

覺悟者之歌

菩提樹下的永恆故事

● 見介法師

菩提樹，在我的人生中，有兩極化的意義——代表少年時代的懵懂與煩憂，也象徵聽聞佛法後找到生命意義的肯定。

「同樣是人，為什麼卻有如此多的差別？」

「人生的意義到底是什麼？」

年少的我，常常望著教室外一排高大的菩提樹，這樣自問著。菩提樹的枝條如垂柳般迎風搖曳，顯得無力與煩亂。

直到今天，依舊記得當年風吹過菩提樹沙沙作響的聲音，以及那個少不更事、仰望窗外的自己。只是，當時我並不明白世間森羅萬象的一切，其實是有軌則可循的。

學佛後，我發現佛教並不是迷信的宗教，佛法所說的真理——緣起法則，不僅可以解釋宇宙人生的現象，更可以看清楚自己的心念，引導紛亂的心走向平靜。那種撥雲見日、豁然開朗的感覺，就好像找到生命之路的出口一般。



當我知道佛陀是在菩提樹下覺悟成佛的，心中無比驚訝！一種伴隨我煩惱的樹，竟是庇蔭佛陀成道的樹！十幾年的出家生活裡，我常想起菩提樹下的佛陀。

佛陀是在煩惱之中覺悟的，決定出家修道時的佛陀，不也因人生的生、老、病、死而苦惱？最後佛陀成為完全的覺悟者，從「不覺」、「不悟」的狀態突破，而達到覺悟的狀態——覺悟煩惱的生滅是無常、苦、空、無我的，因而斷除根本的我執，生命不再無謂地追逐與執取，證得寂靜的涅槃。

難怪經典說：「煩惱即菩提」，如果我們一味地逃避煩惱，喪失在煩惱裡修行的機會，又如何能有所覺悟呢？

黃昏時刻，散步到停車場的菩提樹旁，驀然發現菩提樹的樹身與枝幹，是如此粗壯、剛毅，那葉片比我攤開的雙手還巨大。

原來菩提樹並非無力如垂柳，為何年少時看到的菩提樹是如此呢？我啞然失笑，是境由心生吧？

此刻，我站在菩提樹下，晚風中樹葉婆娑起舞，葉葉心心彷彿在風裡傳唱著一個覺悟者的故事。我會一直記住菩提樹下的佛陀，以及菩提樹下的自己。

佛陀說：「人人都有成佛的可能」，不是嗎？我摘下一片「巨葉」，在燈光下細細檢視它細緻的紋路，這樣的葉片曾飄落在靜坐的佛陀身上，也飄落在我的心版上……

心靈小花圃

菩提樹：桑科落葉性的大樹，是佛教的聖樹。樹幹光滑，葉子有長柄，先端呈尾狀針形，有白色的乳汁，果實為隱花果。

覺悟：「覺支莊嚴故，常善覺悟一切諸法。」《十善業道經》

從煩惱中覺悟：如果我們一味地逃避煩惱，喪失在煩惱裡修行的機會，又如何能有所覺悟呢？

本文轉載自釋見介著《和佛陀賞花去》野人十週年增訂版，由野人文化出版，並同意授權刊載

《和佛陀賞花去》野人十週年增訂版

作者：釋見介 繪者：釋見澈

| 本書特色 |

本書內容以花草植物為媒介，將70種花草、70種心情與修行之道訴諸文字。文字清新淡雅、簡短流暢，佐以樸實有味的鉛筆素描畫，更襯托出行文間的寧靜禪意。文末並附有「心靈小花圃」，簡介文中提及的植物，並提點讀者修行方向，讓身心忙碌的現代人，在尋常的花花世界裡，求得身心安頓的可能。

