

中國宗教思想的形成及其演進

蕭雲山

一、前言

宗教與人類，如血肉相連有分割不開的關係，因為宗教是人類對環境與經驗的自然反應（註一）。從原始宗教的基本觀念來考觀，過去的原始民族或現在未開化民族所居住的世界，並不是時時處處都平平安安，無憂無慮，更不能要什麼有什麼，相反地，他們常常被許多損害他們利益或快樂，甚至於使他們的性命喪失的各種危險把他們捉弄得無法可施。這一種經驗由他們看來，可以綜合而稱之為某種可怕的「力量」所操縱的。原始人或未開化人，對於這種「力量」的觀念，卻是極其模糊的，他們只能說對它有一種概念，並不知其所以然，然而這種模糊的概念，竟成爲人類產生宗教的根苗。（註二）

中國有五千年歷史，爲世界上四大文明古國之一，有一貫文化 and 道統，吾人要瞭解中國宗教思想的形成及其演進，亦應從這一貫文化系統來探討，始能獲得較爲正確之認識。

二、中國宗教思想的形成

策一節 中國宗教思想的起源

現代社會學家以爲宗教是原始民族的社會生活的指歸。原始

時代未開化民族，所以要皈依宗教，不僅是爲了要獲得精神上的勇氣，或安慰之類，同時也爲狩獵的勝利，健康，繁殖，乞雨，豐收等，特別是個人生活中的幾個重要時期，生產，疾病，死亡等，則更富於宗教意義。其次是從一種存在狀態突然轉入另外一種突然來臨的危險或困難狀態之中，更能使人感到與超自然力的接近，並且必須憑藉宗教儀式的幫助，他才能渡過難關。同時，原始社會的最重要人物，就是那個被認爲常跟另外一個世界有所接觸，且具有超自然力的人。如巫師，祭師，或方士之屬者是。

從中國古籍來看，更足相信中國宗教思想的起源，大致跟現代社會學家所說者相同。「史記」列傳中有「日者列傳」和「龜策列傳」，而「後漢書」則有「方術列傳」，像這種從自然庶物的崇拜，演變成巫術信仰滋生蔓長出來的陰陽、讖緯、神仙、命運等學說，影响後世極大。同時，還成了儒道二家之自然哲學的基礎，且爲占星式的天文學，素問，靈樞，醫學的基礎。不獨如此，以後並被道教所吸收，成爲道教信仰核心。道教是在後漢順帝（一二六一—一四四在位）頃，由張道陵所創立的宗教，雖然奉老子爲教祖，但其複雜的混沌宗教性格，與主張清靜無爲的哲學家老子的學說不能相容的地方太多。然就同一文化系統的關係，亦是屬於自然之趨勢。（註三）

董仲舒。「以春秋災異之變，推陰陽所以錯行，故求雨閉諸

陽，縱諸陰。其止雨，反是。」陰陽，教術——五經之學，易學獨盛，容易附會之經書，漢初京房一派的易學，後來發展為讖緯說（註四）。從詩經，商書裏依然可以探索到先民對於超自然力的崇拜痕跡，所謂溪志以昭奉上帝，都是一種宗教信仰的表達。在古代天子祭天，儀式異常隆盛。民間所流行的，與祈福，消災等巫術，或與豐收有關的社稷神，日月星辰，山川草木等庶物之崇拜。

第二節 中國宗教思想的特色

人類先天性就存有宗教思想，東西方一樣，不過各民族因天時地形之影响，逐漸產生各式各樣的民族神或圖騰等象徵性崇拜。中國古代之「肆類於上帝，溷於六宗，望於山川，徧於羣神。」（尚書）此種屬於庶物的信仰，乃形成人類的「宗教根性」。但是，中國民族性勤苦耐勞，涵蓄柔和天性，寬大為懷，處處顯出他們的「和平、仁愛、自由、平等」之特性。所以，在崇拜任何超自然之天，或任何日月山川庶物之神，都不創造「神權萬能」觀念，來控制人的思想，限制人的自由。中國民族性，崇尚現實之社會生活，而社會生活之精神結構，又植根於倫理道德之信念上，此種信念又把政教分離，故中國歷史上沒有宗教戰爭。倫理觀念，出發於仁愛，一切採取自由放任態度，各種宗教思想傳入中國，均能加以容納，並受中國文化影响，成為中國式之宗教，使其教義更為博大精微，對幫助化導民衆，其功至大且深。

第三節 中華民族對宗教態度

中國民族性，對於宗教信仰很薄弱，換言之，中國不屬於宗教國家，因為無論本土的儒道或外來的佛教，都不是西洋宗教二字，可以說明此三家的學說。近代名學者梁啟超先生就否認儒、釋、道是宗教，儒教屬於教育之教，所談為現實人生範圍，並無言及形而上學問題，且對神權——上帝，抱懷疑態度。道教亦非宗教，創自漢代張陵，他藉老子之名而設立，五千言之道德經，闡述

人本觀念，離不開天地之正理，處世做人的法則，雖然道教混雜着鬼神符籙之信仰，並不創立神權之萬能說。佛教有高深哲學，思想系體有其一貫的理論，提倡「即人成佛」，反對上帝創造宇宙說。理論與實踐兼顧，雖有教主，儀式，教義之宗教要素，但其中心思想，以人為本位，絕對不能用西洋宗教來範疇它。所以，太虛大師說：「佛教非宗教，非哲學；亦是宗教亦是哲學。」非宗教，是約佛學，有佛親自證悟之真性；非哲學，佛學不是推擇，想像而得之世俗智，而是由佛親證親說，吾人按之而行，亦可達其所證悟之境界。若依宗教三要素言，佛教是宗教；以哲學探求真性方面說，故佛學亦是哲學。總之，佛理高深博大，可以作各不同方面的看法和解說。

易經觀卦，彖曰：「大觀在上——觀天之神道而四時不忒，聖人以神道設教，天下服矣。」這可以代表中國民族對於宗教的態度，採取自由信仰，不干涉他之信教自由，他們以為宗教有輔導政治之不足。中國歷史上雖然發生過三武一宗的消滅佛教法難，以及唐代韓愈和後來理學家的反佛運動，均不足影响佛教之流行民間。是知，廣大民衆仍然擁護宗教自由信仰。

三、中國宗教思想的發展

第一節 中國宗教思想的演變

「天」是神聖的，「鬼神」是可怕的，故民間流行着「敬天畏鬼，賞善罰惡」之信仰存在。民智漸開，對「天」的敬畏，發生動搖，尤其是作善者無好報，作惡者反而多福享。詩經裏說：「昊天不惠降此大戾；昊天不弔，天之方虐。」此種觀念到了周朝人已經對它發生了懷疑，天之賞罰不公，引起他們的不信任是必然的。迨至春秋戰國，思想開放，言論自由，學說紛紜，各有看法和主張。如老子：「天地不仁，以萬物為芻狗」。否定天有意志說；孔子：「天何言哉，四時行焉，萬物生焉。」也是以自然為歸。但他又說：「敬鬼神而遠之」。有時他否定鬼神，有時卻抱着「祭神如神在」的肯定態度，故孔子是站在中庸之上；而

墨子卻全盤接受古代宗教的天，神鬼之崇拜。這亦是宗教價值觀的重新評估，結果造成二條絕對的不同思想。

孔子態度猶豫不決，模稜兩可，故很難產生作用；老子思想過高，非一般人可以接受了；惟獨墨子之「尊天事鬼」之思想，適合普羅大眾之根性，很快地深入民間。漢代張天師設立道教，更藉此思想，推行教勢，因之流行民間，成爲根深蒂固的中國本土之宗教信仰。

第二節 中西文化接觸下的宗教思想

在中西文化交流下，固有的中國思想文化，尙且受到很大的沖激，何況外來的宗教，（其實佛傳教入中國後，與中國文化交流，已經成爲純粹中國色彩的佛教，不應再指佛教是外來的）必然也受到巨浪的波及。尤其是清末之太平天國之戰禍，以及民初四五運動之打擊，舊宗教，舊道德，吃人的禮教，中國傳統文化之代表人物——孔子，亦是這般新知識青年（留洋學生佔多數）所要打倒的對象。這段時期可說是中國思想大混亂之局面。同時，也是赤匪禍害中國之主因，因爲在這個思想真空狀態下，馬克斯之毒素即在中國下種生了根。在宗教思想，當然採取解放政策，任由西洋宗教橫行中國，固有之宗教人士，遂漸覺醒，謀取改革之思想，以期適應新時代之新潮流，設法增加力量，與之對抗，如佛教開放門禁，大喊僧人出社會宏法利生，創辦學校，立行慈善之事業，直接服務人羣社會，山門自守，離世孤立之時代已過去，如不適應潮流，作妥善之變化，勢將爲時代所遺棄，所淘汰。

第三節 赤色大陸的宗教思想

共產唯物史觀，絕對否定一切宗教思想，並形容宗教是鴉片，能麻醉人心，毒害人類。故今日赤色共黨統治之中國，人民絕對沒有信仰宗教之自由。並且對於各種宗教人物之迫害，事實昭彰，殉教者之慘烈，史無前例。廢除寺觀，毀佛焚經，迫僧尼還俗，較三武一宗之毀佛更爲澈底和深入（註五），真是中國宗教

最大的災害。慘無人道之馬、恩思想，原是產自西方受神權奸商壓迫之社會改革，想不到竟會傳入中國，使固有文化，宗教思想，澈底的遭其消滅，而西洋宗教和文化，卻絲毫無損，反而在東方受赤色共黨侵害地區，大行其道，如南韓，南越，台灣，或美援小國等地區，那些洋神父，洋牧師就藉着傳教自由，作文化侵略。而西洋宗教，排他性強烈，宗教狂熱性高，很容易造成宗教紛爭，在東方即有越南佛耶之爭，可作證明。生於東方的宗教，尤其是中國地區之宗教，已經遭受到雙重之打擊，共黨中國統制下之大陸宗教，已成歷史陳迹；自由地區如台灣，香港和華僑區域，外教憑其財勢與政治力量，亦已打得固有宗教落花流水，奄奄一息。

總之，中國宗教思想自形成，而至歷代之不同演進，均與中國固有文化思想息息相關，重仁義，重人道，重倫理，對於安定社會人心，曾經貢獻過很大的力量，所以，我們不可忽視宗教的這種廣大而深入民間之潛在力，政府應當加於輔導，宗教人士應當協力求改進，適應現代社會，引導人類正思，移風易俗，安定人心，淨化社會，以謀世界和平。

附註

- 註① 見文藝復興第36期——第39頁，原始宗教之形成與台灣山胞巫俗。
- 註② 同上
- 註③ 格義之佛數，作者林傳芳，華岡佛學報——第48頁。
- 註④ 同上——49頁
- 註⑤ 廣角鏡月刊第六期，美，約翰·史特朗著之中國的佛教近況——第2頁。
