

原來有顆寶珠

晚上十點從熄燈後的補習班下樓，她還不急著回一個人住的公寓。在巷口的豆花攤坐下，瀏覽手機裡待讀的數百條訊息，點了碗解救燥啞舌喉的冰豆花。

鄰桌坐著一群高中生，笑鬧起學校的種種，免不了對老師的揶揄。

「老禿驢今天不是說要跟我們重新建立良好的師生關係嗎？還拿手機邀我們自拍！」

「對啊，他手機一拿出來我嚇了一跳，跟我阿公上個月淘汰掉的是同一款。我記得那是很多年前我爸用零元專案辦給他用的。」

「老禿驢用零元手機？落魄啊！」

「而且還想用零元手機藉故拍我們照片，變態啦！」

「賤人就是矯情，禿驢就是變態！」一人冷不防冒出這句，所有人笑成一團。

她不禁皺起眉頭，雖然不曉得他們口中的老禿驢是個怎麼樣的老師，但是無論如何，一個老師在背地裡被這般嘲諷，並不應該。

「老師，妳的傳統加檸檬。」老闆端來她點的冰豆花。她喜歡古早味，卻又享受在傳統中加一點新奇。「妳今天看起來比較累喔！」

她淺淺一笑，回應老闆的關心。

嫩白的豆花浮沉在澄晃晃的湯水中，任匙舀掘，將冰山切挖成破碎的浮塊。

那樣的破碎，竟像是自己曾經對教育的憧憬……

當年修畢教育學分，毅然決然地放棄實習，投身補教業，有家人為她惋惜，有同學暗中說她拜金。然而她知道，自己嚮往的是陪



伴學生快樂的學習，這樣的信念，來自於教授曾經深深打動她的一句教導：「教育，就是愛與陪伴」。

她想起自己高中最後一年，每天在考試與評價的壓力下，也要拖著疲憊身軀到補習班，在這裡她彷彿得到自由的呼吸，得到一種被關心的溫暖。她記得補習班那位陪她安然度過心靈風暴的老師，為她與家人之間搭起對話的橋樑，開導父母親要相信自己的孩子，要給她被愛的感覺。

於是她決定，在教育學程的課程中獲得足夠的教育知識之後，就要實踐自己對教育的信念，她要像以前補習班老師對自己一樣，在學校圍牆之外，為學生提供安心與溫暖。

手機螢幕亮起，又是數條訊息提示。

「老師，主任要我提醒你，給學生的評語都寫正面的表現，家長會看。」

她過去沒想到的是除了學生之外，還有家長、同事、老闆、業績等，交織而成的網絡牽扯著利害糾葛，竟將當日自己對教育的熱忱澆淋得無聲無息。

她曾經收到家長的告誡，不許推薦學生閱讀與課業無關的書籍，因而只能無奈地放手那位好不容易燃起閱讀興趣的孩子。同事之間為了爭取更多的關注，爾虞我詐的諸多小動作不勝枚舉，而她無意遮人鋒芒，選擇默默吞下。老闆欣賞她對學生的用心，常在面前稱讚，讓她感覺被重視，而背後卻又減低了她的授課時數，這使她無所適從。而每次開會她精心分析的學生學習狀態彙報，請求公司投注資源幫助學生，最後還是敵不過一句「這樣做會能保證提升多少業績？」的質疑。

漸漸地，她收斂起熱情，與學生交談的內容總是與考試相關，學生敏



感地覺察到老師的溫暖正在消退，也就與之維持著一段安全距離。以往每天上班之前，她會為一天當中要相遇的人、事、物祈禱祝福，如今取而代之的是職場戰爭的陣前喊話，即使她依然不擅與人相爭，但是經年累月下來的傷痕，讓她不得不尋求自保。什麼熱忱、信念、理想，此刻都掩埋在現實的勒索之下，默默無語。

「老師，妳怎麼都沒動？吃豆花還要禱告啊？還是今天這碗不好吃？」老闆幽默地提醒，她回過神來不好意思地微笑，並順勢靈巧地找到話題化解尷尬。

「老闆，你的豆花超級好吃，我是在想，你用的是哪裡的豆？哪裡的水？怎樣的火候？可以製作出這麼美味的豆花？」

老闆擦著桌子，沒有馬上回答，轉身去再舀了一碗豆花過來，坐在她的對面。他說，這樣的小店開在市區，用的就是一般的豆、一般的水，火候與製程一開始也是跟著別人學，中間參考客人們的反應，再經過多次的調整才確定下來。

「不過這些都不是太重要。」他停下來，吃一口自己也無比滿意的豆花。

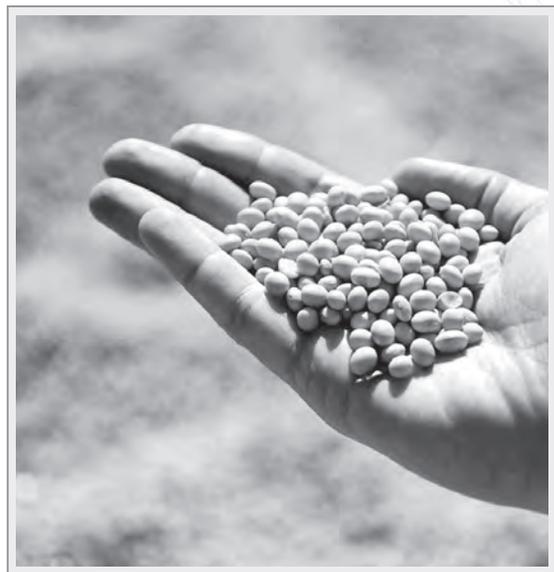
原本只是隨意一問，心想就算是獨家配方，老闆也不會輕易道出吧！沒想到他竟然說這不重要？

「不然，重要的是什麼？」她好奇地追問。

他仍自顧享受著豆花的美味，不急著回應，但是臉上洋溢滿足的表情，卻讓她等不及想知道答案。

「我很愛我的豆花。」

就這樣？她不可置信老闆說的答案如此簡單，因為愛豆花，就讓豆花變好吃？這樣的傳奇秘聞說服不了她。



老闆接著說，以前不知道愛它的時候，熬煮、等待都是漫長的痛苦，尤其生意不見起色的時候更是苦上加苦。一天晚上，一邊處理賣不完的豆花，一邊流下眼淚，兒子看見他在啜泣前來關心，他告訴兒子因為太辛苦了，所以忍不住流淚。

兒子天真地問：「跟養我一樣辛苦嗎？可是爸爸你跟我說過，養我很辛苦可是很快樂呀！」

「老師，就是在那一次我恍然大悟：對啊！我很愛孩子，所以辛苦的時候也是快樂著。而我的豆花其實也像我的小孩一樣，我要笑著辛苦，不要哭著辛苦！」

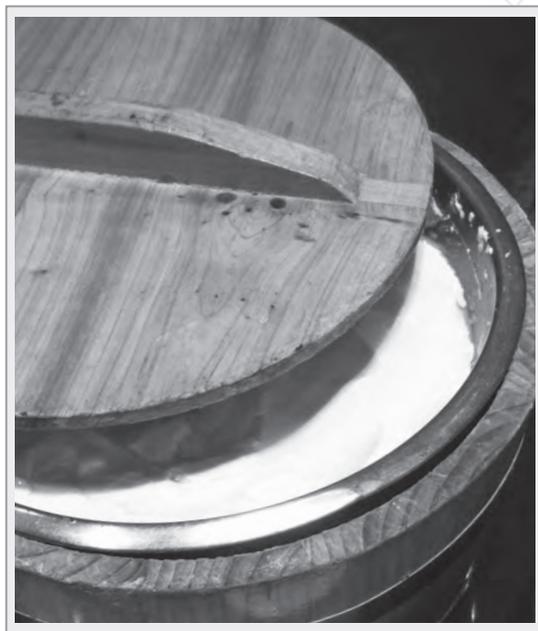
老闆說從那天之後，他對製作與販賣豆花改變了發心，他要讓自己的豆花帶著快樂讓客人享用，所以每天快樂地陪著豆花，也陪著來吃豆花的客人。因為這樣的陪伴，客人吃到的除了豆花滋味之外，還有一種被在乎的溫暖。

「就像我的豆花陪你一樣，妳剛進來的時候好像很疲憊，現在比較輕鬆了吧！」

老闆笑著，收拾兩人的碗匙，新的客人進來，他又忙去招呼了。

望著老闆的身影，以及方才的那一席話，莫名的熟悉感湧上心頭。就是愛與陪伴！那是教授曾經的叮嚀，是自己曾經深深的感動。原來，看似不相干的教育和豆花，都傳達著愛與陪伴的內涵。原來，困厄的解方早已囑咐，只待憶念開啟。

此刻她的領悟，恰如豆花入喉的餘韻一般，清涼香甜。她決定要以「愛與陪伴」來面對教育現場，要喚醒那個帶著教育熱忱與助人信念沈睡的自己。她要讓學生再次感受到被愛，也要讓家長知道自己能夠陪伴他們度過不安的憂慮，還要平心靜氣地思考，如何讓職場人際也融合在有愛、



有陪伴的氛圍裡。

走向豆花老闆，她掏出兩千元鈔票。

「我的豆花沒有這麼貴啦，你要嚇死客人喔！」

「老闆，我要跟你預訂50碗豆花，明晚請它們來補習班，陪我一起愛的陪伴。」🕒

《妙法蓮華經·五百弟子受記品》

原典

世尊！譬如有人至親友家，醉酒而臥。是時親友官事當行，以無價寶珠繫其衣裏，與之而去。其人醉臥，都不覺知。起已遊行，到於他國。為衣食故，勤力求索，甚大艱難；若少有所得，便以為足。於後親友會遇見之，而作是言：咄哉，丈夫！何為衣食乃至如是。我昔欲令汝得安樂、五欲自恣，於某年日月，以無價寶珠繫汝衣裏。今故現在，而汝不知。勤苦憂惱，以求自活，甚為癡也。汝今可以此寶貿易所須，常可如意，無所乏短。

語譯

世尊，好比有人到親友家中作客，喝醉酒後便睡著了。這時親友因要事而外出，便將一顆無價寶珠繫入此人的衣服裡，贈與之後便離去了。那人醉臥不起，對此毫不覺知。等他醒來之後，又到了其他國家。為了獲得衣食，他辛勤努力，奔波不息，生活十分艱難。所以，如果稍微得到一點收穫，他便感到很滿足。後來某日又與那位親友相見，便對他說：奇怪！您怎會為了衣食而落魄至此呢？過去我為了讓您得到安樂，盡享五欲之福，曾將一顆無價珠寶繫在您的衣服裡，今天寶珠依然在此，而您卻不知不覺，竟然如此辛勤憂惱，艱苦度日，真是太傻了！您現在可以用此珍寶換取所需的一切，將開心如意，無所匱乏。