

# 看見虔誠

往昔在王舍城，提婆達多唆使阿闍世王殺害父親，並且四處散播佛陀及僧團的過失。以致於比丘入城乞食，都受到了百姓們的白眼，冷酷的目光，並將家門狠狠地關上，令他們空鉢而返。

比丘回到耆闍崛山，啟白佛陀。佛陀便在一次集會中，講述了一段宿世因緣：

在無量阿僧祇劫以前，南閻浮提有個大國，國王叫提毗，他統領著八萬四千個小國。當時並沒有佛陀住世，不過卻有

一座「仙聖山」，裡頭有著許多辟支佛及五通神仙隱居其中，並且時常以神通力飛騰變化，度化有情。因而此山萬獸祥集，鳥鳴啾啾，美得像首詩、像幅畫。群獸之中有一頭獅子，名叫堅誓，全身金色，食草茹素，從不傷害有情。

有一天，一個獵人佩戴弓箭，卻身著袈裟，入山打獵。突然間，一道鮮豔的色彩猝然躍入了他的視線，金黃色的鬃毛，精健的體魄，竟是一頭金毛獅子！獵人非常興奮，心想：「如果可以取得



敦煌莫高窟第85窟壁畫中描繪的堅誓獅子故事

牠的皮毛，進貢給國王，必能得到豐厚的獎賞，後半輩子就可以不愁吃穿了！」

但是，正面與獅子搏鬥，可不是明智的選擇！因此獵人小心翼翼地埋伏在樹叢裡，等到獅子熟睡的時候，暗中朝牠射了一支毒箭。

獅子從夢中驚醒，身上傳來陣陣劇痛，朝前一看，卻見有一個獵人逐漸靠近，原本想伸出巨掌抓他，但是仔細一看，這個殺手居然身著袈裟！牠多麼希望自己看錯，但偏偏是那麼的清楚。牠沉思了半晌，思惟此人身著的袈裟是三世諸佛的幢相，不久當得解脫，如果我傷害了他，那就等同傷害了三世諸佛啊！

獅子臨終前，口中唸著：「耶羅羅，婆奢沙，娑訶。」語畢，便與世長辭了。此時天地大動，無雲而雨，彷彿是天人的淚滴，簌簌落下。天神們看見菩薩獅子被射殺，都相當悲慟，更在菩薩獅子的遺體上，撒下千花萬蕊以作供養。頓時，天色空濛、花雨繽紛。

狠心的獵人剝下了獅子金燦燦的皮毛後，帶入了宮廷，並呈獻給國王，以求獎賞。

國王一見到獅皮，猶如被雷擊般愣在那兒，因為他曾經看

過書上的一段記載說道：全身金色的神獸，必是菩薩化現而來。國王心想，如果重賞他，豈不成了謀害菩薩的共犯？所以國王心中有一萬個不願意，不想賜予他任何的獎賞。



泉州開元寺鎮國塔須彌座的堅誓獅子本生故事浮雕



不過，獵人苦苦哀求，久久不肯離去，國王沒辦法，只好勉強施捨給他一些物資，然後問他獅子臨終前是否說了些什麼？有什麼異相？獵人說，牠說了八個字後，便天搖地動，花雨紛落。國王聽了，不禁感慨萬分，心中淒然，淚水止不住地流下。

國王為了要解開這八個字的奧秘，便召集群臣，咨詢眾議。然而，竟然沒有人知道其中意趣，幾天過去了，還是沒人可以解讀全貌。寥寥數字，就像散逸的拼圖碎片，完全成不了整體。

國王聽說仙聖山中有一位仙人，名叫奢摩，博學多聞，似乎是破譯這個密碼的唯一人選，因此國王延請仙人入宮為他解說。

奢摩仙人說：「『耶羅羅』，意思是剃頭染衣之人，不久將在生死輪迴中獲得解脫；『婆奢沙』，意思是剃頭染衣之人，都是聖賢的幢相，是趨向涅槃的人；『娑訶』，意思是剃頭染衣之人，當為一切人天所敬仰。」

國王聽了講解後，龍心大悅，便召集八萬四千個小國王，傾盡國力，打造一輛七寶之車。車內放置獅子的皮毛，繞行諸國，沿途皆燒香散花，讓百姓恭敬瞻仰。遊行完畢，國王更令人鑄造一具金棺，將獅子的皮毛安置其中，然後興建寶塔，供人朝禮。所有禮拜供養獅塔的人，壽終之後都因此生天，享無量福。

此時，在場的與會大眾，就像置身於故事情節中一般，被佛陀宣講的事蹟深深打動。



克孜爾千佛洞中的堅誓獅子本生故事壁畫

最後，佛陀說：「當時的堅誓獅子就是我，國王則是彌勒菩薩，而仙人是舍利弗，獵人即是提婆達多。如果有人以恭敬心面對具有袈裟幢相者，便是恭敬十方諸佛，將能長養殊勝善根，集聚無邊福德；若懷著惡心向於沙門，那便是懷著惡心向著諸佛聖賢，不僅毀壞了自身福德，還會造集無邊的罪業，不可不慎！」

四眾弟子，聞佛所說，莫不悲欣交集，並懊悔著過去不敬沙門的種種罪行，哀求佛陀慈悲憐憫，接受他們的誠心懺悔。佛陀便宣說了四諦法門，僧俗二眾聽聞修持，皆證聖果。

假如說，世界上有奇蹟的話，那就是虔誠。虔誠在身旁，恐懼終將讓路。死亡只是一道門，門裡門外兩個世界，佛陀轉身跨了過去，這世界上卻留下了他深深的足跡。

一雙雙的腳印，一重又一重的身影，讓世界看見了佛陀，看見了虔誠，更看見了奇蹟。🕉

註：本故事參考自《賢愚因緣經·堅誓獅子品》及《大方便佛報恩經》卷七中的〈親近品〉。



斯里蘭卡於1982年發行的佛陀本生故事郵票