



《翠湖回春》是跨頁彩圖版的童話書，文字旁附有注音符號，很適合親子共讀。

《翠湖回春》裡的翠湖是個風景秀麗、人跡罕至的地方，作者描述此處是個有如世外桃源的好地方，動物們和諧相處，鳥與魚都成了好朋友。但因一位記者的偶然闖入，將此處的美景報導出去，從此引來大批遊客，留下大量的垃圾，翠湖幾乎成了死湖。幸而有師生們自發性組織

起來進行清潔工作，其他遊客也一起加入，翠湖中得以恢復原來的樣貌，春天又再次駐留。

在這個故事裡，有動物間的相互讚美。如小麻雀對著小白魚說：「小白魚呀！你的歌聲真好聽，我聽了差一點就要跌到湖裡去了呢！」親子間可以探討與人溝通、應對時，要本著善心，使用善意的語言。

翠湖因為眾多遊客帶來的大量垃圾，



香光莊嚴雜誌社出版
國立臺灣大學佛學數位圖書館典藏

差點變成一灘死水，這也是親子間應該探討的：「到風景區旅遊，要注意什麼呢？」或「如何和大自然相處呢？」

本書的插圖佔版面的五分之四以上，有著戲劇一幕一幕出現的效果。繪圖者謝素娥畫中的人與動物幾乎都帶著微笑與善意，只除了環境被污染的那幅插畫。在這幅插畫裡，遊客背對翠湖，動物們一臉無奈，垃圾四處飄浮，一旁還有魚兒被鐵鋁罐打到頭上腫個包而痛得流淚的小插畫，

與全書歡樂的氣氛相較，顯得格外沉重。依著這幅插圖，親子間也可以一起拿出畫筆，畫出環境被污染的狀況，再畫一張心中的桃花源，兩相對照，相信內心的感受會更為深刻。

出版年：1991年
印刷：全彩
開本：21.5×19公分
出版社：靈鷲山