

# 天台宗祖庭——國清寺

石湖老人



天台山位於浙江天台縣北，為仙霞嶺山脉之東支，山勢雄偉，西南接括蒼、雁蕩，西北連四明、金華，蜿蜒於東海之濱。昔人論浙東形勝謂：「雁蕩以奇勝、普陀以幽勝、天台以雄勝」。表明了三大名山的特色。天台山自古號飛仙所居，漢劉晨阮肇入天台採藥，遇二女子，留住半年而歸，抵家則已七世矣。天台山重巒疊翠，青葱翳鬱，茂林修竹，環境清幽，名勝古跡，到處皆是，北有千丈岩，峭壁千丈，上有「石樑橋」，長數十丈，橫架兩峯間，猶如石橋，貫通兩岸，下臨深谷，形勢險峻。傳為觀音菩薩所造。山多佛寺，最盛時有七十二寺，最宏偉者當推國清寺。

國清寺為天台宗祖庭，陳宣帝大建七年（公元五七五年）智者大師自金陵入天台，隱居於五峯下，覃思教理，從事著述，並就五峯地勢，繪製藍圖，以為建寺之資，後應晉王楊廣（時為晉王，後即帝位，為隋煬帝）之禮請，出山弘法，途次新昌大佛寺入寂，其弟子灌頂、普明，昇大師遺體還天台真覺寺，齋大師遺書及圖，謁見晉王，請建伽藍，遂遣使入天台，鳩工興建，一切規制，悉如大師遺圖，初名天台寺，及接帝位，思大師遺書中：「寺若成，國即清」句，遂改名為國清講寺。



△ 天台山開山祖師手寫經典

國清寺之首任住持，爲大師弟子灌頂（章安），整理大師遺教，自成一宗，卽世稱之天台宗，以大師原奉法華，故又稱法華宗。

天台宗傳至唐代，日益光揚，聲名遠播，成爲八宗之一，來山參學者，落續不絕。日僧傳教最登，於唐德宗貞元二十一年來天台，依道邃禪師研習教理，二十六年歸國，創立日本天台宗，建寺亦稱國清，並尊道邃禪師爲日本天台宗之祖師。上期本刊底裏所刊智者大師像，傳爲傳教最登自天台携歸經典文物之一，現猶存日本，已被列爲日本國寶之一。

國清寺建築宏偉，形勢殊勝，羣山環列，林木扶疏，山溪清澈，幽篁掩映，禪室寂靜，宛如仙境。天台八景之一：「雙澗觀瀾」，卽在寺前，雙澗匯流，波瀾激蕩，起伏生姿。溪上石橋，直達山門，橫額：「國清講寺」，聯云：

「古刹著域中，創六代，盛三唐，宗風遠播；  
名山傳海外，倚五峯，臨雙澗，勝蹟長新。」

筆力勁遒，當出名家手筆，惜未署名，細味聯語，當爲宋人之作。寺側有隋塔，高九級，爲紀念智者大師而建，傳塔形原甚宏偉，元時被火後，僅存塔之骨骼，然英姿挺拔，反較原形爲俊秀，塔齡近一千四百年，爲我國現存古塔之一（圖見三十三期底裏）。寺有老梅一株，傳爲隋時物，世稱「隋梅」，與塔壽相埒，雖屢經風霜，今猶健在，可說是梅樹中之老祖宗矣。

寺內藏經充棟，尤多歷史文物，若智者大師手跡，周之文王鼎、唐之獸形爐、宋之普賢石刻像，及精工細雕之雙龍金鉢，並稱爲國清寺鎮山五寶，均爲有關佛教歷史之稀世文物。寺後有七子塔，七塔並列一行，聞爲台山歷代高僧瘞骨處。旁爲一行禪師之舍利塔，餘者已不詳姓氏矣。

天台宗自智者大師創立以來，迄今一千四百年，國清寺屢經興廢，而台宗教義於佛教界之影响，日益深長，成爲中國大乘佛教之主流，天台山亦隨天台宗而聞名於世，成爲中國佛教勝地之

# 台。宗。勝。地。

▽ 天 台 國 清 寺 山 門

