

# 廣東歷代詩僧簡介（十七）

慧光居士

## 古 檜

古檜字會木，番禺許氏，性至孝，童子時因大父喪擗踊盡禮，私念死必有不死者在，翻起疑情，塾師方督課嚴，且淺陋無可咨決。尋遭父喪，哀毀成病，危苦中感觀音大士夢示現，大呼名號者數，苦脫微纏得不死，遂誓斷葷腥。壬辰從族叔入雷峯禮天禪師，適范金鑄迦父尊相，起信愈篤，還家悒悒，有脫塵之意。癸巳遂堅求出世，時年十七。丙申從廣慈大師抵匡廬。戊戌老人還自棲賢，留守文室。己亥趨還雷峰登具，復返廬山。自是行腳歷白門九華牛首天台諸名勝，遍遊諸方會下，皆欲委以巨職，不肯少留。既歸，值老人主法歸宗，爲一衆募食，至浮梁遇水災，棲止一樓。斷煙火數日，諸行募者持空鉢而反。己獨操輕舟，載十餘石歸。澹歸和尚有序壯其行。比歸休雷峯，身任典客二十七年，化導有情，推誠忘我，與名輩爲方外交，人皆稱木典客而不名。臨涅口稱觀世音名號，隨順而化，有夢餘草一卷行世。

辛丑初冬與海發似石諸同學宿羅浮黃龍洞

不盡陟巖心。沿流豁所慕。地傳天花宮。雙龍誰爲布。噴薄落明珠。丹崖時欲吐。蒼蒼點疏松。冥冥入山路。朋輩非雲樵。徘徊亦日暮。微陽閃危岫。歸鳥噪高樹。洞壑本寂寥。登臨見幽趣。拾枯煮溪聲。拂石安遊具。山靜月轉明。身閒癖愈錮。信宿選巖居。偶然成歡聚。長嘯動嶽靈。一天眞露。頓起此中懷。百年能幾度。倏聽梅村鷄。紅鳥連白兔。抖擻百綴衣。重尋昨來步。寶積問聖泉。各理攀蘿屨。

## 摘 茶

氣暖羣卉發。露芽產山澤。物性各從天。沃土非所憚。青青爛石間。春晴正堪摘。託根飽煙霞。幽香豈荒瘠。自潔能祛煩。飲之營衛適。七盃何足云。相對可晨夕。曾不受歲功。采采亦不竭。

由三疊泉登五老峯

匡嶽多奇勝。冥情理短筇。三疊恣心目。幽壑終難窮。攀蘿陟五老。身若騰虛空。列嶂插青漢。懸磴蔭怪松。俯瞰彭蠡小。高揖漢陽雄。崖花錯草履。飛翠暖鴻濛。窈窕忘去路。猿鶴自相通。梵宇高且低。參差響午鐘。玉門藏澗底。獅子隱房櫳。雲霞百態媚。幽興誰云慵。劃然啓斜照。粲粲金芙蓉。撫景心先醉。吾將老此峯。

對月懷不公

一年月好是秋夕。萬里銀河同一色。簾捲冰輪光欲流。梧桐疏影滄波碧。江樓幾度戀伊人。孤高不借蟾蜍力。清規照處玄論深。肯信披襟未可卽。永夜朗吟月鷺篇。恍如秋水蕩胸臆。長闌斜映兔光寒。對此幽懷寧有極。嗒然獨晤臨珠浦。尋常語默見天則。

種梅歌和王暖村

山川秀拔自何年。草木葳蕤豈任天。住山欲識山中趣。戴笠荷鋤翻紫煙。卻憶當年在吳越。同人幾度看花雪。光福玄臺勝孤山。千株燦爛侵湖月。是時心醉欲栽培。杖頭五嶽正悠悠。倏爾津梁遊步倦。鉢囊仍掛海雲隈。海雲松篁頗深邃。

紺殿丹樓隱蒼翠。岡巒環帶映溪光。擬值寒梅成點綴。灌溉都忘年已邁。幽根野性共瀟灑。雲林俯仰逸興饒。朱紫柔條含翠靄。王君久屬同門侶。步履淵源盡規矩。才華英邁自天真。法海波瀾猶砥柱。溪頭輒對傲霜枝。想見襟懷素影隨。種梅先邀募梅引。筆底如花光陸離。宛然幽賞從茲始。雪裏微吟待高士。桃源何處誇武陵。巖壑重重抽玉蕊。幾生魂夢相投處。風骨稜稜濯曉露。多情索笑愛巡簷。爭較橫斜伴衲絮。立殘孤影誰堪對。獨許林逋名不改。隨時風月學耕鋤。敢曰祇園增勝概。

### 晚泊

不盡前途役。蒲帆且暫停。鳥歸沙際白。雲斂樹邊青。遠火明孤戍。寒潮漾象星。鄰舟何處客。一笛出滄溟。

### 詠雪

一天寒霰集。六出自繽紛。映箔常疑月。遮空乍似雲。愛深寧畏冷。飄落亦同羣。白盡千峯頂。名香徹夜焚。飛飛如弱絮。片片與雲平。影覆寒溪暗。光添夜壑明。孤城沈葦岸。幽谷靜茅楹。榭榭煨牛火。微吟爲爾清。

### 金鷄寺

野寺興何代。憑櫓得舊名。繁花沈嶽影。孤磬雜江聲。樓對霞峰秀。山連香水清。幾多南竄客。誰繫薜蘿情。

### 報恩寺浮圖

瑞塔琉璃結。巍巍聖代功。光浮雙曜外。影覆萬家中。危檻低鐘嶺。飛鈴響蕊宮。憑高同俯仰。沙界表尊崇。

### 恭和本師天老人一樹軒原韻

海國秀崇阿。樛枝引薜蘿。移軒當夏月。涼榻近秋河。日影簾邊少。潮聲葉底多。暫留師向晦。眞不奈雲何。

### 三山精舍

茅齋藏竹塢。門徑接荒津。幽鳥窺簾靜。名花映水新。溪聲喧夕磬。樹影寄閒身。時值舊林叟。相遇不厭頻。

### 金山寺

山寺江心出。煙霞自古今。鐘聲侵岸淺。海色到門深。星月

無閒地。樓臺有剩林。蕭梁多勝蹟。於此愛龍吟。過五乳靜室訪足兩師兄

石室依崖上。柴門傍澗開。湖光翻夕磬。人影逗寒梅。鄰寺分齋菜。晴雲泛茗杯。平生孤壑意。終擬共林隈。

### 木棉花

石橋西畔小樓東。十丈高花照碧空。火樹獨憐留漢苑。赤珠誰遣出蛟宮。晴霞掩映明綃幌。朱鳥翻飛對玉籠。乘興坐來山月上。不知身在絳雲中。

### 過中宿峽

萬峯環翠一江通。詰曲還疑去路窮。絕壁暗藏歸洞狖。空山晴發趁帆風。溪花恍似桃源出。漁父多同楚澤中。數過上方看斷碣。依稀猶見佛燈紅。

### 舟宿采石有懷李太白

昔年供奉此淹留。今夕蒹葭傍客舟。捉月亭荒人去後。浮杯江上夜空流。沙間宿鳥窺寒影。林際疏鐘起暮秋。終古勝情憑曠達。萋萋芳草憶漫遊。

陳顯菴先生讀會木詩絕句：人似東林白社尊。雅音淪逝可誰論。杞人尚有憂天意。黨錮將除國步屯。楊夢蕭條兩繫思。梅魂點綴一開眉。自慚未若王居士。筆底如花光陸離。

### 古易傳多

古易字別行，番禺崔氏子，族本儒家，性沈毅精敏，與從父廣慈大師同師天老和尚，弱冠有脫白之志，父兄難之，老人卻而弗許。歸家自髡其頂，衣壞色衣，修持梵行，逮終養後，挈其婦與一女一子相繼稟具。初爲雷峯殿主，遷典客，尋掌書記，優遊禪寂，足不履戶外者數十年。體素羸，有咯血病，雅善調攝，得幾中壽。生平狷潔閒淡，或意有所忤，即能隨時消息，人推其若谷之虛。尊禮旋菴湛公，恩如父子。因旋公極口丹霞之勝。扶病一往，其信向若此。臨化以手枕臥，順適而終。子味囉多公，相繼爲雷峯殿主。俗居聚落，與海雲林巒相望，父子道念之篤，若有所薰習也。

移居甲子春作

轉覺成幽趣。生涯到處閒。溪雲分半榻。野鶴共三間。門向  
疏疏竹。窗臨淺淺山。客仍頻遠過。差不厭痴頑。  
草屋頻遷次。東風值早過。耳慚聾太晚。髮喜白偏多。潭靜  
雁無影。春歸鶯自歌。浮生惟一笑。不必問如何。  
林吐微微綠。山回黯黯春。藥欄隨地得。詩思逐時新。瘦影  
誰堪似。孤懷只自真。呢喃雙燕子。感激伴閒身。

掃花

榮落皆如幻。何曾生寂寥。高香仍帶露。紅影不污潮。水閣  
人煙迴。山庭鳥語驕。春光當自娛。明日又花朝。

山中菊花

爲愛高秋意。亭亭水一湄。寒光難入譜。秀色自成籬。逸士  
分栽處。閒僧採服時。山居真不易。相對足棲遲。  
不寄在籬下。披離自不羣。一秋無過客。空谷獨逢君。葉覆  
煙全碧。花饒水半芬。登高重九近。誰共酌秋雲。

題融虛師禪居

閒同溪上住。流水夾窗分。麗句頻貽我。高懷每感君。曬經  
愛山日。移石掃秋雲。早晚行吟處。松陰與鶴羣。

春日偶成

經時何事苦吟生。薜徑遲徊覓句行。二月東風催鳥語。一橋  
春水照人清。柳枝乍長連虛閣。雲影閒拖出短楹。無限幽懷  
徒自寫。昨宵猶喜鶴來聲。

本潔師山房

閒居移得自溪西。夾路幽香異草齊。山枕舊窗林鶴近。壁留  
新句野人題。松枝靜覆安禪處。石井斜當種藥畦。誰說地偏  
來客少。苔痕不斷杖頭泥。

子規

春歸黯黯若爲情。獨向青山徹夜鳴。故苑幾回芳草沒。錦江  
依舊暮潮生。煙消深樹藏難定。花落殘紅恨未平。莫道空齋  
高臥穩。分明聽得一聲聲。

暮春謁海幢阿大師影堂

竹簾仍捲海濤春。竟夕低徊獨愴神。風殿冷冷金磬靜。月樓  
漠漠翠煙新。壁懸舊拂閒棲鶴。架積遺書暗鎖塵。此地從來  
稱法窟。到來誰不慕天親。

春日集海幢丈室呈樂和尚

海煙晴卷法堂開。詞客相遇次第裁。野寺正當逢上巳。疏鐘  
頻得共登臺。風迴鶴影移吟榻。泉帶松香入茗杯。自此芳踪  
追白社。同羣還是舊宗雷。

冬泉

卜泉曾見問幽林。鑿破雲根噴雪深。清冽已流千古潤。徘徊  
徧想昔年心。潮來亦許寒聲應。月過何妨倒影侵。自是不愁  
詩思渴。因君吟到夕陽沈。

傳多字味囉。別行易公次子。童年剃落。侍阿大師受具，後爲雷  
峯殿主。有小山詩稿。

送彌彰師還廬山

秋雲明且媚。秋水碧粼粼。沙上一聲鶴。江干遶白蘋。思山  
遙極目。別友復勞神。何日匡廬去。尋君共比鄰。

喜融虛師返雷峯

幾度煙霞裏。遲君冰雪心。不嫌幽地僻。共許住山深。嶂北  
松新翠。溪南鶯好音。紙窗茅屋夜。從此放高吟。

寄題應如兄石橋靜室

烏衣巷口懸禪榻。小隱何分林麓間。月夜誰人頻過屐。花時  
無日不開關。滿窗煙水涵虛碧。半角藤蘿伴老閒。最羨風流  
蓮社近。幾回携手未知還。

陳顥菴先生讀別行味囉詩絕句：青山徹夜子規聲。故院誰家恨未  
平。詩有幽懷書不盡。落花春去若爲情。海日晴暄法席開。同羣  
喜是舊宗雷。小山骨力何曾弱。蓮社風流一再來。