

# 美麗的蓮花

## PRETTY LOTUS BLOSSOMS

D調 4/4 優美地

馮馮作曲詞  
By Peter Faun

|| 3 — 3·5 | 6·1̇ 1̇·6 | 5 — 5·6 | 5 — 5 6 |  
美 麗 的 水 中 蓮 花,  
How beautiful lotus blossoms are!

| 5 — — — | 3 — 3·5 | 6·2̇ 2̇ — | 1̇·6 5 — |  
哟, 田 田 的 綠 葉, 雪 白 的 花,  
Ah! With green leaves and snow-white flowers

| 5 — 5 6 | 5 — — — | 5 5 5 35 |  
哟, 出 於 污 泥,  
Ah. Out of filthy silt the

| 6 6 5 — | 5 — 3·2̇ | 3·5 2·3 | 1 — — — |  
而 不 染……, 性 本 潔 淨 冰 般 清,  
buds rise So immaculate as ice

| 1·2 3·5 | 5 6 1̇ 5 | 5 — 2·2 | 3·4 2 4<sup>#</sup> |  
朵 朵 玉 齒 臨 風 笑, 陣 陣 清 香 隱 隱  
Lotus, lotus, beaming in the breeze with fragrance scenting

| 5 — — — | 3·3 3 13 | 5·5 6 6 | 5 — — — |  
飄! 但 願 學 得 蓮 花 冰 雪 品  
the air. Lotus, lotus be my moral cultivating guide,

| 3·2 3 5 2 3 | 1 — — — ||  
明 心 見 性 常 清 淨。  
to self-enlighten purity inside.

10

Chorus

啊 啊...  
Ah.....

Piano or Harp

11

Chorus

美丽的 水中莲 花, 哟!  
How beautiful lotus blossoms are!

Piano or Harp

美丽的 水中莲 花

14

Chorus

出於污泥 而不染, 啊... 性本  
Out of filthy silt the buds rise. Ah... So in

Piano or Harp

15

Chorus

潔淨冰般 清, 啊... 朵朵玉蕊  
maculate as ice Ah... Lotus, lotus

Piano or Harp

12

Chorus

田田的 綠葉, 雪  
With green leaves & snow-white

Piano or Harp

哟! 田田的

13

Chorus

白的花, 哟!  
flowers, Ah

Piano or Harp

綠葉, 雪 白的花, 哟!

16

Chorus

臨風笑, 啊... 陣陣清香隱隱  
teaming in the breeze, Ah... with fragrance

Piano or Harp

17

Chorus

飄! 啊... 但願學得 蓮花冰雪  
scenting the air Ah... Lotus, lotus be my moral cultiva-

Piano or Harp

美麗的蓮花

馮馮曲詞

D 調 4/4 優美地 BEAUTIFUL LOTUS BLOSSOMS Peter Faun  
Key D 4/4 Gracefully Opus C-02-1985

1

Piano

2

Piano

3

Chorus

美麗的 水中蓮 花。  
How beautiful Lotus blossoms are!

Piano or Harp

6

Chorus

性本 潔淨冰般 清， 朵朵玉蕊  
So In - maculate as ice. Lotus, lotus

Piano or Harp

7

Chorus

臨風笑， 陣陣 清香隱隱 飄！  
beaming in the breeze, with fragrance scenting the air!

Piano or Harp

4

Chorus

哟！ 田田的 綠葉，雪 白的花，  
Ah..... With green leaves and snow-white flowers

Piano or Harp

5

Chorus

哟！ 出於污泥 而不染，  
Out of filthy silt the buds rise

Piano or Harp

8

Chorus

但願學得 蓮花冰雪 品， 明心見性常清  
Lotus, lotus be my moral culti-vating guide to self enlighten-

Piano or Harp

9

Chorus

淨、 啊 .....  
ment & purity in- side Ah.... Ah..... Ah.....

Piano or Harp

18

Chorus

品， 明心見性常  
 vating guide Ab... to self-enlightenment

Piano or Harp

19

Chorus

清淨  
 and purity inside.

Piano or Harp

20

Chorus

美麗的 水中蓮  
 How beautiful lotus blos-

Piano or Harp

21

Chorus

花 的  
 some are!

Piano or Harp

(上接第44頁「虛雲和尚」)

又說：「在金剛界，普賢菩薩之形象為：左拳，右蓮，上有劍，在胎藏界，普賢菩薩頭戴五佛寶冠，左手執蓮，上有劍，右手伸掌。華嚴經與法華經所明之普賢菩薩，頭戴五佛寶冠，左手執蓮花，乘白象王。都是象徵不同之異相化身。」

德清道：「原來這樣，適才長老所言華嚴說普賢十大願，當以何說為正？」

長老曰：「華嚴經普賢行願品曰：『應修十種廣大行願，何等為十願？一者敬禮諸佛，二者稱讚如來，三者廣修供養，四者懺悔業障，五者隨喜功能，六者請轉法輪，七者請佛住世，八者常隨佛學，九者恒順眾生，十者普皆迴向。此十者，乃是普賢願海，代表一切菩薩行願。華嚴經曰：『恒以所得普賢願海，令一切眾生智身具足。』」

德清說：「長老剛才提及普賢三昧，願再開示：」

長老曰：「普賢三昧自在，與文殊般若自在相對，普賢三昧，乃普賢菩薩之修法也，有顯教與密教兩法。顯教即普賢經所說：以普賢菩薩為本尊，觀諸法實相之理，懺悔六根之罪障也，此法又名『法華三昧』。若成此三昧，則普賢菩薩乘六牙白象示現。密教之法，即是普賢金剛薩埵念誦儀軌所說之身、口、意，之三密相應，則現成普賢之身。」

德清道：「願從長老學習兩種修法。」

長老說：「知之不難，行之不易。我跟你一說就明白。」

那法源長老帶德清回草菴，每日為之演說普賢修法與經軌儀軌，德清虛心受教，甚有心得，那法源長老又叫他去寶光寺參拜應真和尚，多學些密教修法，德清足足花在兩處學了十多日，那法源長老才說：

「我已盡所知傳授於你，你在我處已無可學了，我知你心懷宏法大志，也不敢多留你，你盡可到本山各處看看，然後下山去尋機緣好了。」

(未完)