

# CBETA電子佛典集成

---

CBETA Chinese Electronic Tripitaka Collection  
eBook


T19n0966

## 大聖妙吉祥菩薩說 除災教令法輪

唐 尸羅跋陀羅譯

財團  
法人

佛教電子佛典基金會



# 目次

- [編輯說明](#)
- [章節目次](#)
- [卷目次](#)
  - 001,
- [贊助資訊](#)

## 編輯說明

- 本電子書以「CBETA 電子佛典集成 Version 2023.Q4」為資料來源。
- 漢字呈現以 Unicode 3.0 為基礎，不在此範圍的字則採用組字式表達。
- 梵文悉曇字及蘭札字均採用羅馬轉寫字，如無轉寫字則提供字型圖檔。
- CBETA 對底本所做的修訂用字以紅色字元表示。
- 若有發現任何問題，歡迎來函 [service@cbeta.org](mailto:service@cbeta.org) 回報。
- 版權所有，歡迎自由流通，但禁止營利使用。

No. 966

大聖妙吉祥菩薩說除災教令法輪

出文殊大集會經息災除難品，亦云熾盛光佛頂。

爾時文殊師利菩薩從首楞嚴三摩地起，遍觀大眾而作是言：「我觀一切有情，無始已來流轉生死，妄業纏覆互相愛憎，感種種業報、招種種災難。我承一切如來加持神力，略說隨世方便除滅災障，教令諸天作扇底迦曼荼羅法。如來大悲，順眾生界，作如是說：我從過去無量劫中娑羅樹王佛所聞此妙法，我今說之，汝當善聽。此法深妙意趣難知，應從傳教大阿闍梨諮請受學。又須揀擇上妙吉祥宿曜時日，親受真言印契并護摩法，安置圖畫教令法輪。受學之僧須得身心戒品清淨，四重十重不應缺犯。若有缺犯，不應為他作是念誦，反招殃咎亦不効驗。持法之人常須清淨。若為國王，應作曼荼羅，或搥五色粉，或以彩色圖畫佛像菩薩諸天差別形貌，內外分布位次尊卑次第，必須慎靜隱密作之，深心敬奉志求必獲應効，災滅福德生長，如響應聲無求不果。莫使不信因果邪見外道、淺智無識愚癡人等，及屠兒魁膾五旃荼羅、黃門奴婢姪女之類等人闖見此輪便生毀謗，造者謗者二俱有損。諸天形像不合令凡愚之人輒見，若輕慢顯露，靈神不悅，即福祐難祈、法人招咎，若不慎密徒勞施設。彼淺智人不達如來大悲方便及真言威神之力，佛以巧慧教勅加持日月星辰遊空天眾，令發慈心。如來於方等大集日藏月藏等經早已宣說，亦於餘會頻有顯揚。我今為汝分明告示安布次第息災念誦曼荼羅法。若有國界日月薄蝕，或五星失度形色變異，或妖星彗孛陵押王者貴人命宿，或日月虧損於本命宮中，此時應用此教息災護摩。或遭大疫疾病流行鬼神暴亂，異國兵賊侵掠國人，若有明人先知之者，應當奏上置曼荼羅，帝主日日發虔敬心，親自發願祈請加護，必獲勝利惡賊消滅。若有世人忽遭厄難，王難賊難縣官口舌，或為怨家陵逼，惡病纏綿醫療不差，當此之時恐有危禍，或宿世怨魂命難死厄，即依此教，圖畫建立除災法輪曼荼羅法，隱密精勤加

持念誦，志誠祈禱眾聖天主，願除災禍令我獲得一切吉祥。應當灑掃一淨房室，以白色牛承取未至地瞿摩夷，用白檀香水和吉祥香遍塗其地。又以香水數數散灑屋及四壁使極清淨，於中圖畫此息災輪。若作曼荼地壇，應須依教掘地，除去惡物碎瓦破器、髑髏毛髮糠糟灰炭、蜚蝗諸蟲毒螫之類，及以刺骨朽木礫石砂[宐/(乏-之+土)]等物。別取河岸堅好白土其味甘者，和香填築極令堅實，然後如法塗拭。先令畫人不食酒肉五辛遠離染慾，香湯澡浴著新淨衣，日之晨朝與授八關齋戒，於淨白縑上或淨素布上畫此十二輻金輪。若作地曼荼羅，即應搥五色粉，其粉一一色，各別以真言加持七遍或三七遍，然後用之，或以彩色圖畫。三日三夜或七日七夜，祈福事了即須收之。若是地壇，應以除去形像，不應久留，恐有蟲鼠污踐，下愚人見及邪見外道及五旃荼羅黃門奴婢等見，即眾聖皆不喜悅，反招其咎。若欲將隨身遠行，即於白縑上或絹素上彩色圖畫，或方一肘或二肘，大者不過三肘四肘。隨己力分畫七十餘尊佛，及菩薩諸天形像，依法安布。於輪輻間并書梵字真言，莫題名字。若為國王，應須大作地壇，或十六肘二十四肘，上至二十八肘，其數不同凡庶之人。恐王者生疑，權於紙上書一切諸天名字，帖於諸尊之下，令彼斷疑而生正信。若能梵書其名，最為上妙。若不識梵字者，隨方文字題之亦通。從輪心中平仰畫一八葉白蓮華，於華心中以金或銀畫一金輪佛頂一字陀羅尼字bhr ū m 字後先悖嚕吽(三合長聲呼)， 畫熾盛光佛頂，身諸毛孔放大光明。當佛前相對隔真言字，當畫佛眼部母菩薩，紅蓮華色，各持標幟印契。次於佛右邊畫文殊師利菩薩，作赤金色，亦持本標印。於佛左邊畫金剛手菩薩，白紅色，亦執持標幟。皆半跏而坐，四尊相對。更於文殊右邊畫不思議童子菩薩，文殊左邊畫救護慧菩薩。於金剛手右邊畫毘俱胝菩薩，於金剛手左邊畫觀自在菩薩。如前八大尊，各有色相標幟印契顏貌。以偈誦曰：

「頂輪惟一字， 奇特為中尊，  
熾盛佛相儀， 毛孔飛光散，  
首冠五佛相， 二手如釋迦。  
右方文殊尊， 首戴五智髻，  
左執青蓮華， 華上立智杵，  
右持大慧劍， 半跏坐蓮華。  
當前佛眼尊， 身相紅蓮色，  
左持五眼契， 右作如來拳。  
左方金剛手， 身貌白紅色，  
右持仰蓮華， 華上立五智，  
左手持鈴契， 半跏坐蓮上。  
次明不思議， 面貌赤金色，  
二手內合拳， 二風屈相對，  
令甲背相著， 向文殊奉勢。  
復次救護慧， 身相如白蓮，  
慧羽掩其心， 空端直舒上。  
右明毘俱胝， 貌玉而為色，  
前定慧二羽， 定執未敷蓮，  
慧手上無畏， 後二定慧手，  
定執於念珠， 慧手執軍持。  
次明觀自在， 亦號如意輪，  
左掌摩尼珠， 慧舒施願印，  
身皆白紅色， 住大蓮華中。  
如是八尊外， 圓置一界道，  
繞於界道上， 書四尊真言：  
所謂熾盛光， 佛眼母菩薩，  
文殊金剛手。 密言背後書，  
白粉與金銀， 皆通第一義。」

「於真言外應畫九執大天主，所謂日天、月天、五星、蝕神、彗星，及大梵天王、淨居天、那羅延天、都使多天、帝釋天主。當佛背後畫摩醯首羅大天，共一十二尊，列位分布周圍一匝，各有所乘、各有所執，唯傳受此法者知之。於此大天外又安界道，於道外豎畫一十二枚獨股金剛杵，通至外輪輞，以為金輪之輻。於此輻間，當佛前面向佛右邊逐日順轉，安師子宮、次秤宮、次蝎宮、次

弓宮、次摩竭宮，此六宮在佛右邊。又從佛後順轉却向佛前，安寶瓶宮、次魚宮、次羊宮、次牛宮、次男女宮、次蟹宮，此六宮在佛左邊與師子宮相接。當佛背後安虛宿，當佛前安七星宿。於此十二宮外安置二十八宿，各依本宮次第安置。惟為國王除災即全畫天身，自餘凡庶已下除災不應畫天身，但置位書梵字天名點星形即得。於二十八宿外周匝畫輪緣如車輞形，金色闊狹大小與輪形相稱。於此輞上畫八方天王，當佛前安焰摩天，當佛後安多聞天王，文殊師利背後輞上安水天，於金剛手背後安持國天王、乾闥婆王。四隅四天，東北角欲界自在天，東南角火天，西南角羅剎主，西北角風天。於此輞上空處，金銀書熾盛光佛頂真言及緣生四句偈、十二緣生經文，無明緣行乃至生緣老死憂悲苦惱，又書十二滅句，無明滅則行滅乃至老死憂悲苦惱滅，令其分布遍於輞上。又於輪外應書一百八箇青蓮華，葉頭如承此輪之勢。即於一一葉上梵書一a字，應金銀或用白粉，金銀最妙。葉阿 外四邊界外方四緣，周匝畫作界道，於界道上畫獨股金剛杵，相接周匝圍繞令合，便成結界。於方界內輪外四角空處，畫四大明王以為外護。於佛前右邊角內，畫四臂降三世明王，青色。於佛前左邊角內，即畫無動明王，青色。於佛後右邊角內，畫四臂無能勝明王，紫黑色。於佛後左邊角內，畫四臂大力烏菟澁摩金剛明王，赤色。此四大明王，並皆坐寶盤石上，火焰圍繞。如是依教安布，名曰一切如來祕密除災教令法輪。若有難時，上從王者次及儲君后妃嫔女，下及百寮道俗凡庶，本命宿上五星陵押退行留守，或日月於上交蝕，彗孛惡星[(土/儿/夕)\*力]犯宿者，於是中即用此法。嚴飾一淨房，深密之處建曼荼羅，勿使多人知見。若多人知見，即求願難得、災禍不除。若國王息災者，應嚴飾一深殿建曼荼羅，依教如法護淨嚴飾，如經所說。勿使女人黃門奴婢下劣人見，即觸穢道場。所謂及諸畜生，皆是不吉祥之類器。若豬狗貓鼠，盡勿令見清淨道場。若能一一躬親自入道場，至誠祈禱所祀天神，念誦熾盛光佛頂真言晝夜不間斷，兼誦諸尊真言，少則三日三夜，多或七日七夜或二七日夜，

至心持念兼作護摩，乃至感應得吉祥警誡，此為最勝，當知災障決定消滅。若得應効，其曼荼羅便須收却不應久留。本法如是。若是地壇，便須除剗掃去，送於長流淨水之中。若身不得自入道場者，或處律公私職務，或事嚴君應奉尊貴，或處幽閨禁約，或乃身力不逮，或家老少病患，或卑下身不自由，或容寄他方無家無處，或近邪見惡人怨家之處，難為建立，即應訪求一明解此法教之人，或道或俗，殷勤求請，供彼所須，令替身念誦，慎密精誠建立道場，然後酬賞劬勞令其歡喜。如其事逼不及作壇，但於幽靜深房清淨或伽藍之處，取淨床敷安輪壇，北面懸熾盛光佛頂輪王像，或對一忿怒王尊像亦得。幢幡華蓋莊嚴敷置此輪壇，於尊像前如曼荼羅勢，四面如法飲食果子乳粥酪飯、沙糖酥燈蜜漿、甘蔗蒲桃等漿羅列陳設，焚香散華供養至心持念。法人身著純白衣服，日數如前，必得災滅。其供養器物並用白銀，無用白銅或白瓷充，勿用觸器，吉祥，唯須常誦熾盛光佛頂陀羅尼晝夜不間。其所燒香，當用沈水、白檀、白膠、薰陸、白茅和之，不絕計千計萬，乃至洛叉或三洛叉億數，以得願滿為限，亦不定數為期。兼誦佛眼真言、文殊師利金剛手等八菩薩真言。每初入道場，各先誦一百八遍，請召入道場。諸天及宿曜真言各念七遍。正念誦時深發慈心，常以佛眼瞻視此輪上諸天形像，下心祈禱焚香發願求乞恩福。不應作降伏忿怒之心，便乖聖竟必不相應。此等皆是大福德天仙行菩薩道，以誓願力受此天身，為饒益有情故，令諸剛強眾生怖畏作善。豈有將此凡夫下劣微分芥福垢穢之身，而欲折伏造化天仙？無有是處。審可思慮而乃行之，敬而畏之，深起慈心愍念一切諸有情極厄難諸眾生等，願令解脫，一心持誦熾盛光佛頂真言，唯功多為上。我今宣說陀羅尼曰：

「 spha ṭ śa nti ka śrī 於 娑發(二合) 吒下應云  
 扇 底(二合) 迦 室利(二合) ye

曳



「na maḥ sa ma nta bu ddhā nāṃ a pra 娜 莫  
 三(去) 曼 多 勃 馱(引) 南(上引)(一) 阿 鉢囉(二合)  
 ti ha ta śā sa na nāṃ om 底(丁以反) 賀 多 捨  
 (引) 娑 曩(引) 南(引)(二) 唵(引) kha kha kha hi  
 kha hi hūṃ hūṃ 却 却 佉(去引) 呬 佉 呬(聲異反)  
 (上同)(三) 吽 吽(引) jva la jva la pra jva 入嚩(二  
 合) 攞 入嚩 攞(四) 鉢囉(二合) 入嚩(二合) la pra  
 jva la ti ṣṭa ti 攞 鉢囉 入嚩(二合) 攞(五) 底 瑟姪  
 (二合) 底 ṣṭi ṣṭri spha ṭ spha 瑟姪(二合) 瑟置哩(二  
 合引)(七) 娑撥(二合) 吒(半音呼) 娑撥(二合) ṭ svā  
 hā

吒(半音) 娑嚩(二合) 賀(引)(八)」

「佛眼菩薩真言曰：

「na maḥ sa rva ta thā ga te bhyo rha 曩 莫  
 薩 嚩 怛 他(引) 藥 帝 毘 庚(二合) 囉 曷(二合) te  
 bhyaḥ sa mya ksam bu ddhe bhyaḥ 帝(引) 毘 藥(二  
 合) 三 藐 三(去) 沒 第(引) 毘 藥(二合) om ru ru  
 sphu ru jva la 唵(引) 嚕 嚕 娑 普(二合) 嚕 入嚩(二  
 合) 攞(引) ti ṣṭa si ddhā lo ca ne sa 底(丁以  
 反) 瑟姪(二合) 悉 馱(引) 路(引) 佐 爾(平) 薩  
 rvā rtha sā dha ṇi ye svā 嚩(轉舌) [口\*賴]他(二  
 合) 娑 馱(引) [寧\*頁] 曳 娑 縛(二合) hā  
 賀(引)」

「心真言曰：

「om bu ddhā lo ca ne svā hā

唵(引) 沒 馱 路(引) 左 寧 娑嚩(二合引) 賀(引)」

「定慧合虛心， 開風捻火背，  
二空並直豎， 如同五眼標。  
七念彼真言， 印眼及兩邊，  
眉間為佛眼， 成佛慈悲眼。  
復次妙吉祥， 以青蓮華契，  
七念而三召， 招之慧風度。  
想乘師子王， 來降於道場，  
與願令滿足，

誦彼真言曰：

「na mah sa ma nta bu ddhā nā m he he 曩 莫  
三(去) 曼 多 沒 馱(引) 南(引)(一) 係 係 ku ma  
ra ka vi mu kti pta 俱 摩 囉 迦(二) 微(上) 目  
乞底(二合) 鉢他 rthi ta sma ra sma ra 悉體(二合)  
(他以反) 多(三) 娑麼(二合) 羅 娑麼(二合) 羅(四) pra  
ṭ jñā svā hā

鉢羅(二合) 底(丁以反) 枳然(二合) 娑嚩(二合引) 賀  
(引)」

「心真言曰：

「oṃ va ke da na mah

唵(引) 嚩 髻 娜 曩 莫(六字文殊)」

「復次金剛手， 印相如後明，  
二水內相交， 地火並合豎，  
二空亦如地， 風開五股形，  
是大祕密標。 金剛手明曰：

「na maḥ sa ma nta va jra ṇaṃ ca 曩 莫 三(去)  
曼 多 嚩 日囉(二合) [唎\*皮](引)(一) 戰 ṇḍa ma hā  
ro ṣa ṇa hūṃ

拏 麼 賀 嚩 灑 拏 吽(引)」

「心真言：

「na maḥ sa ma nta va jra ṇaṃ oṃ 曩 莫 三  
(去) 曼 多 嚩 日囉(二合) [唎\*皮] 唵 va jra pā  
ni va jra sa tva 嚩 日囉(二合) 播 拏 嚩 日囉(二  
合) 薩 怛嚩(二合) hūṃ

吽」

「復次救護慧， 定手金剛拳，  
端坐安腰側， 慧舒五輪直，  
當以掩其心， 磔豎於空輪。

念彼真言曰：

「na maḥ sa ma nta bu ddhā nāṃ he ma hā 曩  
莫 三(去) 曼 多 沒 馱(引) 喃 係 摩 賀(引) ma  
hā sma ra pra ti 摩 賀(引) 娑麼(二合) 囉 鉢囉(二  
合) 底(丁以反) jñāṃ svā hā

枳然(二合引) 娑嚩(二合) 賀(引)」

「復不思議慧， 印相如後陳，  
定慧內相叉， 一合為拳印，  
二風舒別屈， 第三節對之，  
令甲各相背， 二空並直豎。

「na maḥ sa ma nta bu ddhā nāṃ he 曩 莫 三  
(去) 曼 多 沒 馱(引) 南(上) 係(引) he hiṃ ci

rā ye si a vi sma 係(引) 緊 旨(慈以反) 羅 拽  
徙 阿(去急呼) 尾 娑麼(二合) ya ne ye svā hā

野 儻 曳 娑嚩(二合引) 訶(引)」

「復次奉教者， 印相已前說，  
救護慧菩薩， 其契亦前明。  
次毘俱胝尊， 印契如後演，  
定慧內合拳， 風舉交上節，  
能消眾災難， 滅除諸惡苦，  
謂利有情故。

即說真言曰：

「na mah sa ma nta bu svā nāṃ sa rva 曩 莫  
三(去) 曼 多 沒 馱(引) 南(一) 薩 嚩(轉舌呼) bha  
ya trā sa ni hūṃ spha 佩 野 怛囉(二合引) 散 爾  
(入)(二) 吽(引) 娑頗(二合) ṭ ya svā hā

吒 野(三) 娑嚩(二合引) 賀(引)」

「復次觀自在， 亦號如意輪，  
定慧金剛縛， 忍願如蓮葉，  
二風蹙如寶， 空輪並似幢，  
舉地交上節， 是名小心契。

即說真言曰：

「na mah sa ma nta bu ddhā nāṃ om 曩 莫 三  
(去) 曼 多 沒 馱(引) 喃(引)(一) 唵(引) pa dma ci  
nta ma ṇi jva la 鉢 娜摩(二合) 進 跢 麼 拈(尼貞  
反) 入嚩(二合) 攤(引) hūṃ

吽(引)」

「心中心：

「om va ra da pa dme hūṃ

唵 嚩 囉 曩 鉢 娜銘(二合) 虎吽(二合引)

「摩醯首羅天王真言(此云大自在天)：

「na maḥ sa ma nta bu ddhā nāṃ om e hye 曩  
莫 三 曼 多 沒 馱 喃(一) 唵(引) 翳 係 e hi ma  
he śva rā ya svā 曳 呬 麼 系(引) 濕嚩(二合) 囉  
(引) 野 娑嚩(二合引) hā

賀(引)」

「復說欲界自在伊舍那真言曰(小自在)：

「na maḥ sa ma nta bu ddhā nāṃ ro dra 曩 莫  
三 曼 多 沒 馱(引) 喃(一) 嚕 捺囉(二合) ya svā  
hā

野 娑嚩(二合引) 賀(引)」

「大梵天王真言曰：

「na maḥ sa ma nta bu ddhā nāṃ om ma hā  
曩 莫 三 曼 多 沒 馱 喃(一) 唵(引) 麼 賀(引)  
vra hma ye e he e hi 沒囉(二合) [牟\*含]麼(二合)  
曳(引)(二) 翳 醯 曳 呬 svā hā

娑嚩(二合引) 賀(引)」

「請召十二宮天神真言曰：

「na maḥ sa ma nta bu ddhā nam om gra 娜 莫  
三 曼 多 沒 馱 喃(一) 唵 仡囉(二合) he śva rī  
ya pra pta 系(引) 濕嚩(二合) 哩(引) 野(二) 鉢囉(二  
合) 鉢多 ju ti rma ya ṭa ki hūṃ jaḥ 孺 室(丁逸  
反) 哩麼(二合引) 野(四) 擿 計 吽(引) 柞 svā hā  
娑嚩(二合引) 賀(引)(五)」

「請召二十八宿真言曰：

「na maḥ sa ma nta bu ddhā nāṃ om a 曩 莫  
三 曼 多 沒 馱(引) 喃(一) 唵(引) 阿(上) ṣṭa vim  
śa ti nāṃ na kṣa 瑟吒(二合) 尾孕(二合) 設 底(丁以  
反) 喃 諾 乞察(二合) tra bhyaḥ ni na da ni 怛嚩  
(二合) 毘藥(二合) 儼(寧逸反) 曩 捺 [寧\*頁](去) ye  
ṭa ki hūṃ jaḥ svā hā

曳 摘 計 吽(引) 柞 娑嚩(二合引) 賀(引)」

「都請召諸天及七曜十二宮神二十八宿諸執并地天等真言：

「na maḥ sa ma nta bu ddhā nāṃ om sa 娜 莫  
三 曼 多 沒 馱(引) 喃(一)(上) 唵 薩 rva de va  
tā nam e hye e 嚩(轉舌) 禰(泥禮反) 嚩 多(引) 喃  
(引)(二) 翳 醯 曳(二合引) hi a di tya su mā  
paṃ 呬 阿(引) 儼(寧逸反) 底也(二合) 素 麼(四) 半  
cā na kṣa tra ra ho he tu dvā 左 諾 乞察(二  
合) 怛囉(二合)(五) 擢 護 計 都 娜嚩(二合) da śa  
vi ma na a ṣṭā vim 捺 捨 尾 麼 曩(六) 阿 瑟吒  
(二合) 尾孕(二合) śā tī dhṛ ti ve ye 設 底(丁以

反)(七) 鉢哩(二合) 體(他以反) 吠 曳(二合入) ʈa ki  
h ū m jah sv ā h ā

摘 枳(經異反) 吽(引) 柞(入) 娑嚩(二合引) 賀(引)」

「復次明諸天， 大自在天印，  
慧羽五輪舒， 承頰儼然住，  
三昧舒五輪， 空持風上節，  
是大梵天契。 豎印念本明，  
定手獨為拳， 火舒風屈節，  
由如立戟相， 伊舍那天印。  
定慧堅固合， 雙建二空輪，  
豎立同於幢， 一切執曜印。  
不改前印相， 空火各相交，  
令指著手背， 是一切宿契。  
復說外界天， 祕密諸印相，  
伊舍已前明， 次述餘天印。  
東方持國主， 舉右手為拳，  
左覆白叉腰， 名為水護印。  
定慧內為拳， 水輪舒並豎，  
運動明音樂， 是乾闥婆契。  
定手仰當心， 火空相捻合，  
由如三角樣， 是契名火天。  
慧手豎四輪， 空橫於掌中，  
風屈三召之， 是召火天相。  
南門焰魔王， 其印如後明，  
二手合為蓮， 地風垂入掌，  
如同但拏相， 名曰死王標。  
復說西南方， 羅刹娑王印，  
定慧合蓮掌， 二水入月交。  
復次西龍方， 定慧內合拳，  
二風如環相， 是水諸龍契。  
定手握為拳， 地水如幢建，  
想彼幡搖動， 威怒護方隅。  
次北最勝方， 多聞天王契，  
三昧智慧手， 內合交指拳，  
二火合其峯， 蹙之如寶狀。  
是等諸天印， 結念招召之，

令護道場人， 厄者皆滿願。  
召請大天訖， 次念彼緣起，  
偈句分明呼， 三遍或七遍。  
諸法從緣生， 如來說是因，  
此法因緣盡， 是大沙門說。  
十二緣生偈， 次第亦念之，  
書壇及稱念， 一一勿遺忘。」

「無明緣行、行緣識、識緣名色、名色緣六入、六入緣觸、觸緣受、受緣愛、愛緣取、取緣有、有緣生、生緣老死憂悲苦惱。

「又書滅句，即是十二緣滅。

「無明滅則行滅、行滅則識滅、識滅則名色滅、名色滅則六入滅、六入滅則觸滅、觸滅則受滅、受滅則愛滅、愛滅則取滅、取滅則有滅、有滅則生滅、生滅則老死憂悲苦惱滅。右於輪外一百八蓮華葉上，各梵書一a 字令周阿 遍。每持誦時，應發願啟白眾聖，手捧香爐至誠處恭長跪，向佛作如是言(此誓願文，須道場主每日三時自入啟願。念誦人亦須自誦令熟，常須發此誓語)：『弟子某甲(俗人稱姓名，若僧云比丘某甲，若大臣官長云某官姓名，若國王云某國號主姓名)，我今歸命佛法僧寶海會聖眾。仰啟清淨法身遍照如來，普告十方三世一切諸佛、大菩薩眾，一切賢聖聲聞、緣覺，五通神仙、九執大天、十二宮主、二十八宿、眾聖靈祇、四大明王、護世八天并諸眷屬、土地山川護法善神、業道冥官、本命星主。我今遇此災難變(所求之願一一具言之)，某事相陵，遊空大天願順佛教勅，受我迎請悉來赴會。嚮此單誠發歡喜心，為我某甲除滅如是急厄災難。我承大聖攝護慈力遇聞此教，拔濟我等及一切有情輪迴苦業。唯願九執天神依佛教輪變災為福，施我無畏令安樂住。當來共結菩提眷屬，永捨愛憎互相饒益。願施無畏，令我吉祥(已上願文每常須懃誦，一日三時啟願勿絕也)。』每日三時或四時或長時，發願祈請，除不至心。若也因巡怠慢，即



所求無應。其遭厄人須懃誠發願。道場滿日依真言教法，以酥蜜酪乳木護摩，及施八方天并施一切鬼神等食。又於一水盆中，著種種甘美飲食果子甜脆等，皆須擘碎，誦施焰口真言，起慈悲心加持三七遍或七七遍或百八遍，將施郭外或宅外，瀉置於淨地，施與無名無位鬼神食之，或分瀉置江河長流水中。如是依教作者，一切災難無不消滅除殄。」

時文殊師利菩薩告大眾言：「我從聞此教法已來，常為眾生如是演說，一切如來當證知我。宣說教令除災法輪竟，汝等諸天眾當如佛教敬順奉行。」爾時諸天聞說此經已，皆大歡喜，異口同音咸作是言：「敬依聖旨，不敢違越。」信受奉行，作禮而去。

熾盛光佛頂儀軌

---

## [CBETA 贊助資訊](https://www.cbeta.org/donation/index.php)

[.\(https://www.cbeta.org/donation/index.php\)](https://www.cbeta.org/donation/index.php)

CBETA 成立於 1998 年，於 2023 年 8 月 7 日轉型成為基金會。成立多年來，一部部佛典在嚴謹控管中轉換為數位典藏，不只數量龐大，而且文字校訂精確可信，又加新式標點方便閱讀。「CBETA 電子佛典集成」不僅獲得國際學界的重視及肯定，也成為大眾廣為運用的公共資源，如此成果都是在廣大信眾及有識之士的支持下才得以實現。

對一個從事佛法志業的非營利團隊，能夠長期埋首理想、踏實耕耘是非常不容易的。如今，CBETA 運作經費日漸拮据，但「佛典集成」仍有許多未竟之功。因此，懇請大家慷慨解囊、熱情贊助，讓未來有更多更好的電子佛典。

您的捐款本會皆會開立收據，此收據可在年度中申報個人或企業的綜合所得稅減免。感恩諸位大德的善心善行，以及您為佛典電子化所做的一切貢獻。

---

## 信用卡線上捐款

本線上捐款與 netiCRM 及 NewebPay 藍新金流合作，資料傳送採用 SSL (Secure Socket Layer) 傳輸加密，讓您能夠安全安心地進行線上捐款動作。

不管您持有的是國內或國外卡，所有捐款最終將以新台幣結算，所以我們所開立的捐款收據也將以新台幣計。

線上刷卡支持定期定額與單筆捐款。(銀聯卡不支援定期定額)

## [前往捐款](#)

---

### 劃撥捐款

郵政劃撥帳號：5 0 4 6 8 2 8 5

戶名：財團法人佛教電子佛典基金會

欲指定特殊用途者，請特別註明，我們會專款專用。

---

### 線上信用卡 / PayPal 捐款

PayPal 是一個跨國線上付款機制的公司，CBETA 引用其服務，提供網友能在線上使用信用卡或 PayPal 帳戶贊助 CBETA 。

PayPal is an online system of a global payment solution. CBETA uses its service to provide the uses to donate by using the credit cards or PayPal account to support the CBETA project.

相關收據開立事宜，由於付款幣別為美元，我們除了會依您所贊助之美元金額開立收據外，另我們會依捐款當日公告匯率開立台幣收據，此收據為國內正式合法報稅憑證。

Since the donation made is in US currency, hence all the receipts will be issued in the US dollars consequently. However for the domestic donators, a Chinese official receipt will also be made according to the foreign exchange rate for the purpose of tax deduction.

### [線上信用卡 / PayPal 贊助](#)

---

## 支票捐款

支票抬頭請填寫「財團法人佛教電子佛典基金會」。

For donations by check, please write the check to  
"Comprehensive Buddhist Electronic Text Archive  
Foundation".

---