

CBETA電子佛典集成

CBETA Chinese Electronic Tripitaka Collection
eBook

T20n1154

佛說隨求即得大自 在陀羅尼神呪經

唐 寶思惟譯

財團
法人

佛教電子佛典基金會



目次

- [編輯說明](#)
- [章節目次](#)
- [卷目次](#)
 - .001,
- [贊助資訊](#)

編輯說明

- 本電子書以「CBETA 電子佛典集成 Version 2023.Q4」為資料來源。
- 漢字呈現以 Uni code 3.0 為基礎，不在此範圍的字則採用組字式表達。
- 梵文悉曇字及蘭札字均採用羅馬轉寫字，如無轉寫字則提供字型圖檔。
- CBETA 對底本所做的修訂用字以紅色字元表示。
- 若有發現任何問題，歡迎來函 seryi.ce@cbeta.org 回報。
- 版權所有，歡迎自由流通，但禁止營利使用。

No. 1154 [cf. No. 1153]

佛說隨求即得大自在陀羅尼神呪經

大唐北印度迦濕彌羅國三藏寶思惟於天宮寺譯

如是我聞：

一時娑伽婆在王舍大城耆闍崛山，與諸弟子共會說法。於是娑婆世界主大梵天王來詣佛所，右繞三匝，頂禮佛足，合掌向佛而白佛言：「唯願世尊！為利益眾生故，說陀羅尼神呪，令諸人天普得安樂。」佛言：「善哉善哉！大梵天王！汝能愍念一切眾生，問此利益之事。汝善思念之，吾當為汝分別演說。此隨求即得大自在陀羅尼神呪，能與一切眾生最勝安樂，不為一切夜叉、羅剎及癩癩病、餓鬼、塞捷陀鬼諸鬼神等作諸惱害，亦不為寒熱等病之所侵損；所在之處恒常得勝，不為鬪戰怨讎之所侵害、能摧他敵，厭蠱呪詛不能為害，先業之罪悉得消滅，毒不能害、火不能燒、刀不能傷、水不能溺，不為雷電霹靂及非時惡風暴雨之所損害。若有受持此神呪者，所在得勝。若能書寫帶在頸者若在臂者，是人能成一切善事，最勝清淨，常為諸天龍王之所擁護，又為諸佛菩薩之所憶念，金剛密跡、四天大王及天帝釋、大梵天王、毘紐天、大自在天、俱摩羅軍眾、比那夜迦、大黑天、難提鷄說天等，晝夜而常隨逐擁護持此呪者。又為摩帝捷拏天眾及餘自在諸天神眾，亦如是擁護。又為諸魔天眾及諸眷屬、神呪諸神大威德者，所謂鴛俱施神、拔折羅神、商羯羅神、摩莫鷄神、毘俱知神、多羅神、摩訶迦羅神、度多神、斫羯羅波尼神、大力神、長壽天摩訶提毘神、迦羅羯尼神、花齒神、摩尼珠髻神、金髻神、寶孽羅羅器神、電鬘神、迦羅羅利神、毘俱知神、堅牢地神、烏陀計施神、什伐栗多那那神、大怒神、執劍神、摩尼光神、闍知尼神、一闍吒神、佛陀陀羅波利尼神、楞雞說神，并餘無量諸天神等，彼諸天眾悉來擁護。若此神呪在身手者，鬼子父母、摩尼跋陀神、富那跋陀神、力天、大力天、勝棄尼神、俱吒檀底神、功德天、大辯天等，恒常隨逐而擁護之。若有女人受持此神呪者，有大勢力，常當生男，受持胎時在胎安隱，產生安樂無諸疾病，眾罪消滅必定無疑。以福德力財穀增長，所說教令人皆信受，常為一切之所敬事。應當潔淨若男若女、童男童女持此呪者，當得安樂，無諸疾病色相熾盛，圓滿吉祥福德增長，一切呪法皆得成就。帶此呪者雖未入壇，即成人一切壇，與入壇者成同其行。不作惡夢、重罪消滅，有起惡心來相向者不能為害，持此呪者一切樂欲所求皆得。」爾時世尊即說呪曰：

「那牟[口*(薩-文+(立-一))]婆怛他揭多嚩(一) 那牟勃陀嚩摩僧
 祇(祇曳反)瓢(昆哪反上)(二) 唵(三) 昆補羅[口*(揭-人+义)]鞞
 (四) 昆末隸闍(上)哪[口*(揭-人+义)]鞞(五) 筏折囉(二合)時嚩(無
 我反二合)羅[口*(揭-人+义)]鞞(六) 揭底(丁儂反)伽訶泥(七) 伽伽
 那毘輸(重)達泥(八) [口*(薩-文+(立-一))]婆跋波毘輸(重)達泥
 (九) 唵(十) 瞿拏(尼何反)跋底(丁儂反)(十一) 伽伽唎尼(十二) 祁
 唎祁唎(十三) 伽末唎(十四) 伽訶伽訶(十五) 伽揭唎伽揭唎(十
 六) 伽伽唎伽伽唎(十七) 鉗(巨嚴反長)婆(長)唎鉗(長)婆(重)唎(十
 八) 揭底(丁儂反)揭底(十九)(上同)伽末泥伽唎(二十) 瞿嚩瞿嚩瞿嚩
 尼(二十一) 折(之列反)隸折(之列反)隸牟質隸(二十二) 逝曳毘逝曳(二
 十三) [口*(薩-文+(立-一))]婆婆(重)哪毘揭底(丁儂反)(二十四) 揭
 婆三婆囉尼(二十五) 私唎徒唎(二十六) 以唎以唎(二十七) 三曼多
 迦唎沙(去)尼(二十八) 設覩噌鉢囉(二合)末吽儂(二十九) [口*絡]又
 (切我反下同)[口*絡]又麼麼(某甲)寫(三十) 毘唎毘唎(三十一) 毘揭多
 筏囉尼(三十二) 婆(重)哪波舍蘇哩蘇哩(三十三) 質里迦末隸(三十
 四) 視曳(三十五) 視哪婆醯(三十六) 視哪婆底(丁禮反)(三十七) 婆
 伽跋底(丁禮反)(三十八) 褐囉(二合)怛那(二合)摩俱吒摩羅達唎(三十
 九) 毘質多羅(二合)鞞沙波陀唎尼(四十) 婆伽跋底(丁禮反)苾地哪
 (二合)弟(上)毘(四十一) [口*絡]又都摩(引咩某甲)寫(四十二) 三曼多
 迦囉毘輸(重)達儂(四十三) 呼嚩呼嚩(四十四) 諾刹怛囉(二合)摩羅
 陀唎尼(四十五) 甍拏甍拏甍尼(四十六) 鞞伽跋帝(四十七) [口*
 (薩-文+(立-一))]婆突瑟吒(知剛反二合)儂婆囉尼(四十八) 設覩嚩(二
 合)博叉鉢囉(二合)末吽儂(四十九) 毘闍哪婆吽(五十) 虎嚩虎嚩(五十
 一) 姥嚩姥嚩(五十二) 朱嚩朱嚩(五十三) 阿(去)庾波刺儂(五十
 四) 蘇囉婆囉摩闍儂(五十五) [口*(薩-文+(立-一))]婆提婆多補
 視底(丁儂反)(五十六) 地唎地唎(五十七) 三曼多婆盧吉帝(五十八)
 鉢囉(二合)鞞(重)(五十九) 蘇鉢囉(二合)婆(重)輸(去)悌(六十) [口*
 (薩-文+(立-一))]婆跋波毘輸(重)達儂(六十一) 馱囉馱囉馱囉尼(六
 十二) 跋囉馱馱(六十三) 蘇姥蘇姥(六十四) 蘇姥嚩折(之列反)隸(六
 十五) 折(之列反)隸遮囉哪突瑟吒(知剛反,下同)(六十六) 晡囉哪阿
 (長)賞(長六十七) 施唎(二合)婆晡陀囉折哪迦末隸(六十八) 器史(二
 合)尼(上)器史(二合)尼(上)(六十九) [口*(薩-文+(立-一))]婆提婆多
 婆囉(去長)陀[寄-可+鳥](二合)俱施(七十) 唵(七十一) 鉢特摩(二合)
 毘輸(去)提(七十二) 輸(重)達儂輸(去)提(七十三) 婆(重)囉婆(重)囉
 (七十四) 毘(重)唎毘(重)唎(七十五) 步(重)嚩步(重)嚩(七十六) 忙刈
 羅攝苾提(二合)(七十七) 跋苾多囉(二合)目谿(七十八) 羌迦唎(七十
 九) 佉囉佉囉(八十) 時嚩(二合)栗多室嚩(八十一) 三曼多鉢囉(二
 合)薩唎多婆婆(重)志多輸(去)提(八十二) 時嚩(二合)羅時嚩(二合)羅

(八十三) [口*(薩-文+(立-一))]婆提婆提拏三磨羯唎沙(二合)尼(八十四) [口*(薩-文+(立-一))]底哪(上二合)筏底(丁夷反)(八十五) 但囉但囉(八十六) 那伽毘盧羯爾(八十七) 羅呼羅呼(八十八) 呼努呼努(八十九) 刹尼刹尼(九十) [口*(薩-文+(立-一))]婆揭囉(二合)訶薄刹尼(九十一) [卑*孕](卑孕反)揭離[卑*孕](卑孕反)揭離(九十二) 朱姥朱姥蘇姥蘇姥(九十三) 昆折(之列反)噉(九十四) 但囉但囉(九十五) 多囉哪靚摩(引咩)某甲寫摩訶倍哪(九十六) 三牟達囉(二合)娑伽囉鉢唎演(二合)多波多羅伽伽那(九十七) 娑曼底那(九十八) 跋折囉(二合)時嘑(二合)囉毘輸(去)提(九十九) 部唎部唎(一百) 揭婆筏底(丁禮反)揭婆毘輸(重)達爾(一) 俱器史(二合)三晡囉尼(二) 闍羅遮羅闍栗爾(三) 鉢囉(二合)筏唎沙都提婆(無鵝反)娑曼帝那(四) 姪毘喻(二合)陀計那(五) 阿蜜唎(二合)多筏唎沙(二合)尼(六) 提婆多(引阿)婆多唎尼(七) 阿毘洗遮都迷(八) 阿蜜唎(二合)多跋囉婆晡囉(九) [口*絡]又[口*絡]又麼摩(某甲)寫(十) [口*(薩-文+(立-一))]婆但囉(二合)(十一) [口*(薩-文+(立-一))]婆陀(平)(十二) [口*(薩-文+(立-一))]婆婆(重)曳瓢(上)(十三) [口*(薩-文+(立-一))]蒲烏(二合)波達囉(二合)陞瓢(上)(十四) [口*(薩-文+(立-一))]蒲烏(二合)鉢[口*(薩-文+(立-一))]祇(祇曳反)瓢(上)(十五) [口*(薩-文+(立-一))]婆突瑟吒(二合)婆(重)曳毘但寫(十六) [口*(薩-文+(立-一))]婆羯利羯羅訶(十七) 毘揭囉(二合)訶毘婆陀(十八) 突颯乏(二合)鉢那(二合)(十九) 突唎(二合)爾蜜多(引)阿忙刈略夜(平二合)(二十) 跋波毘那設爾(二十一) [口*(薩-文+(立-一))]婆藥夫囉刹娑爾婆囉尼(二十二) 娑囉尼薩噉(二十三) 婆羅婆羅(二十四) 婆羅跋底(丁爾反)(二十五) 闍哪闍哪都摩(引咩某甲)寫(二十六) [口*(薩-文+(立-一))]婆但囉(二合)(二十七) [口*(薩-文+(立-一))]婆迦(去)藍(二十八) 悉殿都苾地哪(二合)娑(去)陀(上)哪(二十九) [口*(薩-文+(立-一))]婆曼茶囉娑(去)達爾(三十) 闍哪悉提(三十一) 悉提蘇悉提(三十二) 悉地哪(二合)悉地哪(二合)(三十三) 勃地哪(二合)勃地哪(三十四) 晡囉(上)尼晡囉(上)尼(三十五) [口*(薩-文+(立-一))]婆苾地哪(二合引阿)地揭多姥唎(二合)坻(三十六) 闍瑜但隸闍哪跋底(丁禮反)(三十七) 瑟吒(二合)底(丁禮反)(三十八) 底(丁爾反)瑟吒(二合)底(丁爾反)瑟吒(二合)(三十九) 三昧哪摩努波賴哪(四十) 但他揭多輸(去)提(四十一) 毘哪(二合)婆盧迦(去)哪都摩(引咩某甲)寫(四十二) 阿瑟吒(知哥反)苾頡[口*臨](二合)摩訶婆(重)哪陀嚕(引論)尼(四十三) 薩囉(二合)薩囉(二合)(四十四) 鉢囉(二合)薩囉(二合)鉢囉(二合)薩囉(二合)(四十五) [口*(薩-文+(立-一))]婆筏囉拏(尼何反)毘輸(重)達爾(四十六) 三曼多(引阿)迦囉曼茶羅輸(去)提(四十七) 毘揭坻毘揭坻(四十八) 毘揭多末隸輸(重)達爾(四十九) 器史(二合)尼器史(二合)尼(五

十) [口*(薩-文+(立-一))]婆跋波毘輸(去)提(五十一) 末羅毘輸
 (去)提(五十二) 帝闍跋底(丁儻反)跋折囉(二合)跋底(丁儻反)(五十三)
 帝噉(二合)盧枳哪(二合引阿)地瑟恥(二合)底(丁禮反)莎呵(五十四) [口*
 (薩-文+(立-一))]婆怛他揭多姥囉陀(二合引阿)毘(重)色訖底(丁禮反)
 莎呵(五十五) 囉婆菩提薩埵(引阿)毘色訖底(丁禮反,下同)莎呵(五十
 六) [口*(薩-文+(立-一))]婆提婆多(引阿)毘(重)色訖底莎呵(五十
 七) [口*(薩-文+(立-一))]婆怛他揭多頡唎(二合)馱(上)噉(引阿)地
 瑟恥(二合)底莎呵(五十八) [口*(薩-文+(立-一))]婆怛他揭多三昧
 哪悉弟莎呵(五十九) 印姪噉(二合)印陀羅(二合)跋底(丁儻反)印陀囉
 (二合)毘哪(二合)婆盧吉底莎呵(六十) 勃囉(二合)醯迷勃囉(二合)醯迷
 勃囉(二合)呵摩(二合)地瑜(二合)瑟底莎呵(六十一) 鼻瑟努(居矩反二合)
 那麼悉吉唎(二合)底莎呵(六十二) 摩醯濕嚩囉(二合)那摩悉吉唎(二
 合)底莎呵(六十三) 跋折囉(二合)陀(長)囉跋折囉波尼婆羅毘嚩(二合)
 哪(引阿)地瑟恥底莎呵(六十四) 跌唎(二合)底(丁儻反)囉瑟吒囉(三合)
 哪莎呵(六十五) 毘嚩茶迦哪莎呵(六十六) 毘嚩波叉哪莎呵(六十
 七) 裴室囉(二合)滿拏(尼何反)哪莎呵(六十八) 折(之列反)咄唎(二合)
 摩訶囉闍那麼悉吉唎(二合)多哪莎呵(六十九) 婆嚩拏(尼何反)哪莎呵
 (七十) 那伽毘盧枳多哪莎呵(七十一) 提婆揭孃瓢莎呵(七十二) 那
 伽揭孃瓢莎呵(七十三) 藥叉揭孃瓢莎呵(七十四) 健闍婆揭孃瓢莎
 呵(七十五) 阿蘇囉揭孃瓢莎呵(七十六) 伽嚩茶(池何反)揭孃瓢莎呵
 (七十七) 緊那囉揭孃瓢莎呵(七十八) 摩呼囉伽揭孃瓢莎呵(七十
 九) 褐囉刹娑揭孃瓢莎呵(八十) 摩努囉(生債反)瓢莎呵(八十一) 阿
 摩努囉瓢莎呵(八十二) [口*(薩-文+(立-一))]婆伽[口*絡](二合)醯
 瓢莎呵(八十三) [口*(薩-文+(立-一))]婆步(重)底瓢莎呵(八十四)
 閉噉(二合)底(丁儻反)曳(二合)瓢莎呵(八十五) 畢舍(去尸哪反長)制瓢莎
 呵(八十六) 罽波薩摩噉(二合)瓢莎呵(八十七) 割繫孃瓢莎呵(八十
 八) 唵(八十九) 度(重)嚩度(重)嚩莎呵(九十) 覩(重)嚩覩(重)嚩莎呵
 (九十一) 牟(重)嚩牟(重)嚩莎呵(九十二) 訶那[口*(薩-文+(立-
 一))]婆設覩嚩(二合)嚩麼摩寫莎呵(九十三) 馱訶馱訶[口*(薩-文+
 (立-一))]婆突瑟吒(二合)鉢囉(二合)突瑟吒(二合)麼摩(某甲)寫莎呵(九
 十四) 鉢遮(上諸哪反)鉢遮(上諸哪反)[口*(薩-文+(立-一))]婆鉢囉(二
 合)底(丁儻反)哪(上二合)鐵(聽以反)迦鉢囉(二合)底(丁儻反)哪(上二合)蜜
 多囉(二合)麼摩(某甲)寫莎呵(九十五) 時嚩(二合)栗多(去)哪莎呵(九十
 六) 鉢囉(二合)時嚩(二合)栗多(去)哪莎呵(九十七) 地鉢多(去)時嚩
 (二合)囉哪莎呵(九十八) 三曼多鉢囉(二合)時嚩(二合)栗多(去)哪莎呵
 (九十九) 摩尼跋達囉(二合)哪莎呵(二百) 布唎拏(尼何反)跋(重)陀囉
 (二合)哪莎呵(一) 摩訶迦羅哪莎呵(二) 摩底(丁儻反)哩(二合)伽拏
 (尼何反)哪莎呵(三) 藥器史(二合)尼嚩莎呵(四) 褐囉刹思嚩莎呵

(五) 阿(去)迦(去)奢摩底(丁儻反二合)嚙莎呵(六) 三姥達囉(二合)儻婆悉儻嚙莎呵(七) 褐囉底(丁儻反)唎(二合)折(之列反)嚙(盧姦反)莎呵(八) 地婆娑折(之列反)嚙(盧姦反下同)莎呵(九) 底(丁儻反)唎(二合)散地哪(二合)折(之列反,下同)嚙莎呵(十) 鞞囉折(之列反)嚙莎呵(十一) 阿(烏褐反)鞞囉折(之列反)嚙莎呵(十二) 揭婆折(之列反)嚙瓢莎呵(十三) 揭婆散多(長)囉尼呼盧呼盧莎呵(十四) 唵莎呵(十五) [口*(薩-文+(立-一))]婆莎呵(十六) 步筏莎呵(十七) 步嚙步筏呵(十八) 質致(上)質致(上)莎呵(十九) 費致費致(上)莎呵(二十) 馱囉尼莎呵(二十一) 陀囉尼莎呵(二十二) 惡岐儻(二合)莎呵(二十三) 帝殊(上)婆布莎呵(二十四) 只里只里莎呵(二十五) 徙里徙里莎呵(二十六) 勃地哪(二合)勃地哪(二合)莎呵(二十七) 曼荼羅悉地曳(二合)莎呵(二十八) 曼荼羅畔提曳(二合)莎呵(二十九) 思摩畔達尼莎呵(三十) 譚婆譚婆莎呵(三十一) 悉耽(二合)婆(重)悉耽(二合)婆(重)莎呵(三十二) 瞋陀瞋陀莎呵(三十三) 頻陀頻陀莎呵(三十四) 畔陀畔陀莎呵(三十五) 牟誨哪牟誨哪莎呵(三十六) 摩尼毘輸(去)提莎呵(三十七) 訴嚙(二合)曳訴嚙(二合)曳蘇哩(二合)哪毘輸(去)提莎呵(三十八) 戰姪嚙(二合)蘇戰姪嚙(二合)布嚙拏(尼阿反)戰姪嚙(二合)莎呵(三十九) 諾剎多囉(二合)哪莎呵(四十) 室吠(無廢反)莎呵(四十一) 扇(長)底(丁儻反)曳莎呵(四十二) 蘇嚙(無我反二合)悉底(丁儻反)咄(二合)也儻莎呵(四十三) 施梵(無紺反二合)羯唎扇(重長)底(丁儻反)羯唎布瑟致(二合)跋喇馱(重二合)儻莎呵(四十四) 室唎(二合)羯哩莎呵(四十五) 室唎(二合)哪跋唎(二合)馱儻莎呵(四十六) 室唎(二合)哪時嚙(二合)羅儻莎呵(四十七) 那牟支莎呵(四十八) 摩嚙支莎呵(四十九) 鞞伽筏底(丁禮反)莎呵(二百五十)」

「右已前是根本呪竟。

「一切佛心呪：

「唵(一) [口*(薩-文+(立-一))]婆但他揭多慕嚙(二合)帝(二) 鉢囉(二合)筏囉揭多婆(重)曳(三) 奢摩演都麼摩(某甲)寫[口*(薩-文+(立-一))]婆跛閉瓢(四) 莎悉底(丁儻反二合)囉婆(重二合)筏都(五) 牟支牟支毘牟支(六) 遮唎遮羅儻(七) 揭帝(八) 婆(重)陀(重)囉孃(九) 步(長)地步(長)地(十) 步陀(重)哪步陀(重)哪(十一) 勃地利勃地臨(十二) [口*(薩-文+(立-一))]婆但他揭多頡嚙(二合)馱(上)哪(十三) 樹瑟[齒*來](二合)(十四) 莎呵(十五)」

「一切佛心印呪：

「唵(一) 跋折囉(二合)跋底(丁儻反)(二) 跋折囉(二合)鉢囉(二合)底(丁儻反)瑟耻(二合)多輸(去)提(三) 但他揭多姥陀囉(二合)(四) 地瑟咤那地瑟恥(二合)底莎呵(五)」

「灌頂呪：

「唵(一) 牟爾牟爾牟爾筏嚩(二) 阿毘(重)誑者都咩(三) [口*(薩-文+(立-一))]婆怛他揭多摩(引咩某甲)寫(四) [口*(薩-文+(立-一))]婆苾他哪(二合)毘囉囉(平)(五) 摩訶跋折囉(二合)筏遮姥陀囉(二合)姥地唎(二合)底(丁爾反)(六) 怛他揭多頡嚩(二合)馱(上)哪(七)地瑟恥(二合)多跋折嚩(二合)莎呵(八)」

「灌頂印呪：

「唵(一) 阿蜜嚩(二合)多筏嚩(二合)(二) 嚩囉嚩囉(三) 鉢囉(二合)嚩囉毘輸(去)提(四) [含*牛][含*牛](五) 泮吒泮吒(六) 莎呵(七)」

「結界呪：

「唵(一) 阿蜜嚩(二合)多毘盧羯囉(二) 揭婆(重二合)[口*絡]刹尼(上)(三) 阿羯囉沙(二合)尼(上)(四) [含*牛][含*牛](五) 泮吒泮吒(六) 莎呵(七)」

「佛心呪：

「唵(一) 毘摩隸(二) 闍哪筏底(丁爾反)(三) 阿蜜嚩帝(四) [含*牛][含*牛][含*牛][含*牛](五) 泮吒泮吒泮吒泮吒(六) 莎呵(七)」

「心中心呪：

「唵(一) 跋(重)囉跋(重)囉(二) 三跋囉(三) 印地(音涅)嚩(二合)哪(四) 毘輸(重)達爾(五) [含*牛][含*牛](六) 嚩嚩遮隸(七) 莎呵(八)」

(注平上去入者，依四聲借音讀。注二合者，半上二字連聲合讀。注重者，喉聲重讀。注長者，長聲讀。注引阿者，引上字入阿中，接下字讀。引論等，類可知。嚩揭囉[口*(薩-文+(立-一))]唎嚩嚩[口*絡]哩[口*路]嚩[口*臨][口*梨]嚩等字，傍加口者，轉舌聲讀。嚩哪咍等字傍加二點者，取半者不全聲讀耳)

爾時世尊說此神呪已，告大梵言：「若有暫聞此陀羅尼者，彼諸善男子善女人所有一切罪障悉得消滅。若能誦持者，當知是人即是金剛之身，火不能燒。大梵當知，如迦毘羅大城，羅睺羅童子在母胎時，其母釋種女耶輸陀羅自投火坑。於時羅睺羅在母胎中憶念此呪，其大火坑尋即變成蓮華之池，此是神呪力故。以是因緣，火不能燒。」佛告大梵：「毒不能害者，如善遊城豐財長者子，善持諸餘一切禁呪。恃呪力故，召攝德叉迦龍王，忘不結界。其龍瞋怒，嚙損是人，受大苦惱，命在須臾無能救者。於其城中有一優婆夷名曰無垢，常持此隨求即得大自在陀羅尼神呪。其優婆夷起大慈悲，心生憐愍往詣其所，以此呪呪之纔經一遍，其毒消滅還得本心。時長者子於無垢邊受持此呪，憶念在心。是故當知毒不能害。復次大梵，波羅柰城有王名曰梵施，時隣國王有大威力，起四種兵來罰梵施。時四種兵入至波羅柰城，其王梵施既知是已，勅城內人：『汝

等勿怖。我有神呪名隨求即得陀羅尼。此呪神力，能摧他敵及四種兵。』其時梵施澡浴清淨、著新淨衣，書寫此呪持在身上，即往入陣。王獨共戰，四兵降伏，來歸梵施。大梵當知，此神呪有大威力，如來印可，常應憶念，當知此呪於佛滅後利益眾生。

「復次大梵！若有人帶此呪者，當知如來以神通力擁護是人，當知是人是如來身，當知是人是金剛身，當知是人是如來藏身，當知是人是如來眼，當知是人披金剛甲，當知是人是光明身，當知是人是不壞身，當知是人能摧伏一切怨敵，當知是人所有罪障悉皆消滅，當知是呪能除地獄一切苦難。大梵當知，昔有比丘有少信心，於如來戒有所缺犯而行偷盜，現前僧物及常住僧物、四方僧物獨將入己。而是比丘後遇重病受大苦惱，有一優婆塞婆羅門起大慈悲，書此神呪繫病比丘頸下，繫已應時一切病苦悉皆消滅。於後壽盡命終，墮於阿鼻地獄。其比丘屍殞在塔中，呪在屍上。其比丘塔，今由現在滿足城南。因此比丘暫入地獄，諸受罪者所有苦痛悉得止息普得安樂，其地獄中所有火聚亦皆消滅。是時獄卒見是事已甚大驚怪，具以上事白閻羅王。時閻羅王告獄卒言：『是大威德先身舍利，汝等可往滿足城南看有何物。』於是獄卒受教而去，於初夜分到彼塔所，見塔光明如火聚。於其塔中見比丘屍，屍上有此隨求即得大自在陀羅尼神呪，復有諸天圍繞守護。於時獄卒見此呪力不可思議，遂號此塔名為隨求即得。是時獄卒尋即迴還，具所見事白閻羅王。其此比丘承此呪力罪障消除，即得生於三十三天，因號此天名為隨求即得天子。大梵當知，如法書寫。此呪帶持在於身者，常無苦惱，利益一切，恐怖悉除。

「復次大梵！如消阿魏大城之中，有一長者名毘藍婆，庫藏盈溢金銀充滿多饒財穀。於是長者身作商主，乘大船舶入於大海。於大海中遇低彌黎魚欲壞其船，海中龍王復生瞋怒，起大霹靂雨金剛雹。爾時諸人極大憂怖。是時商主告諸商人：『汝等勿怖。我有方計，於此厄難畢得解脫。』眾商人言：『善哉善哉。』其時商主尋即如法書寫此呪安置幢頭，其魚應時即見此船有大光明如火聚，其魚退縮。彼諸龍等見是相已，悉起慈心。是時商主及諸商人，心大歡喜得達寶所。是故大梵，當寫此呪安置幢頭，能除一切惡風，非時寒凍、卒起黑雲、雨下霜雹皆悉止息。一切蚊虻蝗虫及諸餘類，食苗稼者自當退散。一切惡獸利牙爪者不能為害。一切苗稼花果藥草悉得增長，果味甘美隨時成熟。諸龍王等以時降雨。復次大梵！若人所求，應當如法書寫此呪，隨所求願悉得成就，求男得男、求女得女，善持胎藏處胎安隱，日月滿足安樂產生。大梵當知，於此摩伽陀國有王名慈愍手。其王初生之時，即申右手執於母嬾，其母兩嬾變成金色乳自流出。於其手中又能出於無量珍寶施諸眾生，以是

因緣名慈愍手。其王無子，為求子故設大施會，供養諸佛及諸塔廟求子不得。後於夜分，其王夢見淨居天子來至王所而告王言：『大王當知，有大神呪名隨求即得，王可如法書寫與大夫人繫其頸下，即當得子。』時王覺已，至於明旦即如法書寫此大神呪，與夫人帶，應時有胎。日月滿足生一童子，色相具足端嚴殊勝，見者歡喜。大梵當知，此神呪力，所求願者皆得稱心。復次大梵！其天帝釋共阿修羅鬪戰之時，帝釋天王帶此神呪，帝釋天眾不被傷損，而常得勝安隱還宮。復次大梵！若有人帶此神呪在於身者，一切諸佛以其神力加被是人，為諸菩薩之所讚歎，於一切處一切諍訟鬪競言論而皆得勝，常無疾病、一切災橫不能為害、心無憂惱，恒為諸天之所守護。此八首呪書寫帶持、心常憶念，一切惡夢惡相不吉祥事不及其身。此隨求即得陀羅尼神呪，是九十九億百千那由他恒河沙等諸佛同共宣說、同共印可、同共讚歎、同共隨喜，有大勢力、有大威光、有大功用，一切魔眾悉皆降伏。此大神呪甚難可得。復次大梵！過去有佛名開顏含笑摩尼金寶赫奕光明出現王如來，於菩提道場坐金剛座始成正覺，有無央數魔及諸眷屬來詣佛所，現諸神力作諸障難，現諸惡相、作瞋怒形、兩諸器仗。爾時世尊默然而坐，以慈善根力憶念此呪。纔憶念已，彼諸魔眾見世尊一一毛孔中出百千萬億兵眾，身被衣甲放大光明，於虛空中遊行自在。時諸魔眾退失神通，四散馳走。復次大梵！烏禪那城有王名曰梵施。彼有一人犯王死罪，王勅令殺，即將罪人往於山中拔刀欲殺。其人右臂先帶此呪，由此呪力刀出火然，散壞如塵。是時法官見是事已怪未曾有，即往白王具陳上事。王告法官：『於彼山中有夜叉窟，無量夜叉止住其中，可送罪人於彼窟內。』於是法官奉教往送罪人到窟，時諸夜叉來欲食噉，呪威力故，諸夜叉等皆見其人身光赫奕。時諸夜叉將此罪人送至窟外，恭敬禮拜。於是法官復以此事具白於王。王復告言：『將此罪人擲置大河之中。』奉教往擲。擲是人已，而不沒溺，履水如地。還以是事啟白大王。王甚驚怪，王喚罪人問其所以：『汝何所解？』罪人答王：『臣無所解。在身唯帶隨求即得大自在陀羅尼神呪。』王聞是已怪歎無量。佛告大梵！如上所說，是呪神力汝可知之，必須書寫持帶於身。」復告大梵：「若欲帶此呪者，當如法書寫。」爾時大梵白佛言：「世尊！若欲書寫此之神呪，法則云何？」佛告大梵：「先當結壇，於壇四角各安一瓶，盛滿香水。壇內畫作二蓮花，或三或四或五，四面周匝作蓮花鬚。又作一大開敷蓮花，其莖盡懸繒帛。又作一八葉蓮花，一一葉上作一三叉戟，莖上盡懸繒帛。更作一八葉蓮花，於花心中作一金剛杵，一一葉上亦作一杵，其花莖上盡懸繒帛。又作一八葉蓮花，一一葉上各作一越斧。又作一蓮花，於花心中畫作一刀，其莖亦盡懸繒

帛。又畫作一劍，於劍鋒上作花，其花莖上亦盡懸繒帛。又作一蓮花，於花心中畫作一螺。又作一蓮花，於花心中畫作一羈索。又作一蓮花，於花心中畫作一火焰珠。燒香散花、飲食果子種種供養。若欲書寫帶此呪者，應當依法結如是壇，餘壇方法不得相雜。令寫呪人先澡浴清淨、著新淨衣，食三種白食，所謂乳、酪、粳米飯。無問紙素竹帛種種諸物，皆悉許用書寫此呪。若有婦人求產男者，用牛黃書之，於其帛上先向四面書此神呪，內畫作一童子，以寶瓔珞莊嚴其頸，手捧一金鉢盛滿珍寶。又於四角各畫一童子，身披衣甲，又作種種印。若轉輪王帶者，於呪心中作觀世音菩薩及帝釋形，又於其上作種種佛印、諸善神印悉令具足，又於四角作四天王，眾寶莊嚴，各依本方。若僧帶者，於呪心中畫作一金剛神，眾寶莊嚴，下作一僧踞跪合掌，金剛以手按此僧頂。若婆羅門帶者，於呪心中作大自在天。若刹利帶者，於呪心中作摩醯首羅天。若毘舍帶者，於呪心中作毘沙門天王。若首陀帶者，於呪心中作斫羯羅天。若童男帶者，於呪心中作俱摩羅天。若童女帶者，於呪心中作波闍波提天。從此已上所擬帶者，於呪心中所畫作諸天神，皆須形狀少年面貌喜悅。若欲持帶此神呪者，並須各各自依本法。若懷胎婦人帶者，於呪心中作摩訶迦羅神，其面黑色。若於高幢上懸者，當於高處豎一高幢，於其幢頭置一火焰珠，於其珠內安此神呪，所有一切諸惡障礙及諸疾疫悉得消滅。若亢旱時於呪心中作一九頭龍，若滯雨時亦作此龍，並當安著有龍水中，旱即下雨、滯即得晴。若商人帶者，於呪心中作商主形，所將商眾皆得安樂。持此呪人自欲帶者，於呪心中作一女天，又於其內作星辰日月。若凡人帶者，唯當書寫此呪帶之。」佛告大梵：「若諸人等能如法書寫持帶之者，常得安樂，所為之事皆得成就，現世受樂後生天上，所有罪障悉得消滅。常受持者，恒為諸佛菩薩之所護念，於夜夢中常得見佛，亦得一切之所尊敬。汝當護持，廣令流布。」

佛說此經已，時大梵天王聞佛所說，心大歡喜，信受奉行。

佛說隨求即得大自在陀羅尼神呪經

那麼薩婆怛他揭哆南(一) 那謨教陀達摩僧祇(岐曳切)瓢(二) 唵(三) 毘(戾惟切)補羅(入聲)揭[口*鞞](四) 毘末隸闍耶揭(入聲)[口*鞞](五) 伐(扶揭切)舌囉什嚩囉揭[口*鞞](六) 揭底伽呵泥(七) 伽伽(上聲)那毘輸達泥(八) 薩婆跋波毘輸達泥(九) 唵(十) 瞿拏伐底(丁以切)(十一) 伽伽(上聲)唎尼(十二) 祇(渠以切)哩祇哩(十三) 伽末哩(十四) 伽呵伽呵(十五) 伽揭哩伽揭哩(十六) 伽伽哩伽伽哩(十七) 鉗婆哩鉗婆哩(十八) 揭底揭底(同上)(十九) 伽末泥揭嚩(二十) 瞿嚩瞿嚩瞿嚩尼(二十一) 折黎隸折隸牟折隸(二十二) 社曳毘社曳(二十三) 薩婆婆(重呼)耶毘揭帝(二十四) 揭婆三婆囉泥(二十

五) 死哩死哩蜜喇蜜喇以哩以哩(二十六) 三曼多迦喇沙尼(二十七) 薩婆設靺嚕鉢囉末他儂(二十八) 洛叉[口*洛]叉麼麼(某甲)寫(二十九) 毘利毘利毘羯多囉尼(三十) 婆耶那舍泥(三十一) 蘇喇蘇喇(三十二) 質喇迦末隸(三十三) 社曳(三十四) 微社耶社耶縛醯(三十五) 社耶伐底(三十六) 薄伽伐底(三十七) 曷羅坦那摩俱吒摩羅達喇(三十八) 毘質多囉鞞沙嚩波陀喇尼(三十九) 薄伽伐底苾地耶提毘(四十) [口*洛]叉靺曼(莫甘切)麼麼(某甲)寫(四十一) 三曼多迦羅毘輸達儂(四十二) 虎嚕虎嚕(四十三) 諾(能得切)刹怛囉摩羅陀喇尼(四十四) 氈拏氈拏氈雉儂(四十五) 鞞伽伐底(四十六) 薩婆突瑟吒儂嚩囉尼(四十七) 設靺嚕博叉鉢囉末地儂(四十八) 毘社耶婆呬儂(四十九) 虎嚕虎嚕(五十) 姥嚕姥嚕(五十一) 主嚕主嚕(五十二) 阿庾波刺儂(五十三) 蘇囉婆囉末他儂(五十四) 薩婆提伐多補視低(五十五) 地喇地喇(五十六) 三曼多婆盧吉帝(五十七) 鉢臘鞞鉢臘鞞(五十八) 蘇鉢臘波秬提(五十九) 薩婆跋波毘輸達儂(六十) 馱囉馱囉馱囉尼(六十一) 跋囉馱嚩(六十二) 蘇姥蘇姥(六十三) 蘇姥嚕折嚩(六十四) 折嚩遮羅耶突瑟吒(陟更切)(六十五) 晡囉耶阿(長呼)賞(六十六) 室喇婆晡陀囉社耶迦末隸(六十七) 器史尼器史尼(六十八) 薩婆提婆多嚩囉陀嚩俱施(六十九) 唵(七十) 鉢頭摩毘秬提(七十一) 輸達儂秬提(七十二) 婆囉婆囉(七十三) 毘喇毘喇(七十四) 步嚕步嚕(七十五) 曹揭羅攝苾提(七十六) 波苾多囉木谿(七十七) 差迦上喇(七十八) 佉囉佉囉(七十九) 什嚩嚩多室嚩(八十) 三曼多鉢囉薩喇多嚩婆悉多秬提(八十一) 什嚩羅什嚩羅薩婆提嚩揭(入聲)拏(八十二) 三摩揭嚩沙尼(八十三) 薩底伐底(八十四) 怛囉怛囉(八十五) 娜伽毘盧吉儂帝(八十六) 羅虎羅虎(八十七) 虎努虎努(八十八) 刹尼刹尼(八十九) 薩婆揭羅呵薄刹尼(九十) 賓(比蠅切)揭喇賓揭喇(九十一) 主姥主姥蘇姥主(九十二) 毘折隸(九十三) 怛囉怛囉(九十四) 多囉耶靺曼(莫甘切)麼麼(某甲)寫摩呵婆耶(九十五) 三慕達囉娑伽囉鉢利演多波跋羅伽伽(入聲)那(九十六) 三曼帝那(九十七) 伐折(入聲)囉什嚩囉毘秬提(九十八) 步喇步喇(九十九) 揭婆伐底揭婆肥輸達儂(一百) 俱器(初几切二合)三晡囉尼(一) 者羅者羅遮栗儂(二) 鉢囉伐嚩沙靺提婆三曼帝那(三) 姪(田涅切)驃(毘妙切)俞度計那(四) 阿蜜嚩多伐嚩沙尼(五) 提伐多阿伐多羅尼(六) 阿毘誥者靺曼(莫甘切)(七) 阿蜜嚩多婆囉婆晡囉(八) [口*洛]叉[口*洛]叉麼麼(某甲)寫(九) 薩拔怛囉(十) 薩拔陀(十一) 薩婆婆曳瓢(蒲藐切)(十二) 薩菩烏波達囉陞瓢(十三) 薩菩烏鉢薩祁(渠曳切)瓢(十四) 薩婆突瑟吒婆耶弊(十五) 毘怛寫(十六) 薩婆羯利羯羅呵(十七) 毘揭羅呵毘嚩陀(十八) 突颯(蘇合切)乏鉢那(十九) 嚩突儂蜜多阿芒刈瓢(蒲藐切)(二十) 跋波毘那捨儂(二十一) 薩婆藥叉囉刹娑儂婆囉尼

(二十二) 娑囉尼薩嘯(二十三) 婆羅婆羅(二十四) 婆羅伐底(丁以切)
 (二十五) 闍耶闍耶覩曼(莫甘切)麼麼(某甲)寫(二十六) 薩跋怛囉(二十七)
 薩婆迦嵐(二十八) 悉殿(徒演切)覩苾地耶娑馱耶(二十九) 薩婆
 曼荼羅娑達爾(三十) 社耶悉提(三十一) 悉提蘇悉提(三十二) 悉地
 耶悉地耶(三十三) 勃地耶勃地耶(三十四) 晡囉尼晡囉尼(三十五)
 薩婆苾地耶地揭多暮唵低(三十六) 闍瑜怛嘯(三十七) 闍耶伐底(丁
 以切)(三十八) 底瑟吒底瑟吒(三十九) 三麼耶摩奴波賴耶(四十) 怛
 他揭多秣提(四十一) 毘耶婆盧迦耶覩曼麼麼(某甲)寫(四十二) 阿瑟
 吒苾頡[口*臨]摩訶婆耶陀嚧尼(四十三) 薩囉薩囉(四十四) 鉢囉薩
 囉鉢囉薩囉(四十五) 薩婆嚩囉拏毘輸達爾(四十六) 三曼多迦羅曼
 荼羅秣提(四十七) 毘揭帝毘揭帝(四十八) 毘揭多末隸輸達爾(四十
 九) 器(初几切)尼器尼(五十) 薩婆跋波毘秣提(五十一) 末羅毘秣提
 (五十二) 帝社伐底伐折囉伐底(丁以切)(五十三) 窒(丁結切)嘯盧迦地
 瑟恥帝莎呵(五十四) 薩婆怛他揭多暮囉陀毘色吉帝莎呵(五十五)
 薩婆菩提薩埵毘色吉帝莎呵(五十六) 薩婆提伐多毘色吉帝莎呵(五十
 七) 薩婆怛他揭(入聲)多頡哩馱耶地瑟恥帝莎呵(五十八) 薩婆怛他
 揭(入聲)三昧耶悉提莎呵(五十九) 印姪囉印陀囉伐底印陀囉瓢婆盧
 吉帝莎呵(六十) 勃囉醯迷勃囉醯迷勃囉呵摩地瑜瑟帝莎呵(六十
 一) 鼻瑟努那麼悉吉唵帝莎呵(六十二) 摩醯濕嚩囉那摩悉吉唵帝
 莎呵(六十三) 伐折囉達囉伐折囉跋尼婆羅肥唎耶地瑟恥帝莎呵(六十
 四) 跌唎底囉瑟吒囉耶莎呵(六十五) 毘嚧宅迦耶莎呵(六十六) 毘
 嚧博叉耶莎呵(六十七) 裴室囉伐拏耶莎呵(六十八) 折咄摩訶囉闍
 那麼悉吉唎多耶莎呵(六十九) 婆嚧拏耶莎呵(七十) 闍摩布闍那
 摩悉吉唎多耶莎呵(七十一) 嚩嚧拏耶莎呵(七十二) 娜伽毘盧枳多
 耶莎呵(七十三) 提婆揭爾(女計切)瓢莎呵(七十四) 娜伽揭禰瓢莎呵
 (七十五) 藥叉揭禰瓢莎呵(七十六) 捷闍婆揭禰瓢莎呵(七十七) 阿
 蘇羅揭禰瓢莎呵(七十八) 伽嚧荼揭禰瓢莎呵(七十九) 緊那囉揭禰
 瓢莎呵(八十) 莫呼囉伽揭禰瓢莎呵(八十一) 囉剎娑揭禰瓢莎呵(八
 十二) 摩奴囉(所計切)瓢莎呵(八十三) 阿摩奴囉瓢莎呵(八十四) 薩
 婆揭[口*洛]醯(去聲)瓢莎呵(八十五) 薩婆菩帝瓢莎呵(八十六) 閉嘯
 帝瓢莎呵(八十七) 畢舍制瓢莎呵(八十八) 阿鉢薩麼嘯瓢莎呵(八十
 九) 甘盤滯瓢莎呵(九十) 唵杜嚧杜嚧莎呵(九十一) 唵覩嚧覩嚧莎
 呵(九十二) 唵姥嚧姥嚧莎呵(九十三) 呵那呵那薩婆設覩嚧南(女間
 切)麼麼(某甲)寫莎呵(九十四) 馱呵馱呵薩婆突瑟吒鉢囉突瑟吒麼麼
 (某甲)寫莎呵(九十五) 鉢者鉢者薩婆鉢唎底鐵(迦吉切)監鉢唎底(丁也
 切)蜜多囉麼麼(某甲)寫莎呵(九十六) 什嚩嚧多耶莎呵(九十七) 鉢囉
 什嚩嚧多耶莎呵(九十八) 蟄(地入切)鉢多什嚩嚧多耶莎呵(九十九)
 三曼多鉢囉什嚩嚧多耶莎呵(二百) 麼尼跋達囉耶莎呵(一) 布(脯沒

切) 唵拏跋陀囉耶莎呵(二) 摩訶迦邏耶莎呵(三) 摩底哩伽拏耶莎
 呵(四) 藥器(初几切)尼南莎呵(五) 囉刹思南莎呵(六) 阿迦舍摩底
 哩誦(女感切)莎呵(七) 三暮達囉爾婆悉囉誦莎呵(八) 曷囉底(丁以
 切)唎折囉嚩誦莎呵(九) 地(地入切)伐娑折囉誦莎呵(十) 底(丁以切)
 唎珊地(塗邪切)折囉誦莎呵(十一) 鞞羅折囉誦莎呵(十二) 阿鞞羅折
 囉誦莎呵(十三) 揭(入聲)婆折嚩瓢(平聲)莎呵(十四) 揭婆珊多囉尼
 虎嚕虎嚕莎呵(十五) 唵莎呵(十六) 薩婆步莎呵(十七) 步嚩莎呵
 (十八) 菩路步嚩莎呵(十九) 質致質致莎呵(二十) 費致費致莎呵(二十
 一) 馱羅尼莎呵(二十二) 毘囉尼莎呵(二十三) 阿耆爾莎呵(二十
 四) 帝殊婆布莎呵(二十五) 只哩只哩莎呵(二十六) 爾哩爾哩莎呵
 (二十七) 呬哩(虛以切)呬哩莎呵(二十八) 勃地耶勃地耶莎呵(二十
 九) 曼荼羅悉提曳莎呵(三十) 曼荼羅畔提曳莎呵(三十一) 思摩畔
 達爾莎呵(三十二) 譚婆譚婆莎呵(三十三) 悉耽婆悉耽婆莎呵(三十
 四) 瞋陀瞋陀莎呵(三十五) 頻陀頻陀莎呵(三十六) 畔陀畔陀莎呵
 (三十七) 牟呵耶牟呵耶莎呵(三十八) 摩尼毘秣提莎呵(三十九) 素
 唵曳素唵曳蘇唎耶毘秣提莎呵(四十) 戰姪嚩蘇戰姪嚩布(脯沒切)栗
 拏戰姪嚩莎呵(四十一) 諾(能得切)刹怛囉耶莎呵(四十二) 濕吠莎呵
 (四十三) 扇底曳莎呵(四十四) 蘇伐悉底(丁也切)禰莎呵(四十五) 始
 梵羯扇夜(丁以切)羯布(脯沒切)瑟致伐栗馱爾莎呵(四十六) 室唎羯唎
 莎呵(四十七) 室唎耶伐唵馱爾莎呵(四十八) 室唎耶什嚩囉爾莎呵
 (四十九) 那牟支莎呵(五十) 摩嚕支莎呵(五十一) 鞞伽伐底莎呵(五
 十二) (已上二百五十二句根本呪竟)

一切佛心呪

唵(一) 薩婆怛他揭(入聲)多暮唵帝(二) 鉢唎嚩(扶荷切)囉揭(入聲)多
 婆曳(三) 舍摩覩演麼麼(某甲)寫薩婆婆閉瓢(四) 薩婆婆曳瓢(五)
 莎悉底曷囉婆伐覩(六) 牟支牟支(七) 毘牟支(八) 折唎折囉禰揭
 帝(九) 婆耶呵囉禰(十) 步地步地(十一) 步陀耶步陀耶(十二) 勃
 地唎勃地唎(十三) 薩婆怛他揭多呬哩馱耶(十四) 樹瑟[齒*來](陟皆
 切)(十五) 莎呵(十六)

一切佛心印呪

唵(一) 伐舌囉伐底(丁以切)(二) 伐舌囉鉢唎底瑟恥帝秣提(三) 怛
 他揭多暮陀囉(四) 地瑟咤那地瑟恥帝莎呵(五)

灌頂呪

唵(一) 姥爾姥爾姥爾伐嚩(二) 阿毘誥者覩迷(三) 薩婆怛他揭多
 曼(莫甘切)麼麼(某甲)寫(四) 薩婆苾地耶毘囉(疎禮切)雞(五) 摩訶伐
 折囉迦伐遮暮陀囉暮地唎帝(六) 怛他揭多呬(虛以切)哩馱耶(七)
 地瑟恥多伐折隸莎呵(八)

灌頂印呪

唵(一) 阿蜜嚧多(二) 伐嚧嚧嚧嚧(三) 鉢嚧嚧嚧(四) 毘嵇提
(五) 哈哈(六) 洋吒洋吒(七) 莎呵(八)

結界呪

唵(一) 阿蜜嚧多吒盧羯爾(二) 揭婆[口*洛]刹尼(三) 阿羯嚧沙尼
(四) 哈哈(五) 洋吒洋吒(六) 莎呵(七)

佛心呪

唵(一) 毘麼嚧(二) 闍耶伐底(丁以切)(三) 阿蜜嚧帝(四) 哈哈
哈哈(五) 洋吒洋吒洋吒(六) 莎呵(七)

心中心呪

唵(一) 蘇嚧蘇嚧(二) 跋嚧跋嚧三跋嚧三跋嚧(三) 印涅唎耶
(四) 毘輸達爾(五) 哈哈(六) 嚧嚧遮嚧(七) 迦嚧遮隸莎呵(八)

[CBETA 贊助資訊](https://www.cbeta.org/donation/index.php)

[.\(https://www.cbeta.org/donation/index.php\)](https://www.cbeta.org/donation/index.php)

CBETA 成立於 1998 年，於 2023 年 8 月 7 日轉型成為基金會。成立多年來，一部部佛典在嚴謹控管中轉換為數位典藏，不只數量龐大，而且文字校訂精確可信，又加新式標點方便閱讀。「CBETA 電子佛典集成」不僅獲得國際學界的重視及肯定，也成為大眾廣為運用的公共資源，如此成果都是在廣大信眾及有識之士的支持下才得以實現。

對一個從事佛法志業的非營利團隊，能夠長期埋首理想、踏實耕耘是非常不容易的。如今，CBETA 運作經費日漸拮据，但「佛典集成」仍有許多未竟之功。因此，懇請大家慷慨解囊、熱情贊助，讓未來有更多更好的電子佛典。

您的捐款本會皆會開立收據，此收據可在年度中申報個人或企業的綜合所得稅減免。感恩諸位大德的善心善行，以及您為佛典電子化所做的一切貢獻。

信用卡線上捐款

本線上捐款與 netiCRM 及 NewbPay 藍新金流合作，資料傳送採用 SSL (Secure Socket Layer) 傳輸加密，讓您能夠安全安心地進行線上捐款動作。

不管您持有的是國內或國外卡，所有捐款最終將以新台幣結算，所以我們所開立的捐款收據也將以新台幣計。

線上刷卡支持定期定額與單筆捐款。(銀聯卡不支援定期定額)

[前往捐款](#)

劃撥捐款

郵政劃撥帳號：5 0 4 6 8 2 8 5

戶名：財團法人佛教電子佛典基金會

欲指定特殊用途者，請特別註明，我們會專款專用。

線上信用卡 / PayPal 捐款

PayPal 是一個跨國線上付款機制的公司，CBETA 引用其服務，提供網友能在線上使用信用卡或 PayPal 帳戶贊助 CBETA 。

PayPal is an online system of a global payment solution. CBETA uses its service to provide the uses to donate by using the credit cards or PayPal account to support the CBETA project .

相關收據開立事宜，由於付款幣別為美元，我們除了會依您所贊助之美元金額開立收據外，另我們會依捐款當日公告匯率開立台幣收據，此收據為國內正式合法報稅憑證。

Since the donation made is in US currency, hence all the receipts will be issued in the US dollars consequently. However for the domestic donators, a Chinese official receipt will also be made according to the foreign exchange rate for the purpose of tax deduction.

[線上信用卡 / PayPal 贊助](#)

支票捐款

支票抬頭請填寫「財團法人佛教電子佛典基金會」。

For donations by check, please write the check to
"Comprehensive Buddhist Electronic Text Archive
Foundation".
