



廣欽老和尚的法藥(二) ——勿帶俗氣入空門

◆廣欽老和尚

廣欽老和尚(1892~1986)，祖籍福建省惠安縣，自幼家境清寒，宿具慧根。稍長，投泉州承天寺出家。三十六歲時，於瑞芳法師座下剃度，法名照敬，字廣欽。民國三十六年渡海來臺；四十四年，板橋信眾在臺北縣土城(今新北市土城區)購地供養，後興建大雄寶殿，命名「承天禪寺」。

廣欽老和尚自五十六歲到八十四歲，只吃水果，人稱「水果法師」；平常坐不臥，持不倒單，至年近百歲，仍身輕體健，行不拄杖；一生踐履頭陀苦行，實修念佛，堅毅篤樸，昭示修行典範，度眾無量，乃佛教界之國寶。其臨終偈言「嚙來嚙去嚙代誌」，更為佛弟子們傳頌不絕的智慧之語。

- 一一二 我們腦子裡有很多境界，我們以前種的種子都在裡面，一看到外境就浮現出來。有的人是看在家人穿好衣服，就想：我來出家這麼辛苦，什麼都沒有，就穿這種衣服……。有的人就會想：娑婆世界再好也只不過如此而已。女眾不來出家就擦口紅，妳們現在沒擦，看起來也很好。
- 一一三 社會上都是執著色、受、想、行、識，未出家前都種了花花世界的種子。追求色、聲、香、味……，易增貪念。
- 一一四 一個人如果生活越享受，吃好、穿好，就會助長他貢高我慢的個性。個人條件越優越，「自我」意識就越強，則「我相」越是顯著。
- 一一五 我們常看到很多遊客，打扮得花枝招展，濃粧豔抹，好像很快樂。我們只看到她的表面，從來沒想到她的錢是從哪裡來的？是父母存的還是自己賺的？若靠父母，錢總有一天會花完的，能靠父母一輩子嗎？出家，身穿的是染色衣，頭髮也剃了，但人家看到我們，卻覺得我們比在家人更自然更莊嚴。出家修行不是和在家人一樣搞些花樣，成「和尚旦」、「尼姑旦」。

- 一一六 假如修行人不談佛理而談俗事，這不是出家人的本份。以在家的俗事，拿來出家用，俗氣未斷，怎能談到修行？
- 一一七 師兄弟間要談佛法，不談世間法，否則愈扯愈遠，阿公阿媽，接下去這樣做比較好吃，沒完沒了……。
- 一一八 人家在說話，不要搶著說，等人家說完再說，這是禮貌。
- 一一九 隨心所欲，要怎樣就怎樣，這樣習氣沒斷，「我相」無法去除。
- 一二〇 要去掉俗氣！愛情愛別、你兄我弟……等等，過去無始以來的因，習氣多，就沒光明，佛的光明顯不出來，習氣多、妄想多，煩惱就多，就沒有「覺」。整天像喝醉酒，心沒有寄託，迷迷茫茫不知道在做什麼，心沒寄託，意就顛倒，就無法定心。
- 一二一 別人做好人，我也要做好人。如果說老老實實念佛修行，這種做好人，就是真正的做好人。若是做得奸奸詐詐，說他要做好人，我也來做好人，這樣對自己更加不利。
- 一二二 聽開示，自己要迴光返照，不要辯駁：「我沒這樣，我是那樣啦！……」沒這樣？心如果動起來，那可不是沒這樣！現在在師父面前什麼都沒有，一出去，可什麼都有了，馬上又被外境抓去，惡的種子又跑出來了。師父今天跟你們講徹底一點，大家累世帶來的壞種子太多，一不注意，壞念頭就跑來亂，很危險，如果不修行，豬窩、狗窩還有我們的份。
- 一二三 出家了，不要還拿世俗的念頭來分別這、分別那，怎樣怎樣……。社會種子沒斷，來「驢」這個出家的種子，散亂心。
- 一二四 心裡壞的力量比較強，好的比較弱。好的說：「我是善的。」壞的說：「我是大善。」它每樣都要佔第一，這樣強欺弱，善的終被惡的壓倒，這樣最不好。🕉

本文轉載自《廣欽老和尚的法藥（二）》，由承天禪寺出版，並同意授權刊載