

# CBETA電子佛典集成

---

CBETA Chinese Electronic Tripitaka Collection  
eBook

T20n1119

## 大樂金剛薩埵修行 成就儀軌

唐 不空譯

# 目次

- [編輯說明](#)
- [章節目次](#)
- [卷目次](#)
  - .001,
- [贊助資訊](#)

## 編輯說明

- 本電子書以「CBETA 電子佛典集成 Version 2023.Q4」為資料來源。
- 漢字呈現以 Unicode 3.0 為基礎，不在此範圍的字則採用組字式表達。
- 梵文悉曇字及蘭札字均採用羅馬轉寫字，如無轉寫字則提供字型圖檔。
- CBETA 對底本所做的修訂用字以紅色字元表示。
- 若有發現任何問題，歡迎來函 [service@cbeta.org](mailto:service@cbeta.org) 回報。
- 版權所有，歡迎自由流通，但禁止營利使用。

No. 1119

大樂金剛薩埵修行成就儀軌一卷(出吉祥勝初教王瑜伽經)

開府儀同三司特進試鴻臚卿肅國公食邑三千戶賜紫贈司空謚大監正  
號大廣智大興善寺三藏沙門不空奉 詔譯

歸命金剛薩埵！能說金剛三密門。為修真言行菩薩不受勤苦、安樂相應，以妙方便速疾成就故，我今說之。修行者先應發如是心：

「我當安樂利益盡無餘有情界。」為成就此心故，應以自性成就真言隨意誦之。真言曰：

「唵(一) 薩嚩瑜誡質多(二) 畝怛波(二合)娜野(引)弭(三)」

由纔發是心誦真言故，斷一切障，獲一切安樂悅意，諸魔眾及難調伏有情不能阻礙，等同正覺，應受一切世間人天廣大供養。次觀一切法無自性，即名已修菩提心。乃住普賢大菩提心觀，猶如滿月潔白分明，又想月輪上涌成五股跋折羅，光明瑩徹。其跋折羅乃變同金剛薩埵，色若素月具諸嚴飾，首戴五佛寶冠，身佩赤焰，處白蓮華上。次以大印及心真言而作加持。印相右脚押左半跏而坐，二手各結金剛拳，左置胯，右輪擲勢按於心上，身口意金剛端身正坐。

誦心真言曰：

「[合\*牛]」

次作金剛合掌印。印相堅固掌，交指初分。真言曰：

「縛日爛(二合)若里」

次結金剛縛印。印相以金剛掌，便深交合拳。真言曰：

「嚩日囉(二合)滿馱」

諸三昧耶印，皆從此縛生。

次結開心印。印相應開前，縛摧拍自心。真言曰：

「嚩日囉(二合)滿馱怛囉吒(半音三合呼)」

由摧拍自心故，則一切印契縛於自身口心金剛而得自在。

次結金剛遍入三昧耶印。印相金剛縛，屈二大指入掌，置無名小指間。真言曰：

「嚩日囉(二合引)吠捨(一) 惡(二)」

由此印加持故，則一切眾聖遍入身心，加持護念等於親友。

次結三昧耶金剛拳印。印相如前印，屈二頭指捻大母指背。真言曰：

「嚩日囉(二合引)畝瑟置(二合)(一) [牟\*含]」

次結嚩日囉(二合)孽摩印。印相以前印分為二拳，左持胯，右當心。誦心真言曰：

「[合\*牛]」

次結金剛祕密三昧耶印。印相金剛縛，大指頭指為竅，右大指杪逼，加持心、額、喉、頂。真言曰：

「素囉多薩怛梵(三合)」

次結五佛灌頂印。印相金剛合掌，中指相合，屈第三節如劍，二頭指各輔著中指第三節，二大指相交如加趺形，安於頂上，次頂前、頂右、頂後、頂左，誦五佛真言加持之。毘盧遮那如來真言曰：

「唵部欠」

無動如來真言曰：

「嚩日囉(二合)薩怛嚩(二合)」

寶生如來真言曰：

「嚩日囉(二合)囉怛娜(二合)」

無量光如來真言曰：

「嚩日囉(二合)達摩」

不空成就如來真言曰：

「嚩日囉(二合引)羯磨」

次結金剛鬘印。印相作二金剛拳，於額前腦後作繫鬘勢，徐徐從小指下散，如垂繒帶。真言曰：

「唵(一) 嚩日囉(二合引)麼(引)邏(引)避誦者(二) 滿(三)(引)[牟\*含]」

如前加持已，即為以金剛薩埵灌頂而灑灌之。

次結歡喜印。印相乃以二手舒而相拍。真言曰：

「嚩日囉(二合)覩使野(二合)斛(三)」

由此印及真言加持故，解縛歡喜，獲金剛薩埵之體。

次結嚩日囉(二合)孽摩印，默誦後真言一遍：

「薩梵矩嚕(一) 野他素(上)欠(二)」

次想於頭上冠中，五佛各各依本形色住本印威儀，並全跏而坐。頂上毘盧遮那如來白色，二拳舒左大指，以右拳握初分當心。前面無動如來青色，左拳持衣角當心，右手舒指覆掌，於右膝上指頭觸地。於右寶生如來黃色，左拳如前，右仰掌施願。於後無量光如來赤色，左拳慢執蓮華莖，以右拳開敷。於左不空成就如來綠色，左拳如前當心，右大指頭指相捻拔濟勢，揚掌近乳。如是加持已，自身當成金剛薩埵之體。

次結大樂金剛不空三昧耶隨心印。印相金剛縛，屈中指入掌，大指小指舒而相合如獨股金剛，以二中指屈如鉤形，鉤刺於心，便以中指頭相捻如索，深相鉤如鎖，以鎖當心搖動為磬。奉請真言曰：

「系(一) 摩訶素(上)佉嚩日囉(二合引)薩怛嚩(二合)摩呬(二) 試訖[口\*臨](二合)(三) 摩訶素(上)佉嚩日囉(二合引)日佉三昧耶(四) 摩弩播擲野(五) 鉢囉(二合)畝馱野(二合)鉢囉(二合)畝馱野(二合)(六)」

素(上)囉多薩怛嚩(三合)(七) 麼弩囉訖覩(二合)茗婆嚩(八) 素(上)覩  
瑟庾(二合)茗婆嚩(九) 素(上)地哩(二合)住茗婆嚩(十) 素(上)報瑟庾  
(二合)茗婆嚩(十一) 婆伽梵(十二) 曩曩(引)地爾馱諾薩怛嚩(二合)  
(十三) 薩嚩悉地茗(十四) 鉢囉(二合)野車翳沙怛嚩(二合引)(十五)  
曩訖哩(二合)使野(二合)鉢囉(二合)吠地(十六) 三昧裔囉摩(二合)馱嚩  
(二合)(十七) 嚩試迦嚩弭(十八) 昧囉畝(二合)娜囉(二合)(十九) 滿  
怛囉(二合)跋乃(二十) 弱(二十一) [合\*牛](二十二) [牟\*含](二十  
三) 斛(二十四)」

想諸尊集於壇中。以鉤當念降赴，至索羈入，至鎖能止，至磬令  
悅。諦觀金剛薩埵處前壇中，以諸尊圍繞供養。

次以新淨器盛諸香水，水上泛華，置於壇內近左右膝，以闕伽印加  
持之。印相以金剛合掌，舒二中指相合，屈二頭指如鉤形，二大指  
捻二頭指根下。用唵字真言。

側揜印加持之，乃捧闕伽器近額。奉獻真言曰：

「跋囉摩素(上)佉捨野(一) 娑擢里多(二) 尾邏娑曩弭帶囉曩(二合)  
麼弭娑伽梵膽(三) 弱[合\*牛][牟\*含]斛(四) 呬呬呬呬(五) 鉢囉  
(二合)底車(上)(六) 矩素(上)滿惹里囉曩(二合)他(七)」

如是獻已，次觀諸尊，以羯磨印及本真言各安立之。曼荼羅內諸坐  
位。先想月輪，然觀形色。次說五祕密。金剛薩埵，坐白蓮臺，端  
嚴而處，形貌如前所成身法，當住大印。金剛箭，赤色，居於前而  
持弓矢。金剛喜悅，白色在右，袍三昧耶體。金剛愛，諸事並青，  
處後，持摩竭幢。金剛欲自在，色黃，居左，二拳各當胯，其頭向  
左少傾。今說印相及真言。金剛薩埵，以嚩日囉孽摩印及心真言而  
安立之。用二金剛拳，彎弓放箭勢。真言曰：

「弱(一) 嚩日囉(二合)地哩(二合)瑟智(二合)(二) 娑(去引)野計  
(三) 摩吒(半音二合)(四)」

又二拳胸前交臂抱之。真言曰：

「[合\*牛](一) 嚩日囉(二合)計利吉麗(二) [合\*牛]」

又二拳左近右乳，乃屈右肘安於左拳上。

豎臂如幢。真言曰：

「[牟\*含](一) 嚩日哩(二合)爾(二) 娑麼(二合)囉(三) 囉吒(吒半音  
二合)(四)」

又二拳各置胯，以頭向左少低禮之。真言曰：

「斛(一) 嚩日囉(二合)迦(引)冥濕嚩(二合)哩(二) 怛嚩(二合)」

次說四隅內供養。金剛妙適悅，潔白，供養以華。金剛適悅性，色  
黑，鑪焚眾香。金剛眼，形服尚赤，供養以燈。金剛大吉祥，色  
黃，捧持塗香。今說印相及真言。其四內供養，並先以二金剛拳舞  
而後結印。先覆並二拳，乃翻掌向上散華勢。真言曰：

「系(一) 嘑日囉(二合引)(二) 囉底(三)」

又並拳，向下開散成燒香。真言曰：

「摩訶囉多嘑日哩(二合)(一) 斛(二)」

又並拳，舒大指頭相合為燈。真言曰：

「唵(一) 嘑日囉(二合)(二) 路者寧」

又並拳，依胸兩向散之如塗香。真言曰：

「摩訶室唎(二合引)(一) 嘑日哩(二合)(二) 呬(引)(三)」

次說四隅外供養，金剛嬉戲、金剛笑、金剛歌、金剛舞。其四外供養並作純金色。今說印相及真言。結二拳覆相，並當心右轉，名嬉戲。真言曰：

「系囉底嘑日囉(二合)(一) 尾邏賜爾(二) 但囉吒(吒半音三合)(三)」

又二拳覆並之，舉當口，從小指徐散，微笑容。真言曰：

「系囉底嘑日囉(二合)(一) 賀紐(二) 訶訶(三)」

又二拳各舒頭指微屈之，乃豎左臂如箜篌形，右頭指彈弦勢。真言曰：

「系囉底嘑日囉(二合)(一) 擬(引)諦(二) 諦諦(三)」

又二拳當心旋舞，便虛心合掌，至頂上散之。真言曰：

「系囉底嘑日囉(二合)(一) 爾哩(二合)諦(二) 吠波吠波」

次說四門承旨。金剛鉤在前而作青色，金剛索居右而作黃色，金剛鎖處後而作赤色，金剛磬在左而作綠色。今說印相及真言。以二拳小指相鉤，交腕，直豎二頭指，乃微屈右頭指用招之，為鉤。真言曰：

「嘑日[口\*朗](二合)矩勢(一) 弱(二)」

又准此鉤印，二頭指相拄如索。真言曰：

「嘑日囉(二合)播勢(一) [合\*牛](二)」

又即此索印，改二頭指交結之，開手背成鎖。真言曰：

「嘑日囉(二合)餉迦麗(一) [牟\*含]」

又即前鎖印，二手背相逼，上下搖之為磬。真言曰：

「嘑日囉(二合)巘滯(一) 斛(二)」

以上十六尊，皆以適悅目瞻仰金剛薩埵五佛冠首。各薩埵跏處月輪上，冠鬘衣服隨其身色。

次陳眾聖三昧耶印。金剛薩埵，結前金剛祕密三昧耶印及誦真言曰：

「素囉多薩怛梵(三合)」

次結前大樂金剛不空三昧耶隨心印，屈二頭指甲背相著如箭羽，並二大指押之合拳，金剛箭印。又以箭印，二大指深相交右押左，金剛喜悅印。又次前印，以二頭指互鉤中指，並大指押頭指側如耳，舒二無名指相合，金剛愛印。又次前印，側揜之，印二髀，先右次

左，金剛欲自在印。次側揜金剛合掌當心上，擲為華，下散燒香。改二大指相合，小開掌，名燈。依胸兩向散之，如塗香勢，塗香。次側揜金剛合掌，當心如前右轉，為嬉戲。近口從小指散之，名笑。改二頭指微屈之，左頭指如箜篌形，以右頭指如彈弦勢，名歌。右三翻左佉吒迦，如前旋舞之，名舞。次金剛縛，舒右頭指微屈，徐招之為鉤。以左大指頭逼左虎口，名索。左頭指與大指頭相捻，右亦然，成鎖。屈二大指各捻無名小指間，搖之，名磬。以前十六尊三昧耶印，皆誦前羯磨真言。如前安立諸尊已，想金剛薩埵有十六尊為眷屬，行者自住本尊瑜伽，亦有十六尊圍繞之。次誦讚王曰：

「薩嚩(引)弩囉(引)伽素(上)佉薩佉莽(二合)曩娑(去)(一) 但梵(二合)嚩日囉(二合)薩佉嚩(二合)跋囉莫素(上)囉多(二合)(二) 娑嚩冥摩訶素(上)佉地哩(二合)住掣野諾(三) 鉢囉(二合)底跋娜野(二合)悉[亭\*夜]者擺麁鉢囉(二合)曩多(入)(四)」

此讚有四句，誦第一句結箭印，第二句喜悅印，第三句結愛印，第四句結欲自在印，並結前羯磨印。由歌詠此讚王故，大樂大隨愛樂適悅皆得如意堅固。又誦最勝真實讚曰：

「摩訶素(上)佉(一) 摩訶羅(引)伽(二) 摩訶嚩日囉(二合)(三) 摩訶馱那(四) 摩訶枳孃(二合)那(五) 摩訶羯磨(六) 嚩日囉(二合)薩佉嚩(二合引)[亭\*夜]悉馱也冥(七)」

由誦此讚故，能令速得成就。

次說眼印相。當作大適悅金剛不空適悅警悟印。印相，大適悅瞬目微笑面顧視。由此印故，速得成就。又作大適悅金剛不空箭印。印相，其眼如敷華半開，并笑而視，左手佉吒迦，右手三翻，乃如儀旋舞之，便作擲華勢。由此印加持故如本住。又作大適悅視印。印相，大適悅眼觀視。由此大適悅瞻視故，薄福者亦得成就。又作大適悅金剛幢幡印。印相，如深心感動容目極動。由此印故，速得成就，應現證超勝一切外道。又作禮印。印相如前，感動貌，目微動，左手佉吒迦，右手作三翻，如前當心旋舞之，後作散華勢。由此印禮敬故，一切世間禮敬是人并供養之。已前矚視印瞻矚本尊義者，大聖即法界體性智也，今以貪慕心觀之，是即覩圓寂性。皆以羯磨印助之，誦本真言。次以眼視請本尊入身印。印相，其眼微開，矚動顧視，想本尊遍入身中。

次作盡身心愛染印。印相，謂發如是意：「我今盡身心愛染，奉事聖者金剛薩埵。由此印能住一切真實、能通達智自性故，金剛薩埵能住法界體性智，我今亦以此印方便故決定取證。」

次結金剛熾盛日三昧耶印。印相，以二手深內相叉，微合拳，開其八指如焰，舒二大指相合如金剛杵，逆日左旋，想辟除難調伏者。

下拄地結地界，順日右旋之，隨意遠近為界。上揮，想結虛空界。皆誦真言曰：

「吽」

次以自勝解意，思惟塗香、華鬘、燒香、飲食、衣服、寶蓋、幢幡、扇、拂、妙舞、宮殿，利益安樂一切有情。儀軌、歌詠、讚歎，我今變化成之，遍覆虛空界以充供養。誦唵字真言曰：

「唵迦(引)嚕目欠(一) 薩嚩達摩那磨娜野(二合)(二) 弩多半(二合) 曩但嚩多(多半音)(三)(合三)」

由誦此真言故，如前運想眾聖受用皆悉充足，與真無異。若有供養等物，亦用前真言加持之。乃住大印，復以金剛眼久觀大聖金剛薩埵，不太動舌端，唇齒應俱合，成就諸教法，金剛語離聲。如前三摩地專注，決定無疑念誦，當得金剛薩埵，現前遍入身中，即成本尊之體。

凡念誦，若有疲極欲止息際，應以自勝解意思惟，如前諸供養等，誦唵字真言乃奉獻之。後誦一百八名讚曰：

「跛囉麼[亭\*夜](一) 摩訶薩但嚩(二合)(二) 摩訶囉多(三) 摩訶囉底(四) 娑滿多婆娜囉(二合)(五) 薩嚩(引)但摩(二合)(六) 嚩日囉(二合)孽磨(七) 跛諦跛諦(八) 質多薩但嚩(二合)(九) 娑磨[亭\*夜] 佉囉(二合)(十) 嚩日囉(二合)嚩日囉(二合)(十一) 摩訶馱那(十二) 娑滿多婆娜囉(二合)(十三) 折哩野(引二合)佉囉(二合)(十四) 魔囉魔囉(十五) 鉢囉(二合)未娜迦(十六) 薩嚩菩提(十七) 摩訶勃馱(十八) 勃馱勃馱(引)佉囉(二合)(十九) 善摩惹(二十) 嚩日囉(二合)吽(短聲)迦(引)囉(二十一) 吽(短)迦囉(二十二) 路計濕嚩(二合)囉(二十三) 摩尼鉢囉(二合)娜(二十四) 摩訶囉(引)伽(二十五) 摩訶掃佉野(二合)(二十六) 迦(引)摩目佉叉(二合)(二十七) 摩訶馱耶(二十八) 但哩(二合)迦(引)擺(二十九) 悉但哩(三合)婆嚩(三十) 悉但哩野(四合) 佉囉(二合)佉囉野(三合)(三十一) 但哩(二合)路迦(引)佉囉(二合)(三十二) 但哩(二合)馱(引)覩迦(三十三) 薩他(二合引)嚩囉(三十四) 鉢囉(二合)婆嚩微野(二合)訖多(二合)(三十五) 蘇(上)素佉叉摩(三合)(三十六) 薩吐(二合)擺散者焰(三十七) 讓伽摩鉢囉(二合)嚩囉(三十八) 鉢囉(二合引)跛諦(二合)婆嚩(三十九) 娑(引)伽囉戍馱那(四十) 婀那(引)地爾馱那(引)典多建多(四十一) 鉢囉迦(三合迦半音)薩嚩摩悉體(二合)多(四十二) 纈哩(二合)多畝娜囉(二合)(四十三) 瑜伽三昧藥(四十四) 多但嚩(二合)薩多野(二合)(四十五) 摩訶摩郝(四十六) 多他伽多(四十七) 摩訶悉馱(四十八) 達摩羯磨(四十九) 摩訶勃馱(五十) 娑達摩娑多羯(二合)摩跛他(五十一) 菩提質多(五十二) 素(上)慕馱迦(五十三) 嚩日囉(二合)矩嚕(二合)馱(五十四) 摩訶矩嚕(二合)馱(五十五) 入嚩(二合)邏鉢囉(二合)擺野那摩脚(五十六) 摩訶微那野(五十

七) 弩瑟吒(二合引) 仡囉(二合)(五十八) 嚕娜囉(二合) 嘑娜囉(二合)(五十九) 佉叉(二合) 孕迦囉(入)(六十) 薩嚩戍地(六十一) 摩訶跛娜摩(二合)(六十二) 鉢囉(二合) 仡乳(二合) 播野(六十三) 摩訶那野(六十四) 囉(引) 伽戍地(六十五) 娑摩(引)[亭\*夜] 仡囉(二合)(六十六) 尾濕嚩(二合) 囉(引) 伽(六十七) 摩醯濕嚩(二合) 囉(六十八) 阿(去) 迦(去) 舍難多野(二合)(六十九) 爾覩吠(七十) 薩嚩勃馱(七十一) 摩訶擢野(七十二) 尾部底室唎(二合)(七十三) 尾慕囉惹(七十四)(上) 薩嚩(引) 舍(七十五) 跛哩布囉脚(七十六) 曩麼悉諦(二合) 悉覩(二合)(七十七) 曩麼悉諦(二合) 悉覩(二合)(七十八) 曩麼悉諦(二合) 悉覩(二合)(七十九) 曩牟曩莫(八十) 部訖覩(二合) 恨怛梵(二合)(八十一) 鉢囉(二合) 跛[亭\*夜](引) 冥(八十二) 嚩日囉(二合) 薩怛嚩(二合引)[亭\*夜](八十三) 悉馱滿(八十四)」

若持此讚王， 金剛法語誦，  
所樂當成就， 速疾無與倫。  
每日應及時， 稱已離諸罪，  
常脫一切苦， 淨土當現前。  
纔誦眾福圓， 增吉祥明盛。

又准前加持闕伽如法獻之，遂結諸尊羯磨印相及三昧耶契等，皆誦本真言如前周已，次結金剛熾盛日三昧耶印，左旋轉想解界，并誦真言曰：

「吽」

次結奉送印。印相，金剛縛，直豎二中指相合如針當心。誦奉送真言。欲畢，舉印近頂上，從中指先開散之，想諸聖眾而還本宮。真言曰：

「唵(一) 訖哩(二合) 覩嚩(入)(二) 薩嚩薩怛嚩(二合) 囉託(二合)(三) 悉地囉娜(二合) 多(四) 野他(引) 弩伽(引) 伽車(上) 馱梵(二合)(五) 勃馱微沙焰(六) 補那囉(引) 伽摩那野覩(七) 唵(八) 嚩日囉(二合引) 薩怛嚩(二合)(九) 穆(十)」

凡欲出道場，用前護身印加持己身，乃任所適。

修先行法，如前儀則每日四時誦十萬遍，至課限充日，通夜達明無間念誦。先行圓滿，然任依時隨力修持，此生不久當得成就大樂金剛薩埵之身。

又陳儀軌法要。

復次誦發菩提心真言曰：

「唵(一) 薩嚩瑜伽質多(二) 畝怛波(二合) 娜夜弭(三)」

次應思惟己身為金剛薩埵，乃作嚩日囉(二合) 孽摩印。印相，半跏而坐，左拳在胯，右當心。誦真言曰：

「[合\*牛]」

次結金剛祕密三昧耶印。印相，金剛縛，大指頭指為竅，右大指妙逼，加持心、額、喉、頂。真言曰：

「素囉多薩怛梵(三合)」

次結五佛灌頂印。印相，金剛合掌，中指相合，屈第三節如劍，二頭指各輔著中指第三節，二大指相交如跏趺形，安於頂上，次頂前、頂右、頂後、頂左，以五佛真言加持之。真言曰：

「唵部欠」

「嚩日囉(二合)薩怛嚩(二合)」

「嚩日囉(二合)羅怛娜(二合)」

「嚩日囉(二合)達摩」

「嚩日囉(二合)羯磨」

次結金剛鬘印。印相，作二金剛拳，於額前腦後繫鬘勢，徐徐從小指下散，如垂繒帶。真言曰：

「唵(一) 嚩日囉(二合)摩邏(引)避誦者(二) 滿(三) [牟\*含]」

如前成身已，乃結八供養羯磨印。印相，以二金剛拳覆而相並，上擲為華；下散燒香；大指相合成燈；依胸兩向漸開塗香；覆相並當心右轉嬉戲；如嬉戲近口徐散為笑；二拳舒頭指，左臂如箜篌，右彈弦勢，歌；當心旋舞，虛掌頂上合，為舞。

八供養真言，如前廣儀軌所說。依法成身及八供養畢，次觀一切色空。如是思惟已，乃用妙適悅語隨分誦初聲，所謂婀字，諦觀諸法本自不生。復當成身為金剛薩埵，又以勝解意運想供養等物，并稱唵字，然後常誦心真言。如是至一月兩月或復六月，境相當現，或觀諸佛菩薩及一切殊勝之事。凡於一切時中見諸悅意事及莊嚴等物，皆作空觀再安立之。皆成清淨已，誦唵字真言供養本尊。

復次觀身色空，即為觀金剛薩埵。如是勝解決定已，目所觀彼彼境自然成空。復當建立一如本尊，彼等垢障清淨，亦想己身為金剛薩埵。以如是瑜伽，乃至行住坐立隨意修習。又當持真言滿十萬遍，末後日通夜念誦，先行成就。漸次勤加功用，而於現生速證大樂金剛薩埵之智。

敬愛法。先於自身前觀 阿字門，成淨月輪。於月輪中觀 斛字，成金剛愛菩薩，身珠砂色，身放紅光，二手持箭。分明觀已，則誦四字明，結印引入自身。四字明曰：

「弱吽鑿斛」

便以印加持四處，心、額、喉、頂。真言曰(印在廣經)：

「唵嚩日囉(二合)囉誡阿地瑟姪(二合)娑囉(二合)[牟\*含]斛」

諦觀己身如金剛愛染菩薩，威儀色相無有差別。即觀彼人在前一肘間，身下有字成蓮華，自見自身從蓮華孔入彼人身，遍其形體支分猶如披衣。上下諦觀其形無二，即誦真言曰：

「唵(引)嚩日囉(二合)囉誑囉誑野某乙斛」

彼名念誦諦觀。相續不絕滿二七遍，然後見之，所出語言皆是彼人無二無別。結跏端坐入定，想前有一阿字晃耀光明，便變為月輪。輪中有一吽字，成訖便為金剛鉤菩薩，二手持鉤。便從口入中，便成菩薩。即從心中出一弱字，流入如鬘，直至所愛樂人心中，成鉤如金剛女。想頭如一股杵，左手曲成鉤，二身無二想。  
大樂金剛薩埵修行成就儀軌一卷

---

## [CBETA 贊助資訊](https://www.cbeta.org/donation/index.php)

[.\(https://www.cbeta.org/donation/index.php\)](https://www.cbeta.org/donation/index.php)

CBETA 成立於 1998 年，於 2023 年 8 月 7 日轉型成為基金會。成立多年來，一部部佛典在嚴謹控管中轉換為數位典藏，不只數量龐大，而且文字校訂精確可信，又加新式標點方便閱讀。「CBETA 電子佛典集成」不僅獲得國際學界的重視及肯定，也成為大眾廣為運用的公共資源，如此成果都是在廣大信眾及有識之士的支持下才得以實現。

對一個從事佛法志業的非營利團隊，能夠長期埋首理想、踏實耕耘是非常不容易的。如今，CBETA 運作經費日漸拮据，但「佛典集成」仍有許多未竟之功。因此，懇請大家慷慨解囊、熱情贊助，讓未來有更多更好的電子佛典。

您的捐款本會皆會開立收據，此收據可在年度中申報個人或企業的綜合所得稅減免。感恩諸位大德的善心善行，以及您為佛典電子化所做的一切貢獻。

---

## 信用卡線上捐款

本線上捐款與 netiCRM 及 NewbPay 藍新金流合作，資料傳送採用 SSL (Secure Socket Layer) 傳輸加密，讓您能夠安全安心地進行線上捐款動作。

不管您持有的是國內或國外卡，所有捐款最終將以新台幣結算，所以我們所開立的捐款收據也將以新台幣計。

線上刷卡支持定期定額與單筆捐款。(銀聯卡不支援定期定額)

## [前往捐款](#)

---

### 劃撥捐款

郵政劃撥帳號：5 0 4 6 8 2 8 5

戶名：財團法人佛教電子佛典基金會

欲指定特殊用途者，請特別註明，我們會專款專用。

---

### 線上信用卡 / PayPal 捐款

PayPal 是一個跨國線上付款機制的公司，CBETA 引用其服務，提供網友能在線上使用信用卡或 PayPal 帳戶贊助 CBETA 。

PayPal is an online system of a global payment solution. CBETA uses its service to provide the uses to donate by using the credit cards or PayPal account to support the CBETA project .

相關收據開立事宜，由於付款幣別為美元，我們除了會依您所贊助之美元金額開立收據外，另我們會依捐款當日公告匯率開立台幣收據，此收據為國內正式合法報稅憑證。

Since the donation made is in US currency, hence all the receipts will be issued in the US dollars consequently. However for the domestic donators, a Chinese official receipt will also be made according to the foreign exchange rate for the purpose of tax deduction.

### [線上信用卡 / PayPal 贊助](#)

---

## 支票捐款

支票抬頭請填寫「財團法人佛教電子佛典基金會」。

For donations by check, please write the check to  
"Comprehensive Buddhist Electronic Text Archive  
Foundation".

---