

◎ 廣大靈感觀世音菩薩

化身示現

在觀世音菩薩的畫像中，常可見到慈眉善目的蛤蜊觀音。這記載於《佛祖統紀·卷四十二》。唐朝文宗皇帝有天吃蛤蜊，遇到顆特別的蛤蜊，用盡各種方法都無法把殼打開，皇帝認為這可能是某種警示，便焚香禱告。這時蛤蜊竟然變化成觀世大士的模樣。皇帝立刻召來終南山惟政禪師，問他：「怎麼回事？」

禪師回答：「這是菩薩要來為陛下建立佛法信心而變化的。經典上說：『應以此身得度者，即現此身而為說法。』」

皇帝：「觀音大士是現身了，但沒聽到大士說法。」

禪師：「陛下您所見到的景象，是常見還是罕見？您是相信還是不信？」

皇帝：「這種事稀有罕見，怎會不信？」

禪師：「大士已經為您演開大法了！」

皇帝非常法喜，詔令天下寺院立觀世音菩薩像供奉禮拜。蛤蜊觀音像，也因此廣為流傳

拔病苦·救困厄

《觀音慈林集》記載，晉朝沙門竺法義，住在始寧山上，門下有百餘名弟子。法師用功至勤，深入經藏，對《法華經》的研究尤其深入。咸安二年，忽然感到心氣不順，這場病拖得很久。法師依舊用功，常在心中專注稱念觀世音菩薩名號。有天，他夢見神人對他破腹洗腸，醒來後病已痊癒。

《觀音慈林集》還記載，劉宋時期的道汪法師，是廬山慧遠大師的弟子。有回外出去梁州時，被羌賊包圍。道汪法師與弟子數人，誓心共念觀世音名號。不久，一陣濃霧飄來，將道汪法師等人覆蓋，盜賊遍尋不著，自行散去，法師等人於是度過了這場賊難。

興福慧

《高僧傳·卷三》記載，劉宋時期有位僧人名求那跋陀羅，是罽賓國的王族，學問淵博、深入經藏，元嘉年間到中國。丞相南譙王義宣想請他講說《華嚴》等經。而跋陀自認為對華語不夠通達，心生慚愧，每日早晚禮懺，禮請觀世音菩薩給予感應。

有天夢到穿著白衣服的神人，一手拿劍，一手拿著人頭，來到他面前，問：「什麼事讓您憂慮？」

跋陀法師據實以告。「不用煩憂。」神人用劍把他的頭砍下，重新安上手中提著的頭。問：「痛嗎？」

法師答：「不痛！」

神人消失不見。法師醒來後覺得心神歡悅，已能通曉華語。於是開講《華嚴經》，聽經大眾都非常佩服。

《佛祖統紀·卷二十六》記載，唐朝末年的永明智覺法師，別號延壽，有一次在禪觀中，見到觀音菩薩用甘露灌口，從此講經說法，辯才無礙。著有《宗鏡錄》、《萬善同歸集》、《神棲安養賦》、《唯心決》、《受菩薩戒》等。

度生死

《觀音慈林集》記載，晉朝有位慧虔法師，奉持戒行，志操確然。在義熙初年，住持山陰的嘉祥寺。他勤苦克己，以身作則統領大眾，如果有新譯出來的經典，他一定書寫、講說。住持五年後，忽然得病，自知時日將至，囑咐大眾，他想安養，虔誠祈禱觀音大士。

在嘉祥寺的北邊，住著持戒嚴淨的比丘尼淨嚴法師，尼師夢見觀世音菩薩從西邊門進入，清暉妙狀，光映日月。菩薩的幢幡華蓋，都用七寶來莊嚴。尼師立刻頂禮，問：「請教大士往哪兒去？」

菩薩答：「往嘉祥寺，迎接慧虔法師。」

那天正是法師圓寂的日子。慧虔法師雖然病重，但他神色和平日一般自然，來送他的人都聞到一種異香，很久才消散。☸