

悟因法師講《妙法蓮華經》

方便品 (下)

〈12〉

生命不曾駐足昨日

寒山禪師有一首詩：「人生不滿百，常懷千歲憂。自身病始可，又為子孫愁。下視禾根土，上看桑樹頭。秤錘落東海，到底始知休。」

這首詩說人生縱使活到一百歲，還是常懷憂慮，自己剛病癒，又開始擔心兒女還未嫁娶、掛心孫子書讀得好不好。看著田裡面的秧苗成長，可以收割了，結果來了一陣風雨，有時候就沒辦法收成，事情未可逆料。最後兩句「秤錘落東海，到底始知休」才真有趣！秤錘如果掉到海裡，嗚呼哀哉！最後通通知道了。

人生如苦海萬重波，生命的考驗這麼多，每個時段都有個別的煩惱，但考驗裡也充滿「轉」的可能。

成佛種子 始終在你心底

「佛種從緣起」是佛教很重要的解脫觀，天下之事未必盡如人意，你今天遇到什麼緣，又是用什麼知見、用什麼眼光來解讀呢？

現在的身心狀況，是集合了之前所有的善根，此時，你歡喜接納，把這份歡喜深深種在你的心田，做為你的種子。聽佛法就像下了一顆種子，你聽懂以後，然後再思惟，再培養，再增長，由生轉熟，即便有時還會搖擺不定，慢慢地，身心的沉穩跟知見都會成長。

佛種從遙遠的過去而來，可能我們曾經聽佛陀說法，只是後來流浪生死；或者因緣不濟；或者是這一輩子才來學佛。無論如何，成佛的種子，始終在你

心底，縱使遭遇各種考驗，自己是清楚的。甚至到臨終，再去投胎，佛種還是在心田裡越種越深，你自然就會有那種因緣，會薰習種子進來。

生命不會倒退 也不會駐足昨日

寒山禪師提到「又為子孫愁」，很多做父母親的，看到孩子學習狀況差，會生氣跟他說「牛牽到北京還是牛」，是不是？或許他對某些事情沒有開竅，你不妨試著轉個彎，用智慧和方便教導看看，孩子本身還是有開發的可能。

有一首詩，是我非常喜歡的詩人紀伯倫（Khalil Gibran）寫的：

「你的孩子不是你的，他們是生命的子女，是生命對自己的渴望，他們經你所生，卻不是從你所出，雖然他們和你在一起，卻不屬於你。你可以給他們你的愛，但不能給他們你的思想，因為他們有自己的思想，你的房子裡面可以住著他們的身體，卻住不了他們的靈魂，因為他們的靈魂住在明日之屋，你無法拜訪，即使是在夢中，你可以努力去像他們，但不要想使他們像你，因為生命不會倒退，也不會駐足昨日。」

孩子的靈魂住在明日之屋，因為他們要奔向他們自己的前程，他們會逐漸發展自己的思想。有時候，你向孩子說了自己看法，孩子會自己再轉折，甚至還會給這些話打分數。

這時候，你不要佔有他，轉變心念，重新看待你的孩子，我們沒辦法取代孩子的思想、感受，我們連自己都很難掌控了，更何況要掌控孩子？你轉一個念頭，轉一個位置，轉一個身和心之間的空間出來。當你能夠轉的時候，也就給了孩子空間，也同時可以看清楚黏著在你身上那纏附的東西。

生命不會倒退，也不會駐足昨日，人生最後，你一定會問自己：「我到底要抓什麼？」如果覺得沒有任何處境是舒服的，那是誰的問題呢？都不是誰的問題。成長的路上，最要緊的不是你追逐到什麼，是你在每個過程的當下能歡喜它。

生命在過程中，在當下，在歡喜你自己的選擇，而你所擁有的現在，就是最好的狀況。

【參考書目】

- *《已新纂大日本續藏經》，東京：株式會社國書刊行會，1975-1989。
- *《嘉興大藏經》，台北：新文豐，1987。
- *《大正新脩大藏經》，東京：大藏出版株式會社，1988。
- *吳重德編製 1990 《佛的故事》，台南：和裕出版社。
- *釋悟因 1992 《點石集》，嘉義：香光書鄉。
- *佛使比丘著 1995 《生活中的緣起》，嘉義：香光書鄉。

【更正啟事】

本刊 138 期專輯「悟因法師講《妙法蓮華經》：方便品（上）」，頁 41：

聲聞、緣覺、辟支佛，這叫「三乘」，雖然眾生根性各有不同，但根性是可以追求，可以開發的。

更正為

聲聞、緣覺、菩薩，這叫「三乘」，雖然眾生根性各有不同，但根性是可以追求，可以開發的。

