

出招與接招

◎王秀美（美和技術學院幼保系專任助理教授）

◎王宣雅、葉于璇 插畫

在看武俠小說時，就會看到武林高手互鬥，打來打去，對手在出招前，還偶爾喊：「看招。」對方馬上來一個動作，嘴裡喊著「接招」。接得好，毫髮無傷，繼續打鬥，直到有人「接招」失敗才停止。這種高來高去，出招和接招，是武林高手必修課程。

在人際關係上，這種武俠小說的情節，也同樣在日常生活中上演，出招與接招成為人與人互動的過程，只是動作變了。武林中雙方一言不合，藉著武力解決，靠打鬥，看拳腳功夫，最後的結果不是你死就是我活，贏者慶祝，輸者或許從此退出江湖，或另找高人指點，也有人找到武林密笈，躲在洞裡勤修苦練，直到招出得好，招招斃命，或招接得好，化險為夷方再出山，追求他在武林中的地位。人際關係與人互動，出招和接招靠嘴巴，靠身體語言，接得好雙方皆贏，彼此愉快，接得不好雙方負氣，從此兩人不再說話，直到兩人想通了，才有可能心平氣和的說話。

人際互動過程中，出招和接招，實際上沒有你贏我輸，或者你輸我贏，它是贏則雙方皆贏，輸則雙方全輸，所以最重要的是創造雙贏。舉例來講，爬山時，爬山伯伯出個招，對著你說：「早安。」我們變成接招人，必須回應他這句話，我們接招也可以說：「您早安。」或者「您好。」或者相應不理，這些都是接招的步數，接得好，兩個人愉愉快快，接不好，兩個人從此不再打招呼，甚至變成仇人。與朋友或與家人互動也是一樣，自己或對方一句話出招，招接得好，談笑風生，招接不好則空氣馬上凝結，甚至以相罵或打架結束，造成彼此心結。由此可見人與人之間互動，出招與接招的重要性。

學習人際互動出招與接招，教練最重要，在人生過程中，父母可說是孩子的最好教練和榜樣。父母的互動關係，孩子看在眼裡，在耳濡目染的情況下，父母互動的出招和接招，漸漸變成孩子的出招和接招模式。在某個幼稚園裡，有一對兄妹吵架，哥哥用三字經罵妹妹，妹妹也罵哥哥，老師把這對兄妹叫過去，問這些話是從哪裡學來的？哥哥說：「爸爸和媽媽爭吵時，爸爸就是這樣罵媽媽。」問妹妹，妹妹說：「爸爸和媽媽爭吵時，媽媽就是這樣罵爸爸。」由此可見家庭裡父母之間的互動對於孩子的影響。父母如果平時靠吵架來解決問題，靠相罵來出氣，孩子在長期模仿、學習薰染父母行為的情況之下，由於沒有學習到好的接

招方式，就會變成以攻擊或暴力來解決問題。父母的互動模式，很容易變成孩子的互動模式。所以父母學習好的招數來引導孩子是很重要的。

我們在職場上，都必須下一番功夫，基本上讀很多書或歷練很多經驗，才能勝任該工作。以老師為例，必須讀到專科，甚至大學、研究所畢業，此外還需修教育學程，方能成為合格老師。修水電須有證照，做裝潢也須有三年四個月的學徒生涯。可是一對夫妻，在孩子一出生就當父母，想要把自己的孩子教好，卻沒有受過任何的訓練，不知道孩子成長的過程，也不知道孩子的需要，更不知道孩子的情緒。而孩子每天拋出來的招數又變化無窮，一下子哭，一下子鬧，一下子要東，一下子要西，在外面被打或受委屈都要找父母，父母在經濟壓力、家庭壓力之下已經很煩，加上沒有半點教養孩子的經驗技巧，腦筋倉庫裡沒有幾招，在不知如何接招的情況之下，常被孩子所出的招數打敗，於是想起以前父母的接招步數，不是吼回去，就是打罵，就以同樣的模式來接招，造成親子互動不良，甚至形同陌路。

為了要使自己和家人活得快樂，自己和孩子也活得有自信，當父母的確實有拜師學藝，投資一些時間在親職教育上的必要。一旦學到一招半式，在日常生活中，以冷靜回應對方變化無窮的招數，以幽默化解險招。甚至對方出來的招數不知怎麼接時，要能學武林中人，為了提昇自己親職教育的技能，多多參訪高人指點，請問有經驗者，或者多閱讀相關書籍。只要有心學習，不但親子互動出招接招會比較和諧，孩子或父母本身比較不會受到精神上的傷害，即使萬一受到傷害，也比較容易療傷。