），我在台南一中就讀高中，因長年住宿在外，每逢寒暑假都會返回老家（高雄縣阿蓮鄉）看望父母家人。在一次偶然的機會裡，表哥給我一本演培法師譯述的《心經十二講》（高神覺昇原著），我就拿到自己出生的草房邊的大榕樹下研讀。可能自小生長在鄉下，所以對佛法說的苦、集、滅、道的佛理比較有感受。當時覺得如獲至寶似的，就想再繼續看別的佛書。於是陸續向表哥借讀了很多佛書論著，其中有《人生的解脫與佛教思想》（木村泰賢著，巴壺天、李世傑合譯）、《原始佛教思想論》（木村泰賢著，歐陽瀚存譯）、《中觀論頌講記》（印順法師著）、《藥師經講記》（印順法師著）等。雖然當時看了未必全懂，但很認真的看。往後每逢寒暑假都會持續看佛學論著（當時都沒有看過一部經文，除《心經》外）。

民國四十六年（1957），我就讀台大藥學系，前二年功課大都是普通課程，在台大校總區上課。當時大一住第八宿舍，靠近山腳下，每天下課後，吃過晚飯，我都到校總區圖書館溫習功課，到晚上十時關門才返回宿舍。第八宿舍距離校總區騎腳踏車往返較遠。大二時我搬到第五宿舍住，上課較近。大三後我們藥學系的課都在中山南路醫學院上，大三功課較重，有醫學藥學相關課程，如生化、生理、細菌、藥理等。有時會和醫科一起上。但醫學院宿舍不夠，我們只能在大四才能進住，

故為了能就地上課較近，就打聽出來台大法學院宿舍有空位可以住。

民國四十七年（1958），下學期有空常常去法學院打聽消息，有一天無意中走到法學院附近的東和禪寺，看到這個日據時代存下來的門牌樓，好奇的走進去看一看，看到有一本《佛說八大人覺經》，書名為當時于右任先生題名，就帶了一本回來看，當時還不知道這本書是誰印送的。有一天如往常下課後，到圖書館看書，在閱覽室書架上看到「菩提樹雜誌」登載徵求《佛說八大人覺經》讀後心得報告的消息，很好奇，心想當時佛教在台灣除寺廟外，很少大專青年認識佛法，若不藉此機會衷心響應大德輔導大專學生進入真理之門的善舉，將會很可惜，為了不錯失因緣，就在圖書館裡大膽地寄了一篇《佛說八大人覺經》讀後心得，投向台中「菩提樹雜誌」，藉此希望能和佛教大德們結緣。（文登菩提樹雜誌第七十六期，民國四十八年三月八日出版）【附件一】

大概是民國四十七年秋冬之際，周宣德居士派人拿請帖到



■ 附件一

宿舍給我，約我到他家吃飯。初到周老居士府上，心裡又驚又喜又不安，鄉下長大的孩子，在那個年代，很難看到大場面。進了周老家，看見周老西裝筆挺，客廳窗明几淨，字畫羅列其間，高雅無比，心中自覺很榮耀。席間飯後，聽周老講說佛法，口若懸河，舌粲蓮花，身態平易可親，又享用一頓豐盛美好的素食，非常高興。臨走，周老送給我《佛說八大人覺經》附錄《佛教之入世應用》及《佛教之特色及其價值》等書，還送了《佛說阿彌陀經》與《觀世音菩薩普門品》雙面印刷折疊式小冊子（長7.5公分×寬3.5公分），可隨時放入口袋。（如圖）（後來這本小冊子放在口袋，當兵時隨我到金門服役，我早晚就拿出來唸，很受益。）自此才發覺，原來是周老在六十大壽時，將許祖成、潘崇錫、李炳南、陳進德、史宏熹、許炎墩、朱斐、周邦道等人恭賀他六十大壽之禮儀，集資所印的佛教書籍及小冊子經文，分送給親朋好友，並在菩提樹雜誌刊登《佛說八大人覺經》讀後心得報告之徵文廣告，以期吸引大專青年來學習佛法。這本《佛說阿彌陀經》及《觀世音菩薩普門品》雙面印刷



之小冊子，我現今還保存，時間已超過五十年了。後來我在醫學院遇見范進福，就把上列三本書送給他看，他看了以後，亦向菩提樹投稿，文章與我的同登在菩提樹雜誌第七十六期（48.3.8）。

民國四十七至四十八年（1959）期間，我常常去周老家聽聽佛法，那時周老是由台糖正工程師升到人事處副處長、處長至台糖顧問退休。其間不知經過多少因緣際會。

民國四十八年大三時，我有機會住入台大法學院宿舍，因很多台北市的台大法學院學生，家住台北仍保有法學院宿舍，供午休之用。我有機會得到一位法學院學生的宿舍床位，就因地制宜的搬進去住。有一天中午在法學院學生餐廳吃飯時，南一中高中同班同學許崇明知道我信佛，就介紹法律系的南一中校友劉勝欽兄與我認識。我們一見如故，相談甚歡，發覺彼此均是虔誠佛教徒，疑是宿世因緣。我就帶勝欽兄去拜見周宣德大德。從此經常結伴去拜望周老，大家都很投緣，就這樣在周老佛法的灌注下，慢慢地培育出菩提心的願力來。

民國四十九年（1960），周老師鑒於大專青年響應熱烈，學佛心得率多佳作，就登高一呼，舉辦大專青年「空中弘



■ 附件二



周老師與大專學佛青年攝於台北新公園(第二排左起第四人為本文作者)

法」。周老師特別成立中佛學會廣播組主持其事，挑選八篇由大專青年撰寫的論文為本，在台北民本、彰化國聲、雲林正聲、嘉義公益及宜蘭民本等電台的佛教之聲節目播出。入選的八篇播詞中有我寫的「從解脫生死說到戒定慧」【附件二】和勝欽兄的「改良社會風氣必須振興佛

教」，論文收集在「大專學生佛學論文集」第二輯。大家並在台北新公園合影記念（如上圖）。（民國四十九年七月出版）

森滿兄雖然在四十八年出版的菩提樹雜誌第八十三期發表文章題目是：「我的宗教認識」，大概太慢，所以未列入「空中弘法」行列，但亦一起合照。【附件三】

勝欽兄和我認識之後，沒多久就介紹法律系的台南同鄉郭森滿兄與我相識，大家信佛志同道合，常常一起相伴拜見周老師。台大設立佛學社團之事，就在周老師的鼓勵之下逐漸蘊釀。民國四十九年我讀藥學系三年級，功課大都是藥學專業課程，學業忙而重。創社事宜大都由勝欽、森滿二人負責跑腿，並隨時請教周老師。學社設立宗旨：「研究佛學學說，闡揚東



■ 附件三



■ 附件四

方文化，砥礪品格修養，敦正社會風氣」；確定後，才由勝欽兄轉達我。依校方規定，成立社團必須有二十人以上發起，就由我們三人分頭去找熱心同學共襄盛舉。

當時醫學院就找了陳榮基、范進福二位學長，法學院方面由勝欽兄和森滿兄去找，最後湊足二十人。學社本來命名「台大慈光學社」，已獲得訓導長默許，但校長錢思亮認為宗教色彩太濃厚，要求我們改名，因為校園內不准傳教。有一天清晨，勝欽兄在法學院宿舍床上，早上醒來睜開眼睛時，一道曙光破窗而入，他靈機一動，就將「慈光」改名為「晨曦」，學社就這樣報准成立了。時為民國四十九年四月八日佛誕節。就在同一天，我的第三篇文章：「佛陀的生命觀」，亦在菩提樹雜誌第八十九期登載。（49.4.8）【附件四】。

在晨曦學社未完成登記之前，我們就暫用「慈光學社」的名義辦起活動。周老師登高一呼，台灣各大專聯合舉辦郊遊演講。首先請周顧問宣德老師在本校講「佛學簡介」，接著假中和圓通寺請巴壺天教授講「禪趣詩」，假北投文化館請李添春教授講「宗教本質與佛教」，並敦請音樂家吳居徹教授教唱佛曲，在北投新公園舉行佛教大合唱。【附件五】

民國四十九年四月八日，台大晨曦學社正式正名成立後，



■ 附件五

即舉辦兩次重要的大型演講：第一次請台大哲學系主任洪耀勳教授講「我對佛教的看法」(My View of Buddhism)。洪教授為台灣佛教界耆宿，受的是日本教育，國語講的比較辭不達意，但內容非常精闢。我取得他的英文講義，翻遍辭典，對照講話的內容，很吃力的整理出一篇文章，署名補記。我按照講義分成五段敘述：

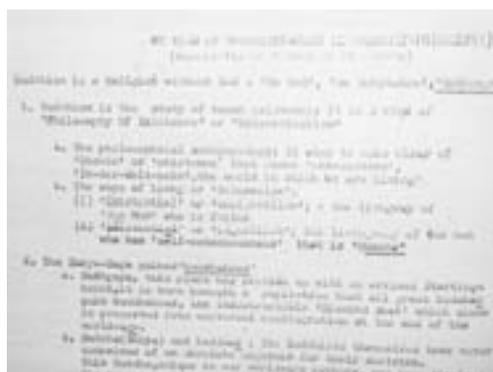
一、佛教是不講神的宗教 (Buddhism is a Religion without God)；二、如何研究佛法或佛教哲學呢？(How to Study Buddhism Philosophy)；三、大乘的世界 (The World of Mahayana)；四、業的思想 (The Thought of Karma)；五、一切空的教義 (The Doctrine of Sunyata)。這篇附有英文佛學名相的演講記錄，後來在民國五十年 (1961) 一月八日登載在菩提樹雜誌第九十八期上。

【附件六】

另一次大型演講是請台大哲學系名教授方東美博士主講：「差別境界與不可思議」。我們為了鼓動風潮和打響晨曦學社



■ 附件六



英文講義

的名氣，都請頂尖的人物演講佛法。這次是周老師和勝欽兄連續跑了三次，才在周老的舌粲蓮花的說服力下，方才獲得方教授首肯出來講演。這次講演得來不易，因方教授不給講義，所以沒有留下記錄，只有演講現場照片，很是遺憾。講演時，台

大普三教室擠得滿滿的人，連走廊都站滿聽眾，講得不可思議，不愧為一代宗師。【附件七】

晨曦學社創立之初，只有我、勝欽兄和森滿兄三人唱獨腳戲，好在有周老師最高顧問，在幕後提供最大的協助，每次活動都親臨指導，才得如期順利。記得有一次在法學院餐廳用毛筆寫演講海報，劉、郭二兄在旁當參謀，大家忙得很晚。眼看我明天就要考生化，還沒準備好，不得不咬緊牙關在餐廳開夜車到凌晨兩

點，算是生平第一遭。沒想到隔天生化考得高分，很慶幸。

民國五十年（1961），我大四時將返阿蓮鄉的家中過年，特地前往周老師家辭行，周老師隨興暢談佛法後，還搜集多冊唯識學書籍，叫我寒假利用時間閱讀。這些書大都錄自《太虛大師全集》，用白話文寫的，比較容易看。在此之前我還未看過唯識方面的專著，心想無論如何要擠出一篇心得報告出來，以免辜負周老師的企盼。返家後，就把自己界定在二樓小佛堂內，在觀世音菩薩的注視下，勉力完成一篇報告。（這幅水墨畫觀世音菩薩像疑似懺雲法師畫的那張，我從國中拜到大，保有時間已達六十年了。現在仍掛在三女兒的書房裡。）左思右想之後，把這篇心得報告定名為「法相唯識學的真實觀」。內容大都取自《太虛大師全集》。全文分四段：一、法相唯識學之由起與傳弘；二、法相之意義及其內容；三、識之種類及其功能；四、法相唯識學之成立。開學前，我將報告心得呈上周老師，並歸還書籍。沒想到他老人家看了很歡喜，竟然興沖沖地送請印順導師審核，令我受寵若驚而惶恐。



■ 附件七



■ 附件八

承蒙印老不棄，仔細眉批後，周老師就放心地拿到「海潮音雜誌」第四十二卷八月號發表。（民國五十年八月三十日出版）【附件八】。此篇心得報告文後，復得周老師以「淨勤」法名附誌（50.8.21），讚譽有加，實覺擔戴不起。

晨曦學社一切活動，就隨著我們於民國五十年（1961）畢業而告一段落。周老師引導我們創辦佛學社，協助我們舉辦學術演講及各項活動，最後乃引導我、勝欽兄和森滿兄三人到華嚴蓮社皈依上智下光大師，完成做為一位真正的佛教徒。民國五十年觀世音菩薩聖誕日，我們三人穿著台大學生西裝製服，配戴黑色領帶，在周老師的引領下去皈依。當天我們空手而去，也不知道皈依要供養師父，周老師早就替我們準備好供養的紅包。我們三人

跪在佛菩薩前行禮如儀，正式皈依為佛弟子。我四月四日獲得皈依證書，法名為「淨興」。二、三年後，智老預知時至，在觀世音菩薩誕辰日坐化，足證其生來有自也。周老師亦曾皈依智老，法名淨勤，還與我們稱兄道弟呢！活視我們為三寶，我們真是有福呀！🙏

二〇〇八年四月十二日

參禪用功心要



◆ 洪啟嵩

參破生死關

在禪七期間，要「剋期取證」，是因為生命無常。雖說我們對生死是自在的，不畏生，不畏死，但生死自在並不能保證我們長生不老，我們也不用追求長生不老。期望我們念念當下，意念自在，能破除這個生死關。

參破生死關不是不怕死，不怕死只是小事、小道，只要是具有相當程度的精神修養，或是宗教狂熱者都可以不怕死；但是，要能參破這個生死關才是了不得。

能在生死的歷練裡，念念自在，念念清楚，背後不含著一種勇氣或激情，能看著自己的生滅變化，慢慢生，慢慢死，每一念、每一念清晰自在，這才是了不得。不但平時如此，甚至在獄中等待死刑、生離死別時，被折磨時，被考驗時，求生不得時，求死不能

時……，也能在其中得到完全的自在，完全明白，完全透澈，完全光明，這才是悟道的本色，這才叫禪家風光。

我們現在不是生不生、死不死的嗎？有哪一個人是自在的？在這期生命中拖泥帶水，念念毫不清晰，自己做過什麼事也推三阻四，這不是自在本色的人。

打禪，就要能打得生身死，才能得法身生。要有這種大決心、大勇氣，才能參破生死關。

禁語——禁外語、內語、心語

外禁一切語

內禁自共語

中斷心念語

打禪，首先要禁語。禁什麼語？很多人以為禁語只是不要講話。不講話，那只是禁外語。好，不對外發聲說話，那麼，在內心

跟自己說說體己話總可以吧？結果外面靜悄悄，心裡則鬧哄哄：「腳怎麼那麼痛呢？怎麼還不下座呢？……」外語容易禁，內語難棄絕。

說話是人類慣有的習性，歷久未退。在欲界的每一個人都是要講話的。就算不用嘴巴講、不跟別人講，也會跟自己講。光腦細胞一百四十億個，更何況全身上下還不知有多少細胞在溝通，比全地球的人一起講話還多。這是不行的，所以要大家禁內語——不要跟自己開會，也不要跟自己討論自己的境界。

禁內語容易，禁心語難呀！什麼是心語？「起心動念，都是心的語言。」什麼是離心語？——離「心意識」。要離開你的「心意識」來參、來參究你的本來。在禪堂裡，不管別人死活，只管自己死活；在禪堂裡，如果你還有時間管別人死活，就表示你太閒了——太閒的人就表示他的心太忙了。所以在禪修中，禁外語、內語、心語，能禁到哪一個層次，是自己的功

夫。能夠一念斷心，悟到本來，那就是本然寂靜。

輕攝六根

六根是指眼、耳、鼻、舌、身、意。在禪修中，我們要使整個身心專注於修行，並安住於正確的修行見地，也就是不要使自身的六根變成「六賊」，而到外面去偷「色、聲、香、味、觸、法」六塵，繼而形成一群賊子賊孫，由此而輪迴流轉。

修行人在禪七中，要真實的閉關，這「真實的閉關」不只是「把人關在房子裡」，若閉關只是人關在房子裡，而六根仍然到處閒逛，那麼充其量這只能稱得上「禁足」而已，而這禁足與關在監獄裡的犯人相較，其間的差別只在於：一個是染污的惡業，一個是較清淨的善業。但雖是善業，他的心以及六根仍然在造業。

在禪七中，要做到真實的閉關，不是只閉六根中的「身」關而已，應該使六根「眼、耳、鼻、

舌、身、意」皆閉關，而要閉這六根的關，就要「都攝六根」——把這六根全攝住，使其不再向外觸染六塵。因為六根觸染六塵，首先就產生「覺受」；有了覺受，接著就產生「分別」，有了分別，接著就會去「貪愛」或「拒絕」；於是接著就產生後續生命的「存有」，因而輪迴流轉不息。但是若要刻意斷絕六根的作用，就猶如「以石壓草」，讓心「不發生作用」，而變成了「無記」。

所以現在要把「眼、耳、鼻、舌、身、意」六根皆閉關——「都攝六根」，讓六根不向外而向內，安住在清淨的法性當中，這就是「都攝六根」。

對於初修學人而言，在剛開始「都攝六根」時，往往會用得太重，而變成了「斷」的功夫——把六根的作用刻意斷絕掉；結果讓自己變成像石頭、草木一樣，這是錯誤的。

因為，真正的都攝六根，其眼、耳、鼻、舌、身、意六根還是有作用的，甚至更清楚明白。都攝

六根，仍然可以吃飯、可以看東西、可以聽聲音、可以嗅味道、可以嚐滋味，但只因安住在法性的修持裡，所以自然與法性合一；如同耳根圓通法門一般，入於法性流，如此才是真實的「都攝六根」。

真實的「都攝六根」是六根的功能作用都具足，但在當下，能和法性之流合融，所以不會被過去、現在、未來三心所纏縛、挑動，由於不會被制約住，所以不入輪迴流轉。

因此眼觀色——現前即是「現觀」；耳聽聲是「現聽」；鼻嗅香是「現嗅」；舌嚐味是「現嚐」；身觸物是「現觸」；意相應於法是「現證無住」。所以都是現前現觀、現住、現證，離於過去、現在、未來，就是「無住生心」；而「生心之時」，也是「無住」。



「應無所住，而生其心」，「生其心時，實無所住」。這樣的六根，才真正入於「法性之流」。

但是對於初修學人而言，初修之時怕用得太重，反而讓自己變成石頭般無記，不是活活潑潑的，於是「冷水泡石頭，萬年不悟」。因此，初學的人，可以先用「輕攝六根」的方式，讓自己的六根「輕輕地」安住在根性當中，與法性相應，這樣六根自然安住了。這時，它的作用更大，但不會造成六識妄動，不會受客塵煩惱的作用。所以「輕攝」是一種「止」的功夫，讓六根都止住了，而在一種奢摩他的境界裡，妄緣不起，入於法性之流。

我們輕攝六根、六根輕攝，當眼睛在注視東西的時候，不要盯著看，而是看的時候，把看的東西放掉、把眼根放掉，那麼，這時所看的東西反而會很清楚、很明白，這就是現看、現觀。就宛如在偶然之間，眼睛瞟過從海中跳起來的日輪，或是從海中躍起的一條飛魚一樣，這時，完全的清清楚楚、明白，感

受到一切法界，歷歷清明，一切都是統一的，只是因緣生起、因緣相應，而不會隨著緣起外相，變成了輪迴塵勞。

耳朵聽聲也是如此；耳朵能很輕鬆地聽聞聲音，耳根很柔軟，耳根的作用完全展放出來，一切的聲音都聽到了，但聽的時候，不住於聲音，不住於耳根，也不住於耳識，耳識感覺是一片一片的，整個遍法界性，法界之中因緣自生自起。

鼻子嗅香是如此，例如嗅著沉香，如果我們覺得：「嗯！好香，很好聞！」那你就被它抓住了——它變成了香塵，而引起你心的煩惱。若我們聞這香，心意識並不貪染，而是自然的寂靜、喜悅，沒有想貪與染，而現觀、現住，則遍法界處都是法界香的境界。

身所觸亦相同，不貪染亦不執著，一切自然而喜悅，現觀、現住。

意根亦現觀法喜、現觀法樂，一切自然解脫，這樣的境界裡，不被法所縛。

如此，我們的六根就安住在法性之中。

此外，在輕攝六根之時，若感覺到心沉沒了，就輕輕地放下，讓它活潑起來；若感覺到太過妄動，就再輕輕攝住它；這放、攝、放、攝……，到最後整個六根與法性結合起來，這功夫才算成就。所以，在禪七當中「輕攝六根」，從奢摩他的「止」，使

整個身心統一，讓我們能夠專注於修行，而用上功夫。

當「都攝六根」統一之後，六根就可以互用，眼可聞聲，耳可聞香，身心六根全體作用，到最後趨入法性，就可如同觀世音菩薩一般——上與諸佛菩薩同一慈力，下與眾生同一悲仰，圓滿六根圓通的境界。⑨

華嚴專宗學院暨研究所97學年度招生

辦學宗旨：培養專修、專研、專弘華嚴法門的現代佛教人才，使學院部學生具備基本佛學素養與高尚宗教情操，讓研究所學生擁有專業的佛學研究能力與恢宏的世界觀。

報考資格：限女眾。學院部／今年只招收插班生，相同學分可抵免。
研究所／大專(含同等學歷)或佛學院高級部畢業者。

報名方式：即日起採通訊報名或網路報名。
(報名表備索，請附回郵信封，務必註明姓名、地址、電話。)

考試日期：分三梯次／6月23、24日，7月7、8日，7月30、31日。

考試科目：學院部／國文作文、英文、佛學入門、華嚴學基本知識。
(口試不合格者不予錄取)
研究所／國文作文、英文、佛學概論、華嚴大綱、印度佛教史。
(口試不合格者不予錄取)

地址：台北市中正區濟南路二段44號(近捷運忠孝新生站2號出口)。

電話：(02)23414760

傳真：(02)33938523

網址：<http://www.huayencollege.org> **信箱：**hyc@huayencollege.org

10 QUESTIONS for the DALAI LAMA 達賴喇嘛十問

如果你有一個機會可以問達賴喇嘛十個問題，你會問他什麼？



十個問答
宛若轉動十顆慈悲的念珠

真實的記錄影像
呈現偉大東方覺者的心靈視界

翻越了世界最高峰-喜馬拉雅山的背脊，旅遊探險家 瑞克·雷伊 Rick Ray 獲得一個小時的時間，以十個問題來採訪西藏第十四世精神領袖 - 達賴喇嘛。

許多在西藏內部珍貴的鏡頭及達賴喇嘛從未曝光過年輕時的畫面被原本的呈現，這是一個由旅遊冒險家的個人觀點、一個流亡政府的奮鬥歷史以及一位有智慧的精神領袖所交織而成的故事。

「我堅定地相信，不論事情如何演變，終必趨善。
最後，所有人類對真理、正義以及人性理解的天賦欲望，
終將超越冷漠與沮喪！」

—西藏第十四世達賴喇嘛

【國際媒體影評】

舊金山紀事報 (滿分推薦)

已有許多關於達賴喇嘛的紀錄片，但沒有一部像本片把過往與現今的達賴喇嘛，伴隨著他的哲學做出完美呈獻。

好萊塢報

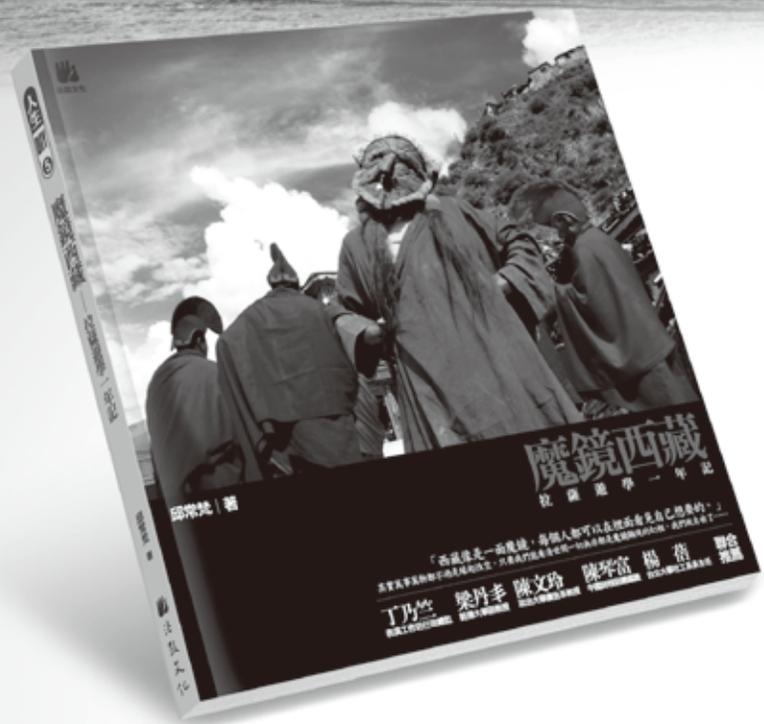
藉由過往歷史與達賴喇嘛個人生平的輔助，電影簡潔有力的表現出西藏議題，並讓觀眾全神貫注於螢幕上，與世界心靈導師有個間接的會面交流。

波士頓環球報

看完「達賴喇嘛十問」後，讓人既充滿勇氣，又感到哀傷，「和平」真的值得去好好珍惜維護！

6月27日 你會找到答案

6/27起 真善美戲院 7/11起 光點戲院



魔鏡西藏

拉薩遊學一年記

西藏，像是一面鏡子
每個人都在裡面看見自己

2005年春夏之際，
一個單身女子，完成了人生難得一次的壯遊，
在雪域中獨行五十多天……

2005年秋天，作者重返西藏，實現學習藏文的夢想。
湛藍的天空，依舊是她的最愛；
隨著初次造訪的激昂心情慢慢沉澱後，
她，漸漸與藏民生活、藏地風光融為一體，
在4000公尺的高原，聽見最原始的呼吸與心跳。

◎作者：邱常梵《聽見西藏》暢銷作家 ◎定價：390元

台大中文系畢業，常梵為皈依聖嚴法師的法名。喜愛閱讀、登山和旅行。
曾經旅行過十多個國家，最終卻在雪域高原找到靈魂的故鄉。
半百之前，自認為像野地自在生長的不起眼小草，在與西藏結緣後，才綻放如陽光一般燦爛的花朵。

本書作者，以生命初度、生活硬度和一顆柔軟的心，
堅苦卓絕身入藏境、閱讀藏境。
大方分享親身體悟的感動，點燃自己、激勵他人。

——梁丹丰（知名畫家，銘傳大學副教授）

第一次在網路上看到「五十歲的天空—《聽見西藏》」，
就直覺作者和西藏有不解的關係。
這一次她帶回更豐富的西藏文化與宗教情懷。

——陳琴富（中國時報副總編輯）

楊 蓓（台北大學社工系系主任） 丁乃竺（表演工作坊行政總監）
陳文玲（政治大學廣告系教授，政大創意學院計畫主持人） 聯合推薦

6/30前至法鼓體系書店購買本書，即享79折優惠！

法鼓文化

請洽法鼓山各地分院辦事處，歡迎利用人生雜誌第127頁信用卡訂購單
或郵撥50013371法鼓文化 服務專線02-28961600 <http://www.ddc.com.tw>
訂購金額未滿450元，酌收50元運費，限國內運送



身心靈整體健康系列講座—— 紀潔芳教授主講「風和草的對話」

【本刊訊】慧炬機構2008身心靈整體健康系列講座，於五月十七日邀請吳鳳技術學院紀潔芳教授，假龍山寺板橋文化廣場開講「風和草的對話——談親子溝通」。講座在慧炬機構董事陳清香教授引言後，隨即由紀教授以國內外豐富的教學經驗進行互動式的分享。

紀教授首先以「關愛」為題，暢談生命教育的內涵。她提及自己印象最深刻的一則公益廣告——「我生在亞伯利亞，我死在台灣。」伯勞鳥飛來台灣過冬，卻被人一批批的送到夜市烤鳥店，以一隻十五元的價格販賣。廣告很簡短，卻令人動容。所以，生命教育是關乎靈性的，而靈性提升的真實體現，便是融入在日常生活與他人的互動中。靈性教育是生活化的，強調身體力行，讓人學會調適心性情緒，且生活在別人的需要中。

紀教授表示，一般家長關心孩子的方式大多屬於情感上的關懷，如果能夠給予孩子真正需要的關懷，才是智慧型的關愛。與其希望孩子考上

名校，不如祝福他考上適合自己的學校，活得快樂，學得紮實，值遇良師益友。讓孩子多元適性發展，並幫助他提升承擔挫折的能力，才能讓他走出屬於自己的藍天。

談及親子間的溝通，紀教授認為，要能為對方著想，打動對方的心，溝通才會良好。她以現場播放的韓片「春去春又回」片段為例，解釋片中老和尚教導小沙彌學習獨立、體驗大自然並尊重小生命等，就是成功的溝通和教育方式。跳脫一般演講者拿著麥克風在台上演說的方式，紀教授親切地在聽眾席間穿梭與學員互動，透過Power Point和「心靈好手」（口足畫家謝坤山的故事）、「林義傑的故事」（一場二十四小時的比賽）、「一生一閃而過」…等影片精彩片段的播放，詳細解說每一則實例的生命寓意，不僅讓聽眾學到如何有效、愉快地和孩子溝通，片中深撼心靈的生命理念，更令多數聽眾落淚。

一場感人的教育講座，就在溫暖與饒足回味的熱情掌聲中圓滿結束。6月28日及7月5日，還有其他二場精彩演講，歡迎大眾踴躍參加！（詳情請見慧炬機構網站）

活動訊息

香光尼僧團苗栗定慧學苑 佛學研讀班招生

資格：年滿18歲以上
 報名：即日起開始報名
 課程：分初、中、高三級
 上課：6月4日至9月24日
 每週三晚上7:10~9:00
 地址：苗栗市福星街74巷3號
 電話：(037)272477
 傳真：(037)272621
 網址：<http://www.gaya.org.tw/dinghui/>

千佛山暑期青年禪修活動

日期：7月11日至7月13日
 地點：千佛山菩提寺
 資格：在學青年及社會青年（男女眾）
 報名：即日起報名至額滿為止（120名）
 電話：(06)5958106~9
 傳真：(06)5958610
 網址：<http://www.chiefsun.org.tw>
 信箱：cfs.bodhi.fawu@gmail.com

法鼓山三義中心青年禪修活動

對象：18至30歲，對禪修有興趣，未曾有
 經驗的初學者
 時間：7月16日至7月21日
 地點：三義DIY心靈環保教育中心
 報名：法青布拉格 <http://blog.sina.com.tw/ddmyp>
 電話：(02)28933161轉556、547

佛光山叢林學院招生

資格：35歲以內之未婚男女青年
 報名：即日起受理報名至額滿為止
 考試：1. 日期／6/21、6/22、7/12、7/13
 2. 科目／筆試（佛學常識、國文、
 作文）、面試
 3. 地點／北區 — 台北市松隆路
 327號13樓 台北道場；南區 —
 高雄縣大樹鄉興田村興田路153
 號 佛光山叢林學院
 電話：(07)6561921（男眾學部轉3001-
 3002；女眾學部轉2050-2054）
 網址：<http://bl.fgs.org.tw/tsl/>
 ◎佛光山寺七月分舉辦短期出家修道
 會，詳情請見網站

靈鷲山三乘佛學院招生

學制：初修部生一班（20人），修學二年
 資格：18歲以上(含)，35歲以下(含)，高中
 (職)畢業或同等學歷，男眾須役畢
 報名：即日起至7月10日止，採通信報名
 (郵戳為憑)，請函索資料或上網
 下載簡章 [http://www.mwr.org.tw/
 buddhism_college/recruit.htm](http://www.mwr.org.tw/buddhism_college/recruit.htm)
 考試：7月20日(7月18~19日為體驗日，考
 生必須參加)
 地點：靈鷲山三乘佛學院（台北縣貢寮鄉
 福連村香蘭街7-1號）
 電話：(02)24991100轉3518、3519



慧炬申謝

慧炬申謝(二〇〇八年五月一日至五月三十一止。除註明者外,單位為新台幣,稱呼從略。)

□捐助慧炬雜誌社

6,000元 大千出版社

5,000元 林敏雄

3,000元 顏孝欽

1,000元 邱慶福

□助印慧炬雜誌

2,000元 財團法人台北市華嚴蓮社、
黃素貞

500元 張邵瑜

200元 呂春富、三寶弟子

□捐助高中職校清寒獎助金

10,000元 周寶慧

□助印經書

3,000元 王瑞珍

2,300元 林玲如

2,000元 杜佳玲、楊雅真、朱文媛

1,000元 王敬淑

600元 林銘勇

迴向

以此功德 消災除厄
增長福壽 心安身健
家庭幸福 社會祥和





TORCH OF WISDOM MONTHLY

No. 528 Jun. 2008

收件人姓名、地址若有異動請洽：(02)27026772・27075802

退件請寄：慧炬雜誌社 10656台北市建國南路一段270巷10號

郵政劃撥：0003484-5 慧炬雜誌社

Web: www.towisdom.org.tw E-mail: tow.wisdom@mss.hinet.net

行政院新聞局出版事業登記證-局版台誌字第1121號

中華郵政北台字第6372號執照登記為雜誌交寄



TORCH OF WISDOM
慧炬