



無情生

譏莫大祀融白珠內懸熙日，一朝無若東榮。焚棘園長株採擧文
莫浪採剛立圖書館妙蘿，美廬聯深山圖書館育英蘿本。（謫告對
卽火口鄭出火娘（見張森巨詩集）*W. W. Rockwood*, Vol. 4, 1921.

馮

如果我們能夠細察入微，我們將會發現，即使是在石頭之中，它的最微小之結構，亦是活動的，有生命的，並非我們肉眼所見稱之爲死物。事實上，岩石砂粒，它的生命，遠比人類或任何生物爲長，只因它們的生態變化需時太長久，遠非我們所能見及感覺，我們就以爲它並無生命了。

我見過的佛經指出，這些都是「無情生」，有別於人類與其他生物之「有情生」，我認為此乃大智大慧之語，初讀不知其意，及至再看最新之科學報告，方才恍然大悟。

岩石內部會變化、會長大、會萎縮、對溫度有反應，經歷千萬萬乃至數十億年，不斷在變化之中，我們稱之為物質狀態變化，其實是一種皮相之談，亦正如短壽之蜉蝣之看人類。

魂是沒有的，輪迴也是沒有的。這在這些一知半解而又未下功夫研究人士看來，科學與宗教是背道而馳的，可惜他們所知之所謂科學，只是粗淺之雛形科學，而非一日千里，越來越深奧之科學。老一輩的人只知物質之最小單位是分子，後來又知道分子之下有原子，過一代又知道原子之內有核子，有中子，但是最近科學家發現尚有更小之構造，此一學說經證明之後，獲得諾貝爾物理獎金。將來可能還有人發現更微小之結構，更小之後，尤有更小，小至無窮盡。就已知這些最微小的結構來說，都是活動的，都能產生力量，構成微波之磁力與感應，其活動性是可以在構造極其稀薄之空間傳遞的。

明此乃由於地熱或熔岩之熱力所形成，聽來似有道理，再細思則不然，千千萬萬座礦石，都不會被熔岩熔成花朵，偏就此等在礦脉中心深處，會形成獨一無二之蓓蕾？

美國尼華達州大沙漠「死亡谷」一帶，有最著名之「跑路石頭」，沙灘上的許多數十噸乃至千噸巨石，到了晚間，會自己走路移動，它們在沙漠上走出一條條痕跡，而且每一石頭之方向路線均不相同。有人曾在白天在石頭上做好記號，第二天發現它已在數百尺以外，亦有人說一般石頭要走很久才走那麼長的路，有人解釋為被風吹動，但此說不通，若是風吹，風力既如此狂猛，豈有不掩滅石頭一路滾動之沙跡之理？却留下軌跡給人看見，可知與風力無關，而且各石方向不一致，更可見不是狂風所致。這些跑路石頭之謎，至今仍未獲最滿意解釋。曾經有人特別在晚上窺伺，發現石頭自己移動，來去自如，嚇到他連夜逃遁，後來對新聞界發表演見聞，引起一陣陣爭論，多數認為是無稽之談。

當然，要拿這些奇象來證明石頭亦有生命則仍嫌不夠，不過聊供參考。但是假如我們切片用最大的數十萬倍顯微鏡觀察，我們將會發現石頭的最小結構單位是活動的，具有近似原始單細胞生命之若干活動特徵，我就看過一部英國科學紀錄片映出這一鏡頭。真是令人懷疑，所謂「生物」之界說，到底合不合理？

至於金屬元素的最細微結構，那是不用說，人人都知道是電子環繞着核子旋轉不停的了，也人人都知道它們各有程度不同之放射線能，最大的放射能元素是鐳，其次算是鈾，把這些最細微的能量釋放出來，就可以產生巨大的能量，善者可以醫治疾病，只殺死癌細胞，惡者用以製成殺人之核子彈。

人體構成之中，含有數十種金屬元素，人體有靜電，這都是一般常識，蘇聯科學家生物學家挪莫夫（Edward Naumov）等人，曾發表過一篇研究報告，附有紅內線照片多幀，單就一幅手噴火口噴出火燄（見馬殊可娃報告：Mashkova V. Vol. 4, 1965. 莫斯科國立圖書館收藏，美國紐約市圖書館有英譯本）（編者按：挪莫夫所攝的紅內線照片，一時無法蒐集。茲將匈牙利科學家

杜米特斯古博士利用電子攝影新法，攝得手掌放電圖，刊於後，供大家參考。原載一九七六年十一月八日明報）



拙文「木乃伊」內明雜誌63期）。

馬殊可娃的報告中說：人腦思惟集中之時，產生類如激光之集結現象，成為一種微波，像雷射（Laser）般地可以直線放射，並不需很多的媒介體來傳遞，可以穿過太空中的以太。

到底這種人腦產生的微波，是屬於電波，抑或是磁波？尚難以知悉，不過據多數研究者認為是一種磁波，這種磁波可以引起外物的內在最細微結構單位內的若干磁場變化，或者甚至於改變其原子值，使之物性全部改變，或者可以使物體移動，或則有如雷達波之反應。

或者還可以解釋我前所提之「三歲魔童」之移物力量，（見「內明」雜誌66期）。或者這亦可以解釋中非洲（即是最近成立為「中非洲帝國」之處），山區中土人之特殊能力，該處土人喜歡靜坐，往往能預見數十里外來人及所攜物件，預報極為準確（據路透社電訊消息）。而該地土人並不感覺到是一種神通，只視為指而言，放大之照片顯示每一毛孔均放射出電火閃光，觀之有如噴火口噴出火燄（見馬殊可娃報告：Mashkova V. Vol. 4, 1965. 莫斯科國立圖書館收藏，美國紐約市圖書館有英譯本）（編者按：挪莫夫所攝的紅內線照片，一時無法蒐集。茲將匈牙利科學家修佛法之僧人與居士，能參天視地聽神通有如雷達之能者，當然

我們認為並無「生命」的許多物質，如木、如石，都有靜電作用，挪莫夫等人之報告，列舉各種物質，包括一張枯葉，一朵已萎的花朵，一粒礦石，均攝得其靜電火花閃閃。此點與我以前提及英國報告及美國加州大學一位女教授之發現，互相吻合（見

就更有可能。所謂天眼通，不過是佛門極初步的能力之一。佛門很多人有此能力，只是絕大多數都不願表露炫世而已。

至於運用腦中微波，指揮外物，使之變化，亦自是有可能之事，並非神話迷信，當代奇人，如以色列之前拿兵，三十二歲之季理士，能夠用肉眼灼視而熔屈一隻不銹鋼湯匙，也就是因為他煉至能將腦中微波成爲直射之激光，引起鋼匙內結構之正負電子變化。他說他是生來有此能力，是亦可信，因爲他並非脫離世俗慾念享受之人，此人與俗人完全無異。

另外一位，荷蘭的奇人侯戈士，他本是一個洗玻璃工人，三十年前左右，從高樓上失足跌下，居然不死，在醫院醒來之後，即具有X光般之眼睛，可見遠隔數十里之事物，此人後來成爲歐洲警方最歡迎之人物，會請他幫助破了不少奇案，他最著名一案，就是幫助蘇格蘭場，用他的神眼，看出蘇格蘭志士如何在威敏士寺偷取著名之加冕巨石。由於他的敘述及指示，英國警方才起回加冕寶石及逮捕竊犯（見侯戈士傳，倫敦出版）。當年在一九五幾年代，是一件轟動世界之奇事，不過侯戈士却不能預見自己後來因車禍而死亡。

研究者說：人腦好比一座極其複雜之電腦，侯戈士受腦震盪之後，就好像一架電腦受了震盪，產生意想不到之工作力量，他的能力自然無法與修煉佛法者相比，我只是拿他來作一比喻，引證上面所說的理論。

我不是學科學的人，只是喜歡看書，舉凡是英文法文乃至於蘇聯書籍，只要找得到，都喜歡看看，但因所知有限，引用的話，亦難免有訛誤，至於佛書，慚愧地說，我是不大看得懂的，內容雜誌刊出的許多大德之佛學理論，我能看到懂者極少，不是故願我會講些佛理，無奈尚未入門，一竅不通，叫我講什麼呢？只好在這些膚淺的靈界現象來作粗淺的研究傍證佛法罷了，要用到

靈界現象來談佛，自是深明佛理者所不爲之幼稚行爲。我只希望我這些膚淺的小文，能夠引起青年人對佛教的初步興趣。

我看的佛書極少，一則是書典難得，二則是經典大多太深奧，我看不懂，只能看懂那些白話文寫成的顯淺的文章。偶然有看過），夢中讀書，亦並無若何奇怪，美國早已採用睡眠教授方法，將課程錄音，放在枕下，夢中便可學習，唯一不同者，就是我是夢中身到古利藏書樓而已，當然也不會是我的肉身去的，大概也是那一點靈的微波閃到該處而已。這種經驗，很多人都會有，不足爲奇，假如你曾經夢到彷彿去到什麼地方，到日後果然到達該地，忽然覺得似曾相識，記起夢中曾來過，那也就是你的腦波會經過之故。

土耳其有一家人，生了一個小男孩，出世能言，舉宅驚爲妖怪，該孩到了兩歲之時，對父母講出他前生是什麼人，被何人謀殺身死，埋葬何處，一切均極詳細，相隔數百里，小孩從何得知，後來他父親在一年後獲得機會調查，竟證實某處確有一男子在何時失蹤，該小孩年方三歲，竟能帶路走進死者家中，指認親人，談及往事，無一不驗，小孩又帶衆人到屍首被埋之地，掘出果見尸首，此事數年前轟動世界。西方有關轉世輪迴的書籍中都收列此一故事。在西方，談轉世輪迴的書，我見過的已經不下於一千種，幾乎各國都有轉世之實例，不勝一一枚舉。

在我看來，轉世輪迴，並非是肉體之轉世，而係那一點靈念之轉世，有如被狂風吹得茫然迷失之落葉，附着於所碰到之生物或無生物，清醒的，不墮畜道，作孽的，糊塗的，就難免碰上什麼就依附什麼，或爲豬或爲犬，或爲樹木之妖。假如時常持念佛法之人，一靈不昧，就不會如此墮落！

如果我們相信「物質能量不滅」定律，或者就可知道一切物質都不過是轉位而已，始終是在宇宙之內轉化爲其他形式而存在的，或者這一點亦可說明人類腦波可以以游離狀態存在一個時期，問題就是如何去從學佛中將它控制。

越說越遠了，也越叫大德們見笑了！

回到本題，我相信佛家所講的萬物皆有生命，所分者爲「有情生」與「無情生」。我認爲這是合乎科學的，（下轉第22頁）

安逸，自我感。②物我合一是大我的階段。此我的存在和宇宙萬物的存在合而爲一，不管上帝在我心裏或我在上帝裏面，都是大我的觀念。③物我雙亡是無我的階段。既無小我，也無大我，祇是清楚地、自然地、活潑地、無礙地存在。

諸位不要以爲修禪定必須要坐在那裏的。修禪定有許多方法，靜坐只是一種基本方法而已，禪的開悟，並非祇靠靜坐，祇是開始時，須要靜坐的基本訓練。實際上念佛、誦經、懺悔、禮拜、祈禱，無非是要使心力集中，而禪的初步工夫，便是如何訓練你的心力集中。所謂「誠之所至，金石爲開」，「誠」，便是心力集中。心無旁騖，祇有一個念頭。集中在一個念頭，這就是禪定的初步工夫。所以諸位不可把禪定的範圍看得太狹小，禪定是包括一切修行方法在內的，禪是通於大小三乘及顯密二教的。

P · 智慧

第六「智慧」，智慧包括有三個項目：聞慧、思慧及修慧。聞慧是經由眼耳所見聞的一切修行方法而得到的啓悟。思慧是看到、聽到、或學到東西以後，加以慎思明辨的工夫。修慧是從修行前面所說的布施、持戒、忍辱、精進及禪定的五種方法中所得的悟境。

以上六種修行方法，是一體的，其重心則在智慧上。不過，

想要得到真正的智慧，則必須兼修其他的五種方法。如果撇開其他五種，僅修其中一種，譬如說老是打坐的話，縱能開悟，悟境也不會深的。

在此，我要告訴諸位，爲什麼六度把智慧放在最後，因爲佛教的一切修行方法，無非希望修行者的最終目標是智慧，得到了智慧，即是開了悟，開悟可使人們擺脫煩惱。如果想得到智慧，一定要解除自己的煩惱，煩惱解除了，智慧自然出現，智慧出現了，煩惱便解除，這是循環而互爲因果的，所以修行越深悟境越高，智慧越深煩惱越薄。

最後爲諸位祝願，身心愉快，法喜充滿。

(上接第5頁 無情生)

科學越進步，發現越多，越會見證佛教道理之先知與淵博，如果有人不同意，不妨多看些科學新知，再平心靜氣想一想，不要被落伍的化學物理與膚淺的唯物見解所障礙了我們的智慧，也別被表面的「燒香拜神」所欺騙，認爲都是迷信，燒香拜神，原非佛教本意，而拜神拜佛者，亦並非拜那塑像，而係崇拜塑像象徵的神佛，這都是題外的話了。

我是個研究比較宗教學的學生，我發現佛教的許多講法是接近科學的，各種宗教各有其特點與缺點，佛教亦不例外。我認爲佛教經典裏面，確有很多值得追尋研究的學問，只可惜用字太深奧，是爲其優點，亦爲其缺點，假如有人發心，將經典一一翻譯成白話文，對於佛教發展，必有很大幫助。

西方宗教席捲全世界，其原因之一就是文字顯淺，人人可懂，音樂美妙感人，這是其優點，亦正是佛教的缺點。

就譬如並不算很深奧的「無情生」三個字，我竟要看盡羣書，才領悟出它的意義來，固然亦覺得它定名之妙，但是，是不是很容易叫一般人接受了解呢？此不過一個淺顯小例，其他更深奧者就不可勝數了。

正

正

(上接第17頁 踏觀全集自序)

在港校對太虛大師全書，深知個中滋味，如沒有相當的耐心毅力，不能負起這樣艱巨的任務。四師對於校對，盡心盡力而爲，可謂克盡厥職，實屬極爲難得，是以我對四師應該給予高度的讚美，讚美她們認真不苟的精神，讚美她們不怕工作的單調！

佛在經中一再告訴我們：諸法皆是衆緣成的，本於這一不變原理，全集出版自不例外，如果說有什麼不同，不過是主要條件與次要條件而已。所以對於如上大德致深謝意外，對諸出大心力財力而且願作無相財施力施的，同樣致以深切謝意，並祝諸位深入法海福慧增長！

中華民國六十六年歲次丁巳夏曆六月十八日敬序於新加坡

靈峯般若講堂二樓善住室