

智慧的化身——文殊菩薩

文殊菩薩，梵音為Mañjuśrī，又稱文殊師利菩薩、曼殊室利菩薩、妙吉祥菩薩。據《佛說文殊師利般涅槃經》記載，文殊菩薩出生於舍衛國多羅聚落的婆羅門族姓之中。其降生的時候，從母親的右脇出生，身色紫金，方甫落地便會說話，形象宛若天界下凡的童子，並從家裡化生出了清香蓮花。年長之後，遍訪仙人及婆羅門等尋求出家法門，但因文殊卓越的智慧，其所提出的問題外道論師都無法應對，最後，只有佛陀能夠給予正解，因而跟隨佛陀出家學習菩薩道。



12世紀《華嚴五十五所畫卷》斷簡上描繪的文殊菩薩像，現藏於日本東京國立博物館

文殊菩薩曾經在許多大乘的佛經中現身，並以其超群而卓越的智慧為四眾弟子巧演法義。在《華嚴經·入法界品》，彌勒菩薩對善財童子說道：

「善男子！文殊師利童子，其行廣大，其願無邊，出生一切菩薩功德無有休息。善男子！文殊師利常為無量百千億那由他諸佛母，常為無量百千億那由他菩薩師，教化成熟一切眾生，名稱普聞十方世界；常於一切諸佛眾中為說法師，一切如來之所讚歎；住甚深智，能如實見一切諸法，通達一切解脫境界，究竟普賢所行諸行。」

《菩薩處胎經》中，文殊菩薩曾親自說道：「本為能人師，今乃為弟子。」佛陀也說：「文殊本成佛，在胎現變化；方身萬由旬，光明相炳著。」眾多經中皆在在顯示文殊菩薩早已成佛，並且往昔曾為諸佛之師，化度過無量無數的有情。因此，文殊菩薩被譽為七佛之師，並且被尊為菩薩眾中的上首。

漢傳佛教的文殊形像，常見為頭戴天冠的天子樣貌，手中拿著如意（或寶劍）與蓮花，騎乘於青毛獅子上。而藏傳佛教的文殊形像，最常見者為身色桔黃的孺童相，雙足結跏趺坐於蓮花寶座之上，身微左傾，頭戴天冠，右手高舉



Photo by Phrao Dhama from Sakao, Thailand | From Wikimedia Commons | CC BY 2.0

利劍，象徵文殊能斬斷眾生心中的無明煩惱；左手當胸結說法印，並捻著一朵青蓮花莖，其延伸至耳邊的青色蓮花上，安置著般若經篋，表喻文殊心中具有遍知一切的般若智慧。文殊菩薩威神浩瀚，化身萬千，能現種種形像化度十方。藏傳佛教中文殊化相眾多，有文靜慈祥的寂靜相，也有猙獰兇猛的忿怒相，任何一種化相都是為了能有效地救度眾生而化現。隨著化相不同，側重點也略有不同，據說修持白文殊能有效開發記憶力，而黑文殊則是能夠淨除修行者的內、外、秘密魔障。總體而言，修持任何一種化相的文殊皆能得到智慧的快速增長。



常見的藏傳佛教文殊菩薩形像

文殊菩薩是諸佛智慧的表徵，亦是智慧的人格化形像，印度及西藏的諸多大成就者，很多都是以文殊菩薩作為自己的主修本尊，例如以卓越的中觀思想而著名的月稱論師，以及格魯派的開派祖師宗喀巴大師等。在漢地裡，為求得文殊智慧而數次朝禮五台山的高僧祖師亦不計其數。在佛教徒的心中，文殊菩薩具有重要地位，認為修持文殊菩薩法門可以快速得到文殊的加持，進而增長世間及出世間的廣大智慧。

文殊菩薩的心咒為「唵阿惹巴札那帝」（ $\text{ཨོཾ་ར་པ་ཙ་ན་ཏི་ཌིཾ}$ ），誦唸文殊心咒，能

得殊勝利益。古來的諸多祖師對於祈禱文殊都相當重視，因為「智慧」是解脫輪迴的必要條件，祈求文殊，有益行者智慧能力的開發與增長。持誦文殊心咒的主要功德，據《金剛頂超勝三界經說文殊五字真言勝相》記載：

「若誦一遍，能除行人一切苦難；若誦兩遍，除滅億劫生死重罪；若誦三遍，三昧現前；若誦四遍，總持不忘；若誦五遍，速成無上菩提；若能一心獨處閑靜，梵書五字輪壇，依法念誦滿一月已，曼殊菩薩即現其身，或於空中演說法要。是時行者得宿命智，辯才無礙，神足自在，勝願成就，福智具足，速能階證如來法身。但心信受，經十六生決成正覺。」



明代藏傳佛教樣式黃銅鎏金文殊菩薩像
美國大都會藝術博物館典藏

不論生活與修行，處處皆需智慧，文殊菩薩徹見諸法究竟實相，尚能解決一切眾生的生死大事，更何況是生活中的大小困頓？據傳古印度那爛陀寺曾經有一次興建大經堂，當時的住持請寺院中的五百位班智達各自作一篇禮讚文殊的讚頌，預計從中選出最好的作品，以作為日後流通的課誦祈禱文。隔日，當五百位班智達交出各自撰寫的禮讚文時，內容居然完全相同。於是，此〈文殊菩薩禮讚文〉被信徒們認為是在文殊菩薩的加持下完成的作

品，深信念誦此禮讚文，必得文殊菩薩攝受。至今，藏傳佛教的僧侶在聞思與論辯經義前，仍維持著傳唱此篇禮讚文祈禱文殊的傳統。此禮讚文後來由隨著大勇法師（1893年—1929年）赴藏學法的觀空法師（1903—1989年）漢譯成中文。文末附上觀空法師所譯的〈文殊菩薩祈禱文〉，願一切眾生皆能虔誠禮讚文殊，並能獲得如文殊般的甚深智慧。🕉



榆林石窟第3窟西壁西夏時期文殊菩薩圖

附錄：

〈文殊菩薩禮讚文〉

觀空法師譯

敬禮孺童相文殊師利菩薩摩訶薩

誰之智慧，離二障雲，猶如淨日極明朗，所有諸義，如實觀故，胸間執持般若函。諸有於此，生死牢獄，無明暗覆苦所逼，眾生海中，悲同一子，具足六十韻音語。如大雷震，煩惱睡起，業之鐵索為解脫，無明暗除，苦之苗芽，盡皆為斷揮寶劍。從本清淨，究竟十地，功德身圓，佛子最勝體。百一十二，相好莊嚴，除我心暗，敬禮妙吉祥。喻阿惹巴札那帝。