

觀世音菩薩的感應故事

在佛門日常課誦的〈觀音讚〉中說：「三十二應遍塵刹，百千萬劫化閻浮。」說明菩薩在娑婆世界（閻浮）度化眾生的時間「百千萬劫」已經久遠到難以計算。而觀世音菩薩的感應靈驗，是因應眾生各自不同的祈求和情況，因時、因地、因人而呈現各種不同的救苦事跡。觀世音菩薩尋聲救苦的威神力，〈普門品〉經文解說非常詳盡，說菩薩能夠救七難，包含火、水、黑風、刀杖、羅刹（鬼）、刑、賊等，因此歷代都有非常多的感應故事，在此分別就菩薩「救七難」各舉一例，見證觀世音菩薩「千處祈求千處應」的慈悲願力。

救火難

在聖印法師的《普門戶戶有觀音》一書中，記錄觀世音菩薩保護人免於火難的感應事蹟：民國初年，在大陸東北的瀋陽海城縣虎獐屯，有一位名叫商述聖的居士，虔信佛教，每天必定恭誦〈普門品〉三遍，十幾年從來不曾間斷。民國十八年，他進入撫順千金寨附近的煉鋼廠做工。有一次，他跟同伴兩人合力抬著一大筐的鐵砂，要倒入熔爐中冶煉。此時商某不小心被雜物絆倒，直向熊熊烈燄的熔爐摔落。當時眾人全都嚇傻了，在墜落當下，他本人亦覺必死無疑。但他墜落到一半的時候，爐底忽有一股熱氣上衝，將商某托出爐外，結果他安然無恙地落到了爐外的地板上。當時監工的日本技師見了，也覺得非常神奇。自從發生這件事情後，虎獐屯地方有很多人都因此相信觀世音菩薩，並且常常念誦菩薩名號。



救火難

救水難

民國二十四年夏天，廣東韶州地方淹大水，一時之間，各處的房屋皆被大水吞沒。該地有一位姓雲的村民，全家十五口人被大水困在屋頂上。就在大家驚慌失措的時候，家中一位四歲小孩，突然開始大聲稱念「南無觀世音菩薩」，一時徬徨無助的家人也開始跟著誦念「南無觀世音菩薩」。非常奇妙地，在全家人虔心稱念觀世音菩薩名號的時候，雲家人的那棟木造房屋，竟然方方正正地浮了起來，彷彿一艘小船浮行在水面上一樣。房屋就這樣在水上慢慢地漂到了一株大樹旁，全家人一個個慢慢爬到大樹上，接著，房屋就又順著水漂流而去。一家人就這樣在大樹上繼續誦念觀世音菩薩聖號，直到大水退去。這個感應事跡，是雲某在水災過後，前往南華寺燒香，向虛雲老和尚訴說的一段經歷。

救黑風難

江西省樟樹鎮附近，有一位余敬西居士，平時懸壺濟世、行醫助人。余居士的母親信佛虔誠，他受了母親影響也皈依佛教，平日更以念佛為日常功課。行醫時，凡是碰到疑難雜症、難以治癒的病人，除了藥物治療外，他都會勸對方多念佛，以此幫助了不少病患。民國二十九年農曆三月十七日午後，樟樹鎮一帶颳起陣陣狂風，不僅二百多棟房屋被吹倒，被風吹到空中的木料、磚瓦更是到處亂飛，當時空中還下起冰雹，小的如鵝蛋，大的則如鵝卵，人畜被冰雹砸傷的不計其數，可見當時風災的慘況。



救黑風難

狂風來時，余居士全家人，連同他八十七歲的老母親，正在油菜田中收

割，收割用的器具以及剛割下的油菜，瞬間就被狂風捲走；全家人都被這突如其來的大風給嚇呆了。在大家驚慌無主的時候，余某的老母親帶頭開始大聲念誦「救苦救難觀世音菩薩」，家人全都跟著一起念。說時遲、那時快，本來吹向余家人的狂風，忽然轉向吹往別處，原本要砸下來的那些冰雹，也由於風向的轉變而掉落他處，一家人因此逃過一劫。大風過後，余家人收拾東西趕回家，發現家中房舍亦安然無恙。

救刀杖難

宋朝的永明延壽禪師，在出家之前，原本在錢塘江地方官府裡管理帳務。禪師秉性和藹慈祥，平時樂善好施，經常勸人戒殺護生，修行念佛，尤其時常持誦觀世音菩薩聖號。

有一回，他被人誣告貪汙公家的銀兩，被法官糊里糊塗地判死罪。判刑確定後，上級派來的監斬官叫許自新。許自新知道這位死囚是個念佛修行的居士，並且相信他是被冤枉的，雖想救他一命，但是力有未逮。當時還未出家的禪師，因為虔信佛法，知道因果報應不爽、世事無常的道理，對於世間的福禍早就置之度外，他只是一心稱念「觀世音菩薩」名號，餘事皆不掛念。到了行刑時，劊子手舉起了大刀，對準了他脖子就砍，只聽到「鏘」地一聲，大刀竟然斷成三截。監斬官許自新、劊子手等所有人看到這一幕，全都愣住了。當即停止了行刑，許自新把此事據實上奏朝廷，並且說明受刑人是一位學佛行善的居士，不可能作出貪贓枉法的事情，應是遭人誣陷，因此才會有菩薩保佑。朝廷知道了以後，就赦免了他的罪，同時官復原職。經過此事，禪師明白了世間因緣變化、福禍無常，更不留戀世間名祿，沒多久他就辭官，出家修行，成為一代高僧。



救刀杖難

救羅刹（鬼）難

梁朝時，有位道融法師去江陵一帶行腳，途中看到一邪神祠，許多信徒準備大量牲口，宰殺後祭拜邪神。法師覺得地方百姓這樣大肆殺生地祭祀，不只要殺害許多無辜生命，而且浪費錢財，不禁起了憐憫心，就動手把邪神祠拆掉。當日夜晚睡夢之中，他忽然被許多看起來陰森恐怖的鬼兵給團團圍住，其中一位目光如炬的鬼將軍，一腳踩上法師的床上，大聲詈罵：「好個和尚，竟敢亂拆我的廟，今天就要你好看！」言罷，就吩咐小鬼們：「來呀，給我將這人拖下去狠狠地打，不到他遍體鱗傷，絕不善罷甘休！」一眾鬼兵正要上前，只見法師凝然不動，眼睛一閉心中默念「南無觀世音菩薩！」一聲才畢，忽見空中降下一位身高丈餘、威風凜凜的天將，手執一把金光閃閃的降魔杵，一杵就打散了眾鬼兵，鬼將軍招架不住，帶著小鬼們倉皇逃跑，道融法師因此毫髮無傷。這件事說明，雖然法師仗義拆除邪神祠，但是面對邪神的加害，仍然需要菩薩的保佑。然而，法師畢竟是修行人，倉促之間，仍然能夠氣定神閒不忘聖號。由此可見，平時虔心持誦，日久功深，而能做到「造次必於是，顛沛必於是」的境界。

救刑難

據說在寶島臺灣有一位藝文界的名人，遭人控告，結果官司輸了，銀鐐入獄。起初，他心情氣憤難耐、幾度想要輕生。然而，在巧妙的因緣下，有人在獄中送了他一本題名《觀世音菩薩》的小冊子，是聖嚴法師勸人持誦「觀世音菩薩」聖號的結緣書，



救刑難

裡面不僅介紹了念誦的功德，解說佛理也極為詳盡。這位名人讀了小冊子之後，就天天念觀世音菩薩，久而久之，心中的憤懣之情逐漸緩解，原本想要輕生的念頭也煙消雲散。出獄後，這位名人特地到農禪寺，拜見當時仍駐錫在農禪寺的聖巖法師，並從此皈依三寶、虔誠禮佛。由這個故事可以知道，有時候菩薩的感應，並非完全是消災解厄，而是幫助眾生轉變心，心轉了，境界也就跟著轉，親身體現「心淨則國土淨」的道理。

救賊難

聖巖法師曾在《觀音妙智：觀音菩薩耳根圓通法門講要》一書中，提到觀世音菩薩保護人免於賊難的故事。以前曾有兩個人一前一後走在同一條路上。行前這兩個人都聽說這條路很危險，常有盜賊、土匪來搶劫。

第一個人，因為害怕被搶，事前就帶了一把刀防身，經過這條險路的時候，又格外地小心謹慎，不時東摸一下、西摸一下，確定他的錢和刀都還在身上。結果被盜賊看到，以為他身上有什麼值錢的東西，就把他身上的財物給洗劫一空。

第二個人是個虔誠的佛教徒，行走的時候隨時在念觀世音菩薩。經過險路時，口裡依然喃喃有聲，也因為念得很專心，結果忘了那邊是個危險的地方。強盜看見，覺得好奇，這人為何一直在念佛號。就上前攀談，問那人說：「你為何邊走路邊念佛？」他說：「師父教我念觀世音菩薩，我就念，說是念了會有感應。」強盜問：「什麼感應？」他說：「菩薩保佑我不會遇見強盜。」強盜說：「我就是強盜。」那個人說：「阿彌陀佛！你不要開玩笑了，像你這麼好的人怎麼會是強盜？我因為做生意失敗，身上



救賊難

的錢已經很少了，這次回家都還不知道生活要怎麼辦呢！如果還遇見強盜的話，那我就死定了吧！」這強盜心想：「我做了一輩子壞蛋，結果還有人把我當好人，那我姑且就做一回好事吧。」於是，強盜就把剛才搶來的錢送給他。這又是一個因為心念轉變，進而轉變身邊的人和環境，從而躲過一劫的事例。

觀世音菩薩的靈驗和感應，不完全是神通力的顯現，或是令人驚訝的逢凶化吉；有時，當我們遭遇生命中難免的劫難，因為念誦「觀世音菩薩」的聖號，轉變煩惱的心境，而產生一種安定的力量，也因為有了這種定力，我們就能夠克服平常無法克服的困難、通過平常無法通過的考驗。所以，「千處祈求千處應，苦海常作度人舟」的觀音菩薩，其實不只是用神通助人、拯救苦難，更重要的，是幫助眾生找到自己內心安定的力量！🕉

觀音菩薩小百科〈灑水觀音〉



觀音一手持淨瓶，一手執楊柳枝遍灑甘露，有淨化、加持之意，為《法華經·普門品》：「悲體戒雷震，慈意妙大雲，澍甘露法雨，滅除煩惱燄」之觀音化身。據《觀世音菩薩傳》載，中州地區久旱不雨，觀音化現一老婦沿街乞食，勸化百姓積德行善，饒濟天災；後示現灑水觀音身，普降甘霖，救苦弭災。

佛光緣美術館總部提供

觀音菩薩小百科〈持蓮觀音〉



五代後梁時，日本僧人慧鑄於五台山得檀香木製觀音像一尊，欲攜回日本，船行至普陀山附近海面，暴雨驟起，前進不得。慧鑄當晚夢見一僧告知，需將觀音像安奉此山，方可成行。慧鑄不依僧言，依舊受阻。時山巔現一觀音，手持蓮花，慧鑄始建寺留像，寺名為「不肯去觀音院」。

佛光緣美術館總部提供

觀音菩薩小百科〈水月觀音〉



多作觀水中月影狀。相傳觀音菩薩一日來到姑蘇，當地百姓冤死不計其數，菩薩即化身為一女尼，手持淨瓶，遍灑楊枝甘露水，稱誦《大悲咒》，結台超薦四十九日。功德圓滿之日，眾人欲見菩薩之像，女尼指向水中，果見一菩薩，與水中一輪明月相映，寶相莊嚴，熠熠生輝。

佛光緣美術館總部提供