

CBETA電子佛典集成

CBETA Chinese Electronic Tripitaka Collection
ebook

X28n0589

法華經玄義節要

明 智旭節

中華電子佛典協會



目次

- [編輯說明](#)
- [章節目次](#)
 - [妙玄節要標條](#)
 - [前文](#)
 - [初通釋](#)
 - [一標章](#)
 - [二引證](#)
 - [三生起](#)
 - [四開合](#)
 - [五料簡](#)
 - [六觀心](#)
 - [七會異](#)
 - [二別釋](#)
 - [第一釋名](#)
 - [第二辨體](#)
 - [第三明宗](#)
 - [第四論用](#)
 - [第五判教](#)
 - [No. _589- A_妙玄節要跋](#)
- [卷目次](#)
 - 1.
 - 2
- [贊助資訊](#)

編輯說明

- 本電子書以「CBETA 電子佛典集成 Version 2023. Q1」為資料來源。
- 漢字呈現以 Unicode 3.0 為基礎，不在此範圍的字則採用組字式表達。
- 梵文悉曇字及蘭札字均採用羅馬轉寫字，如無轉寫字則提供字型圖檔。
- CBETA 對底本所做的修訂用字以紅色字元表示。
- 若有發現任何問題，歡迎來函 service@cbeta.org 回報。
- 版權所有，歡迎自由流通，但禁止營利使用。

妙玄節要標條

釋名體宗用教五章

- 初通釋(七)
 - 一標章
 - 二引證
 - 三生起
 - 四開合
 - 五料簡
 - 六觀心
 - 七會異
- 二別釋
 - 第一釋名(三)
 - 一判通別
 - 二定前後
 - 三正解(二)
 - 初略示
 - 次廣說(二)
 - 初法(三)
 - 一眾生
 - 二佛
 - 三心
 - 次妙(二)
 - 一通釋
 - 別釋(二)
 - 一迹十妙(境 智 行 位 三法 感應 神通 說法 眷屬 功德利益)
 - 二本十妙(因 果 國土 感應 神通 說法 眷屬 涅槃 壽命 利益)
 - 釋蓮華
 - 釋經字
 - 第二辨體
 - 第三明宗
 - 第四論用
 - 第五判教

妙玄節要標條(終)

No. 589

妙法蓮華經玄義節要

妙法蓮華經玄義節要卷上

天台 智者大師 說

章安尊者 灌頂 記

蕩益比丘 智旭 節

所言妙者妙名不可思議也所言法者十界十如權實之法也蓮華者譬權實法也良以妙法難解假喻易彰況意乃多略擬前後合成六也一為蓮故華譬為實施權文云知第一寂滅以方便力故雖示種種道其實為佛乘二華敷譬開權蓮現譬顯實文云開方便門示真實相二華落譬廢權蓮成譬立實文云正直捨方便但說無上道又蓮譬於本華譬於迹從本垂迹迹依於本文云我實成佛來久遠若斯但教化眾生作如是說我少出家得三菩提二華敷譬開迹蓮現譬顯本文云一切世間皆謂今始得道我成佛來無量無邊那由他劫三華落譬廢迹蓮成譬立本文云諸佛如來法皆是為度眾生皆實不虛是以先標妙法次喻蓮華蕩化城之執教廢艸菴之滯情開方便之權門示真實之妙理會眾善之小行歸廣大之一乘上中下根皆與記莛又發眾聖之權巧顯本地之幽微故增道損生位鄰大覺一期化導事理俱圓蓮華之譬意在斯矣經者外國稱修多羅聖教之都名有翻無翻事如後釋記者釋曰此敘經玄意玄意述於文心文心莫過本迹仰觀斯旨眾義冷然妙法蓮華即敘名也示真實之妙理敘體也歸廣大之一乘敘宗也蕩化城之執教敘用也一期化圓敘教也六譬敘本迹也文略義周矣。釋名第一辨體第二明宗第三論用第四判教第五釋此五章有通有別通則七番共解別則五重各說就通則七番共解一標章二引證三生起四開合五料簡六觀心七會異標章令易憶持起念心故引證據佛語起信心故生起使不雜亂起定心故開合料簡會異等起慧心故觀心即聞即行起精進心故五心立成五根排五障成五力乃至入三脫門略說七重共意如此廣解五章者一一廣起五心五根令開示悟入佛之知見耳。

初標五章標名者原聖建名蓋為開深以進始咸令視聽俱得見聞尋途趣遠而至於極故以名名法施設眾生但法有麤妙若隔歷三諦麤法也圓融三諦妙法也此妙諦本有文云是法住法位世間相常住唯我知是相十方佛亦然尚非不退菩薩入證二乘所知況復人天羣萌之類佛雖知是不務速說文云我若讚佛乘眾生沒在苦謗法不信故墜於三惡道所以初教建立融不融小根并不聞次教建立不融大根都不用次教俱建立以融斥不融令小根恥不融慕於融次教俱建立令小根寄融向不融令大根從不融

向於融雖種種建立施設眾生但隨他意語非佛本懷故言不務速說也今經正直捨不融但說於融令一座席同一道味乃暢如來出世本懷故建立此經名之為妙當知華嚴兼三藏但方等對般若帶此經無復兼但對帶專是正直無上之道故稱為妙法也蓮華例有麤妙云何麤狂華無果或一華多果或多華一果或一華一果或前果後華或前華後果初喻外道空修梵行無所尅獲次喻凡夫供養父母報在梵天次喻聲聞種種苦行止得涅槃次喻緣覺一遠離行亦得涅槃次喻須陀洹却後修道次喻菩薩先藉緣修生後真修皆是麤華不以為喻蓮華多奇為蓮故華華實具足可喻即實而權又華開蓮現可喻即權而實又華落蓮成蓮成亦落可喻非權非實如是等種種義便故以蓮華喻於妙法也體者訓禮禮法也各親其親各子其子君臣擗節若無禮者則非法也出世法體亦復如是善惡凡聖佛菩薩一切不出法性正指實相以為正體也故壽量云不如三界見於三界非如非異若三界人見三界為異二乘人見三界為如菩薩人見三界亦如亦異佛見三界非如非異雙照如異今取佛所知見為實相正體也宗者要也所謂佛自行因果以為宗也云何為要無量眾善言因則攝無量證得言果則攝如提綱維無目而不動牽衣一角無縷而不來故言宗要然諸因果善須明識尚不取別教因果況餘因果餘因果者昔三因大異而三果小同又三因大同而三果小異又一因迥出一果不融因不攝善果不收德則非佛自行之因非佛道場證得之果又諸經明佛往昔所行因果悉皆被拂咸是方便非今經之宗要取意為言因窮久遠之實修果窮久遠之實證如此之因豎高七種方便橫包十法界法初修此實相之行名為佛因道場所得名為佛果但可以智知不可以言具略舉如此因果以為宗要耳用者力用也三種權實二智皆是力用於力用中更分別自行二智照理理周名為力二種化他二智鑒機機偏名為用祇自行二智即是化他二智化他二智即是自行二智照理即鑒機鑒機即照理如薩婆悉達彎祖王弓滿名為力中七鐵鼓貫一鐵圍山河地徹水輪名為用諸方便教力用微弱如凡人弓箭何者昔緣稟化他二智照理不偏生信不深除疑不盡今緣稟自行二智極佛境界起法界信增圓妙道斷根本惑損變易生非但生身及生身得忍兩種菩薩俱益法身法身後心兩種菩薩亦俱益化功廣大利潤弘深蓋茲經之力用也教相為三一根性融不融相二化道始終不始終相三師弟遠近不遠近相教者聖人被下之言也相者分別同異也云何分別如日初出前照高山厚植善根感斯頓說頓說本不為小小雖在座如聾如啞良由小不堪大亦是大隔於小此如華嚴約法被緣緣得大益名頓教相約說次第名從牛出乳味相次照幽谷淺行偏明當分漸解此如三藏三藏本不為大大雖在座多踳婆和小所不識此乃小隔於大大隱於小約法被緣名漸教相約說次第名酪味相次照平地影臨萬水逐器方圓隨波動靜示一佛土令淨穢不同示現一身巨細各異一音說法隨類各解恐畏歡喜厭離斷疑神力不共故見有淨穢聞有褒貶嗅有蒼蘊不蒼蘊華有著身不著身慧有若干不若干

此如淨名方等約法被緣猶是漸教約說次第生酥味相復有義大人蒙其光用嬰兒喪其精明夜遊者伏匿作務者興成故文云但為菩薩說其實事而不為我說斯真要雖三人俱學二乘取證具如大品若約法被緣猶是漸教約說次第名熟酥味相復有義日光普照高下悉均平土圭測影不縮不盈若低頭若小音若散亂若微善皆成佛道不令有人獨得滅度皆以如來滅度而滅度之具如今經若約法被緣名漸圓教若說次第醞醐味相。問既以五味分別那同稱漸答約漸得明五味耳又若小不聞大大一向是頓若大不用小小一向是漸若以大破小是漸頓並陳若帶小明大是頓漸相資若會小歸大是頓漸混合此但約顯露明漸頓五味之相若論不定義則不然雖高山頓說不動寂場而遊鹿苑雖說四諦生滅而不妨不生不滅雖為菩薩說佛境界而有二乘智斷雖五人證果不妨八萬諸天獲無生忍當知即頓而漸即漸而頓一時一說一念之中備有不定不同舊義專判一部味味中悉如此此乃顯露不定秘密不定其義不然如來於法得最自在若智若機若時若處三密四門無妨無礙此座說頓十方說漸說不定頓座不聞十方十方不聞頓座或十方說頓說不定此座說漸各各不相知聞於此是顯於彼是密或為一人說頓為多人說漸說不定或為一人說漸為多人說頓各各不相知互為顯密或一座默十方說十方默一座說或俱默俱說各各不相知互為顯密雖復如此未盡如來於法自在之力但可智知不可言辯雖復甚多亦不出頓漸不定秘密今法華是顯露非秘密是漸頓非漸漸是合非不合是醞醐非四味是定非不定如此分別此經與眾經相異也又異者餘教當機益物不說如來施化之意此經明佛設化元始巧為眾生作頓漸不定顯密種子中間以頓漸五味調伏長養而成熟之又以頓漸五味而度脫之並脫並熟並種番番不息大勢威猛三世益物具如信解品中說與餘經異也又眾經咸云道樹師實智始滿起道樹始施權智今經明師之權實在道樹前久久已滿諸經明二乘弟子不得入實智亦不能施權智今經明弟子入實甚久亦先解行權又眾經尚不論道樹之前師之與弟近近權實況復遠遠今經明道樹之前權實長遠補處數世界不知況其塵數經云昔所未曾說今皆當得聞殷勤稱歎良有以也當知此經異諸教也。

二引證者如文殊答問偈云我見燈明佛本光瑞如此以是知今佛欲說法華經何但二萬億大通智勝及五佛章中三世佛說皆名法華也文云今佛放光明助發實相義又云諸法實相義已為汝等說又云無量眾所尊為說實相印此亦今古同以實相為體也文云佛當兩法兩充足求道者即是會三歸一之法兩令求佛道因者充足乃至一切皆會令充足若開近顯遠之法兩令求佛道果者充足文云諸求三乘人若有疑悔者佛當為除斷令盡無有餘又云諸佛法久後要當說真實即是斷三乘五乘七方便九法界等疑皆令生信此證經用也又如來神力品云以要言之如來一切所有之法如來一切自在神力如來一切秘要之藏如來一切甚深之事皆於此經宣

示顯說一切法者權實一切法皆攝也此證經名一切自在神力者內用名自在外用名神力即證用也一切秘要之藏者非器莫授為秘正體為要多所含容而無積聚名藏此證體也一切甚深之事實相名甚深為實相修因名深因究竟實相名深果此證宗也又為大事因緣故證名佛之知見證體開示悟入證宗為令眾生證用此異餘經證教也。

三生起者能生為生所生為起前後有次第麤細不相違肇公云名無召物之功物無應名之實無名無物名物安在蓋第一義中無相意耳世諦為言無名無以顯法故初釋名名名於法法即是體尋名識體體非宗不會會體自行已圓從體起用導利含識利益既多須分別教相也。

四開合者五章釋一經種種分別令易解故凡三種開合謂五種十種譬喻五種者釋名通論事理顯體專論理宗用但論事教相分別事理釋名通說教行顯體非教非行宗用但行教相但教釋名通說因果顯體非因非果宗自因果用教他因果教相分別上法耳釋名通論自行化他體非自非他宗是自行用是化他教相分別自他釋名通論說默體非說非默宗默用說教相分別十種者釋名總論三軌體宗用開對三軌教相分別三軌釋名總論三道體宗用開對三道教相分別三道乃至第十釋名總論三德體宗用開對三德教相分別三德譬喻者譬如總名人身開身則有識命煥分別諸身貴賤賢愚種種差降人身譬名識以譬體命以譬宗煥以譬用分別譬教相。

五料簡者若為蓮故華華果必俱將不墮因中有果耶答因中有果舊醫邪法已為初教所破尚非麤權實義況是妙因妙果新醫真乳法耶問華以喻權權是小乘之法則不應破於艸菴艸菴既破何得以華喻權答小乘是化他之權是故須破今明自行之權故以華喻耳問文內從火宅至醫子凡七譬悉不明蓮華何以取此為題答七譬是別蓮華是總舉總攝別故冠篇首也問一切法皆佛法何意簡權取實為體答若開權顯實諸法皆體若廢權顯實如前所用問何故雙用因果為宗答由因致果果為因所辦若從能辦以因為宗若從所辦以果為宗二義本是相成不得單取又迹本二文俱說因果故(後文云般若因正果傍無量義用因為宗淨名用佛國因果華嚴因果合為宗諸經對緣不同故明宗五異耳)問論宗簡化他因果明用俱取自他權實答宗論自行故須簡他用是益他是故雙取又問用是益他亦不須自行權實答欲以自利利他故並宗亦應然欲自行化他因果是故應取他也答化他因果不能致佛菩提是故不取並用他權實亦不能令他至極亦不應取答他宜須此利是故取也問宗用俱明智斷云何分別答自行以智德為宗斷德為用若化他自行智斷俱為宗化他智斷俱為用問何故五章不四不六答設作四六亦復生疑墮無窮問非也問經經各有異意那得五義共釋眾經答若經經別釋但得別不得同今共論五意得同不失別。

六明觀心者從標章至料簡悉明觀心心如幻燄但有名字名之為心適言其有不見色質適言其無復起慮想不可以有無思度故名心為妙妙心可

軌稱之為法心法非因非果能如理觀即辦因果是名蓮華由一心成觀亦轉教餘心名之為經釋名竟心本無名亦無無名心名不生亦復不滅心即實相初觀為因觀成為果以觀心故惡覺不起心數塵勞若同若異皆被化而轉是為觀心標五章竟觀心引證者釋論云一陰名色四陰名名心但是名也大經云能觀心性名為上定上定者第一義定證心是體大經云夫有心者皆當得三菩提心是宗也遺教云制心一處無事不辦心是用也釋論云三界無別法惟是一心作心能地獄心能天堂心能凡夫心能賢聖覺觀心是語本以心分別於心證心是教相也觀心生起者以心觀心由能觀心有所觀境以觀契境故從心得解脫故若一心得解脫能令一切數皆得解脫故分別心王心數同起偏起等即是教相故觀心開合者心是諸法之本心即總也別說有三種心煩惱心是三支苦果心是七支業心是二支苦心即法身是心體煩惱心即般若是心宗業心即解脫是心用即開心為三也分別十二因緣心生即有六道差降分別心滅即有四聖高下是為教相兼於開合也觀心料簡者問事解已足何煩觀心答大論云佛為信行人以樹為喻為法行人以身為喻今亦如是為文字人約事解釋為坐禪人作觀心解又論作四句評有慧無多聞是不知實相譬如大闇中有目無所見多聞無智慧亦不知實相譬如大明中有燈而無照多聞利智慧是所說應受無聞無智慧是名人身牛今使聞慧兼修義觀雙舉華嚴云譬如貧窮人日夜數他寶自無半錢分偏聞之失也下文云未得謂得未證謂證偏觀之失也何者視聽馳散如風中燈照物不了但貴耳入口出都不治心自是陵人增見增非把刃自傷解牽惡道由其不習觀也若觀心人謂即心而是已則均佛都不尋經論墮增上慢此則抱炬自燒行牽惡道由不習聞也若欲免貧窮當勤三觀欲免上慢當聞六即世間相常理即也於諸過去佛若有聞一句名字即也深信隨喜觀行即也六根清淨相似即也安住實智中分證即也唯佛與佛究盡實相究竟即也修心內觀則有法財正信外聞無復上慢眼慧明聞具足利益何得不觀解耶。

七會異者佛有所說依四悉檀世界悉檀對釋名名該一部世界亦冠於三第一義對體最分明為人對宗宗論因果為人生善義同對治對用用破疑滯與治病事齊分別悉檀對教相教相如後說問何不次第答悉檀是佛智慧對利鈍緣則成四種利人聞世界解第一義此對釋名辨體即足若鈍人未悟更須為人生善對治破惡乃入第一義則具用四也五重玄義意兼利鈍四悉檀法專為鈍者對義是同次第則異。

第二別釋五章。

初釋名為三一判通別二定前後三正解妙法蓮華名異眾典別也俱稱為經通也立此二名凡約三意謂教行理從緣故教別從說故教通從能契故行別從所契故行通理從名故別名從理故通夫教本應機機宜不同故部部別異金口梵聲通是佛說故通別二名也約行者泥洹真法寶眾生以種種門入如五百比丘各說身因佛言無非正說三十二菩薩各入不二法門

文殊稱善大論明阿那波那皆是摩訶衍以不可得故當知從行則別所契則同約理者理則不二名字非一智度云般若是一法佛說種種名大經云解脫亦爾多諸名字如天帝釋有千種名名異故別理一故通今稱妙法之經即是教之通別各賜諸子等一大車乘是寶乘直至道場即行之通別或言實相或言佛知見大乘家業一地實事寶所繫珠平等大慧等即是理之通別約此三義故立兩名也。

二定妙法前後者若從義便應先明法却論其妙下文云我法妙難思若從名便應先妙次法如欲美彼稱為好人篤論無人何所稱好必應先人後好今題從名便故先妙後法解釋義便故先法後妙雖復前後亦不相乖。

三正解為二先略示次廣說(應補科云先釋別名次釋通名釋別名二先妙法次蓮華乃用此科接之)略示因具三義者一法界具九法界名體廣九法界即佛法界名位高十法界即空即假即中名用長即一而論三即三而論一非各異亦非橫亦非一故稱妙也果體具三義者體徧一切處名體廣久已成佛久遠久遠名位高從本垂迹過現未來三世益物名用長是為因果六義異於餘經是故稱妙又乳經一種因果廣高長一種因果狹下短則一羸一妙酪經惟一種因果狹下短但羸無妙生酥經三種因果狹下短一種因果廣高長則三羸一妙熟酥經二種因果狹下短一種因果廣高長則二羸一妙醍醐經一種因果廣高長但妙無羸又醍醐經妙因妙果與諸經妙因妙果不異故稱妙也復次觀心釋若觀已心不具眾生心佛心者是體狹具者是體廣若已心不等佛心是位下若等佛心是位高若已心眾生心佛心不即空即假即中者是用短即空即假即中者是用長復次於一法界通達十法界六即位者亦是體廣亦是位高亦是用長初約十法界是顯理一次約五味是約教一次約觀心是約行一次約六即是約人一略示妙義竟。

廣說者先法次妙法者三種謂眾生法佛法心法如經為令眾生開示悟入佛之知見若眾生無佛知見何所論開當知佛之知見蘊在眾生也又經但以父母所生眼即肉眼徹見內外彌樓山即天眼洞見諸色而無染著即慧眼見色無錯謬即法眼雖未得無漏而其眼根清淨若此一眼具諸眼用即佛眼此是今經明眾生法妙之文也大經云學大乘者雖有肉眼名為佛眼耳鼻五根例亦如是央掘云所謂彼眼根於諸如來常具足無減修了了分明見乃至意根亦如是大品云六自在王性清淨故又云一切法趣眼是趣不過眼尚不可得何況有趣有非趣乃至一切法趣意亦如是此即諸經明眾生法妙也佛法妙者如經止止不須說我法妙難思佛法不出權實是法甚深妙難見難可了一切眾生類無能知佛者即實智妙也及佛諸餘法亦無能測者即佛權智妙也如是二法唯佛與佛乃能究盡諸法實相是名佛法妙心法妙者如安樂中修攝其心觀一切法不動不退又一念隨喜等普賢觀云我心自空罪福無主觀心無心法不住法又心純是法淨名云觀身實相觀佛亦然諸佛解脫當於眾生心行中求華嚴云心佛及眾生是三無

差別破心微塵出大千經卷是名心法妙也今依三法更廣分別若廣眾生一往通論諸因果及一切法若廣佛法此則據果若廣心法此則據因。眾生法為二先列法數次解法相數者經論或明一法攝一切法謂心是三界無別法唯是一心作或明二法攝一切法所謂名色一切世間中但有名與色或明三法攝一切法謂命識煥如是等增數乃至百千今經用十法攝一切法所謂諸法如是相如是性如是體如是力如是作如是因如是緣如是果如是報如是本末究竟等南岳師讀此文皆云如故呼為十如也天台師云依義讀文凡有三轉一云是相如是性如乃至是報如二云如是相如是性乃至如是報三云相如是性如是乃至報如是若皆稱如者如名不異即空義也若作如是相如是性者點空相性名字施設邈迤不同即假義也若作相如是者如於中道實相之是即中義也分別令易解故明空假中得意為言空即假中約如明空一空一切空點如明相一假一切假就是論中一中一切中非一二三而一二三不縱不橫名為實相唯佛與佛究竟此法是十法攝一切法若依義便作三意分別若依讀便當依偈文云如是大果報種種性相義(云云)。

權實者以十如是約十法界謂六道四聖也皆稱法界者其意有三一者十數皆依法界法界外更無復法能所合稱故言十法界也二者此十種法分齊不同因果隔別凡聖有異故加之以界也三者此十皆是法界攝一切法一切法趣地獄是趣不過當體即理更無所依故名法界乃至佛法界亦如是若十數依法界者能依從所依即入空界也十界界隔者即假界也十數皆法界者即中界也欲令易解如此分別得意為言空即假中無一二三如前(云云)此一法界具十如是十法界具百如是又一法界具九法界則有百法界千如是束為五差一惡二善三二乘四菩薩五佛判為二法前四是權法後一是實法細論各具權實且依兩義然此權實不可思議乃是三世諸佛二智之境以此為境何法不收此境發智何智不發故文云諸法諸法者是所照境廣也唯佛與佛乃能究盡者明能照智深窮盡邊底也其智慧門難解難入者歎境妙也我所得智慧微妙最第一者歎智與境相稱也方便品長行略說此法後開示悟入廣說此法火宅譬喻此法信解領解此法長者付子此法藥艸述成此法化城引入此法如是等種種祇名十如權實法耳如來洞達究十法底盡十法邊明識眾生種非種芽未芽熟不熟可度脫不可度脫如實知之無有錯謬央掘魔羅雖是惡人善性相熟即時得度四禪比丘雖是善人惡性相熟即不堪度當知眾生之法不可思議雖實而權雖權而實權實相即不相妨礙不可以牛羊眼觀視眾生不可以凡夫心評量眾生智如如來乃能評量何以故眾生法妙故。

次解十如是法初通解後別解通解者相以據外覽而可別名為相性以據內自分不改名為性主質名為體功能為力構造為作習因為因助因為緣習果為果報果為報初相為本後報為末所歸趣處為究竟等若作如義初

後皆空為等若作性相義初後相在為等若作中義初後皆實相為等今不依此等三法具足為究竟等夫究竟者中乃究竟即是實相為等也。

次別解者取氣類相似合為四番初四趣次人天次二乘法次菩薩佛也初明四趣十法如是相者即是惡相表墮不如意處譬人未禍否色已彰相師覽別能記凶衰惡相初起遠表泥犁凡夫不知二乘髣髴知菩薩知不深佛知盡邊如善相師洞見始終故言如是相也如是性者純習黑惡難可改變如木有火遇緣即發大經云有漏之法以有生性故生能生之此惡有四趣生性故緣能發之若泥木像雖有外相內無生性生不能生惡性不爾故言如是性如是體者攬彼摧折麤惡色心以為體質也復次此世先已摧心來世摧色又此世華報亦摧色心來世果報亦摧色心故以被摧色心為體也如是力者惡功用也譬如片物雖未被用指擬所任言其有用大經云作舍取木不取縷線作布取縷不取泥木地獄有登刀上劍之用餓鬼有吞銅噉鐵之用畜生強者伏弱魚鱗相咀牽車挽重皆是惡力用也如是作者構造經營運動三業建創諸惡名之為作大經云譬如世間為惡行者名為半人既行惡行名為地獄作也如是因者惡習因也自種相生習續不斷以習發故為惡易成故名如是因如是緣者助緣也所謂諸惡我我所所有具度皆能助成習業如水能潤種故用報因為緣也如是果者習果也如多欲人受地獄身見苦具謂為欲境便起染愛謂此為習果也如是報者報果也如多欲人在地獄中趣欲境時即受銅柱鐵牀之苦故名如是報也本末究竟等者即有三義本空末亦空故言等又惡果報在本相性中此末與本等本相性在惡果報中此本與末等若先無後事相師不應預記若後無先事相師不應追記當知初後相在此假事論等中實理心與佛果不異一色一香無非中道此約理論等以是義故故言本末究竟等三義具足故言等也。

次辨人天界十法者但就善樂為語異於四趣相表清升性是白法體是安樂色心力是堪任善器作是造止行二善因是白業緣是善我我所所有具度果是任運酬善心生報是自然受樂等者如前說。

次辨二乘法界十法者約真無漏相表涅槃性是非白非黑法體是五分法身力能動能出堪任道器作是精進勤策因是無漏正智緣是行行助道果是四果二乘既不生是故無報何故發真是果而不論報無漏法起酬於習因得是習果無漏損生非牽生法故無後報三果有報者殘思未盡或七生或一往來或色界生非無漏報也是故唯九不十若依大乘此無漏猶名有漏大經云福德莊嚴者有為有漏是聲聞僧既非無漏不損別惑猶受變易之生則無漏為因無明為緣生變易土即有報也。

次明菩薩佛界十法者此更細開有三種菩薩若六度菩薩約福德論相性體力善業為因煩惱為緣三十四心斷結為果佛則無報菩薩即具十也若通教菩薩約無漏論相性六地之前殘思受報六地思盡不受後身誓扶習生非實業報故惟九無十若別教菩薩約修中道行次第觀而論十法此人雖斷通惑自知有生則具十法夫生變易則三種不同一全未斷別惑生變

易者即是三藏二乘及通教三乘是也類如分段博地凡夫不伏見思者二伏別惑生變易者即是別教三十心人習於中道伏而未斷類如分段小乘方便道也三者斷別惑生變易者如初地初住斷惑是也類如初果雖斷見諦猶有七生彼亦如是若未斷伏生者用方便行真無漏為因無明為緣若伏斷者順道法愛為因無明為緣生變易土。

佛界十法者皆約中道分別也淨名云一切眾生皆菩提相不可復得此即緣因為佛相性以據內者智願猶在不失智即了因為佛性自性清淨心即是正因為佛體此即三軌也力者初發菩提心赧二乘上名為力作者四弘誓願要期也因即智慧莊嚴緣即福德莊嚴果即一念相應大覺朗然無上菩提為習果報即大般涅槃果果斷德禪定三昧一切具足是報果也本末等者即相性三諦與究竟三諦不異故言等也空諦等者元初眾生如乃至佛如皆等也俗諦等者眾生未發心佛記當作佛佛既已成佛說佛本生事即是初後相在假等也中等者凡聖皆實相也就佛界亦九亦十通途為語從地地皆有萬行福德為因無明為緣習果報果分得十法無不具足此經云得無量無漏清淨之果報法王法中久修梵行始於今日得其果報又云久修業所得大經云我今所獻食願得無上報仁王云三賢十聖住果報攝大乘云因緣生死有後生死皆是分論果報果報即是生滅何者無明分盡是故論滅真明轉盛是故言生又殘無明在是故言生一分惑除是故言滅大論云一人能耘一人能種萬行資成如種智慧破惑如耘增道損生意在於此四十一地皆有十法也若就妙覺亦九亦十何者中道智慧乃是損生生既未盡故有諸地生滅不同妙覺損生義足最後那得論報故言惟佛一人居淨土三十生盡等大覺無後有生死煩惱盡故智德已圓無復習果不受後身無復報果又約現生後論九論十若按涅槃經文願得無上報者即明佛界報無上也佛報既言無上佛相性等九法悉皆無上何者六道相性全表五住二乘相性表破四住全表無明菩薩相性表次第破五住佛相性表一切種智淨若虛空不為五住所染故佛十法最為無上。

復次六趣相表生死苦二乘相表涅槃樂佛界相表非生死非涅槃中道常樂我淨故言佛界最是無上。

復次四道表惡人天表善二乘表無漏善菩薩佛表非漏非無漏善故佛界最為無上復次六道表諸有因緣生法二乘表即空菩薩表即假佛表即空即假即中故佛界最為無上復次四趣但表惡不能表善人天相但表善亦不能表惡二乘但表無漏不兼善惡佛相兼表一切相若解佛相即便解一切相是故佛界最為無上若用此法歷五味教者乳教說菩薩界佛界兩相性或入即假等或入即中等入中乃是無上而帶一方便未全無上酪教但明二乘相性得入析空等尚不明入即空等況復餘耶故非無上生酥明四種相性或入析空等或入即空等或入即假等或入即中等惟佛相性得入即空即假即中而帶三方便故非無上熟酥明三種相性或入即空或入即假或入即中惟佛相性得入即空即假即中而帶二方便故非無上此法華

經明九種相性皆入即空即假即中汝實我子我實汝父一色一味純是佛法更無餘法故知佛界最為無上。

復次餘經所明九相性不得入佛相性即空即假即中者此經皆開方便普令得入又按其相性即是即空即假即中不論引入是故如來殷勤稱歎此法華經最為無上意在此也復次百界千法縱橫甚多以經論結之令其易解中論偈云因緣所生法我說即是空亦名為假名亦名中道義六道相性即是因緣所生法也二乘及通教菩薩等相性是我說即是空六度別教菩薩相性是亦名為假名佛界相性是亦名中道義結要雖少攝得前多義則可見又涅槃偈云諸行無常是生滅法生滅滅已寂滅為樂六道相性即是諸行二乘通教相性即是無常別教菩薩相性即是生滅滅已佛界相性即是寂滅為樂又生滅滅已寂滅為樂即是別教相性即於生滅仍是寂滅不待滅已方稱為樂是為圓教佛界相性又七佛通戒偈云諸惡莫作眾善奉行自淨其意是諸佛教四趣相性即是諸惡人天相性即是眾善自淨其意即有析體淨意是二乘相性入假淨意是菩薩相性入中淨意是佛界相性若能解十相性與眾經論律合者即通達三藏通別識一切法無有障礙廣明眾生法相竟。

二廣明佛法者佛豈有別法祇百界千如是佛境界惟佛與佛究竟斯理如函大蓋亦隨大以無邊佛智照廣大佛境到其源底名隨自意法也若照九法界相性本末纖芥不遺名隨他意法從二法本垂十界迹或示己身或示他身或說自意語或說他意語自意他意不可思議己身他身微妙寂絕皆非權非實而能應於九界之權一界之實而於佛法無所損減諸佛之法豈不妙耶是事可知無勞廣說至方便品中當更明之。

三廣釋心法者前所明法豈得異心但眾生法太廣佛法太高於初學為難然心佛及眾生是三無差別者但自觀己心則為易涅槃云一切眾生具足三定上定者謂佛性也能觀心性名為上定上能兼下即攝得眾生法也華嚴云遊心法界如虛空則知諸佛之境界法界即中也虛空即空也心佛即假也三種具即佛境界也是為觀心仍具佛法又遊心法界者觀根塵相對一念心起於十界中必屬一界若屬一界即具百界千法於一念中悉皆備足此心幻師於一日夜常造種種眾生種種五陰種種國土所謂地獄假實國土乃至佛界假實國土行人當自選擇何道可從又如虛空者觀心自生心不須藉緣藉緣有心心無生力心無生力緣亦無生心緣各無合云何有合尚叵得離則不生尚無一生況有百界千法耶以心空故從心所生一切皆空此空亦空若空非空點空設假假亦非假無假無空畢竟清淨又復佛境界者上等佛法下等眾生法又心法者心佛及眾生是三無差別是名心法也。

二明妙者一通釋二別釋通又為二一相待二絕待此經惟論二妙更無非絕非待之文若更作者絕何惑顯何理故不更論也待麤妙者待半字為麤明滿字為妙亦是常無常大小相待為麤妙也三藏但半字生滅門不能通

滿理故名為羸滿字是不生不滅門能通滿理故名妙能通滿理復有二種
一帶方便通滿理二直顯滿理方等般若帶方便通滿理今經直顯滿理二
絕待明妙者為四一隨情三假法起若入真諦待對即絕故身子云吾聞解
脫之中無有言說此三藏經中絕待意也二若隨理三假一切世間皆如幻
化即事而真無有一事而非真者更待何物為不真耶望彼三藏絕還不絕
即事而真乃是絕待此通教絕待也三別教若起望即真之絕還是世諦何
者非大涅槃猶是生死世諦絕還有待若入別教中道待即絕矣四圓教若
起說無分別法即邊而中無非佛法亡泯清淨豈更佛法待於佛法如來法
界故出法界外無復有法可相形比待誰為羸形誰為妙無所可待亦無所
絕不知何名強言為絕大經云大名不可稱量不可思議故名為大譬如虛
空不因小空名為大也涅槃亦爾不因小相名大涅槃妙亦如是妙名不可
思議不因於羸而名為妙若謂定有法界廣大獨絕者此則大有所有何謂
為絕今法界清淨非見聞覺知不可說示文云止止不須說即是絕言我法
妙難思即是絕思又云是法不可示言辭相寂滅亦是絕歎之文不可以待
示不可以絕示滅待滅絕故言寂滅又云一切諸法常寂滅相終歸於空此
空亦空則無復待絕中論云若法為待成是法還成待今則無因待亦無所
成法華首云既得無生忍亦不生無生無生即無生是名絕待降此已外若
更作者絕何物顯何理流浪無窮則墮戲論乃是迷情分別絕待不絕非絕
非待待於亦待亦絕言語相逐永無絕矣何者言語從覺觀生心慮不息語
何由絕如癡犬逐塊徒自疲勞塊終不絕若能妙悟寰中息覺觀風心水澄
清言思皆絕如黠師子放塊逐人塊本既除塊即絕矣妙悟之時洞知法界
外無法而論絕者約有門明絕也是絕亦絕約空門明絕也如快馬見鞭影
無不得入是名絕待妙也用是兩妙妙上三法眾生之法亦具二妙稱之為
妙佛法心法亦具二妙稱之為妙若將上四種絕待約五味經者乳教兩絕
酪教一絕生酥四絕熟酥三絕此經但有一絕若開權絕者無不入一妙絕
也問何意以絕釋妙答祇喚妙為絕絕是妙之異名如世人稱絕能耳又妙
是能絕羸是所絕此妙有絕羸之功故舉絕以名妙如迹中先施方便之教
大教不得起今大教若起方便教絕將所絕以名於妙耳又迹中大教既起
本地大教不得興今本地教興迹中大教即絕絕於迹大功由本大將絕迹
之大名於本大故言絕也又本大教若興觀心之妙不得起今人觀妙寂言
語道斷本教即絕絕由於觀將此絕名名於觀妙為顯此義故以絕為妙今
將迹之絕妙妙上眾生法將本地之絕妙妙上佛法將觀心之絕妙妙上心
法前四絕橫約四教今三絕豎約圓教。

別釋妙者為三若鹿苑三羸鷲頭一妙皆迹中之說約迹開十重論妙此妙
有迹有本本據元初元初本妙十重論妙迹本俱是教依教作觀觀復有十
重論妙迹中有眾生法妙佛法妙心法妙各十重合三十重此與眾經論妙
有同有異本中三十妙與眾經一向異此六十重一一復有待妙絕妙則有
一百二十重若破羸顯妙即用上相待妙若開羸顯妙即用上絕待妙。

迹中十妙者一境妙二智妙三行妙四位妙五三法妙六感應妙七神通妙八說法妙九眷屬妙十功德利益妙釋十妙為五番一標章二引證三生起四廣解五結權實。

標章者云何境妙謂十如因緣四諦三諦二諦一諦等是諸佛所師故稱境妙智妙者所謂二十智四菩提智下中上上上上七權實五三智一如實智以境妙故智亦隨妙以法常故諸佛亦常函蓋相稱境智不可思議故稱智妙行妙者謂增數行次第五行不次第五行智導行故故言行妙位妙者謂三艸位二木位一實位妙行所契故言位妙三法妙者謂總三法縱三法橫三法不縱不橫三法類通三法皆秘密藏故稱為妙感應妙者謂四句感應三十六句感應二十五感應別圓感應水不上升月不下降一月一時普現眾水諸佛不來眾生不往慈善根力見如此事故名感應妙神通妙者謂報通修通作意通體法通無記化化通無謀之權稱緣轉變若遠若近若種若熟若脫皆為一乘故言神通妙說法妙者謂說十二部法小部法大部法逗緣法所詮法圓妙法如理圓說咸令眾生開示悟入佛之知見故言說法妙眷屬妙者謂業眷屬神通眷屬願眷屬應眷屬法門眷屬如陰雲籠月羣臣豪族前後圍遶故言眷屬妙利益妙者謂果益因益空益假益中益變易益猶如大海能受龍雨故名利益妙。

二引證者文云諸法如是相等惟佛與佛乃能究盡諸法實相實相是佛智慧門門即境也又云甚深微妙法難見難可了我及十方佛乃能知是相即境妙也我所得智慧微妙最第一又以此妙慧求無上道無漏不思議甚深微妙法惟我知是相十方佛亦然即智妙也本從無數佛具足行諸道行此諸道已道場得成果又云合掌以敬心欲聞具足道又諸法從本來常自寂滅相佛子行道已來世得作佛即行妙天雨四華表住行向地開示悟入亦是位義乘是寶乘行於四方四方是因位直至道場是果位是名位妙佛自住大乘如其所得法定慧力莊嚴大乘即真性定即資成慧即觀照是為三法妙我於三七日中思惟如是事又我以佛眼觀見六道眾生又一切眾生皆是吾子又遙見其父踞師子牀即感應妙也今佛世尊入於三昧是不可思議現希有事神通妙也如來能種種分別巧說諸法言辭柔軟悅可眾心身子云聞佛柔軟音深遠甚微妙又其所說法皆悉到於一切智地又但說無上道又已今當說最為難信難解即說法妙但教化菩薩無聲聞弟子即眷屬妙現在未來若聞一句一偈皆與三菩提記又須臾聞者即得究竟三菩提又若以小乘化我即墮慳貪是事為不可又終不令一人獨得滅度皆以如來滅度而滅度之即利益妙也。

三生起者實相之境非佛天人所作本自有之非適今也故最居初迷理故起惑解理故生智智為行本因於智日起於行足日足及境三法為乘乘於是乘入清涼池登於諸位位何所住住於三法秘密藏中住是法已寂而常照照十法界機機來必應若赴機垂應先用身輪神通駭動見變通已堪任受道即以口輪宣示開導既霑法雨稟教受道成法眷屬眷屬行行拔生死

本開佛知見得大利益前五約自因果具足後五化他能所具足法雖無量十義意圓自他始終皆悉究竟也。

四廣釋境為六一十如境二因緣境三四諦境四二諦境五三諦境六一諦境十如境如前說。

二因緣境又為四一正釋二判麤妙三開麤顯妙四觀心正釋又為四一明思議生滅十二因緣二明思議不生不滅十二因緣三明不思議生滅十二因緣四明不思議不生不滅十二因緣。

一思議生滅因緣者中論云為鈍根弟子說十二因緣生滅相此簡異外道外道邪謂諸法從自在天生或言世性或言微塵或言父母或言無因種種邪推不當道理此正因緣不同邪計惟是過去無明顛倒心中造作諸行能出生今世六道苦果好惡不同正法念云畫人分布五彩圖一切形端正醜陋不可稱計原其根本從畫手出六道差別非自在等作悉從一念無明心出無明與上品惡行業合即起地獄因緣如畫出黑色無明與中品惡行合起畜生道因緣如畫出赤色無明與下品惡行合起鬼道因緣如畫青色無明與下品善行合即起修羅因緣如畫黃色無明與中品善行合即起人因緣如畫白色無明與上品善行合即起天因緣如畫上上白色當知無明與諸行合故即有六道名色觸受乃至生老死等隨上中下差別不同人天諸趣苦樂萬品以生歸死死已還生三世盤迴車輪旋火故經言有河洄復沒眾生無明所盲不能出又稱為十二牽連更相拘帶亦名十二重城亦名十二棘園新新生滅念念不住故名生滅十二因緣也瓔珞云無明緣行生十二乃至生緣老死亦生十二是則一百二十因緣初是癡乃至老死亦是癡不覺故癡初亦不覺至老死亦不覺癡故生癡故死若能覺因緣因緣即不行癡不行故則將來老死盡名為黠黠即隨道。

二思議不生不滅十二者此以巧破拙中論云為利根弟子說十二不生不滅癡如虛空乃至老死如虛空無明如幻化不可得故乃至老死如幻化不可得金光明云無明體相本自不有妄想因緣和合而有不善思惟心行所造如幻師在四衢道幻作種種象馬瓔珞人物等癡謂真實智知非真無明幻出六道依正當知本自不有無明所為如知藤本非蛇則怖心不生不生故不滅是名思議不生不滅十二因緣相也。

三不思議生滅因緣者破小明大為利鈍兩緣說界外法也華嚴云心如工畫師作種種五陰一切世間中莫不從心造畫師即無明心也一切世間即是十法界假實國土等也無明之心不自不他不共不無因四句皆不可思議若有四悉檀因緣亦可得說如四句求夢不可得而說夢中見一切事四句求無明不可得而從無明出界內外一切法出界內十二因緣如前說出界外十二因緣者如寶性論云羅漢支佛空智於如來身本所不見二乘雖有無常等四對治依如來法身復是顛倒顛倒故即是無明住無漏界中有四種障謂緣相生壞緣者謂無明住地與行作緣也相者無明共行為因也生者謂無明住地共無漏業因生三種意生身也壞者三種意生身緣不可

思議變易死也還如界內十二因緣從無明至老死也緣者即無明支也相者行支也生者即名色等五支也愛取有三支例前可知壞即生死支也此十二支數同界內義意大異彼論云三種意生身未得離無明垢未得究竟無為淨無明細戲論未永滅未得究竟無為我無明細戲論集因無漏業生意陰未永滅未得究竟無為樂煩惱染業染生染未究竟滅未證甘露究竟常以緣煩惱道故不得大淨以相業道故不得八自在我以生苦道故不得大樂以壞老死故不得不變易常是為界外不思議生滅十二因緣相。

四不思議不生不滅十二因緣者為利根人即事顯理也大經云十二因緣名為佛性無明愛取既是煩惱煩惱道即是菩提菩提通達無復煩惱煩惱既無即究竟淨了因佛性也行有是業道即是解脫解脫自在緣因佛性也名色老死是苦道苦即法身法身無苦無樂是名大樂不生不死是常正因佛性也故言無明與愛是二中間即是中道無明是過去愛是現在若邊若中無非佛性並是常樂我淨無明不生亦復不滅是名不思議不生不滅十二因緣也。

二判麤妙者因緣之境不當麤妙取之淺深致有差降耳前三是權為麤後一是實為妙歷五味可知。

三開顯者如經我法妙難思前三皆是佛法豈有思議之麤異不思議之妙祇體思議即不思議如來於不思議方便說麤何得保麤異妙。

四觀心者觀一念無明即是明大經云無明明者即畢竟空空慧照無明無明即淨譬如有人覺知有賊賊無能為既不為無明所染即是煩惱道淨煩惱淨故則無業無業故無縛無縛故是自在我我既自在不為業縛誰受是名色觸受無受則無苦既無苦陰誰復遷滅即是常德一念之心既具十二因緣觀此因緣恒作常樂我淨之觀其心念念住秘密藏中恒作此觀名託聖胎觀行純熟胎分成就若破無明名出聖胎。

三明四諦境為四一明四諦二判麤妙三開顯四觀心四諦者一生滅二無生滅三無量四無作其義出涅槃聖行品約偏圓事理分四種之殊所言生滅者迷真重故從事受名然苦集是一法分因果成兩道滅亦然雜心云諸行果性是說苦諦因性說集諦一切有漏法究竟滅說滅諦一切無漏行說道諦大經云陰入重擔逼迫繫縛是苦諦見愛煩惱能招來果是集諦戒定慧無常苦空能除苦本是道諦二十五有子果縛斷是滅諦此皆明生滅四聖諦相也聖者對破邪法故言正聖諦者有三解謂自性不虛故稱為諦又見此四得不顛倒覺故稱為諦又能以此法顯示於他故名為諦大經云凡夫有苦無諦聲聞緣覺有苦有苦諦當知凡夫不見聖理不得智不能說但苦無諦聲聞具三義故稱為諦也無生者迷真輕故從理得名苦無逼迫相集無和合相道不二相滅無生相又習應苦空三亦如是又無生者生名集道集道即空空故不生集道集道不生則無苦滅即事而真非滅後真大經云諸菩薩等解苦無苦是故無苦而有真諦三亦如是是故名為無生四聖諦無量者迷中重故從事得名苦有無量相十法界果不同故集有無量相

五住煩惱不同故道有無量相恒沙佛法不同故滅有無量相諸波羅蜜不同故大經云知諸陰苦名為中智分別諸陰有無量相非諸聲聞緣覺所知我於彼經竟不說之三亦如是是名無量四聖諦無作者迷中輕故從理得名以迷理故菩提是煩惱名集諦涅槃是生死名苦諦以能解故煩惱即菩提名道諦生死即涅槃名滅諦即事而中無思無念無誰造作故名無作大經云世諦即是第一義諦有善方便隨順眾生說有二諦出世人知即第一義諦一實諦者無虛妄無顛倒常樂我淨等是故名為無作四聖諦。

二判麤妙者大小乘論諦不出此四或教行證不融者為麤教融行證未融亦麤俱融者則妙約五味可知。

三開顯者大經云生生不可說乃至不生不生不可說有因緣故亦可得說或三種可說為麤一可說為妙三不可說為麤一不可說為妙或四皆可說為麤四皆不可說為妙或四可說有麤有妙或四不可說有麤有妙或四可說皆非麤非妙或四不可說皆非麤非妙如是等種種皆決了入妙開權顯實四皆不可說是位高四皆可說是體廣四亦可說亦不可說是用長四非可說非不可說是非高非廣非長非短非一非異同稱為妙也觀心可知。

四明二諦為四一略明三義二正明二諦三判麤妙四開麤顯妙一略明三義者謂隨情情智智等隨情說者情性不同說隨情異如順盲情種種示乳盲聞異說而諍白色豈即乳耶隨情智者情謂二諦二皆是俗若悟諦理乃可謂真真則惟一如五百比丘各說身因身因乃多正理惟一經云世人心所見名為世諦出世人所見名第一義諦如此說者即隨情智二諦也隨智者聖人悟理非但見真亦能了俗如眼除膜見色見空無漏逾深世智轉淨故經言凡人行世間不知世間相如來行世間明了世間相此是隨智二諦也。

二正明二諦者取意存略但點法性為真諦無明十二因緣為俗諦於義即足但人心粗淺不覺其深妙更須開拓則論七種二諦一者實有為俗實有滅為真二者幻有為俗幻有即空為真三者幻有為俗即幻有空不空共為真四者幻有為俗幻有即空不空一切法趣空不空為真五者幻有幻有即空皆名為俗不有不空為真六者幻有幻有即空皆名為俗不有不空一切法趣不有不空為真七者幻有幻有即空皆為俗一切法趣有趣空趣不有不空為真實有二諦者陰入界等皆是實法實法所成森羅萬品故名為俗方便修道滅此俗已乃得會真大品云空色色空以滅俗故謂為空色不滅色故謂為色空病中無藥文字中無菩提皆是此意是為實有二諦相也約此亦有隨情情智智等三義推之可知幻有空二諦者斥前意也何者實有時無真滅有時無俗二諦義不成若明幻有者幻有是俗幻有不可得即俗而真大品云即色是空即空是色空色相即二諦義成是名幻有空二諦也幻有空不空二諦者俗不異前真則三種不同一俗隨三真即成三種二諦其相云何如大品明非漏非無漏初人謂非漏是非俗非無漏是遣滯何者行人緣無漏生著如緣滅生使破其著心還入無漏此是一番二諦也次人

聞非漏非無漏謂非二邊別顯中理中理為真又是一番二諦也又人聞非有漏非無漏即知雙非正顯中道中道法界力用廣大與虛空等一切法趣非有漏非無漏又是一番二諦也大經云聲聞之人但見於空不見不空智者見空及與不空即是此意二乘謂著此空破著空故言不空空著若破但是見空不見不空也利人謂不空是妙有故言不空利人聞不空謂是如來藏一切法趣如來藏還約空不空即有三種二諦也復次約一切法趣非漏非無漏顯三種異者初人聞一切法趣非漏非無漏謂諸法不異空周行十方界還是瓶處如又人聞趣知此中理須一切行來趣發之又人聞一切趣即非漏非無漏具一切法也是故說此一俗隨三真轉或對單真或對複真或對不思議真無量形勢婉轉赴機出沒利物一一皆有隨情情智智等三義若隨智證俗隨智轉智證偏真即成通二諦智證不空真即成別人通二諦智證一切趣不空真即成圓人通二諦三人人智不同復局照俗亦異幻有無為俗不有不無為真者有無二故為俗中道不有不無不二為真二乘聞此真俗俱皆不解故如瘞如聾大經云我與彌勒共論世諦五百聲聞謂說真諦即此意也圓人別二諦者俗與別同真諦則異別人謂不空但理而已欲顯此理須緣修方便故言一切法趣不空圓人聞不空理即知具一切佛法無有缺減故言一切趣不空也圓教二諦者直說不思議二諦也真即是俗俗即是真如如意珠珠以譬真用以譬俗即珠是用即用是珠不二而二分真俗耳。

三判麤妙者實有二諦半字法門引鈍根人蠲除戲論之冀二諦義不成此法為麤如幻二諦滿字法門為教利根諸法實相三人共得比前為妙同見但空方後則麤以別人通能見不空是則為妙教譚理不融是故為麤以圓人通為妙妙不異後帶通方便為麤別二諦不帶通方便是故為妙教譚理不融為麤圓人別理融為妙帶別方便為麤惟圓二諦正直無上道是故為妙次約隨情智判麤妙者且約三藏初聞隨情二諦執實語為虛語起語見故生死浩然無佛法氣分若能勤修念處發四善根是時隨情二諦皆名為俗發得無漏所照二諦皆名為真從四果人以無漏智所照真俗皆名隨智二諦隨情則麤隨智則妙譬如轉乳始得成酪既成酪已心相體信入出無難即得隨情情智智等說通別人通圓人通令其恥小慕大自悲敗種渴仰上乘是時如轉酪為生酥心漸通泰即為隨情情智智等說別圓人別明不共般若命領家業金銀珍寶出入取與皆使令知既知是已即如轉生酥為熟酥諸佛法久後要當說真實即隨情情智智等說圓二諦如轉熟酥為醍醐是則六種二諦調熟眾生雖成四味是故為麤醍醐一味是則為妙又束判麤妙前二教雖有隨智等一向是隨情說他意語故名為麤別人通去雖有隨情等一向束為情智說自他意語故亦麤亦妙圓二諦雖有隨情等一向是隨智說佛自意語故稱為妙若歷五味教者乳教有別圓人別圓三種二諦二麤一妙酪教但實有二諦純麤生酥具七種二諦六麤一妙熟酥六

種五麤一妙法華但有一圓二諦無六方便惟妙不麤題稱為妙意在於此是為相待判麤妙也。

四開顯者三世如來本令眾生開佛知見得無生忍大事因緣出現於世法華論云蓮華出水義不可盡出離小乘泥濁水故人如來大眾中坐如諸菩薩坐蓮華上聞說無上清淨智慧者必非坐華葉也乃是諸菩薩聞說一圓道證一圓果處華王界同舍那佛坐蓮華臺耳佛意如此始見我身初聞一實已入華臺為未入者從頓開漸更以異方便助顯第一義說諸二諦或單或複或不可思議種種不同皆為華臺而作方便不惟始自鹿苑又不止近在寂場從本成佛已來乃至從本行菩薩道時而為眾生作華臺方便文云我本立誓願普令一切眾亦同得此道當知弄引豈止今耶本來所化入華臺者自是一邊其未入者如上方便不息中間亦如是若從華嚴方等般若等經或別入通圓入通圓入別等入華臺者與本人者無異復自是一邊其未入者四味調熟皆於此經得入華臺諸教之中或住三味二味一味或全生者皆決麤令妙悉入華臺三藏保果難破已破難開已開況易破易開悉隨情仍本當門顯實即入華臺文云七寶大車其數無量各賜諸子此即開權顯實諸麤皆妙絕待妙也。

五明三諦為三一明三諦二判三開却前兩種二諦以不明中道故就五種二諦得論中道即有五種三諦約別入通點非有漏非無漏三諦義成有漏是俗無漏是真非有漏非無漏是中當教論中但異空而已中無功用不備諸法圓入通三諦者二諦不異前點非漏非無漏具一切法與前中異也別三諦者開彼俗為兩諦對真為中中理而已圓入別三諦者二諦不異前點真中道具足佛法也圓三諦者非但中道具足佛法真俗亦然三諦圓融一三三一如止觀中說。

二判麤妙者別圓入通帶通方便故麤別不帶通為妙圓入別帶別方便為麤圓不帶方便最妙約五味教者乳教說三種三諦二麤一妙酪教但麤二酥皆具五種三諦四麤一妙此經惟一種三諦即相待妙也。

三開顯者決前諸麤入妙三諦無所可待是為絕待妙也。

六明一諦者大經云所言二諦其實是一方便說二如醉未吐見日月轉謂有轉日及不轉日醒人但見不轉不見於轉轉二為麤不轉為妙三藏全是轉二同彼醉人諸大乘經帶轉二說不轉一今經正直捨方便但說無上道不轉一實是故為妙諸諦不可說者諸法從本來常自寂滅相那得諸諦紛紜相礙一諦尚無諸諦安有一一皆不可說可說為麤不可說為妙不可說亦不可說是妙是妙亦妙言語道斷故若通作不可說者生生不可說乃至不生不生不可說前不可說為麤不生不生不可說為妙若麤異妙相待不融麤妙不二即絕待妙也約五味者乳教一麤無諦一妙無諦酪教一麤無諦生酥三麤無諦一妙無諦熟酥二麤無諦一妙無諦此經但一妙無諦開麤如前問何故大小通論無諦答釋論云不破聖人心中所得涅槃為未得者執涅槃生戲論如緣無生使故破言無諦也問若爾小乘得與不得俱皆

被破大乘得與不得亦但應破答不例小乘猶有別惑可除別理可顯故雖得須破中道不爾得云何破問若爾中道惟應有一實諦不應言無諦也答為未得者執中生惑故須無諦實得者有戲論者無。

第二智妙者至理玄微非智莫顯智能知所非境不融境既融妙智亦稱之故次境說智為六一數二類三相四照五判六開。

數者一世智二五停心四念處智三四善根智四四果智五支佛智六六度智七體法聲聞智八體法支佛智九體法菩薩入真方便智十體法菩薩出假智十一別教十信智十二三十心智十三十地智十四三藏佛智十五通教佛智十六別教佛智十七圓教五品弟子智十八六根清淨智十九初住至等覺智二十妙覺智。

類者世智無道邪計妄執心行理外不信不入故為一五停心四念處已入初賢佛法氣分俱是外凡故為一四善根同是內凡故為一四果同見真故為一支佛別相觀能侵習故為一六度緣理智弱緣事智強故為一通教聲聞體法智勝故為一支佛又小勝故為一通教菩薩入真方便智四門徧學故為一通教出假菩薩智正緣俗故為一別教十信智先知中道勝前劣後故為一別三十心俱是內凡故為一十地同是聖智故為一三藏佛是師位名勝三乘弟子故為一通教佛智斷惑照機勝故為一別教佛智又勝故為一圓教五品弟子同具煩惱能知如來秘密之藏故為一六根清淨智鄰真故為一初住至等覺同破無明故為一妙覺佛智無上最尊故為一。

三辨相者天竺世智極至非想此間所宗要在忠孝五行六藝天文地理醫方卜相兵法貨法艸木千種皆識禽獸萬品知名又塗左割右等無憎愛獲根本定發五神通停河在耳變釋為羊納吐風雲捫摸日月法是世間法定是不動定慧是不動出邀名利增見愛世心所知故名世智也五停四念者有定故言停有慧故言觀觀能翻邪定能制亂數息治散不淨治貪慈悲治瞋因緣治癡念佛治障道念處是觀苦諦上四智治於四倒四倒不起由此四觀初翻四倒未入聖理故言外凡智也煖法緣四諦境生智伏煩惱如火以烟在初為相無漏智火亦以煖法在先為相頂法者色界善根猶如山頂故名頂若能親近善友從其聞隨順方便法內心正觀信佛菩提信善說法信僧清淨功德是說信寶說色無常乃至說識無常是說信陰知有苦集滅道是說信諦若如是即住頂若不如是即頂退忍觀法者正觀欲界苦色無色界苦欲界行集色無色界行集欲界行滅色無色界行滅斷欲界行道斷色無色界行道如是三十二心是名下忍行者後時損減行及緣乃至正觀欲界苦常相續不斷不遠離如是觀時深生厭患復更減損但作二心觀於一行是名中忍復以一心觀欲界苦是名上忍復次生世第一法世第一法後次生苦法忍初果八忍八智三果重慮緣真九無礙九解脫智支佛用總相別相如約三世明苦集分別十二因緣即別相也六度緣理智弱伏而未斷緣事智強能捨身命財無所遺顧通教聲聞總相一門達俗即真緣覺能於一門總相別相達俗即真通菩薩能於四門總相別相達俗即真又能徧

四門出假教化眾生別十信信果頭真如實相為求此理起十信心十住正習入空傍習假中十行正習假傍習中十迴向正習中初地證中二地已上重慮於中三藏佛一時用三十四心斷正習盡通佛坐道場一念相應慧斷餘殘習氣別佛用金剛後心斷一品無明究竟盡成佛圓五品具煩惱性能知如來秘密之藏六根淨位獲相似中道智初住獲如來一身無量身入法流海中行任運流注後位可解。

四明智照境者若由智照境由境發智四句皆墮性中若四悉檀因緣立境智但有名字智能照境境亦照智仁王云說智及智處皆名為般若且置斯義世智照六道十如五停心智去至體法凡七智照二乘十如六度及通教出假菩薩智兩屬上求照菩薩十如下化照六道十如別四十心智亦兩屬如上十地智兩屬次第照照菩薩十如不次第照照佛十如五品去凡四智皆照佛界十如總略如此二十智照四種十二因緣者世智五停四念四果乃至支佛六度三藏佛凡七智照思議生滅十二因緣境通教三乘入真方便智出假智佛智凡五智照思議不生滅因緣境別教十信三十心十地佛凡四智照不思議生滅因緣境其中不無別意且從大判圓教四智照不思議不生不滅因緣境二十智照四種四諦可例知照二諦者前教七智照析空之二諦次五智照體空之二諦次八智照顯中之二諦其間別圓相入者可以意得照三諦者前七智照無中之二諦是因緣所生法皆屬俗攝次五智照含中之二諦即空一句皆屬真諦攝也次別圓八智照顯中之二諦即是假名亦名中道二句皆屬中諦攝也照一實諦者此須引釋論明四悉檀皆名為實世界故實乃至第一義故實當知實語亦通四諦生滅故實乃至無作故實前七智照生滅之實乃至圓四智照無作之實次二十智無諦無照者無諦無別理若於四種四諦得悟不復見諦與不諦故無諦亦通也前七智照生滅之無諦生生不可說故乃至圓四智照無作之無諦不生不生不可說故前三無諦是權後一無諦是實此就言教若就妙悟同於聖人心中所照者則不見有權實故非權非實空拳誑小兒誘度於一切方便說權說實會理之時無復權實故稱非權非實為妙也。

五明羸妙者前十二番智是羸後八番智為妙別教十信初已聞常信修於常是故為妙又別四智三羸一妙圓教四智悉皆稱妙。

六明開者前十六番智若不決了但是羸智若得決了悉成妙智如妙莊嚴先是外道世智聞法華經便得決了以邪相入正相於諸見不動而修三十七品不捨八邪而入八正即是決於世智得入妙智或與五品齊或與相似齊或與分得齊節節有人義若五停方便智乃至通佛等智若不決了即是羸智今開權顯實汝等所行是菩薩道又決了歷別之智入於妙智當體即是某位進入是某位十六羸智皆成妙智無羸可待即是絕待智妙也對境明智具在全本不能具錄須往尋之。

第三行妙為二一通途增數行二約教增數行夫行名進趣非智不前智解導行非境不正智日行足到清涼池而解是行本行能成智故行滿而智圓

智能顯理窮則知息如此相須者則非妙行妙行者一行一切行如經云本從無數佛具足行諸道又云無量諸佛所而行深妙道又云盡行諸佛所有道法既具復深又盡具即是廣深即是高盡即究竟此之妙行與前境智一而論三三而論一前境說如法相法相亦具三名秘密藏前智是如法相解解亦具三如面上三目今行是所行如所說行亦具三如[、 / (、 *、)]字三點若三若一皆無缺減故稱妙行耳前對境明智今亦應對智明行若直對一種智增數明行則行若塵沙說不可盡況對諸智各導眾行則浩若虛空得意亡言不復可說釋論云菩薩行般若時以一法為行攝一切行或無量一法為行攝一切行或二法為行攝一切行或無量二法為行攝一切行乃至十法百法千萬億法為行攝一切行或無量十法百法千萬億法為行攝一切行行雖眾多以智為本智如導主行若商人智如利鍼行如長線智御行牛車則安隱能有所至用此增數諸行為前十如諦智所導乃至一實諦智所導若得此意以正智導眾行人正境中此意惟可懸知不可載記。

二約教增數者三藏增數明行如阿含中佛告比丘當修一法我證汝等四沙門果謂心不放逸若能護心不放逸行廣演廣布則所作已辦能得涅槃又告比丘當修一法謂他物莫取比丘白佛我已知已佛言汝云何知比丘白佛他物謂色聲香味觸法佛言善哉若能不取此六即所作已辦能得涅槃所言廣演廣布者以不放逸心歷一切法謂三界六塵皆不放逸得至涅槃增二數明行者阿含云阿練若比丘當修二法謂修止觀若作止時即能休息諸惡戒律威儀諸行禁戒悉皆不失成諸功德若修觀時即能觀苦如實知之觀苦集苦盡苦出要如實知之得漏盡不受後有但薩阿竭亦如是修增三數明行者謂戒定慧此三是出世梯階佛法軌儀戒經云諸惡莫作眾善奉行自淨其意是諸佛教諸惡即七支過罪輕重非違五部律廣明其相如是等惡戒所防止諸善者善三業若散若靜前後方便支林功德悉是清升故稱為善自淨其意者即是破諸邪倒了知世間出世間因果正助法門能消除心垢淨諸瑕穢豈過於慧佛法曠海此三攝盡若得此意四五六七乃至百千萬億法為行攝一切行亦如是是名下智導行也。

通教增數行者不定都帙但取三乘共學法門今且引釋論增數以示其相論云菩薩行般若時雖知諸法一相亦能知一切法種種相雖知諸法種種相亦能知一切法一相云何觀一切法一相所謂觀一切法無相如四大各各不相離地中有水火風但地多以地為名水火風亦如是今觀無此異相若火中有三大三大應併熱若三大在火中三大遂不熱則不名火若三大併熱則三大捨自性皆名為火無復三大若言有三大而細不可知此與無何異若羸可得則知有細若無羸細亦無如是則火中諸相不可得一切法相亦不可得是故一切法皆一相此以一相破異相復以無相破一相無相亦自滅如前火木然諸薪已亦復自燒是為觀一切法一相一相無相如是

無量一切法悉皆一相一相無相或二法為行攝一切行乃至百千萬億法為行攝一切行可以意推不復繁記。

別教增數行者如善財入法界中說於一善知識所各聞一法為行或如幻三昧或投巖赴火算砂相鬻發菩提心等種種一行皆云佛法如海我惟知此一法門餘非所知乃至一百一十善知識一一法門皆是是一一行皆破無明入深境界若二法三法百千萬億等法亦應如是。

圓教增數行者如文殊問經明菩薩修一行三昧當於靜室結加趺坐繫緣法界一念法界一切無明顛倒永寂如空此之一行即是一切無礙人一道出生死一切諸法中皆以等觀入解慧心寂然三界無倫匹此乃一行攝一切行增二法為行攝一切行所謂止觀增三法為行攝一切行謂聞思修戒定慧增四法為行攝一切行謂四念處增五法為行攝一切行謂五門禪增六法為行攝一切行謂六波羅蜜增七法為行攝一切行謂七善法增八法為行攝一切行謂八正道增九法為行攝一切行謂九種大禪增十法為行攝一切行謂十境界或十觀成乘等增百數千萬億數阿僧祇不可說法門為行豈可具載若得其意例可解。

然增數明行為行不同須判麤妙若三藏增數諸行以生滅智導但期出苦止息化城是故為麤通教增數諸行體智雖巧但導出苦灰斷是同別增數行智導則遠自淺階深而諸行隔別事理不融是故為麤圓增數行行融智圓是故為妙今經屬圓增數如觀經云於三七日一心精進此就一法論行妙若行若坐思惟此經此就二法論行妙若聞此經思惟修習善行菩薩道此就三法論行妙四安樂行此就四法論行妙五品弟子此就五法論行妙六根清淨此就六法論行妙如是等待麤論妙也開顯者低頭舉手積土弄砂皆成佛道雖說種種法其實為一乘諸行皆妙無麤可待待即絕矣別約五數廣明次不次行不能具錄尋之。

第四位妙者諦理既融智圓無隔導行成妙三義已顯體宗用足更明位妙者行之所階也但位有權實布在經論若成論毗曇判位言不涉大地攝等論判位別敘一途義不兼括方等諸經明位瓔珞已判淺深般若諸經明位仁王盛談高下而未彰麤妙今經位名不彰而意兼大小粗判權實然梵文不盡度本經必有今藥艸喻品但明六位文云轉輪聖王釋梵諸王是小藥艸知無漏法能得涅槃獨處山林得緣覺證是中藥艸求世尊處我當作佛行精進定是上藥艸又諸佛子專心佛道常行慈悲自知作佛決定無疑是名小樹安住神通轉不退輪度無量億百千眾生是名大樹追取長行中一地所生一雨所潤及後文云今當為汝說最實事以為第六位也前三義是藏中位小樹是通位大樹是別位最實事是圓位小艸位者人天乘也四種輪王六欲天乃至色無色界等皆約果報明位界報既有優劣當知修因必有淺深中艸位者即二乘也聲聞七賢七聖及二種辟支各有大小上艸位者即三藏菩薩也從初發心緣四諦發四弘於三阿僧祇劫具行六度百劫種種相好因至菩提樹下以三十四心一時斷結則名為佛小樹位者即通教

三乘共十地位而菩薩別得法忍之名大樹位者別教位也如瓔珞所明五十二位初十信為外凡次一住習種性十行性種性十迴向道種性為內凡十地聖種性及等覺性為分證妙覺性為究竟次明最實位者即圓教位也有言頓悟即佛無復位次之殊引思益云如此學者不從一地至一地又有言頓悟初心即究竟圓極而有四十二位者是化鈍根方便立淺深之名耳引楞伽云初地即二地二地即三地寂滅真如有何位次又有言初頓悟至十住即是十地而說有十行十迴向十地者此是重說耳今謂諸解悉是偏取然平等法界尚不論悟與不悟孰辨淺深既得論悟與不悟何妨論於淺深究竟大乘無過華嚴大集大品法華涅槃雖明法界平等無說無示而菩薩行位終自炳然又有人言平等法界定無位次今例難此語真諦有分別耶真諦無分別耶見真之者判七賢七聖二十七賢聖等今實相平等雖無位次見實相者判位次何咎大論云譬如入海有始入者到中者至彼岸者若見真判位如江河淺深若實相判位如入海淺深故普賢觀云大乘因者諸法實相大乘果者亦諸法實相論諸位次非徒臆說隨順契經以四悉檀明位無妨還約七種以明階位謂十信十住十行十向十地等覺妙覺今於十信之前更明五品之位一隨喜二讀誦三講說四兼行六度五正行六度具在全本尋之。

麤妙者小艸止免四趣不動不出中艸雖復動出智不窮源恩不及物上艸雖能兼濟滅色為拙小樹雖巧功齊界內故其位皆麤大樹實位同緣中道皆破無明俱有界外功用而別教從方便門曲徑紆迴所因處拙其位猶麤圓教直門是故為妙。

開顯者若破三顯一相待之意可得如前若即三是一絕待之意義則不爾何者昔權蘊實如華含蓮開權顯實如華開蓮現離此華已無別更蓮離此麤已無別更妙何須破麤往妙但開權位即顯妙位也開生死麤心者明凡夫有反復易發菩提心生死即涅槃無二無別即麤是妙也若始從凡夫發析體別圓四心者亦是初心皆是因緣所生心即此因緣即空即假即中與圓初心無二無別若開六度權位行者檀即因緣生法即空即假即中開檀得見佛性乃至般若亦如是方便聲聞未入位者開顯亦如是三藏斷結位若未開顯永無反復如焦種無芽今開析空即假即中次開通教二乘菩薩亦如是出假菩薩位者決了此假假即是中開別十信位者同前開十住同二乘開十行同出假開十迴向伏無明位即此而中若登地之位不決了者祇是拙度之位今決此權令得顯實若決諸權或按位妙或進入妙無麤可待同成一妙。

第五三法妙者斯乃妙位所住之法即三軌也軌名軌範還是三法可軌範耳一真性軌二觀照軌三資成軌名雖有三祇是一大乘法也大經云佛性者亦一非一非一非非一亦一者一切眾生悉一乘故此語第一義諦非一者如是數法故此語如來藏非一非非一者數非數法不決定故此語第一義空祇是一法亦名三耳故不可單取不可複取不縱不橫而三而一前明

諸諦若開若合若羸若妙等已是真性軌相前明諸智若開若合若羸若妙等已
是觀照軌相前明諸行若開若合若羸若妙等已
是資成軌相前明諸位祇是修此三法所證之果今重說有三義一者前境智行是因中所乘之
三軌今明乘是大乘已至道場證果所住之三軌也二者前作境智等名別說今作法名合說
三者前直爾散說不論本末今遠論其本即是性德三軌亦名如來之藏極論其末即是修德
三軌亦名秘密藏本末含藏一切諸法從性德之三法起名字之三法因名字之三法修觀行之
三法發相似之三法乃至分證之三法究竟之三法自成三法化他三法為是義故應重說也
歷四教各論三法者三藏中以無為智慧名觀照軌正為乘體助道成乘具名資成軌正助之
乘斷惑入真真是真性軌教來詮此故以教為乘緣覺亦爾菩薩以無常觀為觀照功德肥為
資成坐道場斷結見真為真性此教詮真乘是教乘從三界中出到薩婆若中住言教已盡故
無教乘真不能運故證非乘故有索車之意二通教以真性軌為乘體何以故即色是空事中有
理此理即真故為乘體以即空慧為觀照眾行為資成此教證真乘是教乘從三界出到薩婆
若中住菩薩出三界已用行為乘淨佛國土教化眾生乃至道場方可名住亦是有教無人無
誰住者亦是教謝證寂無復運義亦有索車之意三明別教三法者以緣修觀照為乘體諸行是
資成以此二法為緣修智慧慧能破惑顯理理不能破惑理若破惑一切眾生悉具理性何故
不破若得此慧則能破惑故用智為乘體故大經云無為無漏名菩薩僧即是一地二地乃至
十地智慧名智慧莊嚴以此智慧運通十地故為乘體四明圓教三法者以真性軌為乘體不
偽名真不改名性即正因常住諸佛所師謂此法也一切眾生亦悉一乘眾生即涅槃相不可
復滅涅槃即生死無滅不生故大品云是乘不動不出即此乘也觀照者祇點真性寂而常照
便是觀照即是第一義空資成者祇點真性法界含藏諸行無量眾具即如來藏三法不一不
異如點如意珠中論光論寶光寶不與珠一不與珠異不縱不橫三法亦如是亦一亦非一亦
非一非非一不可思議之三法也若迷此三法即成三障一者界內界外塵沙障如來藏二者通
別見思障第一義空三者根本無明障第一義理若即塵沙障達無量法門者即資成軌得顯若
即見思障達第一義空者觀照軌得顯若即無明障達第一義諦者真性軌得顯真性軌得顯名
為法身觀照得顯名為般若資成得顯名為解脫此兩即是定慧莊嚴莊嚴法身法身是乘體定
慧是眾具下文云其車高廣眾寶莊校是名圓教行人所乘之乘到薩婆若過茶無字可說自
行運畢運他不休故言佛自住大乘如其所得法定慧力莊嚴以此度眾生即其義也羸妙者
三藏於有為福德論三法為乘四念處是聞慧乘於教乘到四善根四善根乘於行乘到見諦
見諦乘於證乘到無學既是權法出三界外以真為證證則不運不見實乘三法皆羸通教即
空慧三法為乘巧餘意大同別教以資成資於觀照觀照開於真性三法為乘十信乘教十住
乘行十地乘證到妙覺薩婆若中住緣修成即謝惟真修在資成在前觀照居次真性在後此

三豎別縱非大乘此三並異橫非大乘是方便法是故為羸圓教點實相為第一義空名空為縱第一義空即是實相實相不縱此空豈縱點實相為如來藏名之為橫如來藏即實相實相不橫此藏豈橫故不可以縱思不可以橫思故名不可思議法即是妙也祇點空藏為實相空藏縱橫實相那不縱橫祇點空為如來藏空既不橫藏那得橫點如來藏為空藏既不縱空那得縱點實相為空藏實相非縱非橫空藏亦非縱非橫宛轉相即不可思議故名為妙祇點如來藏為廣點第一義空為高故言其車高廣如來藏即實相故其車非廣第一義空即實相故其車非高祇實相是空那得非高祇實相是如來藏那得非廣又點實相為如來藏故言眾寶莊校又多僕從而侍衛之點實相為第一義空故言有大白牛肥壯多力行步平正其疾如風智慧無染名為白能破惑故多力中道慧名平正入無功用故其疾如風不思議三法共成大車豈有縱橫並別之異如是教乘不縱不橫五品所乘到於似解如是行乘不縱不橫似解所乘到於十住如是證乘不縱不橫十住所乘到於妙覺薩婆若中住故名妙乘又言是乘微妙清淨第一。

開顯者約大經三句也經言佛性亦一者一切眾生悉一乘故此是不動不出之一乘故具足三法不縱不橫夫有心者皆備此理而其家大小都無知者是故為羸今示眾生諸覺寶藏耘除艸穢開顯藏經一切無礙人一道出生死十方諦求更無餘乘惟一佛乘是故為妙經言佛性亦非一非非一數非數法不決定故若執緣修智慧定能顯理慧自非理則照用不明不見佛性是故為羸今開定執之慧即不決定慧即慧而理即理而慧不執著數定三定一不著非數非三非一如此乃名無著妙慧能破一切定相及不定相亦無能破所破如輪王能破能安如日除暗生物如醫除膜養珠即是大乘不縱不橫之妙慧也經言佛性亦非一說三乘故即是三乘五乘七乘等諸方便乘若住諸乘但是事善及以偏真通入處近是故為羸今若決了諸乘即是如來藏藏名佛性從人天善乃至別乘皆不動本法即是於妙當知三句攝一切法無非佛性悉皆是妙無羸可待即絕待妙也。

始終者不取五品教乘為始乃取凡地一念之心具十法界十種相性為三法之始何者十種相性祇是三軌如是體即真性軌如是性性以據內即觀照軌如是相相以據外即福德資成軌力者了因是觀照軌作者萬行精勤即是資成因者習因屬於觀照緣者報因屬資成果者習果屬觀照報者習報屬資成本末等者空等即觀照假等即資成中等即真性直就一界十如論於三軌今但明凡心一念即皆具十法界一一界悉有煩惱性相惡業性相苦道性相若有無明煩惱性相即是智慧觀照性相何者以迷明故起無明若解無明即是於明大經云無明轉即變為明淨名云無明即是明當知不離無明而有於明如冰是水如水是冰又凡夫心一念即具十界悉有惡業性相祇惡性相即善性相由惡有善離惡無善翻於諸惡即善資成如竹中有火性未即是火事故有而不燒遇緣事成即能燒物惡即是善未即是事遇緣成事即能翻惡如竹有火火出還燒竹惡中有善善成還破惡故即

惡性相是善性相也凡夫一念皆有十界識名色等苦道性相迷此苦道生死浩然此是迷法身為苦道不離苦道別有法身如迷南為北無別南也若悟生死即是法身故云苦道性相即是法身性相也夫有心者皆有三道性相即是三軌性相故淨名云煩惱之儔為如來種此之謂也若言如是力如是作者菩提心發也即是真性等萌動如是因者即是觀照萌動如是緣者即是資成萌動如是果者由觀照萌動成習因感得般若習果滿也如是報者由資成萌動為緣因感得解脫報果滿也果報滿故法身亦滿是為三德究竟滿名秘密藏本末等者性德三軌冥伏不縱不橫修德三軌彰顯不縱不橫冥伏如等數等妙等彰顯如等數等妙等故言等也亦是空等假等中等。

類通者前以三軌之法從始至終即是豎通無礙今欲橫通諸法悉使無礙類通諸三法何者赴緣名異得意義同粗通十條餘者可領三道三識三佛性三般若三菩提三大乘三身三涅槃三寶三德諸三法無量止用十者舉其大要明始終耳三道輪迴生死本法故為初若欲逆生死流須解三識知三佛性起三智慧發三菩提心行三大乘證三身成三涅槃是三寶利益一切化緣盡入於三德住秘密藏類通三道者真性軌即苦道觀照軌即煩惱道資成軌即業道六即(云云)三識者菴摩羅識即真性軌阿梨耶識即觀照軌阿陀那識即資成軌三佛性者真性軌即正因性觀照軌即了因性資成軌即緣因性三般若者真性是實相般若觀照是觀照般若資成是文字般若三菩提者真性即實相菩提觀照即實智菩提資成即方便菩提三大乘者真性即理乘觀照即隨乘資成即得乘三身者真性即法身觀照即報身資成即應身三涅槃者真性即性淨涅槃觀照即圓淨涅槃資成即方便淨涅槃一體三寶者真性即法寶觀照即佛寶資成即僧寶三德者真性即法身德觀照即般若德資成即解脫德若三德縱橫即麤不縱不橫即妙已上皆約六即(云云)此五番明妙從因至果以辨自行妙半如意珠竟。

妙法蓮華經玄義節要卷上

天台 智者大師 說

章安尊者 灌頂 記

蕩益比丘 智旭 節

第六明感應妙者上來四妙名為圓因三法秘藏名為圓果境妙究竟顯名毗盧遮那智妙究竟滿名盧舍那行妙究竟滿名釋迦牟尼三佛不一異不縱橫故名妙果果智寂照有感必彰故明感應妙也感屬於機機有三義微義關義宜義應屬於聖亦有三義赴義對義應(平聲)義若微釋機赴釋應即世界悉檀也關釋機對釋應即對治悉檀也宜釋機應釋應即為人第一義二悉檀也生事善是為人生理善是第一義約善惡明機相約慈悲論應相通論三世善惡皆得為機別論但取未來善惡以為正機何者過去已謝現在已定祇為拔未來惡生未來善耳略言為四一冥機冥應若過去善修三業現在未運身口藉往善力名為冥機雖不現見靈應而密為法身所益不見不聞而覺而知是為冥益二冥機顯應過去植善冥機已成便得值佛聞法現前獲利是為顯益如佛初出世最初得度之人現前何嘗修行諸佛照其宿機自往度之即其義也三顯機顯應現在身口精勤不懈而能感降如須達長跪佛往祇洹月蓋曲躬聖居門闥乃至行人道場禮懺能感靈瑞也四顯機冥應如人雖一世勤苦現善濃積而不顯感但冥有其利若解四意一切低頭舉手福不虛棄終日無感終日無悔設見喜殺長壽好施貧乏不生邪見若不解此者謂其徒功喪計憂悔失理釋論云今我疾苦皆由過去今生修福報在將來正念無僻得此四意也略舉四句如此若具足辨者用四機為根本所謂冥機顯機亦冥亦顯機非冥非顯機冥是過去顯是現在冥顯是過現非冥非顯是未來於一句中復為四句所謂冥機冥應冥機顯應冥機亦冥亦顯應冥機非冥非顯應餘三機亦如是成十六句機既召應應亦有十六句一機而感四應一應而赴四機機應各為十六合成三十二句就前根本四句便是三十六句機應也又約一人身業機具三十六三業即有一百八機約三世三業則有三百三十四一界既爾十法界即有三千二百四十機應不同自行既爾化他亦然合六千四百八十機應若就十界交互則增九倍都六萬四千八百機應也。

麤妙者機有麤妙且如阿鼻得具十機九界機為麤佛界機為妙餘列可知應有麤妙三藏通教等聖但是作意神通無常住本約何起應若別接通別惑未斷亦不得應縱令赴物皆名麤應若別圓兩教初心伏惑未能有應初地初住三觀現前證二十五王三昧法身清淨無染如虛空湛然應一切無思無念隨機即對如月現百水鏡寫千像是名妙應。

開顯者若九界機羸佛界機妙未得法身應羸得法身應妙者諸大乘經華嚴等明羸妙相隔二乘不聞不解如啞如聾無量義經明羸妙從一理出生無量羸妙機應一理為妙出生無量為羸此則從妙出羸隔而未合今經無量還為一此則開權顯實祇羸是妙何者本顯一理作諸方便方便即是真實故云凡有所作惟為一事未曾暫廢譬如三艸二木祇是一地所生即是同源機一一兩所潤即是同受應一愚者未解謂艸木四微永非是地智者了達四微生祇是地變四微滅祇是地還豈有艸木而非於地耶此即開權而顯實決了聲聞法是諸經之王九法界機皆佛界機四聖之應無非妙應也釋籤云觀心感應妙者境如感智如應妙智和合即感應道交具如止觀煩惱境中諸法般若三十六句智照於境一十六句如四應赴機境發於智一十六句如四機感應應中一切智如冥道種智如顯兩智竝為亦冥亦顯一切種智如非冥非顯境中真境如冥俗境如顯兩境如亦冥亦顯第一義如非冥非顯境之與智不出色心色心淨故般若亦淨色心祇是三業三業為境用智觀之是故亦可對前三業機感又三諦之境不出十界界必交互及以自他故亦對前十界自他故知觀心感應義足。

第七神通妙者前論機應止是辨其可生可赴之相若正論化用益他即是三輪不思議化謂身輪口輪他心輪普門品但有二文而兼得三意遊於娑婆世界即身輪而為說法即口輪如見蓮華大知池水深若見說法大則知智慧大故兩輪兼示他心輪也示身輪者即是示藥樹王身如意珠王身示口輪者即是示毒鼓天鼓此是慈悲熏於身口則有二身示現二鼓宣揚若示心輪即是隨自意隨他意等亦是同於病行嬰兒行也上辨機感相關而妙理難顯應須神通發動現於瑞相密表乎理稱神通者瓔珞云神名天心通名慧性天然之性通達無礙地持云神謂難測知通謂無壅礙天心即是難測知義慧性即是無壅礙義不同者鬼道報得通人能服藥亦得通外道依根本禪亦發通諸天報得通二乘依背捨勝處一切處修十四變化發得神通六度菩薩因禪得五通坐道場時能得六通通教菩薩因禪得五通依體法慧得無漏通別教地前依禪發五通登地正發無漏通任運常照不以二相見諸佛土圓教通者依今經及普賢觀以鼻舌兩根以為六數他心宿命人意根攝六根之通不依事禪而發此乃中道之真真自有通任運成就名無記化化禪不別作意故名無記任運常明如阿修羅琴化復作化故言化化中道真通任運如此與餘通異論其修習皆緣實相常住之理文云得是常眼根清淨央掘云所謂彼眼根於諸如來常具足無減修了了分明見乃至耳鼻舌身意皆於諸如來常具足無減修了了分明聞知等彼者於佛為自於眾生為彼眾生謂為無常於如來是常也依禪而修名為減修依實相修名無減修不見佛性名不了了見若見佛性名了了見又見實相理名了了識法界事名分明也見有二種一相似見如六根清淨中辨二真見如華嚴所明佛眼耳鼻舌身意也此經中亦明真身通相所謂普現色身示一切眾生所喜見身即是外身通也現身如瑠璃十方諸佛悉於中現即是內

現身通餘根內外示現亦可例知是則圓教神通異於前辨然神通度物非但變己身同其正報亦變己國土同其依報如瓔珞云起一切國土應一切眾生應也應同正報者即是示為十法界像應同依報者即是同十法界所依處也若應同四惡趣身者用觀惡業慈悲熏無記化化禪應作地獄等形乃至修羅等像各各皆見同其事業若應人天身者是用觀善業慈悲熏無記化化禪作善道身乃至各見同其事業若應作三藏二乘者用析空慈悲熏無記化化禪起老比丘像共僧布薩等若應通教者用即空慈悲熏應別教者用即假即中慈悲熏應圓教者用即中慈悲熏無記化化禪乃至各見同其事業知是應同正報不可稱記可以意知不可言盡若得此意往望五味教中乳教所用神力若多若少但表兩意一麤一妙三藏用神力若多若少但為一麤方等三麤一妙般若二麤一妙此經惟為一妙所以序品中瑞相有十咸皆表妙地皆嚴淨表理妙放眉間光表智妙入於三昧表行妙天雨四華表位妙旃檀香風表乘妙四眾咸有疑表機見萬八千土表應此二是感應妙地六種震動表神通妙天鼓自鳴及而為說法表說法妙天龍大眾歡喜表眷屬妙又見佛子種種修行表利益妙若應同依報者有兩意若國土苦樂由於眾生非佛所作佛但應同而已若作折伏攝受者佛鑿機緣或作苦國或作樂國苦樂由佛不關眾生初意可知若作伏攝義者佛以觀惡慈悲與無記化化禪合起於穢國折伏攝受四趣眾生乃至以即中慈悲與無記化化禪合或起淨國或起穢國折伏攝受圓教菩薩眾生如是種種轉變為國不同皆由如來神力轉變今將此依正轉變待三教作意神通悉名為麤又就無記化化禪所作神變自論麤妙若為九界眾生用方便神力作淨作穢若廣若狹悉名為麤若為佛界眾生用真實神力作淨作穢若廣若狹悉名為妙如經放眉間光照萬八千土及三變土田比餘經神力何足為多但為開發大事故言妙也約五味論麤妙可知又諸經妙同麤異麤有二種一難轉麤二易轉麤易轉者於諸經中已得為妙難轉者今於法華無復兩麤但有一妙惟一大佛事因緣曾無他事假同九界神通眾生自謂他事於佛常是佛事客作自謂賤人長者審知是子此即相待神通妙也又諸經諸麤神通隔妙神通今經皆開權顯實同妙神通是名絕待明妙。

第八說法妙者諸法不可示言辭相寂滅有因緣故亦可說示前藥珠二身先以定動今毒天二鼓後以慧拔演說一乘無三差別皆悉到於一切智地其所說法皆實不虛是故次說法妙即為六意一釋法名二分大小三對緣同異四判所詮五明麤妙六明觀心。

釋法名者一修多羅此云法本亦云契經亦云線經諸經中直說者是二祇夜此云重頌諸經中偈四五七九言句少多不定重頌上者是也三和伽羅那此云授記說三乘六趣九道劫數當得作佛若後爾所歲當得聲聞支佛乃至當受六趣報皆名授記四伽陀此云不重頌亦略言偈四五七九言等四句為頌如此間詩頌五優陀那此云無問自說或理深意遠無人能問或非不可問但聽者宜聞佛為不請之師不待問自說也六尼陀那此云因緣

修多羅中有人問故為說是事毗尼中有人犯是事故結是戒一切佛法緣起事皆名尼陀那七阿波陀那此云譬喻與世間相似柔軟淺語八伊帝目多伽此云如是語即是結句言我先許說者今已說竟亦云本事說諸弟子本事因緣九闍陀伽此云本生說佛本曾為師子等十毗佛略此云方廣為得阿耨三菩提故說也十一阿浮陀達磨此云未曾有如佛現種種神力放光動地等眾生怪未曾有十二優波提舍此云論議答諸問者釋其所以廣說諸義如是等問答解義皆名優波提舍佛自說論義經迦旃延所解乃至像法凡夫如法說者亦名優波提舍經也。

二分大小者此經指九部為入大之本則九部是小三部是大蓋別語耳通而為言小亦有記莧無問自說廣經又有人言大乘九部除因緣譬喻論義大乘根利不假此三亦別論通語大乘何得無此三耶有經言小乘但讓廣經一部大乘說如來是常一切眾生皆有佛性正理為方包富為廣又理融無二亦名為等聲聞中所無但十一部應知通有十二為緣別說或讓三或讓一以判大小耳。

三對緣同異者緣即眾生皆有十界根性熟者先感佛知成熟未成熟者應不失時若眾生解脫緣未熟不可全棄對此機緣止作人天乘說不作修多羅等名若眾生有小乘根性對此機說通則十二別則或九或十一若眾生有菩薩機者不作別說但明十二部經又藏教直對三法界別說或九或十一通教對四法界通說十二部法別教對兩法界通說十二部法圓教對一法界通說十二部法前以無記化化禪與諸慈悲合示現身輪或為國師道士儒宗父母兄弟乃至猴猿鹿馬同事利益不可稱說今口輪說者例如前用諸慈悲熏無記化化禪種種不同百千萬法不可說不可說法藏不可窮盡雖復無涯以十二部往收罄無不盡也。

四明所詮如四教義說。

五明麤妙者若對六道眾生說人天乘此詮有為能詮所詮俱麤若對鈍根三藏詮生滅四諦理亦能所俱麤通教體法能詮雖巧所詮亦麤別教能詮為麤所詮中道為妙圓教能所俱妙歷五味可知又諸經詮妙與法華不異而帶麤詮麤詮不得合妙是故為麤法華不爾佛平等說如一味雨正直捨方便但說無上道純是一詮又云昔毀訾聲聞而佛實以大乘教化又云汝等所行是菩薩道此則融麤令妙如此兩意異於眾經是故言妙復有本地圓說諸經所無在後當廣明又就此經明妙十二部者修多羅名直說今經直說中道佛慧不說六道三乘等法故直說妙重頌長行中道之說故祇夜妙龍女獻珠喜見說偈皆孤然特起明成佛事歎佛妙容故伽陀妙二萬佛所教無上道不教餘事即本事妙十六王子即本生妙結緣覆講大乘繫珠不論人天小乘等緣故因緣妙天華地動二眉間光三變土田等是未曾有妙經題以法譬為名譬於開三顯一不譬餘事即譬喻妙身子問佛佛答諸佛智慧門龍女智積問答論法華事即提舍妙文云無問而自說稱歎所行道從三昧安詳而起告舍利弗說佛智慧又宿世因緣吾今當說即無問妙

授三根佛記皆安住實智中為人天所敬即授記妙其車高廣智慧深遠等即方廣妙當知此經十二意足而皆是妙此即待顯明說法妙也開顯者昔十二十一九部不說實者今無別實異昔不實昔但言廣不明理廣今開言廣即理廣也開昔之異顯今之同即絕待明說法妙。

第六欠觀心釋籤云應用觀心十二部經別有小卷流行者是。

第九眷屬妙者無說則已說必被緣緣即受道人也已受道故即成眷屬譬如父母遺體攬此成身得為天性天性親愛故名眷更相臣順故名屬行者亦爾受戒之時說此戒法授於前人前人聽聞即得發戒師弟所由生也禪亦如是授安心法如教修行即得發定是為我師我是弟子慧亦如是說諸法門轉入人心由法成親親故信信故順是名眷屬也他土餘根皆利隨所用塵起之令從得益此土耳其根利故偏用聲塵故二萬佛時教無上道十六王子覆講法華從是已來恒為眷屬世世與師俱生或人天眷屬或三乘眷屬或一乘眷屬故次說法之後明眷屬妙眷屬五種一理性眷屬二業生眷屬三願生眷屬四神通生眷屬五應生眷屬一理性眷屬者眾生如佛如一如無二如理性相關任運是子故云眾聖中尊世間之父一切眾生皆是吾子不關結緣不結緣也二業生眷屬者昔以方便結藏等四緣若信若謗因倒因起雖復得度未度皆是眷屬今三藏佛於分段國出家成道其未度者來牽分段為親為中為怨三類受道得出生死三願生眷屬者先世結緣雖未斷苦願生內眷屬中或怨家等因之得道四神通眷屬者若先世值佛發真見諦生猶未盡或在上界或在他方今佛於分段作佛或以願力或以通力來生下界為親為中為怨輔佛行化斷餘殘惑而出三界願通云何異約自報力名神通約教名誓願神通生者本受報處猶有報身以身通力分形來此若願生者報處無身願力下生耳五應生眷屬者無明先破已得法身之本能起應入生死其意有三一為熟他二為自熟三為本緣若別說者業生在分段願生通生在方便應生在寂光通論一處具有四種如實報已得法身能起應作四種眷屬就圓結緣者雖未斷惑自有三種眷屬就得道者即是四也別眷屬亦四可知通藏結緣三種可知雖無應來之應得論感應之應就所應得名四義宛足。

顯妙者若三藏根性眷屬此性下劣昔結此緣緣亦淺小中間以法成熟成熟蓋少若來生佛國作內外眷屬業願通等乃至應來影響三藏佛者皆顯眷屬也通別根性乃至內外雖巧別有異準例皆顯此經說諸眾生悉是吾子非客作人是理性眷屬妙往昔覆講結緣繫珠中間成熟今得授記所謂結緣妙成熟妙業生妙願生妙應生妙內眷屬妙外眷屬妙能受妙道影響妙事是故稱妙約五味相待明妙可知開顯者諸經明顯眷屬皆不見佛性今法華定天性審父子非復客作故常不輕深得此意知一切眾生正因不滅不敢輕慢於諸過去佛現在若滅後若有聞一句皆得成佛道即了因不滅低頭舉手皆成佛道即緣因不滅也一切眾生無不具此三德即是開顯顯妙絕待明眷屬妙也又法門眷屬者如淨名云方便為父智度為母法喜

為妻慈悲為女善心誠實為男等歷四教分別不同可以意得觀心具在全帙尋之。

第十功德利益者一而無異若分別者自益名功德益他名利益此為四一來意二正說中利益三流通中利益四觀心中利益。

一來意者諸佛所為未嘗空過現形說法四種眷屬皆法七益。

二正說中利益復為三先論遠益次論近益三論當文益遠益者即是大通佛所十六王子助化宣揚雙擊毒天二鼓善生有淺深惑死有奢促始人天善終至大樹淺益也始初心最實終後心最實深益也始破不善終破塵沙奢死也始破無明終亦破無明促死也惑死奢促是毒鼓力善生淺深是天鼓力略說益相為七一二二十五有果報益亦名地上清涼益二二十五有因華開敷益亦名小艸益三真諦三昧析法益亦名中艸益二俗諦三昧五通益亦名上艸益五真諦三昧體法益亦名小樹益六俗諦三昧六通益亦名大樹益七中道王三昧益亦名最實事益二十五有因果益堪為業生眷屬真諦三昧體析益堪為願生眷屬俗諦三昧五通六通益堪為神通眷屬中道王三昧益堪為應生眷屬又廣開為十益一果益二因益三聲聞益四緣覺益五六度益六通益七別益八圓益九變易益十實報益具如全帙委明尋之近益者起於寂場始成正覺即轉法輪擊於毒天二鼓利益眾生齊至法華已前益亦淺深死亦奢促亦具十益如前說三當文利益就今經備有七益雖復差別即無差別如芽莖枝葉生長不同而是一地所生七益誠復淺深無非實相故言差別無差別也諸經差別羸益同人此經無差別益或進入諸妙益或按位成妙益。

三流通中利益者弘通行人具通凡聖若法身菩薩誓願莊嚴令此土他土下土上土得權實七益九益十益化功歸已還資法身增道損生若生身菩薩亦能此土他土弘經令他得權實七益化功歸已增道損生而不能上土利益若凡夫之師亦能此土弘經令他得權實七益化功歸已增益品位然通經方法明出聖言文云若眾生不信受者當於餘深法中示教利喜又云更以異方便助顯第一義今時人弘法或一向用大或一向用小皆不得佛意善弘經者用與適時口雖說權而內心不違實法但使眾生得權實七益於弘經暢矣然流通利益不待第三流通段方明祇正說文中已指未來弘經之利譬喻品後授記品末法師品中皆明弘經功德利益。

四觀心中利益者小乘明心起未動身口不名為業大乘明剎那造罪殃墜無間無間是大苦報處剎那促起業處促心暫起重業已成況九法界而不具足若能淨心諸業即淨淨心觀者謂觀諸心悉是因緣生法即空即假即中一心三觀以是觀故知心非心心但有名知法非法法無有我知名無名即是我等知法無法即涅槃等此解起時於我我所如雲如幻即是地上清涼益信敬慚愧諸善心生於空假中意而有勇即是因益念念與即空相應是中上艸小樹等益念念與即假相應是大樹益念念與即中相應是最實事益第四廣釋十妙竟。

第五結成權實者照十羸之境為權照十妙之境為實十羸者即前九法界三因緣等諸羸諦智乃至羸利益皆稱權也照十妙者即是理妙乃至利益妙妙故為實復次為十妙故開出十羸如為蓮故華意在於蓮而蓮隱不現於餘深法示教利喜餘法有實而實不顯文云如來方便意趣難解也又華開蓮現譬開十羸顯十妙則無復十羸惟一大事不可思議境界乃至利益若約五味四悉四門具如全帙當知諸教雖同有權實權實不同或一向實或一向權或權實相兼皆是稱當機情緣理未融今總就教判權實藏通別三教是權圓教為實又諸教權實未融為權既融開權顯實為實今法華是一圓教為實又開權故為實若就圓教為語照前三教三十羸為權照十妙為實若就開權圓融為語決三十羸皆成妙但稱為實是故稱妙若取悟理者理則非權非實不見一法空拳誑小兒說權說實是則為羸理則非權非實是故為妙也。

第二約本門明十妙者為二先釋本迹二明十妙釋本迹為六本者理本即是實相一究竟道迹者除諸法實相其餘種種皆名為迹又理之與事皆名為本說理說事皆名教迹又理事之教皆名為本稟教修行為迹如人依處則有行跡尋跡得處也又行能證體體為本依體起用用為迹又實得體用名本權施體用名迹又今日所顯者為本先來已說者為迹約此六義以明本迹也一約理事明本迹者從無住本立一切法無住之理即本時實相真諦也一切法即本時森羅俗諦也由實相真本垂於俗迹尋於俗迹即顯真本本迹雖殊不思議一也故文云觀一切法空如實相但以因緣有從顛倒生二理教明本迹者即是本時所照二諦俱不可說故皆名本昔佛方便說之即是二諦之教教名為迹若無二諦之本則無二種之教若無教迹豈顯諦本本迹雖殊不思議一文云是法不可示言辭相寂滅以方便力故為五比丘說三約教行為本迹者最初稟昔佛之教以為本則有修因致果之行由教詮理而得起行由行會教而得顯理本迹雖殊不思議一文云諸法從本來常自寂滅相佛子行道已來世得作佛四約體用名本迹者由昔最初修行契理證於法身為本初得法身本故即體起應身之用由於應身得顯法身本迹雖殊不思議一文云吾從成佛已來甚大久遠但以方便教化眾生作如此說五約權實明本迹者實者最初久遠實得法應二身皆名為本中間數數唱生唱滅種種權施法應二身皆名為迹非初得法應之本則無中間法應之迹由迹顯本本迹雖殊不思議一文云是我方便諸佛亦然六約今已論本迹者前來諸教已說事理乃至權實者皆是迹也今經所說久遠事理乃至權實者皆名為本非今所明久遠之本無以垂於已說之迹非已說迹豈顯今本本迹雖殊不思議一文云諸佛法久後要當說真實若約已今論本迹者指已為迹攝得釋迦寂場已來十羸十妙悉名為迹指今為本總遠攝最初本時諸羸諸妙皆名為本若約權實名本迹者指權為迹別攝得中間種種異名佛十羸十妙皆名為權指實為本攝得最初十羸十妙悉名為實若約體用名本迹者指用為迹攝得最初感應神通說法眷屬利

益等五妙指體為本攝得最初三法妙也若約教行為本迹者指行為迹攝得最初行妙位妙指教為本攝得最初本時智妙若理教為本迹者指理為本攝得本初之境妙指教為迹攝得本時之師教妙兼得本師十妙若理事為本迹者指事為迹攝得本時諸麤境指理為本攝得本時諸妙境最初之本但本而非迹最後已說但迹而非本中間亦迹亦本若無本時之本不能垂得中間最後之迹若無已說之迹不能顯得今說之本本迹雖殊不思議一也。

二明本十妙者一本因妙二本果妙三本國土妙四本感應妙五本神通妙六本說法妙七本眷屬妙八本涅槃妙九本壽命妙十本利益妙本因妙者本初發菩提心行菩薩道所修因也若十六王子在大通佛時弘經結緣皆是中間所作非本因也過是塵點劫前所行道者名之為本因妙本果妙者本初所行圓妙之因契得究竟常樂我淨乃是本果不取寂場舍那成佛為本果也但取成佛已來甚大久遠初證之果名本果妙本國土者本既成果必有依國今既迹在同居或在三土中間亦有四土本佛亦應有土復居何處文云自從是來我常在此娑婆世界說法教化按此文者實非今日迹中娑婆亦非中間權迹處所乃是本之娑婆即本土妙也本感應者既已成果即有本時所證二十五王三昧慈悲誓願機感相關能即寂而照故言本感應也本神通者亦是昔時所得無記化化禪與本因時諸慈悲合施化所作神通駭動最初可度眾生故言本神通也本說法者即是往昔初坐道場始成正覺初轉法輪四辯所說之法名本說法也本眷屬者本時說法所被之人如下方住者彌勒不識即本之眷屬也本涅槃者本時所證斷德涅槃亦是本時應處同居方便二土有緣既度唱言入滅即本涅槃也本壽命者既唱入滅則有長短遠近壽命也本利益者本業願通應等眷屬八番十番饒益者是也此十種義赴緣直說散在經文今以本因居初者必由因而致果果成故有國極果居國即有照機機動則施化施化則有神通神通竟次為說法說法所被即成眷屬眷屬已度緣盡涅槃涅槃故則論壽命長短長短之壽所作利益乃至佛滅度後正像等益義乃無量止作十條收束始終復成次第也。

迹本同異者迹中因開而果合合習果報果為三法妙也本中因合而果開開習果出報果明本國土妙也作此同異者依於義便互有去取迹中委悉明境智行位本文語略通束為因妙得意知是開合耳果妙即是迹中三軌妙也感應神通說法眷屬名皆同上本開涅槃壽命妙者久遠諸佛如燈明迦葉佛等皆於法華即入涅槃義推本佛必是淨土淨機又往事已成故開出涅槃等妙迹中無此二義者釋迦雖於法華唱言涅槃而未滅度此事方在涅槃故迹中不辨利益同上廣釋如全帙。

麤妙者若迹中已待十麤為麤十妙為妙未開十麤為麤開十成妙具如前說迹中若待麤妙若開麤妙此妙不異本妙而言始得始得為麤本中先成若麤若妙若開麤妙亦不異迹妙而是先得先得稱妙又迹中事理始得為

麤本中事理先得為妙理教教行體用權實等亦如是又若未發迹顯本者但解迹中事理之麤妙終不能解本中之事麤況解本中之理妙彌勒尚不達何況餘人若發迹中之事理即顯本中之事理亦知由本中之事理能垂迹中之事理迹既由本則本妙迹麤既有本迹之殊故言麤妙妙理則非迹非本不思議一也理教教行體用權實已今等亦如是。

權實者照迹中十麤之境為權照迹中十妙之境為實乃至中間三世所照十麤之境為權十妙之境為實若權若實悉皆是迹迹故稱權如是中間無量無量不可說節節權實餘經尚無中間一番之權況一番之實尚無中間一番權實況無量番尚無中間權實況有本地權實中間權實皆名為權本初照十麤十妙皆名為實迹權本實俱不思議不思議即是法性法性之理非古非今非本非迹非權非實但約此法性論本迹權實麤妙耳但以世俗文字有去來今非謂菩提有去來今也復次分別權實則有三種謂自行化他自行化他具如境妙中說本地自行所契權實二智名佛自行權實從本已來乃至鹿苑種種方便隨他意語說此二智迴轉無方名佛化他權實二智化他雖有二種皆名為權自行雖亦二種皆名為實是名自行化他合說權實復次迹中約實施權意在於實而實意難測何者化城是權而人作實解是不識權亦不知實若廢權顯實意在於權權則易測何者既知化城一事是佛權施則徧達恒沙佛法遠通久遠方便故華嚴中明為阿毗跋致多明事數即其義也若開權顯實者達事法已權意即息亦不離權遠求於實權即是實無復別權故言開權顯實也迹中既有三意如此迹由本垂本亦如是本迹雖殊不思議一也。

觀心者本妙長遠豈可觀心雖不即是亦不離心何者佛如眾生如一如無二如佛既觀心得此本妙迹用廣大不可稱說我如如佛如亦當觀心出此大利亦願我如速如佛如故文云聞佛壽無量深心須臾信其福過於彼願我於未來長壽度眾生如今日世尊諸釋中之王道場師子吼說法無所畏我等於未來一切所尊敬坐於道場時說壽亦如是此即觀心本妙得六即利益之相。

次釋蓮華者權實難顯借蓮華譬於妙法又七喻文多故以譬標題又解云蓮華非譬當體得名類如劫初萬物無名聖人觀理準則作名如蛛羅引絲倣之結網蓬飛獨運依而造車浮槎泛流而立舟鳥迹成文而寫字皆法理而制事耳今蓮華之稱非是假喻乃是法華法門法華法門清淨因果微妙此法門為蓮華即是法華三昧當體之名非譬喻也餘經多自釋名此經無解或是其文未度耳而此兩釋皆有道理今融二意利根即名解理不假譬喻但作法華之解中下未悟須譬乃知以易解之蓮華喻難解之蓮華故有三周說法逗上中下根約上根是法名約中下是譬名三根合論雙標法譬如此解者與誰為諍耶蓋依正因果悉是蓮華之法何須譬顯為鈍根人不解法性蓮華故舉世華為譬亦應何妨然經文兩處說優曇鉢華時一現耳此華若生輪王應出若說此經即授佛記此靈瑞華似蓮華故故以為喻若

從此意即是借喻喻於妙法夫喻有少喻徧喻如以月喻面不得求其眉目雪山況象不可覓其尾牙今法華三昧無以為喻喻此蓮華華有多種已如前說唯此蓮華華果俱多可喻因含萬行果圓萬德又餘華麤喻九法界十如因果此華妙喻佛法界十如因果又以此華喻佛法界迹本兩門各有三喻喻迹者一華生必有於蓮為蓮而華蓮不可見此譬約實明權意在於實無能知者二華開故蓮現而須華養蓮譬權中有實而不能知今開權顯實意須於權廣識恒沙佛法者祇為成實使深識佛知見耳三華落蓮成即喻廢三顯一唯一佛乘直至道場菩薩有行見不了了但如華開諸佛以不行故見則了了譬如華落蓮成此三譬迹門從初方便引入大乘終竟圓滿也又三譬譬本門者一華必有蓮譬迹必有本迹含於本意雖在本佛旨難知彌勒不識二華開蓮現譬開迹顯本意在於迹能令菩薩識佛方便既識迹已還識於本增道損生三華落蓮成譬廢迹顯本既識本已不復迷迹但於法身修道圓滿上地也此三譬本門始從初開終至本地二門六譬各有所擬初重約佛界十如施出九界十如次重開九界十如顯佛界十如三重廢九界十如成佛界十如三譬攝得迹門始終盡若得此意十二因緣四諦三諦等智行位乃至功德利益亦用此譬譬之第四重約本佛界十如施出迹中佛界十如第五重開迹中佛界十如顯出本中佛界十如第六重廢迹中佛界十如成本中佛界十如始終圓滿開合具足是為少分以蓮華為譬也多分喻者從初種子乃至蓮成喻於妙法譬如石蓮烏皮在外白肉在內四微為質卷荷欲生微細眾具開華布鬚蓮實房成初後不異蓮華始終十義具足譬佛界眾生始自無明終至佛果十如是法無有缺減總譬竟譬如石蓮黑則叵染硬則叵壞不方不圓不生不滅劫初無種故不生今不異初故不滅是名蓮子相一切眾生自性清淨心亦如是不為客塵所染生死重積而心性不住不動不生不滅即是佛界如是相淨名云一切眾生即菩提相即其義也譬如蓮子雖復烏皮汙泥之中白肉不改一切眾生了因智慧亦復如是五住淤泥生死果報一切智願猶在不失是名佛界如是性故言煩惱即菩提又諸法不生般若生即其義也譬如蓮子在淤泥中而四微不朽是名蓮子體一切眾生正因佛性亦復如是常樂我淨不動不壞是名佛界如是體大經言是味真正停留在山艸木叢林不能覆滅即其義也譬如蓮子為皮殼所籠為泥所沒而卷荷在心有生長之氣一切眾生心亦如是雖為苦果所縛集惑所沈而能於中發菩提心甚大雄猛如師子乳師子筋弦是名佛界如是力經言若發菩提心動無邊生死破無始有輪閻浮人未見果而能勇猛發心也譬如蓮子雖復微小烏皮之內具有根莖華葉鬚臺眾具頓足是名蓮子如是作一切眾生初發菩提心亦如是明解決定慈悲誓願上求下化誓取成就悉不疲退是名佛界如是作華首經云一切諸功德皆在初心中即其義也譬如蓮子根依淤泥而華處虛空風日照動晝夜增長榮耀頓足一切眾生亦復如是從無明際發菩提心修菩薩行出離生死入法性中因行成就值於佛日被神通風其心念念入薩婆若海此名佛界

如是因經言於無量劫所作功德不如五莖蓮華上然燈佛得功德多此是真因成就即其義也譬如蓮華鬚藥圍遶在華內蓮外此名蓮華如是緣菩薩亦如是於真因中具足萬行六波羅蜜一行一切行資助於因如鬚在華內若得果時眾行休息如鬚在蓮外是名佛界如是緣經言盡行諸佛所有道法即其義也譬如蓮華華成結蓮華而葉零落臺子成實此名蓮子如是果菩薩亦如是真因所感無上菩提大果圓滿究竟成實是名佛界如是果經言佛子行道已來世得作佛即其義也譬如蓮實房臺包遶此名蓮子如是報菩薩亦如是大果圓滿無上報足習果之果依於報果如實依臺經言如是大果報久修業所得即其義也譬如泥蓮四微處空蓮四微初後不異此名蓮子本末等一切眾生亦如是本有四德隱名如來藏修成四德顯名為法身性德修德常樂我淨一而無二是名佛界本末究竟等經言眾生如佛如一如無二如即其義也是用蓮華譬十如境竟次用蓮華譬十二因緣者烏皮汙泥水艸重覆即是無明支種子能生力即是行支內有卷荷華鬚備具即是識名色六入觸受支含潤愛取有支團圓盤屈不能得出即老死支若能芽鋒萌動鑽烏皮破即是無明滅不復在烏皮內生即是諸行滅出殼殼外即是老死滅此略譬四種十二因緣也譬四諦者烏皮譬界內苦白肉譬界內集泥譬界外集水譬界外苦道滅可知此通譬四種四諦也譬二諦者蓮藕莖葉等譬俗蓮藕莖孔空譬真此通譬七種二諦也譬三諦者真俗如前四微擬常樂我淨譬中道第一義諦此通譬五種三諦也四微無生無滅譬一實諦劫初無生今時無滅譬無諦無說也用蓮華譬境妙竟。次譬九妙者內有生性譬智妙卷荷生性譬空智妙鬚葉生性譬假智妙蓮臺四微生性譬中智妙此三生譬一心三智妙也蓮子雖小備有根莖葉華譬行妙莖即智慧葉即慈悲鬚即三昧開敷即解脫又葉譬三慈者覆水青葉譬生緣慈覆水黃葉譬法緣慈倚葉譬無緣慈倚荷若出蓮生不久無緣慈成得記不久又根莖子葉利益人蜂即檀香氣即尸生泥不辱即忍增長即精進柔濕即禪不汙即慧齊此譬行妙也蓮譬理即位芽鑽皮羸住位芽出皮細住位鑽泥欲定位齊泥未到位出泥在水四禪位禪定如水能洗欲塵處水增長譬無色位齊此譬觀行蓮華位出水譬破見思相似蓮華十信位處空含而欲敷譬十住位鬚臺可識譬十行位隨日開迴譬十向位敷舒成就荷負蜂蝶譬十地位鬚葉零落蓮子獨在譬休息眾行妙覺圓滿果上無事真常湛然此皆譬位妙也蓮有四微譬真性軌蓮房內虛莖藕中空譬觀照軌臺房圍遶譬資成軌此譬三法乘妙也蓮成處空影臨清水譬顯機顯應影臨濁水譬冥機冥應影臨風浪之水譬亦冥亦顯機應大經云閻中樹影夜影臨水譬非冥非顯機應此等譬感應妙也若風搖蓮華東昂西倒向南映北下風則合上風則開者即譬東涌西沒中涌邊沒等此譬地動瑞日暮華合譬入定瑞日出華開譬說法瑞遠望則紅近望則白赤華青葉相映輝赫譬放光瑞流芳徧野譬旃檀風瑞藥糝飄颺譬天華瑞風雨飄灑翻珠相棠譬天鼓自鳴瑞此等皆譬神通妙也華合未開譬隱一乘分別說三

華葉正開譬會三歸一但說一乘華落蓮存譬絕教冥理若知如來常不說法乃名多聞此等譬說法妙也從一藕邊更生一華展轉復生無量蓮華譬業生眷屬妙從蓮房墮子在泥更生蓮華展轉復生無量蓮華譬神通眷屬妙掘移彼藕採彼蓮子種於此池蓮華熾盛譬願生眷屬妙彼池飛來如遊絲薄霧入於此池蓮華熾盛譬應生眷屬妙魚鼈噉啣其下蜂蝶翔集其上譬眾生果報清涼之妙益見者歡喜譬於因益採用其葉譬三艸益採用其華譬妙小樹益採用其蓮譬妙大樹益採用其藕譬妙實事益此等譬功德利益妙也次譬本者譬如一池蓮華始熟熟已墮落投於泥水方復生長乃至成熟如是展轉更生熟歲月既積遂徧大池華田布滿佛亦如是本初修因證果已竟為眾生故更起方便在生死中示初發心復示究竟數數生滅無數百千本地垂應俯同凡俗更修五行烏蓮更生莖葉譬更修聖行四微稍稍增長譬更修天行荷葉始生譬更修梵行蓮子墮泥譬同諸惡更修病行蓮芽始萌譬同小善更修嬰兒行如是三世益物不可稱計徧滿法界無非分身垂迹聞迹廢迹等益若非蓮華何由徧喻上來諸法法譬雙辨故稱妙法蓮華也。

次釋通名者經一字也梵云薩達磨分陀利修多羅薩達磨此翻妙法分陀利此翻蓮華已如上釋修多羅或云修單蘭或云修妬路彼方楚夏此土翻譯不同或言無翻或言有翻釋此為五一明無翻二明有翻三和融有無四歷法明經五觀心明經。

言無翻者彼語多含此語單淺不可以單翻複應留本音而言經者開善云非正翻也但以此代彼耳此間聖說為經賢說子史彼聖稱經菩薩稱論既不可翻宜以此代彼故稱經也而含五義一法本亦云出生二微發亦云顯示三涌泉四繩墨五結鬘今祇作五義不可翻於一中作三三五十五義言法本者一切皆不可說以四悉檀因緣則有言說世界悉檀說則為教本為人對治則為行本第一義悉檀則為義本言教本者金口所說一言為本派出無量言教若道若別當時被物聞即得道故經言一一修多羅復有無量修多羅以為眷屬若後人不解菩薩以佛教為本作通論別論申通別經令佛意不壅尋者得道良由其論有本故也諸外道等雖有所說不與修多羅合戲論無本不能得道經是行本者示人無諍法導達通塞開明眼目救治人病如教修行則起通別諸行從此至彼入清涼池至甘露地泥洹真法寶眾生從種種門入故知經是行本經是義本者尋一句詮於一義尋無量句詮無量義或尋一句詮無量義尋無量句詮於一義若通若別尋詮會入故經是義本束此三種為法門者教本即是聞慧行本即是思慧義本是修慧見真法本之義尚已多含故不可翻也或言出生例此可知又教微發行微發義微發教涌泉行涌泉義涌泉教繩墨行繩墨義繩墨結教如鬘結行如鬘結義如鬘令不零落具如全帙又經者訓常天魔外道不能改壞名為教常真正無雜無能踰過名為行常湛然不動決無異趣名為理常又訓法者法可軌行可軌理可軌直釋訓已含六義況梵言重複而可單翻耶。

二言有翻者亦為五一翻為經經由為義由聖人心口故今亦隨而釋之謂一切修多羅一切通別論一切疏記等皆由聖人心口是名教由一切契理行一切相似行一切信行法行皆由聖人心口故以行為由一切世間義一切出世義一切方便義一切究竟義皆由聖人心口故以義為由教由世界行由為人對治義由第一義又經者緯義如世絹經以緯織之龍鳳文章成佛以世界悉檀說經菩薩以世界緯織經緯合故賢聖文章成慧行為經行行為緯經緯合故八正文章成詮真為經詮俗為緯經緯合故二諦文章成二翻為契者契緣契行契理三翻法本如前釋四翻線者線貫持教行理又縫教縫行縫理五翻善語教亦是善行教亦是善理教也。

三和融有無具在全帙。

四歷法明經者舊用三種一用聲為經如佛在世金口演說但有音聲詮辯聽者得道故以聲為經小品云從善知識所聞也二用色為經若佛在世可以聲為經今佛去世紙墨傳持應用色為經小品云從經卷中聞三用法為經內自思惟心與法合不由他教亦非紙墨但心曉悟即法為經故云修我法者證乃自知三塵為經施於此土耳識利者能於聲塵分別取悟則聲是其經若意識利者自能研心思惟取法是其經眼識利者文字詮量而得道理色是其經餘三識鈍鼻嗅紙墨則無所知身觸經卷亦不能解舌噉文字寧別是非若他土亦用六塵亦偏用一塵問根利故於塵是經鈍者塵則非經耶答六塵是法界體自是經非根利取方乃是經何者小品云一切法趣色是趣不過此色能詮一切法如黑墨色一畫詮一二畫詮二三畫詮三豎一畫則詮王足右畫則詮丑足左畫則詮田出上詮由出下詮申如是迴轉詮不可盡或一字詮無量法無量字共詮一法無量字詮無量法一字詮一法於一黑墨小小迴轉詮量大異左迴詮惡右迴詮善上點詮無漏下點詮有漏殺活與奪毀譽苦樂皆在墨中更無一法出此墨外略而言之黑墨詮無量教無量行無量理黑墨亦是教本行本理本黑墨從初一點至無量點從點至字從字至句從句至偈至卷至部又從點字句中初立小行後著大行又從點字句中初見淺理後到深理是名黑墨三種微發乃至三涌泉三繩墨三結鬢等又色是由由色故縛有六道生死由色故脫有四種聖人又色訓法法色故能成教行理又色是常色教不可破色行不可改色理不可動又色不可翻色義多含故又色可翻名色為經故見色經時知色愛見知色因緣生法知色即空即假即中色即法界總含諸法法界文字文字即空無點無字無句無偈句偈文字畢竟不可得是名知字非字非字亦字墨色是經為法本者若於墨字生瞋斷他壽命若於墨字起愛而作盜姪乃至於墨起癡而生邪見當知墨字是四趣本若於墨字生慈生捨乃至生正見者是人天本若知墨字是果報無記無記是苦諦於報色生染即集諦知字因緣所成苦空無我是道諦既知字非字不生字倒諸煩惱滅即滅諦知字四諦能生煥頂若向若果賢聖解脫當知墨字是聲聞本若於字不了名無明起愛恚是諸行分別字好醜是識識於字名名色字涉於眼名六入字塵

對根名觸領納染著是受纏絲不捨是愛竭力推求是取取則成業名有有能牽果是名生老病死苦輪不息若能知字非字無明即滅不至於行乃至不至老死當知墨字是支佛本若知字即空非滅已空字性本空空無愛恚乃至無邪正字不可得知字者誰云何眾生妄生取捨起慈悲誓願行六度濟眾生入如實際亦無眾生得滅度者當知此字是菩薩本若知字非字非字非非字無二邊倒名淨淨則無業名我我則無苦名樂樂則無生死名常何以故字是俗諦非字是真諦非字非非字是一實諦一諦即三諦三諦即一諦是名境本若知墨字從紙筆心手和合而成一一字推不得一字一一點推亦不得字則無所不得心手即不得能無能無所知能所誰是一切智本字雖非字非字而字從心故有點從點有字有句有偈有行有卷有帙有部有藏從藏有種種分別是道種智本雖非字非非字而雙照字非字是一切種智本雪山為八字捨所愛身是為行本我解一句乃至半句得見佛性人大涅槃即是位本我得三菩提皆由聞經及稱善哉字即乘本若忘失句逗還令通利與其三昧及陀羅尼即感應本依文學通即神通本依字故得語即說法本說字教他即眷屬本勤學此字祿在其中即利益本如此解字手不執卷常演是經口無言聲徧誦眾典佛不說法恒聞梵音心不思惟普照法界如此學問豈不大哉當知黑字是諸法本青黃赤白亦復如是非字非非字雙照字非字不可說非不可說不可見非不可見何所簡擇何所不簡擇何所攝何所不攝何所棄何所不棄是則俱是非則悉非能於黑色通達一切非於一切非通達一切是通達一切非非非是一切法邪一切法正若於黑色不如是解則不知字與非字黃赤白青有對無對皆不能知若於黑色通達知餘色亦如是此即法華經意以色為經也聲香味觸等亦復如是文云一切世間治生產業皆與實相不相違背即此意也外入皆經周徧法界者內入亦如是內外入亦如是經云非內觀得解脫亦不離內觀是則一塵達一切塵不見一塵一切塵通達一塵一切塵於一識分別一切識亦不見一識一切識而通達一識一切識自在無礙平等大慧何者是經何者非經若欲細作於一一塵識例可解有翻無翻以三義識之後用三觀結之歷諸教分別經者若言理絕文字文字是世俗寄字詮理理可是經文字非經六塵等皆是經詮非正經也此即三藏中經耳若無離文字說解脫義文字性離即是解脫六塵即實相無二無別如上所說者圓教中經也帶三方便作此說者方等中經也帶二方便作此說者般若中經也帶一方便作此說者華嚴中經也。

五明觀心經者類上為四一類無翻者心含善惡諸心數等當知此心諸法之都何可定判若惡是心心不含善及諸心數若善是心心不含惡及諸心數不知何以目心以略代總故知略心能含萬法況不含五義耶華嚴云一微塵中有大千經卷即其義也心是教本行本理本等例可解二類有翻明觀者心即是由一切語言由覺觀心一切諸行由於思心一切義理由於慧心經云諸佛解脫當於眾生心行中求心是經緯以覺為經以觀為緯織成

言語又慧行心為經行行心為緯織成眾行心豎緣理為經心橫緣理為緯織成義理又觀境為經觀智為緯觀察迴轉織成一切文章又心即是契觀慧契境是契緣契樂欲心為契教契便宜對治心為契行契第一義心為契理心為法本為線可知心為善語教者法之與語俱通善惡今以善法善語定之心之與觀亦通善惡今以善心善觀定之即是善語教善行善理心是可軌者若無觀則無規矩以觀正心王心王正故心數亦正行理亦爾心王契理數亦契理故名可軌也心常者心性常定猶如虛空誰能破者又惡覺不能壞善覺邪行不干正行邪理不壞正理故心名常隨諸事釋一一向心為觀觀慧彌成於事無乖如火益薪事理無失即文字無文字不捨文字而別作觀也三類通有無明觀可解四類歷法明觀者若小乘明惡中無善善中無惡事理亦然此則惡心非經則無多含之義若大乘觀心者觀惡心非惡心亦即惡而善亦即非惡非善觀善心非善心亦即善而惡亦非善非惡觀一心即三心以此三心歷一切心歷一切法何心何法而不一三一切法趣此心一切心趣此法如此觀心為一切語本行本理本有翻五義無翻五義一一於心解釋無滯徧一切心無不是經大意可領不俟多記也。

第二顯體者前釋名總說文義浩漫今頓點要理正顯經體直辨真性真性非無二軌欲令易解是故直說後顯宗用非無初軌徧舉當名耳體者一部之指歸眾義之都會也非但會之至難亦乃說之不易文云是法不可示言辭相寂滅大經云不生不生不可說又云有因緣故亦可得說今略開七條一正顯經體二廣簡徧三一法異名四入體之門五徧為眾經體六徧為諸行體七徧為一切法體。

一正顯體者何意須用此體釋論云諸小乘經若有無常無我涅槃三印印之即是佛說修之得道無三法印即是魔說大乘經但有一法印謂諸法實相名了義經能得大道若無實相印是魔所說故身子云世尊說實道波旬無此事此大小印印半滿經外道不能雜天魔不能破如世文符得印可信當知諸經畢定須得實相之印乃得名為了義大乘今正顯體即一實相印也三軌之中取真性軌十法界中取佛法界佛界十如中取如是體四種十二因緣中取不思議不生不滅十二支中取苦道即法身四四諦中取無作四諦於無作中唯取滅諦七種二諦中取五種二諦五二諦中唯取真諦五三諦中取五中道第一義諦諸一諦中取中道一實諦諸無諦中取中道無諦若得此意就智妙中簡乃至十妙一一簡出正體例可知也譬如梁柱綱紀一屋非梁非柱即屋內之空柱梁譬因果非梁非柱譬實相實相為體非梁柱也屋若無空無所容受因果無實相無所成立釋論云若以無此空一切無所作又譬如日月綱天公臣輔主日月可二太虛空天不可二也臣將可多主不可多為此義故須簡出正體如三軌成乘不縱不橫不即不離顯示義便須簡觀照等唯指真性當名正意分明三軌既然餘法例爾故序品云今佛放光明助顯實相義又云諸法實相義已為汝等說方便品云唯佛與佛乃能究盡諸法實相偈云諸佛法久後要當說真實又云我以相嚴身

為說實相印法師品云開方便門示真實相安樂行云觀諸法如實相壽量云如來如實知見普賢觀云昔於靈山廣說一實之道又云觀於一實境界故知諸佛為一大事因緣出現於世祇令眾生開佛知見見此一實非因非果之理耳。

二廣簡偽三一法異名具在全帙。

四明入實相門者夫實相幽微其理淵奧如登絕壑必假飛梯欲契真源要因教行故以教行為門下文云以佛教門出三界苦佛子行道已來世得作佛門名能通此之謂也略為四意一略示門相二示入門觀三示麤妙四示開顯一示門相者夫佛法不可宣示赴緣說者必以四句詮理能通行人人真實地大論云於如是法說第一義悉檀所謂一切實一切不實一切亦實亦不實一切非實非不實如是皆名諸法之實相實相尚非是一那得言四當知四是入實相門耳又云四門入清涼池是門無礙非唯利者得入鈍者亦得入非唯定者散心專志精進者亦得入又云般若有四種相所謂有相無相乃至非有非無相般若尚非一相云何四相當知亦是入般若門也又云般若波羅蜜譬如大火燄四邊不可取邪見火燒故若不觸火溫身熟食若觸火者火則燒身身既被燒溫食無用四門本通般若除煩惱辦大事若取著者則成邪見燒於法身法身既燒四門通何等若不觸火門則能通也若以佛教為門者教略為四若於一教以四門詮理即是四門四四合十六門若以行為門者稟教修觀因思得入即以行為門藉教發真則以教為門若初聞教如快馬見鞭影即入正路者不須修觀若初修觀如夜見電光即得見道者不更須教並是往昔善根淳熟今於教門得通名為信行於觀門得通名為法行若聞不即悟應須修觀於觀悟者轉成法行若修觀不悟更須聽法聽法得悟轉名信行教即為觀門觀即為教門聞教而觀觀教而聞教觀相資則通入成門教觀合論則有三十二門此語其大數耳細尋於門實有無量經云說種種法門宣示於佛道今且約四教明十六門相謂藏通別圓各具有門空門亦有亦空門非有非空門具如全帙尋之二示入門觀者能通教門大為十六所通之理但是偏圓兩真前八門同入偏真後八門同入圓真但有巧拙偏直之異就一一門各具信法二行信行聞說即悟此心疾利得道方法難可示人且約法行觀門即為十意一識所觀境二真正發心三遵修定慧四能破法徧五善知通塞六善用道品七善用對治八善知位次九善能安忍十法愛不生具在全帙須細尋之三示麤妙四示開顯俱不暇錄可以意得第五實相為諸經作體者且此一經體名前後同異方便品中云諸佛一大事因緣開佛知見無上道實相印等譬喻品中以大車譬一大乘信解中名付家業藥艸中名一切智地最實事化城中名寶所授記中名繫珠法師中名祕密藏寶塔中名平等大慧壽量中名非如非異神力中名祕要之藏妙音中名普現色身三昧觀音中名普門勸發中名植眾德本如是等異名不同其義亦異理極真實以實為相故名實相靈知寂照名佛知見三世諸佛唯用此自行化他故言大事因緣虛通名道正定諸法

名實相印運載名乘成辦佛事名家業一切所依名智地諸法之元故名寶所圓妙難思故言寶珠無所積聚而含眾法名祕藏祕要通達無礙名平等大慧遮於二邊名非如非異妙色自在故言普現三昧入實之由故名普門諸法由生故言德本如是名義差別體即實相次明諸經異名或真善妙色或畢竟空或如來藏或中道等不可具載皆是實相別稱悉是正印各稱第一又眾經半滿大小之殊體有傍正正即實相傍即偏真偏真或時含實相實相或時帶偏真而通稱實相故中論云實相三人共得共得者即偏真也大經云聲聞之人但見於空空即傍也智者見空及與不空空即正也此經云我等昔日同入法性法性即傍也今日安住實智中實智中即正也小乘三法印傍也通教帶傍明正別圓但明於正不復論傍若約五味乳惟論五酪惟論傍二酥傍正相兼帶醍醐惟正又正實相多諸名字約名字中復論傍正勝鬘以自性清淨為正餘名為傍華嚴以法身為正般若以一切種智為正涅槃以佛性為正此經以實相一乘為正餘名為傍此則非傍非正論傍正傍正悉是經體羸妙開顯可知。

第六諸行體第七徧為一切法體具如全帙。

第三明宗宗者修行之喉衿顯體之要蹊如梁柱持屋結網提綱維提維則目動梁安則桷存釋宗為五一簡宗體二正明宗三眾經同異四明羸妙五結因果簡宗體者有言宗即是體體即是宗今所不用何者宗致既是因果因果即二體非因非果體即不二體若是二體即非體宗若不二宗即非宗如梁柱是屋之綱維屋空是梁柱所取不應以梁柱是屋空屋空是梁柱宗體若一其過如是又宗體異者則二法孤調宗非顯體之宗則邪倒無印體非宗家之體則體狹不周離法性外別有因果宗體若異其過如是今言不異而異約非因非果而論因果故有宗體之別耳普賢觀云大乘因者諸法實相大乘果者亦諸法實相即其義也當知實相體通而非因果行始辨因行終論果譬如銅體非始非終擬鑄為像即名像始治瑩悉畢即名像終若識此喻不即不離宗義明矣二正明宗者此經始從序品訖安樂行品破廢方便開顯真實佛之知見亦明弟子實因實果亦明師門權因權果文義雖廣撮其樞要為成弟子實因因正果傍故於前段明迹因迹果也從涌出品訖勸發品發迹顯本廢方便之近壽明長遠之實果亦明弟子實因實果亦明師門權因權果而顯師之實果果正因傍故於後段明本因本果合前因果共為經宗意在於此所以經分二文論本論迹雙題法譬舉蓮舉華師弟權實總在其間也三眾經因果同異者今經迹中師弟因果與眾經有同有異本中師弟因果眾經所無正以此之因果為經妙宗也四羸妙開顯如全帙五結成者夫經說因果正為通益生法行人若開權顯實正令七種方便生身未入者入傍令生法二身已入者進若說壽量長遠傍令生身未入者入正令生法已入者進神力品云如來所有一切甚深之事者非因非果是甚深之理因果是甚深之事從七種方便初得入圓登銅輪位名之為因乃至餘有一生在若轉一生即得妙覺名之為果從二住至等覺中間名為亦

因亦因因亦果亦果果用無礙道伏一分無明名之為因用解脫道斷一分無明名之為果約此解脫復修無礙故云因因從此無礙復得解脫故言果果初住見真以真為因住前相似非是真因若取性德為初因者彈指散華是緣因種隨聞一句是了因種凡有心者是正因種此乃遠論性德三因種子非是真實開發故不取為因也。

第四明用者用是如來之妙能此經之勝用如來以權實二智為妙能此經以斷疑生信為勝用祇二智能斷疑生信生信斷疑由於二智約人約法左右互論耳前明宗就宗體分別使宗體不濫今論用就宗用分別使宗用不濫何者宗亦有用用亦有宗宗用非用用用非宗用用宗非宗宗宗非用宗宗用者因果是宗因果各有斷伏為用用有宗者慈悲為用宗斷疑生信為用用若論於宗且置斷伏但論因果今明於用但論斷疑生信且置慈悲若得此意則知權實二智能斷疑生信是今經之大用矣諸經不純明佛智慧不發佛自應迹不正破二乘果不斷生身菩薩之遠疑起其遠信不顯本地增法身菩薩大念佛之道損界外之生如此力用眾經所無今經具之所以命章不論二乘菩薩等智純顯佛之微妙智慧不開九法界知見純開眾生佛之知見餘經但道佛所變化是迹不道佛身自是迹今經自道佛身是迹其餘變化寧得非迹今經正破廢化城二乘之果況其因行耶又破稟方便教菩薩執迹為極今皆發廢悉稱是權迹及中間諸疑悉斷起於深遠不思議信又顯本地真實功德令法身菩薩得大利益始自初阿終鄰後茶抹十方那由他土為塵數增道菩薩不能令盡蓋由如來兩權實二智一味之兩普等四方俱下者一切諸四門俱破也充足求於具足道者斷其深疑起其大信令人一圓因控摩訶衍車遊於四方直至道場大用大力妙能妙益猶自未盡蓋藏通以二智斷四住之疑生偏真之信淨名離彈斥二乘及偏行菩薩亦是界內斷疑生信不能令小乘及方便菩薩斷大疑生大信大品通意亦是界內疑斷信生別意雖在界外亦未斷近疑生遠信華嚴正意斷界外疑生於圓信亦未斷近生遠故權實名雖復通用而力大異今經用佛菩提二智斷七種方便最大無明同入圓因破執近迹之情生本地深信乃至等覺亦令斷疑生信如是勝用豈同眾經耶。

第五釋教相者佛於無名相中假名相說說餘經典各赴緣取益如華嚴初逗圓別之機高山先照直明次第不次第修行住上地上之功德不辨如來說頓之意若四阿含通說無常知苦斷集證滅修道不明如來曲巧施小之意若諸方等折小彈偏褒圓歎大慈悲行願事理殊絕不明並對訶讚之意若般若共則三人同入別則菩薩獨進廣歷陰入盡淨虛融亦不明共別之意若涅槃在後略斥三修粗點五味亦不委說如來置教原始要結之終凡此諸經皆是逗會他意令他得益不譚佛意意趣何之今經不爾結是法門綱目大小觀法十力無畏種種規矩皆所不論為前經已說故但論如來布施之元始中間取與漸頓適時大事因緣究竟終訖當知此經唯論設教大綱不委微細綱目譬如算者初下後除紀定大數不存斗斛祇為深論佛教

妙說聖心近會圓因遠申本果所以疑請不已若能精知教相則識如來權實二智也。

教相者大綱三種一頓二漸三不定釋此三教各作二解一約教門二約觀門教門為信行人又成聞義觀門為法行人又成慧義聞慧具足如人有日日光明照見種種色先約教者若華嚴七處八會之說譬如日出先照高山淨名中唯嗅薔蔔大品中說不共般若法華云但說無上道又始見我身聞我所說即皆信受人如來慧若遇眾生盡教佛道涅槃云雪山有艸名為忍辱牛若食者即得醍醐又云我初成佛恒沙菩薩來問是義如汝無異諸大乘經如此意義類例皆名頓教相也非頓教部也二漸教相者如涅槃云從佛出十二部經從十二部出修多羅從修多羅出方等從方等出般若從般若出涅槃如此等意即漸教相也又始自人天二乘菩薩佛道亦是漸也又中間次第入亦是漸也三不定教者此無別法但約頓漸其義自明大經云置毒乳中乳即殺人酪酥醍醐亦能殺人此謂過去佛所常聞大乘實相之教譬之以毒今值釋迦聲教其毒即發結惑人死如提謂波利但聞五戒不起法忍三百人得信忍四天王得柔順忍皆服長樂之藥佩長生之符住於戒中見諸佛母即乳中殺人也酪中殺人者如智度論云教有二種一顯露教二祕密教顯露者初轉法輪五比丘及八萬諸天得法眼淨若祕密教無量菩薩得無生法忍此是毒至於酪而殺人也生酥中殺人者有諸菩薩於方等大乘教得見佛性住大涅槃即其義也熟酥殺人者有諸菩薩於摩訶般若教得見佛性即其義也醍醐殺人者如涅槃教中鈍根聲聞開發慧眼得見佛性乃至鈍根緣覺菩薩七種方便皆入究竟涅槃即其義也是名不定教相非不定部。

二約觀門者一圓頓觀從初發心即觀實相修四種三昧行八正道即於道場開佛知見得無生忍如牛食忍艸即得醍醐其意具在止觀二漸次觀從初發心為圓極故修阿那波那十二門禪如雜血乳次修六妙門十六特勝觀練熏修等乃至道品四諦觀等如清淨乳十二緣觀如酪四弘誓願六波羅蜜如生酥別菩薩行如熟酥次修自性禪入一切禪乃至清淨淨禪此諸法門能見佛性住大涅槃真應具足名醍醐行三不定觀者從過去佛深種善根今修證十二門豁然開悟得無生忍即是毒在乳中殺人乃至坐禪修自性等禪正觀學無作四聖諦行法華般舟等四種三昧豁然心悟得無生忍即是醍醐行中殺人也如此五味不離半滿半滿不離五味五味半滿相成若華嚴頓滿大乘家業但明一實不須方便唯滿不半於漸成乳三藏客作但是方便唯半不滿於漸成酪方等彈訶則半滿相對以滿斥半於漸成生酥大品領教帶半論滿半則通為三乘滿則獨為菩薩於漸成熟酥法華付財廢半明滿若無半字方便調熟鈍根則亦無滿字開佛知見於漸成醍醐如來殷勤稱歎方便者半有成滿之功意在此也但半滿五味既通約諸經諸經不同人當辨其開合若華嚴正隔小明大於彼初分永無聲聞後分則有雖復在座如聾如瘖非其境界爾時尚未有半何所論合次開三乘引

接小機令斷見思則以小隔大既不論滿何所可合若方等教或半滿雙明或半滿相對或以滿彈半稟半聞滿雖知恥小猶未入大故云止宿艸菴下劣之心猶未能改則半滿不合般若以滿洮練於半命領家業明半方便通入無生半字法門皆是摩訶衍是合其法而不希取一餐之物即是未合其人故半滿不合若至法華覺悟化城云非真實汝等所行是菩薩道即是合法汝實我子即是合人人法俱合自鹿苑開權歷經諸教來至法華始得合實然聲聞有二種一祕密合二顯露合祕密合者初為提謂說五戒法已有密悟無生忍者況修多羅方等般若豈無密悟此則不論若就顯露未入位聲聞亦隨處得合例如般若三百比丘得記者是也若住果聲聞決至法華敦信令合若住果不合是增上慢未入位五千簡眾起去到涅槃中方復得合總就諸教通作四句華嚴三藏非合非不合方等般若一向不合法華一向合涅槃亦合亦不合何者涅槃為末代更開諸權引後代鈍根故言亦不合也夫五味半滿論別別有齊限論通通於初後若華嚴頓乳別但在初通則至後故無量義云次說般若歷劫修行華嚴海空法華會入佛慧即是通至二經又像法決疑經云今日坐中無央數眾各見不同或見如來入涅槃或見如來住世一劫若減一劫若無量劫或見如來丈六之身或見小身或見大身或身報身蓮華藏世界海為千百億釋迦牟尼佛說心地法門或見法身同於虛空無有分別無相無礙徧同法界或見此處山林地土沙或見七寶或見此處乃是三世諸佛所行之處或見此處即是不可思議諸佛境界真實之法夫日初出先照高山日若垂沒亦應餘暉峻嶺故蓮華藏海通至涅槃之後況前教耶若修多羅半酪之教別論在第二時通論亦至於後釋論云從初鹿苑至涅槃夜所說戒定慧結為修妬路等藏當知三藏通至於後若方等半滿相對生酥教別論是第三時通論亦至於後陀羅尼云先於王舍城授諸聲聞記今復於舍衛國祇陀林中復授聲聞記故知方等至法華後般若帶半論滿熟酥教別論在第四時通論亦至初後何者從得道夜至泥洹夜常說般若若涅槃醍醐滿教別論在第五時通論亦至於初釋論云從初發心常觀涅槃行道前來諸教豈無發心菩薩觀涅槃耶大經云我坐道場菩提樹下初成正覺。

爾時無量阿僧祇恒沙世界菩薩亦曾問我是甚深義然其所問句義亦皆如是等無有異如是問者則能利益無量眾生此則通至於前若法華顯露邊論不見在前祕密邊論理無障礙故身子云我昔從佛聞如是法見諸菩薩授記作佛豈非證昔通記之文記者私錄云人言第二時十二年中說三乘別教若爾過十二年有宜聞四諦十二因緣六度豈可不說若說則三乘別教不止在十二年中若不說則一段在後宜聞者佛豈可不化也定無此理經言為聲聞說四諦乃至說六度不止十二年蓋一代中隨宜聞者即說耳如四阿含經五部律是為聲聞說乃訖於聖滅即是其事何得言小乘悉十二年中也人言第三時三十年中說空宗般若維摩思益依何經文知三十年也言四十年後說法華一乘法華經中彌勒言佛成道來始過四十餘

年然不可言法華定在大品經後何故大智論云須菩提於法華中聞說舉手低頭皆得作佛是以今問退義若爾大品與法華前後何定也然大品法華及涅槃三教淺深難可輒言何者涅槃佛性亦名般若亦名一乘一乘是法華之宗般若是大品所說即是明性復有何未了乎大品中說第一義空與涅槃經明空無異皆云色空乃至大涅槃亦空又大品說涅槃非化維摩說佛身離五非常與涅槃明常說涅槃不空有何異而自生分別言維摩偏諂明常大品一向說空也又若從法華後入涅槃者法華經中已明王宮非始久來成道何由涅槃中方引道樹始成執實為疑故知為一段眾生最後聞常者涅槃經聞法華者不假聞涅槃也復應當知諸大乘經指歸不殊但隨宜為異如華嚴無量義法華皆三昧名般若是大智慧維摩說不思議解脫是解脫大涅槃是究竟滅文殊問菩提是滿足道悉是佛法法無優劣於中明果皆是佛果明因皆是地行明理皆是法性所為皆是菩薩旨歸不當有異人何為強作優劣然依經按論略唯二種謂聲聞藏及菩薩藏也教必對人人別各二聲聞藏中有決定聲聞及退菩提心聲聞菩薩藏中有頓悟大士有漸入菩薩決定聲聞一向住小退心聲聞後能趣大雖有去有住而受小時一故對此二人所說為聲聞藏菩薩雖有頓漸不同然受大處一故對此二人所說為菩薩藏也然此二藏隨所為隨所說聲聞藏中有菩薩為影響然非所為不可從菩薩名作大乘經菩薩藏中亦有聲聞人非正所為宗不說聲聞法故不可名為小乘法擬人定法各自不同是以要而攝之略唯二也今開分之判為四教聲聞藏即三藏教菩薩藏即通別圓教為決定聲聞說三藏教為退大聲聞說通教為漸悟菩薩說別教為頓悟菩薩說圓教非唯名數易融而義意玄合今古符契一無二焉唯文略而義廣教一而蔽諸若申隱以使顯須多作論義如捕獵川澤饒結筌罟豈魚獵者好博耶不得已而博耳。

妙法蓮華經玄義節要卷下

No. 589-A 妙玄節要跋

一字法門海墨書而不盡九旬譚妙奚足云多且九旬之中縱四辯以宣揚文義何限章安所記亦自略矣豈容更刪節耶特以末世鈍根畏繁樂簡望妙玄而如海甘蛙守而不前致使無上醍醐畢世罔沾一滴良可痛也竊聞大智度論千卷羅什十倍略之而摩訶止觀全書荆溪亦復錄其大意因倣厥旨輯為節要二卷庶幾易於染指漸充法味然後偏討玄文深證法華三昧則斯舉也未必非循循善誘之一術也若乃守節要為已足而終置玄文於不探則予固智者章安之罪人而彼又予之罪人矣。庚辰仲夏二十有六日智旭謹識

[CBETA 贊助資訊](#)

(<https://www.cbeta.org/donation/index.php>)

自 2001 年 2 月 1 日起，CBETA 帳務由「財團法人西蓮教育基金會」承辦，並成立「財團法人西蓮教育基金會」－ CBETA 專戶，所有捐款至 CBETA 專戶皆為專款專用，歡迎各界捐款贊助。

您的捐款本協會皆會開立收據，此收據可在年度中申報個人或企業的綜合所得稅減免。感恩諸位大德的善心善行，以及您為佛典電子化所做的一切貢獻。

信用卡線上捐款

本線上捐款與聯合信用卡中心合作，資料傳送採用 SSL (Secure Socket Layer) 傳輸加密，讓您能夠安全安心地進行線上捐款動作。

[前往捐款](#)

信用卡（單次 / 定期定額）捐款

本授權書可提供單次捐款或定期定額捐款之用途。

請於下載並填妥捐款授權書後，請傳真至 02-2383-0649，並請來電 02-2383-2182 確認。

或掛號寄至 10044 台灣台北市中正區延平南路 77 號 8 樓 R812 財團法人西蓮教育基金會收。

請在此下載 [授權書](#) (MS Word 格式)

劃撥捐款

郵政劃撥帳號: 1 9 5 3 8 8 1 1

戶名: 財團法人西蓮教育基金會

欲指定特殊用途者, 請特別註明, 我們會專款專用。

線上信用卡 / PayPal 捐款

PayPal 是一個跨國線上付款機制的公司, CBETA 引用其服務, 提供網友能在線上使用信用卡或 PayPal 帳戶贊助 CBETA 。

PayPal is an online system of a global payment solution. CBETA uses its service to provide the uses to donate by using the credit cards or PayPal account to support the CBETA project.

相關收據開立事宜, 由於付款幣別為美元, 我們除了會依您所贊助之美元金額開立收據外, 另我們會依捐款當日公告匯率開立台幣收據, 此收據為國內正式合法報稅憑證。

Since the donation made is in US currency, hence all the receipts will be issued in the US dollars consequently. However for the domestic donators, a Chinese official receipt will also be made according to the foreign exchange rate for the purpose of tax deduction.

[線上信用卡 / PayPal 贊助](#)

支票捐款

支票抬頭請填寫「財團法人西蓮教育基金會」。

CBETA is part of Seeland Educational projects, any donation (ex- cheques, remittance, etc.,) please entitle to "The Seeland Education Foundation".
