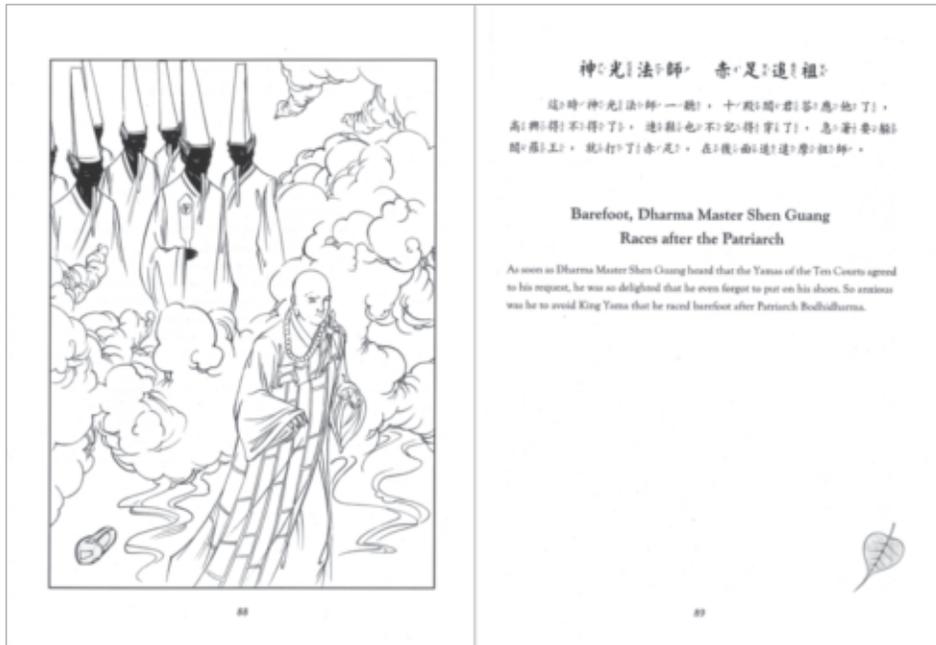


國立臺灣大學圖書館 數位圖書 陽明藏

《達摩祖師西來意》一書是由宣化法師的講座整理而成，中英雙語對照，由陳果魁繪圖。

本書主要講述中國禪宗祖師——達摩，由印度來到當時並無人打坐修禪的中國，期間傳法的艱辛歷程與奇聞。文中對於達摩祖師與長於講經的神光法師（二祖

慧可）之間的會遇，多有著墨。在「你講經教人了生死，生死怎麼了法？你自己的生死了了沒有？」「覓心了不可得」等讀者並不陌生的機鋒下，重新認識這直指人心、見性成佛的法門。那麼，何為「達摩祖師西來意」呢？當由讀者由文中細細體會。



香光莊嚴雜誌社出版

達摩祖師西來意

講述：宣化上人／繪者：陳果魁

雖然本書的整體呈現，較接近俠義小說類的畫本——黑色單筆線條的寫實描繪，但繪圖者陳果魁的精心構圖、俐落的筆觸及對角色的性格設定，處處可見其用心。他細膩地刻畫達摩祖師的情緒、表情，忠實地傳達了達摩在每一境遇中的平靜與堅定。

如果您有機會閱讀此書，一定會思及此禪法的傳來不易，而在闔上書本的同時，也會對著封面上眼神堅毅的達摩祖師像，默然合十。

出版年：1999年
印刷：單色
開本：19×26公分
出版社：法界佛教總會