

# 從「象護」的前生故事談「我執」

佛陀在世的時候，即曾多次細談業果，講述經由前世業因、感得今生果報的經典，包括《四毗奈耶》、《本生經》、《賢愚經》、《百業經》等等。這次以《賢愚經·象護品》篇，和大家一同透過「象護」的前生因果故事，省思「離相」、「我執」、轉識成智等的生命意義。

## 「象護」的前世今生

在佛陀行化舍衛國祇樹給孤獨園的時代，摩竭國中有位長者，家裡生了一個男孩，相貌堂堂，端正健康，相當可愛。男孩出生的當天，地上忽然化現出一頭金色的大象。象在印度是相當吉祥的動物，父母非常高興，請占卜相師為孩子命名；相師看到小男孩長相莊嚴，又聽到他出生時，出現了黃金象這樣的瑞相，就為小孩取名為「象護」。

當小孩逐漸長大，金象也跟著同步長大，當小孩會走路時，這頭象一樣跟著走路，而且金象整天跟小孩在一起，不管到哪裡，都形影不離，如果小孩用不到這頭象時，象就住在家裡。

象護常常跟五百個其他長者的孩子，共同遊戲。有時候，大家會各說家中的奇珍妙事。有人說自家的床鋪是七寶做成的，有人說自家園林的樹會生出寶藏，有人說自家的倉庫永遠都是滿的，用也用不完，大家互相比較誰家富裕。這時，象護說：「在我出生那天，地上突然湧生一頭金象，隨我長大，任我差遣，對於我的任何要求，牠都不會違背，我一直騎著這頭金象，到處遊玩，要快要慢都隨我意。金象又漂亮，又很聽我的話。連他的便便，排出來的也都是黃金。」

阿闍世王子當時也在場，聽了很羨慕，心想：「等我當上了國王，就去搶那頭金象。」後來，阿闍世王子把父親關起來，自立為王後，一日，他宣象護騎那頭金象進王宮。象護的父親對象護說：「阿闍世王，兇暴無道，而今召你進宮，你的金象一定會被奪去。」兒子對父親說：「請您放心，我這頭象，不是人家想搶就搶得走的。」於是，他就和父親一起騎著象，來到王宮。

象護父子到宮門外時，阿闍世王傳令說：「免下象禮，就直接乘著象進來吧。」父子進宮謁見後，阿闍世王很高興地賜座給象護父子，並設宴招待他們。不過聊沒幾句後，國王就迫不及待地說：「你們可以把象留下來嗎？」象護毫不猶豫地回答說：「好呀。」父子倆就留下金象，離開王宮。

正當國王高興得到這麼一頭金象時，突然間，金象竟沉到地裡面，消失得無影無蹤了；隨後不久，金象卻又從象護父子回家途中的地面，自然湧現，載著父子倆，安返家中。

返家後，象護心想：「阿闍世王，兇暴無道，對人民濫加刑罰，隨時可能為了奪取金象，加害於我。我應該去尋找安全的地方，或是一個能依靠的人。」於是象護想到了潤澤群生的佛陀，就向父母表達隨佛出家的意願，父母考量到國王貪戀金象，後患無窮，為了象護的安全，只好同意他的請求。

於是，象護騎著金象，來到祇樹給孤獨園，頂禮佛陀，希望追隨佛陀出家。佛陀應允，對他說：「善來比丘。」象護便鬚髮自落，法服著身，成為比丘了。接著佛陀為他說四聖諦、八正道等正法教，象護聽了之後，心神超悟，當下證得阿羅漢果。

之後，象護常與諸比丘在樹下修行，由於他身邊總是跟著一頭金象，和其他比丘很不一樣。許多好事者便奔相走告，要來看這位神奇的比丘，和他的金象，導致僧團變得人聲鼎沸，吵雜而不利修行。

有人把這件事，稟告佛陀。佛陀就對象護說：「因為有這頭象，就會有煩惱，今天就讓這頭象離開吧。」象護恭敬回答說：「我也想叫牠走，可是牠不肯離開。」佛陀說：「這頭象從小就聽你的話，因此你要跟象說：今生我們的緣分已盡，我不需要你了。你要對象說三次，牠就會離開了。」於是，象護就遵照佛陀的教導，對金象說了三次，果然，金象就自動隱沒到地裡去。

這時，有位比丘向佛陀請教：「象護比丘為什麼會有從小得到金象，以至於長大見佛證果等，這些種種的功德呢？」

佛說：「如果過去生中，曾經於三寶福田，種很小的善根，當來就可以得到無量的果報。在過去，迦葉佛的時代，當時人壽二萬歲。迦葉佛涅槃後，大眾分得寶貴的舍利，就建了許多塔廟，供養舍利並紀念迦葉佛。其中有一座塔

廟裡，有幅八相成道圖。（張老師補充：八相成道，就是佛的八段故事，串起並表達一生的行誼，包括降兜率、入胎、出胎、出家、降魔、成道、轉法輪、入涅槃。任何人要成佛前，最後身會到人間來，出生為太子。出生前，就住在兜率內院，就像現在彌勒菩薩，正住在兜率內院，準備到人間來下生一般。十方諸佛皆是如此，各位未來如果要成佛，也會一樣。）其中有菩薩騎著象，到人間來投胎的故事圖，有個人看到畫裡的一頭象，有些微破損，他就拿一些土，將圖像補一補、修一修、擦乾淨，後來他在迴向時說，願將來生在尊貴人家，財寶無盡，容貌端正，還要有金象隨時侍衛。因為他過去生，曾做過這件事情，所以今世受此福報。」佛宣說這個故事後，與會大眾，都心開意解，也隨之證得各種果位，或是發起菩提心等等，人人歡喜，並依著佛陀的教化來奉行。



八相成道之一：「白象入胎」

引用自維基共享資源，現藏於英國大英博物館

## 由「相」發現轉識成智的啟示

我們課程中，一再地說明，所有的佛教經典，全部都是指導修行的，無一例外，差別只在我們看不看得懂，或看懂多少而已。從這個經典故事，我們可以發現到，譬喻得非常巧妙，這頭金象，「象」譬喻的，其實就是「相」。整部經典，都是在教導我們離相的修行，而且不管相（象）有多麼好，好到連國王都會羨慕，終究還是要離相，才能免除危險與煩惱，得到真正的解脫。

我們進一步從故事的三段原文：第一，「出入進止，常不相離，若意不用，便住在內。」第二，「因此象故，或能見害，今佛在世，澤潤群生，不如離家，遵修梵行。」第三，「佛告象護，因此象故，致有煩惱，卿今可疾遣象令去。」就可以進一步猜得出來，故事中的金象，代表的是末那識（第七識）。

在個人的見解裡，佛教經典所說的「象」，除非那頭象是菩薩的坐騎，否則佛經裡只要講到象，基本上大致是指末那識，也就是吾人的我執。既然說到菩薩的坐騎，其實，坐騎也代表著菩薩的力量。譬如文殊菩薩騎獅子，獅子是萬獸之王，代表著菩薩的智慧力量，可以摧伏一切。而最有名騎乘象的，莫過於普賢菩薩的六牙象了。象在印度是最大力的象徵，普賢菩薩騎象，比喻大乘大行的雄力。甚至有些經典裡，把象譬喻為佛的力量。

這邊稍微講深一點，如果講到佛菩薩的「象」，話說回來，其實還是可以指末那，只是那跟凡夫的末那不一樣，菩薩是已經清淨的末那，清淨的末那叫平等性智。修行的過程是「轉識成智」，並不是要我們丟棄這個識，因為吾人要靠「識」來修行，把生死苦海裡的識，轉成智慧。

為什麼我們會著相入相？為什麼會有我執？這都是因為末那識。末那識是我執的根源，因為我執而產出一切相，有我才有一切相對的關係。我們看經典說「出入進止，常不相離，若意不用，便住在內。」這就是為什麼說，這頭象完全跟著象護長大，而不是如非洲草原的大象，出生一、兩天就能夠走路，因為在這邊，金象是指末那識，所以才說跟著象護長大，這部經裡所講的，應該不是我們平常想像中的大象。

### 離相、離我執的修行之道

我們這學期的課程，重點在離相的修持，目的也是朝離我執的方向前進。



八相成道之一：「證道成佛」

引用自維基共享資源·收藏於美國弗瑞爾藝廊

這部《賢愚經·象護品》提示我們的，就是「離我執」：而且重點在，並不是只有惡相、或不好的相才要離，而是即使這個相(象)再好，也都要離。就像象護，他是多麼的富貴，但如果不出離，總是難免有不知何時會降臨的危險。

「我執」可以為眾生打造一切美好境界，所以人們才不願離開它，如同象護喜歡他的金象一樣，甚至他都出家證阿羅漢果了，他的象還不想離開呢。

人都很愛「我執」、很愛「我」，說要把「我」放下，講起來很簡單，真要做到，沒那麼容易。因為有我執，所以有煩惱憤鬧。淺一點說，任何一個煩惱，都是出自「我執」，請大家想一想，誰沒有我執的煩惱？或者說，哪一種煩惱不是來自於我執？

如果沒有末那識，就不會取相，沒有末那識，就能離相，而離相，才能放下我執。所以經典說：「因此象故，或能見害，今佛在世，澤潤群生，不如離家，遵修梵行。」佛陀在這裡提醒的是，末那識會傷害你，為避免末那識害你、因為我執而傷害你，最好是要跟隨佛陀出家，學習正法，消除我執。經文寫道：「佛告象護，因此象故，致有煩惱，卿今遣象令去。」因為有末那識，才有煩惱憤鬧，如果要消除煩惱憤鬧，就叫末那識離開吧(轉識成智)。

或許有同學會問，如果象是末那識，如果末那識會傷害我們，那為什麼經典還說，牠排出的便便都是黃金呢？黃金，代表世間欲樂享樂，你要著相，才能享樂，不是嗎？但其實，離相會更樂，離相後所享用的，不是世間的樂，而是常樂我淨的大樂。如果我們再問，大家一樣都有末那識，那為什麼我的沒有黃金？象護家的就有黃金？原因就是人家上輩子有修補塔寺、發願迴向，所以福報不一樣。這個象(相)，也可以代表他這一期壽命的果流，所以這個象所帶給他的，都是美好、美善的境界。

然而，人間再美、再善、再富貴，都還是在生死苦海裡；要離開生死果流，只有隨佛修行，跟著正法修行，從持五戒開始修行，才有機會。而且，更進一步，我們還要修學離相，練習減輕我執，進而有一天能放下我執，才能夠真正進入不煩、不惱的修行成果，邁向真正的解脫。🌀

本文為慧炬夜間佛法課程聽寫摘錄  
二〇一三年九月講於慧炬印光祖師紀念堂  
課程名稱為「夢裡三千說故事」，題目與前言為編者所加

### 賢愚經(五六) 象護品第四十九(丹本為五十六)

如是我聞。一時。佛在舍衛國。祇樹給孤獨園。爾時。摩竭國中。有一長者。生一男兒。相貌具足。甚可愛敬。其生之日。藏中自然出一金象。父母歡喜。便請相師。為其立字。時諸相師。見兒福德。問其父母：此兒生日。有何瑞應？即答之言：有一金象。與兒俱生。因瑞立字。名曰象護。

兒漸長大。象亦隨大。既能行步。象亦行步。出入進止。常不相離。若意不用。便住在內。象大小便。唯出好金。其象護者。常與五百諸長者子。共行遊戲。各各自說。家內奇事。或有說言：我家舍宅。床榻坐席。悉是七寶。或有自說：我家屋舍。及與園林。亦是眾寶。復有說言：吾家庫藏。妙寶恒滿。如是之比。種種眾多。是時象護。復自說言：我初生日。家內自然。生一金象。我年長大。堪任行來。象亦如是。於我無違。我恒騎之。東西遊觀。遲疾隨意。甚適人情。其大小便。純是好金。

時王子阿闍賈。亦在其中。聞象護所說。便作是念：若我為王。當奪取之。既得作王。便召象護。教使將象。共詣王所。時象護父。語其子曰：阿闍賈王。兇暴無道。貪求慳吝。自父尚虐。何況餘人。今者喚卿。將貪卿象。儻能被奪。其子答曰：我此象者。無能劫得。父子即時。共乘見王。時守門人。即入白王：象護父子。乘象在門。王告之曰：聽乘象入。時守門者。還出具告。象護父子。乘象徑前。既達宮內。爾乃下象。為王跪拜。問訊安否。王大歡喜。命令就座。賜與飲食。粗略談語。須臾之頃。辭王欲去。王告象護：留象在此。莫將出也。象護欣然。奉教留之。空步出宮。未久之間。象沒於地。踊出門外。象護還得。乘之歸家。

經由少時。便自念曰：國王無道。刑罰非理。因此象故。或能見

害。今佛在世。澤潤群生。不如離家。遵修梵行。即白父母。求索入道。二親聽許。便辭而去。乘其金象。往至祇洹。既見世尊。稽首作禮。陳說本志。佛尋許言：善來比丘。鬚髮自落。法服在身。便成沙門。佛便為說。四諦要法。神心超悟。便逮羅漢。每與諸比丘。林間樹下。思惟修道。其金象者。恒在目前。舍衛國人。聞有金象。競集觀之。忽鬧不靜。妨廢行道。時諸比丘。以意白佛。佛告象護：因此象故。致有煩憤。卿今可疾遣象令去。象護白佛：久欲遣之。然不肯去。佛復告曰：汝可語之。我今生分已盡。更不用汝。如是至三。象當滅矣。爾時象護。奉世尊教。向象三說：吾不須汝。是時金象。即入地中。

時諸比丘。咸共奇怪。白世尊言：象護比丘。本修何德。於何福田。種此善根。乃獲斯報。巍巍如是？

佛告阿難。及諸比丘：若有眾生。於三寶福田之中。種少少之善。得無極果。乃往過去。迦葉佛時。時彼世人。壽二萬歲。彼佛教化周訖。遷神泥洹。分布靈骨。多起塔廟。時有一塔。中有菩薩。本從兜率天所。乘象來下。入母胎時像。彼時象身。有少剝破。時有一人。值行繞塔。見象身破。便自念言：此是菩薩。所乘之象。今者損壞。我當治之。取溼用補。雌黃污塗。因立誓願：使我將來。恒處尊貴。財用無乏。彼人壽終。生於天上。盡天之命。下生人間。常生尊豪富樂之家。顏貌端正。與世有異。恒有金象。隨時侍衛。佛告阿難：欲知爾時。治象人者。今象護是。由於彼世。治象之故。從是以來。天上人中。封受自然。緣其敬心。奉三尊故。今遭值我。稟受妙化。心垢都盡。逮阿羅漢。

慧命阿難。及諸眾會。聞佛所說。莫不開解。各得其所。有得須陀洹斯陀含阿那含阿羅漢者。有發無上正真道意者。有證不退位者。莫不歡喜。敬戴奉行。