

佛教的十二生肖

農曆春節到了，告別「狗」年，迎接「豬」年，豬是十二生肖最後一個動物，代表一個循環的完成。因此，本刊值此之際，將介紹佛教的十二神獸，讓讀者諸君了解十二神獸有哪些，以及與漢文化十二生肖的關係。

首先從十二生肖：「鼠、牛、虎、兔、龍、蛇、馬、羊、猴、雞、狗、豬」談起，十二生肖是配合著十二地支「子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、酉、戌、亥」，而形成「子鼠、丑牛、寅虎、卯兔、辰龍、巳蛇、午馬、未羊、申猴、酉雞、戌狗、亥豬」，以此作為紀年的方式。

過年與新生兒誕生時，生肖便占有重要的地位，比如今年是己亥「豬」年，今年所誕生的孩子生肖即屬「豬」。

十二生肖起源探討

有關漢文化十二生肖的起源有多種說法，唐朝張守節《史記正義》卷一提到：「大撓造甲子。」宋朝羅泌《路史》卷十則提到：「建造甲子以命歲、時。」其中的甲子與十二生肖有關。

另外，清朝趙翼《陔餘叢考》中提到，生肖起源於中國北方的遊牧民族：

蓋北俗初無所謂子丑寅之十二辰，但以鼠牛虎兔之類分紀歲時，浸尋流傳於中國，遂相沿不廢耳。

此外，中國文獻資料與十二生肖相關的記載，見於《詩經》〈小雅·吉日〉：「吉日庚午，既差我馬。」意思是說，庚午吉日是好時辰，也是適合躍馬出獵的好日子。「午」與「馬」相對應，可見當



十二生肖剪紙



隋末唐初十二生肖鏡

引用自國立故宮博物院網站
Open Government Data License, version 1.0

時，地支與十二種動物已有相對應的關係。

其他資料如西元1975年出土的湖北雲夢縣睡虎地秦墓竹簡《日書》甲種〈盜者〉中載，也看得到地支與十二種動物的對應關係：

子，鼠也，盜者兌口希鬚……丑，牛也，盜者大鼻長頸……寅，虎也，盜者狀，希鬚，面有黑焉。卯，兔也，盜者大面頭……巳，蟲也，盜者長而黑蛇目……未，馬也，盜者長鬚耳……



十二生肖木雕盤
photo by JakubHalun
引用自commons.wikimedia.org
CC BY-SA 4.0

十二生肖源於佛教十二神獸的說法

除此之外，北涼天竺三藏曇無讖譯《大方等大集經》中記載十二種動物住在各種不同的山窟裡修行，其中南方海中琉璃山的三個窟，是菩薩曾住過之處，現在有一蛇、一馬和一羊在洞窟裡修行。

善男子！閻浮提外，南方海中有琉璃山，名之為潮。高二十由旬，具種種寶，其山有窟名種種色，是昔菩薩所住之處，縱廣一由旬高六由旬，有一毒蛇在中而住，修聲聞慈。復有一窟名曰無死，縱廣高下亦復如是，亦是菩薩昔所住處，中有一馬修聲聞慈。復有一窟名曰善住，縱廣高下亦復如是，亦是菩薩昔所住處，中有一羊修聲聞慈。

而其餘的北方銀山、西方頗梨山、東方金山上，亦皆各有三種不同的動物於其中修行。本文將洞窟中的各種動物彙整如下：

東方琉璃山：種種色窟（毒蛇）、無死窟（馬）、善住窟（羊）。

北方銀山：金剛窟（豬），香功德窟（鼠），高功德窟（牛）。

西方頗梨山：上色窟（獼猴），誓願窟（雞），法床窟（犬）。

東方金山：明星窟（獅子），淨道窟（兔），喜樂窟（龍）。

《大方等大集經》中說，這十二種動物日夜常行走於閻浮提（本指印度，後來泛指人間世界）內，受到人天的恭敬，並且功德圓滿，已獲得成就，神獸主要是遊行、教化眾生。

是十二獸，晝夜常行閻浮提內，人天恭敬。功德成就已，於諸佛發深重願，一日一夜，常令一獸遊行教化，餘十一獸安住修慈，周而復始。

唐朝《法苑珠林》引《大方等大集經》中則提到，當人類誕生、世界形成時，十二神獸由菩薩化導，菩薩住在山窟中時，是此十二神獸守護。

此之十二獸。並是菩薩慈悲化導。故作種種人畜等形。住持世界令不斷絕。故人道初生。當此菩薩住窟。即屬此獸。護持得益。是故漢地十二辰獸依此而行。不異經也。

由上可知，這十二種神獸與漢文化十二生肖的唯一差別是獅子，其餘十一種動物都是相同的。

有趣的是，漢文化的十二生肖與十二時辰、十二地支有密切的關係，也能看到古代人對於動物的認識態度和關係。

而佛教經典中也有十二神獸，與漢文化的十二生肖頗為雷同，但十二神獸主要的功能在於護持佛法，因此與佛教的理念有緊密關聯。🕉



各種以生肖為主題發行的郵務製品



許多國家曾發行以「豬」為主題的郵票