

# 投身飼虎的二王子

這天，比丘們跟著佛陀的腳步一路經行，不知不覺間，已走到了般遮羅國。

「前方有片樹林，我們在那兒歇會吧！」佛陀停下腳步對阿難說道。

一行人來到了樹林間，阿難為佛陀選了個乾爽舒適的位置鋪設了坐墊。待佛陀坐定後，眾比丘也都各自選了個適宜的位置，圍坐在佛陀身旁。

佛陀觀察圍繞在身旁的比丘弟子們，認為因緣已然成熟，便以手輕觸地面。原本平靜的大地頓時震動了起來，一座莊嚴的七寶妙塔，竟從地底湧現而出。



敦煌莫高窟428號內的本生故事壁畫，描繪佛陀指示阿難打開寶匣

塵埃落定，大地又恢復了平靜，大眾望著這座精雕細刻且古色古香的七寶妙塔，心中都感到相當驚歎。只見佛陀望著寶塔，好似有著無限的緬懷，神情恭敬而肅穆。

突然，佛陀起身頂禮寶塔後，對阿難說：「阿難！你且將

塔打開，裡面有一個七寶嚴飾的寶匣呢！」阿難聽佛這麼說，便將寶塔打開，映入眼簾的，果然是一個絢麗奪目且鑲綴著七彩珍寶的寶匣！

佛陀見阿難目不轉睛，說道：「阿難啊，你再將寶匣給打開吧！」阿難回過神來，立即將寶匣打開，裡面裝著的竟是白如珂雪的舍利。

佛陀看著雪白的舍利，對在場的比丘們說道：「眼前的舍利，是由無量的戒香、定香跟慧香所薰修而成，非常珍貴，你們都應當要對它禮敬才是！」於是比丘們紛紛起身，頂禮舍利。

這時，阿難心想：「如來大師已經超出三界輪迴，也是三界眾生中的導師，更是一切眾生中的最尊貴的聖者，為何佛陀竟要我們禮敬這不知來歷的舍利呢？」

佛陀知道阿難心中的疑惑，微笑著對阿難說：「阿難哪！這個舍利在過去有著一段不可思議的因緣，正是憑藉著那段因緣，今日我才能成就殊勝的佛果呢！你們且專心地聽我講說往昔我行菩薩道時的因緣吧！」

佛陀說起，在過去的某一世裡，當時有一個國王名為大車，大車國王有三位王子，分別命名為摩訶波羅、摩訶提婆以及摩訶薩埵。國王喜歡偶



國王與夫人攜三王子出遊



爾出遊，漫步山間，藉著忙裡偷閒的時光，放鬆一下疲勞的身心。每次出遊時，也必定都會帶上三位王子。

有一天，國王出遊後，帶著隨眾先行回宮，三位王子因為意猶未盡，便在山林間繼續遊走探險。

走著走著，突然看見樹林裡躺著一隻奄奄一息的母老虎，旁邊依偎著七隻剛出生不久，正吸吮母奶的虎崽子。大王子看見這一幕，憂心忡忡地說：「你們看！那隻老虎媽媽生完虎崽子後早已筋疲力盡，然而七隻虎崽子正處於最需要母乳餵養的時候，所以老虎媽媽捨不得抽身離開獨自去覓食，照這樣下去，老虎媽媽最後肯定會被飢餓給逼昏了頭，把自己的虎崽子們一隻隻吃掉的！光想到這兒，我心裡就萬分的不忍啊！」



三王子發現母老虎與虎崽子

二王子聽了大王子的分析以後，心裡也相當難過，含著淚說道：「天哪！牠們實在太可憐了，我不想讓這樣殘忍的悲劇發生，有什麼辦法可以救活牠們母子的性命呢？」

此時，三王子不發一語，卻在心裡盤算著：「我的身體經過了千生萬世的輪迴汰換，棄捨了難以數計的身體，卻從來沒有因此而獲得一丁點的好處，今天就算捨棄了這具身體又有何不可呢？」

三位王子，各自懷著不同的心境，徘徊在虎群身邊好一陣子，然而慈悲的他們，也不願靠著傷害別的生命，來救活這群老虎。面對自己的無能為力，最終只能感嘆離開。

三王子摩訶薩埵跟在哥哥們的步伐後頭，邊走邊想：「這個血肉身軀被各種便溺惡臭的不淨物所充滿，就算棄捨了，也沒什麼好可惜的。但是，若能利用這個身軀成辦殊勝的善業，那麼，它將成為我出離生死苦海的舟航，為我積累成就無上菩提的資糧，這樣的好事，何樂而不為呢？」想到這兒，三王子摩訶薩埵發起了大勇猛心，暗自決定要捨身餵虎。然而顧慮到哥哥們可能會因為捨不得而加以阻撓，於是他請哥哥們先行回宮，並表示自己隨後就到。



三王子投身飼虎，圖下方為母老虎及虎子

眼看哥哥們愈走愈遠，終於消失在視線的範圍內，摩訶薩埵便快步地走入樹林，脫去身上的衣裳，將其掛在一旁的樹枝上，然後彎曲著身體，臥倒在衰弱的母老虎面前，靜待牠上前食用；然而，儘管近在咫尺，母老虎卻因虛弱而無力噉食。三王子見狀，便跑到旁邊的山丘上，毫不猶豫往下跳到母老虎的面前。他因為擔心母老虎無力進食，更隨手抓起一旁的枯枝，刺進自己的頸脈，讓血液流到母虎的嘴邊。天性嗜血的母老虎嗅到了血的氣味，終於有了一絲絲的力氣，開始舔舐從王子脖子流到嘴邊的鮮血，舔著舔著，身體逐漸恢復了氣力，終於能夠撕咬進食，直到肉末全部吃乾抹淨，只剩下一堆白骨。這時，平靜的大地突然震動了起來，在劇烈的搖晃之下，塵埃四起，太陽變得黯淡無光，所有的景色都瞬間失去了光彩。與此同時，天空中飄落了漫天花雨，伴隨著美妙香氣，傳來了天人的歌詠讚歎，響徹天地。

大王子跟二王子在回宮的途中，突然的一陣天搖地動，讓他們心中惶



老虎撕咬三王子

惶不安，且無由地感到悲慟非常，於是他們折返林中，想要尋覓三王子摩訶薩埵。回到剛剛看見老虎的所在地，只見一旁樹枝上掛著高貴的綢緞衣裳，以及母老虎身旁四散的骸骨，哪裡還有三王子的身影？望著白骨，兩人忽然明白了什麼，頓時癱倒在地上，眼裡都是悲痛的淚水，甚至因為承受不了事實，而昏厥過去。過了良久，才在僕人著急的求救聲中甦醒。二位王子醒來以後強忍著悲傷，黯然啟程回宮。

這天午後，國王的夫人獨自在王宮午休，突然夢見自己的雙乳被割下，牙齒也跟著脫落；接著又夢見手上握著三隻鴿子的雛鳥，其中最小的雛鳥，竟被不知從哪飛來的老鷹給叼走。夫人驚醒後，發現自己的雙乳竟流出了乳汁。這時，平時伺候著夫人的侍女氣喘吁吁地跑進門來，邊跑邊喊道：「夫人！夫人！聽外面的侍衛說，王子們失蹤了。」夫人一聽，不祥的預感湧上了心頭，淚流滿面地向國王說道：「大王啊！我們痛失了最小、最疼愛的那個三王子啊！」國王聽夫人這麼一說，心裡一驚，語帶哽咽地說道：「天啊！我竟要失去了我的愛子嗎？」儘管國王難過至極，但他還是故作堅強地安慰夫人說：「夫人妳先不要這麼憂愁，我現在立刻召集城裡的所有侍衛出城去尋找王子，大夥兒齊心協力，一定可以找到王子



大王子和二王子向國王跟夫人稟告三王子捨身救虎

的，請夫人不要擔心。」

過沒多久，有位大臣前來稟報：「啟稟大王跟夫人！已經找到大王子與二王子了，但三王子尚未找到，現已請人加緊搜尋，有狀況會盡快回報。」再不久，換第二位大臣進宮稟報，止不住淚水的他，聲淚俱下的向國王跟夫人稟告著三王子捨身救虎的事。國王及夫人強忍住喪子之痛的哀傷心情，快馬加鞭地來到愛子捨身的樹林，當看見愛子的遺骨散落各處，雙雙接受不了事實而昏倒在地，過了許久才甦醒過來。

夫人頂著蓬鬆的頭髮，聲嘶力竭地痛哭著，國王見夫人情緒一時無法恢復，便與二位王子共同將三王子遺留的身骨收拾整理後，建造了一座莊嚴的七寶妙塔，將菩薩的身骨安置在塔中。



國王於三王子捨身處建塔供奉其身骨舍利

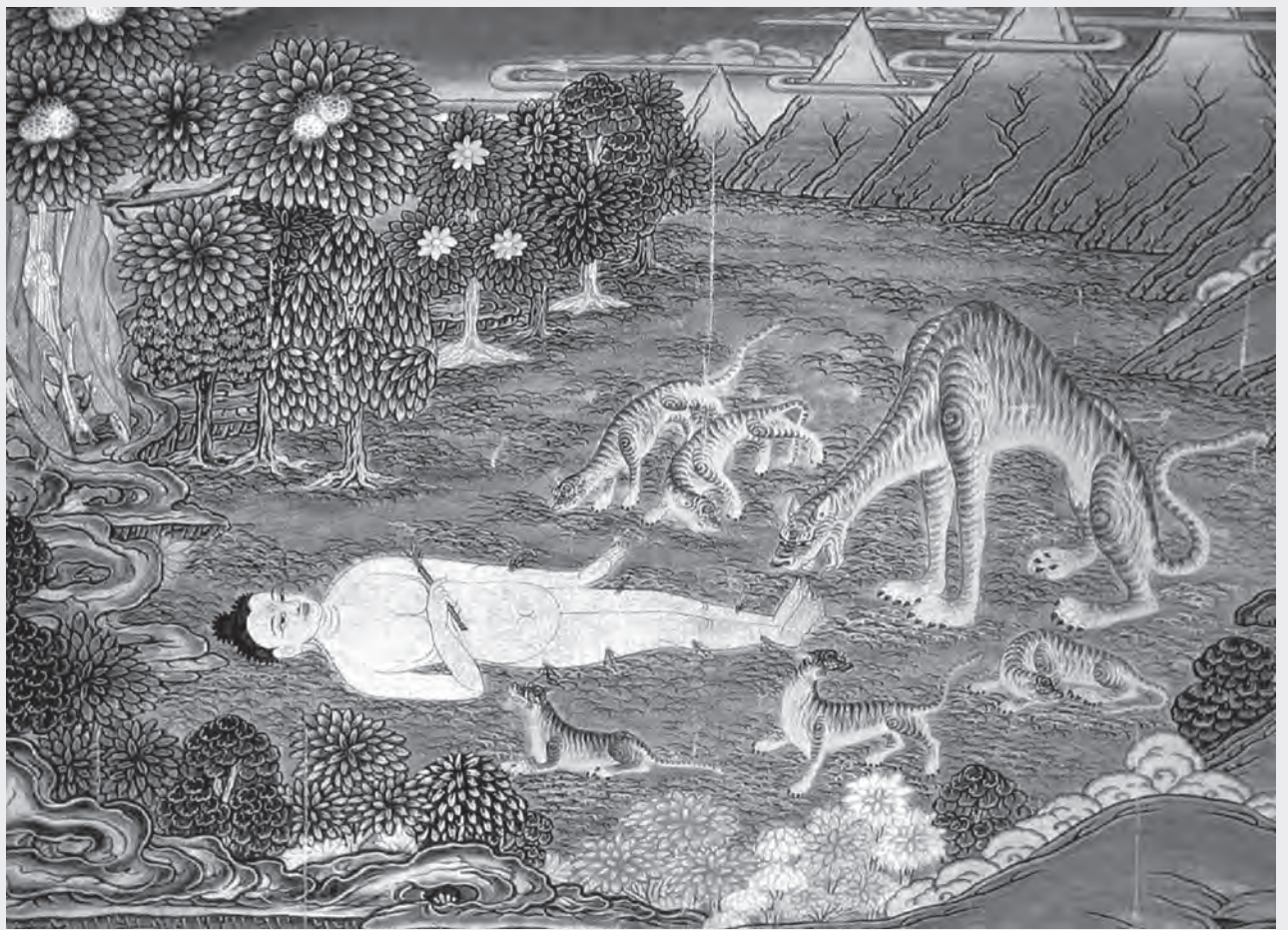
講到這裡，佛陀告訴阿難說：「阿難哪！這個寶匣內裝的就是過去生中，我身為三王子摩訶薩埵時所遺留的身骨舍利。那時的我，雖然還沒斷盡貪、瞋、癡等煩惱，但是卻能夠隨緣救濟地獄、餓鬼、畜生等三惡道中的受苦有情，使其能夠出離痛苦；更何況是現在的我，煩惱已經全然盡除，也已經是人天導師，是眾人中的尊者，具足了一切的智慧，怎麼會不

能為處於危險患難的有情眾生，代受苦難呢？」

佛陀接著解釋：「那時候的三王子，就是我的過去身；而那時候的大車國王，是我這一世的父親淨飯王；王妃夫人，則是我今世的生母摩耶夫人；還有那時候的大王子是彌勒菩薩，二王子是文殊菩薩；而那隻母老虎，則是我今世的姨母；還記得那七隻虎崽子嗎？牠們正是現今的大目犍連與舍利弗，以及阿若憍陳如等五位比丘啊！」

佛陀講述完菩薩捨身餵虎的因緣事蹟後，與會大眾，都感到悲喜交集，並且都發起了阿耨多羅三藐三菩提心。◎

註：此本生故事改寫自《菩薩本生鬘論·投身飼虎緣起》，並參考《金光明經·捨身品》中內容。



描繪摩訶薩埵王子捨身餵虎本生故事的19世紀唐卡，現存於布里亞特共和國布里亞特歷史博物館