

星雲大師對淨土思想的 當代詮釋與具體實踐

李聖俊

國立屏東教育大學中國語文學系碩士生

中文摘要

星雲大師依循「現代化」的模式推動「人間佛教」，期望建設「人間淨土」，但並沒有因此否定傳統的淨土思想。星雲大師根據佛陀的聖言量，在弘法過程中運用現代化語言詮釋淨土思想：一是以現實人生遭遇的苦難、困境，反襯極樂世界的依正莊嚴；二是揀擇現代人所熟悉的「環保」、「管理」的概念，譬喻阿彌陀佛施設淨土的誓願恩德。星雲大師更進一步以「極樂淨土」作為「人間淨土」的藍圖，提出在人間建設淨土的實踐原則，同時建構「佛光淨土」作為具體實踐。

關鍵字：星雲大師 人間佛教 極樂世界 人間淨土 佛光淨土



Venerable Master Hsing Yun's Thoughts on Pure Land: Contemporary Interpretation and Concrete Practice

Lee Sheng-chun
Masters Student, Department of Chinese Language and Literature,
National Pingtung University of Education

Abstract

Venerable Master Hsing Yun follows the model of "modernity" to promote Humanistic Buddhism. He hopes to build a Pure Land on earth, however, without denying the traditional Pure Land thoughts. Abiding by the Buddha's teachings, Venerable Master Hsing Yun uses modern languages to interpret Pure Land thoughts. Firstly, Venerable Master Hsing Yun contrasts real life experiences of suffering and adversity to the solemnity of the Western Pure Land. Secondly, Venerable Master Hsing Yun selects commonly known concepts such as "environmentally friendly" and "management" to metaphorically represent the Amitabha Buddha's vows and merits in establishing Pure Land. Furthermore, Venerable Master Hsing Yun uses "Western Pure Land" as the blueprint for "Pure Land on earth", giving some practical guidelines for establishing Pure Land and at the same time, creating "Fo Guang Pure Land" as a concrete practice.

Keywords: Venerable Master Hsing Yun, Humanistic Buddhism, Western Pure Land, Pure Land on earth, Fo Guang Pure Land

一、前言

星雲大師以卓越的領導管理能力創建佛光山事業體系，秉持「佛光普照三千界，法水長流五大洲」的願景，道場遍布五大洲，信徒逾百萬眾，¹誠為當代佛門龍象。星雲大師欲令社會大眾同沾法益，施設「佛說的、人要的、淨化的、善美的」作為「人間佛教」的必然宗要，²目地在於「把佛陀對人間的開示教化，落實在生活裡，透過對佛法的理解與實踐，增加人生的幸福、安樂與美好。」³於是星雲大師定義：「凡是有助於幸福人生之增進的教法，都是人間佛教。」⁴

佛法重視實踐，星雲大師強調佛法與生活息息相關，務求運用佛法來指導人生，期望落實「佛法生活化，生活佛法化」⁵的目標。不過，人類生活涉及諸多層面，星雲大師為因應種種人生社會議題來提出適切的教導與回應，使大師的演講內容，「自升斗小民所關心的切身問題上展開，從生活樂趣、財富豐足、慈悲道德、眷屬和敬等自身滿足到大乘普濟、佛國淨土等理想，順著一般人所關心的快樂、財富、道德、家庭，一步步引導，顯然較為貼近人們的生活。」⁶表示人類生活的一切皆是「人間佛教」所關懷的對象，使星雲模式的「人間佛教」具有多元性格。

1. 參見陳兵：〈星雲大師的人間佛教思想〉，《佛法在世間：人間佛教與現代社會》，北京：中國時代經濟出版社，2008年，頁97。

2. 星雲大師口述，佛光山書記室記錄：〈我推動人間佛教〉，《百年佛緣·行佛篇（二）》，高雄：佛光出版社，2013年，頁292。

3. 同上註，頁297。

4. 同註2，頁292。

5. 星雲大師：〈人間與生活〉，《人間佛教論文集（上）》，台北：香海文化，2008年，頁719。

6. 林明昌：〈建設人間佛教的宗教家——從太虛大師到星雲大師〉，《普門學報》第2期，頁262。



「人間佛教」的性格有一點是「現代化的佛教」，現代化雖含有進步、迎新、適應、向上之意，但並不是完全否定傳統，而是要把傳統與現代加以融合。⁷對此，星雲大師表示：「我對佛教的改革，並非一味的打倒舊有，我覺得改革不是打倒別人來樹立自己，而是應該相互融和，因此雖然我主張佛教要革新，但也不排斥傳統。由於我的革新不是打倒別人，不是否定傳統，而是尊重他人，是融和傳統與現代，因此今天人間佛教能被大家肯定、認同。」⁸

星雲大師將「現代化的佛教」落實在弘法演講時，誠如滿義法師所說：「大師弘揚人間佛教的第一步，就是在說法語言及方式上力求突破、革新，也就是不再因循過去舊有的思想，不能一味的站在出世佛教的立場而完全否定世間生活所需要的財富、名位、眷屬、感情等。」⁹星雲大師對弘法的革新是「思維方式獨特，總能多角度地看問題，於佛法、世法上融會貫通、不拘一格，在講經、說法中化繁為簡、舉重若輕，既立足於佛教立場、又密切結合現代社會的特性和人心的需求，通俗地詮釋佛教義理，啟發人們的道德自覺與生活智慧。」¹⁰可見星雲大師是在佛法與世法取得價值平衡，提出契合現代大眾根基的通俗言論來解決種種身心安頓的問題。

星雲大師推動人間佛教，以出世的精神做入世的事業，期許大眾修學佛法，並將之實踐於當下。然而，自古以來，佛教中重視行門的淨土宗相當普及，它所開展出的念佛法門是安頓濁世眾生心靈的良方。由於念佛行者多以

7.同註2，頁298。

8.同註2，頁315-316。

9.滿義法師：〈闡揚妙諦：說法的語言不同〉，《星雲模式的人間佛教》，台北：天下遠見出版股份有限公司，2005年，頁24。

10.殷瑋：〈無盡天涯赤子心——淺議星雲人間佛教思想特質〉，《2013星雲大師人間佛教理論實踐研究（上）》，高雄：佛光出版社，2013年，頁163。

往生佛國淨土為終極關懷，因此古來緇素大德提倡的淨土教學往往偏重在出離世間的層面，使淨土法門、念佛法門的人間性質較不為人重視。即便星雲大師是人間佛教的實踐者，但他申明：「統領今日台灣佛教的是淨土宗，不管是禪寺、律寺，普遍都以念佛法門來引導信徒修持。」¹¹

由於淨土念佛法門流傳普及，¹²星雲大師早年曾力行實修念佛法門，¹³所以歷年來他推行人間佛教時也關注淨土思想：「佛教的淨土到處都是，為什麼我們不在人間創造安和樂利的淨土，而要寄托未來的淨土？為何不落實於現實國土身心的淨化，而去追求遙不可知的未來？」¹⁴星雲大師之所以這樣強調的原因是「過去人學佛，總把希望寄托於來生，希望透過今生的修行，死後能夠往生淨土，讓來世過得更好，甚至刻意崇尚苦行，冀以今生的受苦，換取來世的快樂。」¹⁵星雲大師認為淨土行人念佛若刻意執著於未來往生的果報，而忽略現世人生的重要，亦屬不妥，因為「佛教一旦離開了生活，便不是我們所需要的佛法，不是指導我們人生的方向和指針。佛教如果不能充實我們生活的內涵，那麼佛教的存在是沒有意義的。」¹⁶於是，星雲大師的人間佛教注重將佛法落實在現實生活中，也要注重現世淨土的實現，

11. 星雲大師：〈從佛教各宗各派說到各種修持的方法〉，《人間佛教系列（十）宗教與體驗——修證篇》，台北：香海文化事業有限公司，2005年，頁19。

12. 「提到淨土，總會讓人聯想到西方極樂世界的彌陀淨土，所謂『家家彌陀佛，戶戶觀世音』，阿彌陀佛的淨土思想長久以來一直深植民心，一般佛教徒念佛修行，莫不希望死後能往生極樂淨土。」滿義法師：〈人間佛教的淨土思想〉，《星雲模式的人間佛教》，頁314。

13. 同註11，頁429。「除了平時持念彌陀聖號，我一生參加過或者親自主持的彌陀佛七，不下一百次以上。」

14. 星雲大師：〈人間佛教的思想〉，《人間佛教系列（五）人間與實踐——慧解篇》，台北：香海文化，2005年，頁206。

15. 同註12，頁316。

16. 星雲大師：《星雲大師講演集（二）》，高雄：佛光出版社，1987年，頁61。



表示：「只要我們這個世界，沒有惡人的侵擾，沒有政治的迫害，沒有經濟的缺陷，沒有情愛的糾紛，沒有交通的事故，沒有環保的污染，有的是諸上善人聚會一處；有的是善良同胞相互敬愛，這就是人間淨土的實現」。¹⁷足見星雲大師重視現世成就，建設「人間淨土」¹⁸的展望，不僅是未來人類理想世界的藍圖¹⁹，也是「星雲模式」的人間佛教很重要的思想特色。²⁰

從星雲大師的著述言說可知其並非全然否定淨土法門，在弘法歷程中常運用現代化的語言詮釋淨土思想；或以善巧譬喻來稱揚阿彌陀佛的誓願威德，或與現代生活模式的反襯極樂世界的境緣殊勝。

星雲大師對淨土思想的詮釋有別於傳統教界勸信淨土法門的方法。因此，本文首先闡述星雲大師接觸淨土法門的因緣，進而爬梳星雲大師對極樂淨土思想的當代詮釋，最後探討星雲大師理想中的淨土世界落實在人間的原則與理念。

17. 星雲大師：《星雲大師講演集（四）》，高雄：佛光出版社，1991年，頁112。

18. 「人不一定非要等到死後才能往生極樂世界，現世就能建設人間淨土。」星雲大師講，滿義記錄：〈當代問題座談紀實之七：佛教對「生命教育」的看法〉，《普門學報》，第22期，頁282。

19. 「佛教的淨土是可以在人間實現，也可以在現代實現的，因為《維摩詰經》說：『隨其心淨則國土淨』，意思是說，娑婆世界很髒亂、很黑暗、很動蕩不安、很令人煩惱，但這一切都是我們不健全的心理所表現出來的。假如我們有健全而美好的心理建設，則未來在佛光普照下，我們的社會再也沒有階級鬥爭，沒有男女關係，眾生一律平等；沒有經濟佔有，沒有物質匱乏，人民生活逍遙；沒有惡人騷擾，沒有政治迫害，社會安定和樂，則極樂世界的一切都可以在我們的眼前實現，這個世界就可以成為人間淨土了。」星雲大師：〈人間佛教的藍圖（二）〉，《普門學報》第6期，頁39。

20. 滿義法師：〈人間佛教的淨土思想〉，《星雲模式的人間佛教》，頁317。

二、星雲大師與淨土法門的因緣

星雲大師以為「宗教要弘揚，必定不是口頭宣說，要有實際的體驗」，²¹所以「人間佛教」的思想理論多是大師從宗教實踐中所汲取的佛法智慧。²²

時至今日，不論中國或台灣的佛教，在宗教實踐上最普遍的是淨土念佛法門。星雲大師自幼便與淨土法門結下善因緣，他依據實修的體悟，提出禮念觀世音菩薩與阿彌陀佛來作為安頓人類生死的法門：

我一生提倡的「朝觀音，晚彌陀」，就是早晨稱念觀世音菩薩的聖號，晚上念唱阿彌陀佛的六字洪名。觀世音菩薩慈航普渡，應聲解救疾苦，是排除我們「生」的苦難問題；阿彌陀佛慈悲接引我們，脫離娑婆的痛苦，往生西方極樂，是解決我們「死」的歸宿問題，因此「朝觀音，晚彌陀」是解決我們生死的問題。如果能夠朝念觀音，暮持彌陀，不但今生無憂無慮，來世更能得到無上的快樂。²³

生死是人生大事，傳統佛教徒往往過度寄望往生淨土的未來，在知見觀念上常忽略活在現世、安住當下的重要性。因此，星雲大師以觀世音菩薩聞聲救苦的悲願，作為解決人生苦難的良方；以阿彌陀佛接引十方眾生往生淨土的恩德，作為臨終時刻的心靈依止。星雲大師提倡「朝觀音，晚彌陀」，作為安頓大眾身心的依歸處，信受此法門，自此對生何所依、死從何去的人

21. 星雲大師口述，佛光山書記室記錄：〈我與禪淨共修——解在一切佛法，行在淨共修〉，《百年佛緣·行佛篇（二）》，頁174。

22. 滿義法師：〈闡揚妙諦說法的語言不同〉，《星雲模式的人間佛教》，頁31。

23. 星雲大師：〈我的宗教體驗〉，《人間佛教系列（十）宗教與體驗——修證篇》，頁428-429。



生大事不再驚惶恐懼。然而，星雲大師認為念阿彌陀佛不單是消極地解決老年人死亡、往生的問題，時下年輕人更可以念佛調伏煩惱，增長智慧，蒙佛力加被而在現世獲得幸福安樂，積極肯定念佛是「生亡兩利」的法門。²⁴

星雲大師之所以提倡禮念觀世音菩薩，係其幼時屢蒙觀世音菩薩救度苦厄，特別是十五歲受具足戒時，不慎燙傷頭部，大師因精勤禮拜觀世音菩薩而獲得智慧明辨的靈感事蹟，廣為大眾所熟知，是促成大師重視觀音法門的因緣。²⁵

關於星雲大師與阿彌陀佛的因緣，可溯源他1953年開始到宜蘭雷音寺²⁶弘法。²⁷當時星雲大師帶領「宜蘭念佛會」，每年固定舉辦佛七法會，每周

-
24. 參見星雲大師：〈第九講：念佛法門〉，《僧事百講（四）集會共修》，高雄：佛光文化事業有限公司，2012年，頁198-199。
25. 星雲大師自認幼時不夠聰敏，乃是禮念觀世音菩薩才有所改善，進而通達事理：「記得十五歲求受具足戒，燃燒戒疤時，戒師吹氣吹得太猛，以致頭頂上的十二個香珠全燒在一起，將我整個頭蓋骨都燒凹了下去。疼痛倒不打緊，但整個腦神經都被燒死，使我記憶力大為退步，變得健忘而笨拙。……每天半夜三更，別人睡覺之時，我悄悄地來到大殿，跪在觀世音菩薩座前，殷切虔誠地祈求菩薩讓我能得智慧。……就這樣靠著每夜禮拜祈求，在觀世音菩薩的加被下，我不但恢復了記憶力，甚至還比以前更加聰慧。……這場意外的災禍，沒想到竟成了得福的因緣，我對觀世音菩薩的信心與道念，也因而更加堅強，不曾一時一刻有所懷疑。」星雲大師：〈禮拜觀音求智慧〉，《人海慈航：怎樣知道有觀世音菩薩》，台北：有鹿文化事業有限公司，2011年，頁30-31。
26. 據星雲大師所述，雷音寺座落於宜蘭北門口，是「龍華派」遺留下來的一間小廟，只有二、三十坪的小佛殿裏便供奉一百餘尊佛教、道教的塑像，平時沒有僧人居住，偶爾有遊方的僧尼暫住，無法提供星雲大師常住。詳見星雲大師：〈弘法〉，《合掌人生（二）關鍵時刻》，台北：香海文化事業有限公司，2011年，頁132-135。
27. 星雲大師在《合掌人生》一書中回憶從台北生平首次前往宜蘭的情形：「一九五二年五月，由於宜蘭念佛會馬騰居士寫信邀請，開啟了我前往宜蘭弘法的契機。說來慚愧，那個時候我連宜蘭在那裏都不知道，後來一再延到十二月，正當快要過年時，李決和居士從宜蘭到台北，當面邀請我。……記得那是

六也舉行禪淨共修，長達二十六年之久。²⁸後來星雲大師到高雄佛教堂，也舉辦主持佛七法會近一、二十年，活動規模與宜蘭念佛會時期不分軒輊。²⁹

星雲大師認為念佛對一般的佛教徒而言，是最契機的法門，因此他在宜蘭念佛會之後，相繼成立了羅東念佛會、頭城念佛會、台北念佛會、虎尾念佛會、龍岩念佛會等，³⁰舉辦許多場佛七法會、禪淨共修法會，使禪淨共修在當時的佛教界蔚為主流，也開展出台灣佛教的輝煌時期。³¹

星雲大師長期觀察現代社會，表示「對現在家庭，對忙亂的社會人生，淨土是安定我們身心的良方。能夠禪淨雙修，更能契合人間的佛教思想。」³²星雲大師之所以強調禪淨雙修，不僅是在大陸參學時期常打禪七、佛七的影響，³³也與他抵台弘法的時空背景有關：「當時在台灣，要找到一

一九五三年新春過後，我從台北西站坐公路局的車子前往，沿途都是碎石子路。早上八點出發，一共開了三個半小時才抵達宜蘭，這是我第一次走進宜蘭雷音寺，也由此正式踏上了人生的弘法之路。」星雲大師：〈弘法〉，《合掌人生2：關鍵時刻》，台北：香海文化事業有限公司，2011年，頁131-132；「自一九五三年大師應邀到宜蘭，正式走上弘法之路。」滿義法師：〈闡揚妙諦：說法的語言不同〉《星雲模式的人間佛教》，頁29。

28. 參見星雲大師口述，佛光山書記室記錄：〈我與禪淨共修——解在一切佛法，行在禪淨共修〉，《百年佛緣·行佛篇（二）》，頁164。

29. 同上註，頁165-166。

30. 「過去，我年紀輕，體力充沛，活動力強，所以在宜蘭、頭城、羅東等地都成立了念佛會，後來甚至遠到台北、虎尾、龍岩，也都分別設有念佛會。」星雲大師：〈和警察捉迷藏——我初期弘法的點滴〉，《人間佛教系列（六）學佛與求法——求法篇》，台北：香海文化事業有限公司，2005年，頁85。

31. 同註28，頁166。

32. 星雲大師：〈人間佛教的思想〉，《人間佛教系列（五）人間與實踐——慧解篇》，頁222。

33. 星雲大師未到台灣前，在禪林便已接觸許多行門的修持，特別是禪七、佛七的修持更為扎實：「我在大陸的棲霞、焦山參學期間，每年到了冬天，不是打七個『佛七』，就是七個『禪七』，每次都是四十九天。……在我參學的十年當中，



個正式的禪堂很困難，要有一個真正的念佛堂也不容易，只有借用寺院裡的佛殿，把禪淨融和在一起，四分之一的時間誦經，四分之一的時間念佛，四分之一的時間繞佛，四分之一的時間靜坐，每支香大約兩個小時。」³⁴台灣早期佛教寺院設施不夠完善，星雲大師只能善巧方便融和禪淨，以引領大眾精勤實修。星雲大師早年的弘法經驗，間接使其人間佛教重視「禪淨共修」。³⁵足見星雲大師並未因出身禪宗法脉而排斥淨土念佛法門，而是效法古代叢林禪寺兼修淨土的修持方法，以包容的性格海納百川，³⁶展現人間佛教多元的格局。³⁷

因為遊走在許多叢林之間，所以也就懂得律宗、淨土宗、禪宗，甚至密宗等四大宗派的修行。可以說，我童年在佛門接受的叢林教育，用現在的話來說，等於一個軍官，陸、海、空三軍都受訓過，資歷完整。總計我未到台灣之前，所參加過的禪七、佛七，應該各有五十次以上，每次都是七七四十九天，所以算起來至少也有數百個日子。」星雲大師：〈苦行〉，《合掌人生（二）關鍵時刻》，頁102-104。

34. 同註28，頁164-165。

35. 「數十年來，我主持過的佛七不只一百五十次，也都是「禪淨共修」。甚至看到來參加的信眾都是禪悅法喜，感覺未來推動人間佛教，當以實踐「禪淨共修」為要務。」星雲大師：〈第九講：念佛法門〉，《僧事百講（四）集會共修》，高雄：佛光文化事業有限公司，2012年，頁271。

36. 星雲大師自我觀照有許多良善性格：「我一生的心願是弘揚人間佛教，期盼我的人間性格、大眾性格、文化性格、教育性格、國際性格、慈善性格、菩薩性格、融和性格、喜悅性格、包容性格，皆隨著徒眾弘法的腳步，傳播到世界各地。」星雲大師：〈佛光宗風〉，《人間佛教語錄（下）》，台北：香海文化事業有限公司，2008年，頁49。

37. 「好比過去的叢林道場，很多是兼具參禪與念佛的，同時設有禪堂、念佛堂。基本上，佛法應該是圓融無礙、彼此尊重、和諧無諍的；就是到了現代，佛門裏既參禪又修念佛法門的情形也很多。因此我不贊成這兩者互相排斥，而是應該彼此融攝，所以我就提倡『禪淨共修』。」星雲大師口述，佛光山書記室記錄：〈我與禪淨共修——解在一切佛法，行在禪淨共修〉，《百年佛緣·行佛篇（二）》，頁164。

歷年來星雲大師帶領大眾禪淨共修，卻發現：「倡導淨土念佛，固然是帶動了社會上的男女老少一起來念佛，但是一味地念佛，宣揚淨土的世界，往往容易誤導大家注重死後的安樂，不重現世人生的幸福，有所偏頗」³⁸由此可知，大師並未因強調人間淨土而否定極樂淨土，只是希望佛弟子別執著於事相上的佛國淨土而在現世人生過著痛苦不堪的生活。

星雲大師雖然重視人間淨土，不代表他否定淨土念佛法門，他時常鼓勵大眾念佛：「在物質充斥，生活繁忙的今日社會裡，人人應該修持念佛法門，讓心靈有一片靜謐的園地。念佛法門，不會防礙工作的進行，不受時空的限制，任何時候，任何地點，都可以修持，是各種修行法門之中，最方便的一個法門。」³⁹

就宗教信仰的立場而言，一位宗教實踐者重視某一特定法門，往往是在修持過程中有所啟發或感應，才會推廣該法門，期許更多徒眾同得法益，這種現象在星雲大師身上也得到印證，他坦言：「除了早晚課以外，也經常念佛，不過不敢刻意的宣傳、講說。其實從念佛裡，我也得到一些消息，從靜坐裡，可以得到修行人的一種啟示。」⁴⁰

星雲大師認為念佛法門的利益甚大，這可溯源到他早年在宜蘭主持佛七的宗教體驗：

記得民國四十三年（1954），我在宜蘭主持佛七，七天當中，我感覺走路輕飄飄的，好像騰雲駕霧一般，早上起床刷牙，牙縫裡

38.同註37，頁174-175。

39.星雲大師：〈淨土思想與現代生活（三）〉，《人間佛教系列（九）禪學與淨土——禪淨篇》，台北：香海文化事業有限公司，2005年，頁431。

40.星雲大師：〈第九講：念佛法門〉，《僧事百講（四）集會共修》，頁271。



好像蹦出一句句的「阿彌陀佛，阿彌陀佛……」。吃稀飯的時候，一口一口的吃著稀飯，好像也是在念著一句一句的「阿彌陀佛，阿彌陀佛……」。睡覺了，外面的一切事情歷歷如繪，心裡清清楚楚，明明白白。七天的時間，宛如一剎那，一下子就過去了。真是念得天也空，地也空，人我也都空，只有一句阿彌陀佛在其中。從那個佛七裡，我對念佛，增長了無比的信心！⁴¹

星雲大師自認此次稱念阿彌陀佛的實修經驗獲益良多，不僅令他行住坐臥皆安住於「阿彌陀佛」聖號中，而且是「比過去膜拜觀世音菩薩更深刻，讓我體會了物我兩忘、時空俱泯的境界。」⁴²然而，星雲大師修持念佛法門的感應，不僅是隔絕於生活之外的孤立覺受，而是將這份內自證的境界持續運用於往後的日常生活，對既定事物上有嶄新的感悟：

從念佛當中體驗到宗教的信仰，是必須經過透悟的。一直到現代，我習慣成自然隨時隨地都是一聲阿彌陀佛。甚至坐在車上，看到窗外沿路的電線杆，我每見一根就口誦一聲阿彌陀佛，一根一聲，交互成趣。每根柱子彷彿都是如來現身說法，我從中證悟了佛法就在一切日常機用的道理。⁴³

星雲大師自覺持名念佛至「無我」的境界，本非外人所能測度衡量的內證境界，但從大師所流露的真實言語而論，反映出念佛的力用，一來可調伏一切妄念，二來可將世間萬法轉化為佛法妙用的體現，這頗類似宗教學中所

41.星雲大師：〈苦行〉，《合掌人生（二）關鍵時刻》，頁108。

42.星雲大師：〈我的宗教體驗〉，《人間佛教系列（十）宗教與體驗——修證篇》，頁430。

43.星雲大師：〈身心安住的家園〉，《人間佛教系列（三）佛教與生活——生活篇》，頁334-335。

說的「活動式的神祕經驗」。⁴⁴

星雲大師透過此次念佛的體證，即便不憑藉佛七的剋期實修，往後時日也能藉由世間萬有證悟佛法，了知佛法不離萬法的奧妙。然而，星雲大師雖然實修念佛法門，但他沒表示過要求生西方極樂世界，可說以持名念佛作為一種體證空性的方便法。⁴⁵

星雲大師依據實修經驗，認為修學念佛法門「要把一句『阿彌陀佛』念熟、念熱，念到全身發熱冒汗，像燒熱水把水燒開一樣，能念到這種地步，自然有感應」；⁴⁶當念至盡虛空只有一句「阿彌陀佛」時，對於「宗教情操的培養，宗教信仰的增長，自然比聽聞多少次的講經說法更直接、更能收斂。念佛禮佛都一樣，必須持之以恆，等到一心不亂，和佛菩薩感應道交的時候，自然能水到渠成，收到無限的妙用。」⁴⁷由此可知，星雲大師引領大眾集體共修念佛法門，除了在念佛實修過程中的靈感事迹、神祕經驗增強宗教情操之外，更重要的是大師持之以恆的宗教實踐精神，不僅增益大眾對佛

44. 禪宗在開悟時的心領神會，進入某種境界的情況，即類似宗教學中「神祕經驗」的概念。而這些神祕經驗又分為恍惚式、靜止式、活動式與操作式。不管是恍惚式的神祕經驗或靜止式的神祕經驗，都無法與生活打成一片。在證悟當時，或久或暫，他們的形軀都是保持靜止狀態的。及至應對進退，這些境界都會消失。但是活動式的神祕經驗在境界中依然能夠做事情。對於這種人，行住坐臥，其意義與一般人都是不一樣的。詳見曾錦坤：《佛教與宗教學》，台北：新文豐出版社，2000年，頁6-21。

45. 參見陳劍鐘：〈星雲大師對人間佛教性格的詮釋及建立人間淨土之思想〉，《2013星雲大師人間佛教理論實踐研究（上）》，頁210。

46. 星雲大師：〈佛法之外〉，《人間佛教系列（六）學佛與求法——求法篇》，頁436。

47. 星雲大師：〈我的宗教體驗〉，《人間佛教系列（十）宗教與體驗——修證篇》，頁430-431。



道的信心，也是諸多徒眾傾心追隨大師的重要因素。⁴⁸

星雲大師曾對念佛下過一番工夫，從他早年在宜蘭弘法，便觀察一般信眾並不太了解念佛儀軌和心要。⁴⁹於是，他將念佛實修的心得化繁為簡，提出「歡歡喜喜」、「悲悲切切」、「空空虛虛」、「實實在在」（或「誠誠懇懇」）等四點念佛方法。⁵⁰

一、要歡歡喜喜的念佛：星雲大師提倡「帶著愉快的心情念佛，要念得很歡喜，念到像手舞足蹈，發出至心的微笑。」⁵¹星雲大師提倡以歡喜心念佛的原因是「念佛目地在求生西方極樂世界，我們要觀想此去極樂世界，蓮華化生，不再受生老病死的痛苦；住的是黃金鋪地、七寶裝飾的亭台樓閣；相處的人是諸上善人等大善知識，可以互相切磋請益，並能親聆彌陀說法。人生還有比此更快樂的事嗎？如此觀想，心中的法喜越深，嘴裡就不知不覺地『阿彌陀佛、阿彌陀佛……』綿綿不斷地持念佛號。」⁵²星雲大師依據《觀無量壽佛經》的觀修方法，鼓勵大眾觀想極樂世界種種依正莊嚴，使佛

48.「我記得每年到了要辦佛七的時候，在宜蘭縣市以外工作的信徒，都會特別請假回來參加。在這期間，有過不少的靈感事迹，也增長了大家的信心；而我持久不變的原則，也讓大家感到信服。」星雲大師口述，佛光山書記室記錄：〈我與禪淨共修——解在一切佛法，行在禪淨共修〉，《百年佛緣·行佛篇（二）》，頁165。

49.星雲大師：〈苦行〉，《合掌人生（二）關鍵時刻》，頁107。

50.星雲大師早期弘法演講所提出的念佛方法是「歡歡喜喜」、「悲悲切切」、「空空虛虛」、「誠誠懇懇」，偏重宗教信仰的角度，近年來推行人間佛教，則改以淺顯易懂的現代化語言提出「歡歡喜喜」、「悲悲切切」、「空空虛虛」、「實實在在」等四種方法。

51.星雲大師口述，佛光山書記室記錄：〈我與禪淨共修·解在一切佛法，行在禪淨共修〉，《百年佛緣·行佛篇（二）》，頁166-167。

52.星雲大師：〈從佛教各宗各派說到各種修持的方法〉，《人間佛教系列（十）宗教與體驗——修證篇》，頁105。

弟子對淨土法門產生信心。

「信」能增長一切善法，⁵³是佛弟子入道的初門，同時也是往生淨土的資糧之一。從經據的角度來看，《觀無量壽佛經》裡提到：「十方眾生，至心信樂，欲生我國」，⁵⁴表示眾生必須具備「至心信樂」的心理素質，才能往生極樂世界，這相當於大師提倡的「歡歡喜喜」念佛法。循此理路，歡喜心念佛是依據「信」力而生起；因信佛說而生歡喜，有歡喜心則必然無驚佈疑惑，秉此心境念佛，可與阿彌陀佛的願力相應。

二、要悲悲切切的念佛：人生最大的痛苦莫過於生離與死別，星雲大師表示念佛要念到既「像親愛的人離去」，⁵⁵又「彷彿自己親愛的人死了」，⁵⁶須以極度悲切的心情向阿彌陀佛訴苦⁵⁷。原因在於「如果仔細思考自己從無始以來，沈淪在生死大海之中，頭出頭沒，永無出期，遍歷輪迴之苦，或牛胎馬腹，或披毛戴角，或地獄惡鬼，火湯血池，刀山劍樹，受盡無量的痛苦，什麼時候才能出離呢？思憶及此，怎不悲痛欲泣？」⁵⁸

人性本就有對美好境地追求的心理需求，星雲大師以娑婆世界五濁惡世的苦難，欲令大眾幡然醒悟，生起慚愧心，由是凸顯阿彌陀佛的慈悲誓願與淨土法門的救度意涵。於是，大師提出：「在痛苦的深淵裡，只有仰賴阿彌陀佛慈悲救拔，才能脫離苦海，躋登極樂國土，又怎能不感激而涕零

53. 「信為道元功德母，增長一切諸善法。」東晉·佛馱跋陀羅：《大方廣佛華嚴經》卷6，《大正藏》第9冊，頁433a。

54. 曹魏·康僧鎧：《佛說無量壽經》卷1，《大正藏》第12冊，頁268a。

55. 同註51，頁167。

56. 同註52，頁105-106。

57. 同註51，頁167。

58. 星雲大師：〈從佛教各宗各派說到各種修持的方法〉，《人間佛教系列（十）宗教與體驗——修證篇》，頁106。



呢？」⁵⁹因此，「要把阿彌陀佛當作自己的母親，能把一句句的佛號念得像
是對她哭訴，甚至涕淚悲泣，就很容易和阿彌陀佛相應了。」⁶⁰

「悲悲切切」與「歡歡喜喜」的念佛方法看似背道而馳，其實不然。就
淨土教學而論，「歡歡喜喜」念佛是「欣求極樂」的體現，「悲悲切切」則
是「厭離娑婆」的象徵，念佛人須同時具足這兩種念佛心境，才有往生淨土
的希望。

三、要空空虛虛的念佛：星雲大師從緣起性空的角度指出：「我們生存
的世界，是多麼的虛妄不實，我們的身體，是四大五蘊假合而成，唯有一句
阿彌陀佛才是究竟的歸宿。」⁶¹基此，一切萬法皆是不真實、不恒常的緣起
法，吾人透過觀察緣起，當了知諸法是空性，只有真理是恒常不虛。

星雲大師表示：「不受時間、空間限制的事物是真理，阿彌陀佛就是真
理。念「阿彌陀佛」，就是為了和真理相應，為了能超越對待的時間、空
間，超越人我是非，超越一切，最終得到解脫。這就是念佛的意義。」⁶²星
雲大師以「無量光」、「無量壽」超越時空的威德，認為「阿彌陀佛」總攝
一切萬法，表示這句萬德洪名也是究竟的真理。阿彌陀佛既是法界的體現，
而佛法真理可為一句阿彌陀佛所含攝，稱念阿彌陀佛也是稱念究竟的真理，
所以念佛便有不可思議的大利益。於是，星雲大師認為念佛「要心無罣礙，
一心稱念佛號，念到最後，就像是沒有了身體、沒有了天地、沒有了人我。
所謂「天也空來地也空，你也空來我也空」，眼、耳、鼻、舌、身，都不曉

59.同上註。

60.星雲大師口述，佛光山書記室記錄：〈我與禪淨共修——解在一切佛法，行在禪淨共修〉，《百年佛緣·行佛篇（二）》，頁167。

61.同註58，頁107。

62.星雲大師：〈第九講：念佛法門〉，《僧事百講（四）集會共修》，頁183。

得在哪裡了，空諸所有，佛菩薩自然會現前。」⁶³

四、要實實在在的念佛：星雲大師認為念佛的心理情境是「一想到阿彌陀佛的慈悲，無邊的願力，攝受十方一切眾生，不禁油然而生起虔誠的恭敬心，唯願在您無量光明照耀下，一切眾生早日得度。」⁶⁴由恭敬心禮念諸佛菩薩，則實際修持過程也會實實在在，必須落實「每一句佛號都要念得清清楚楚，腦海裡要想得清清楚楚、耳朵裡要聽得清清楚楚」。⁶⁵佛號念清楚是口業清淨，腦海想清楚是意業清淨，耳朵聽清楚是身業清淨。以恭敬心念佛至身語意三業清淨，至誠懇切地稱念佛號，頂禮聖像，藉此也可加速消除業障，增長福慧，自然會有感應。⁶⁶

星雲大師認為念佛初學者只要把握「歡歡喜喜」、「悲悲切切」、「空空虛虛」、及「實實在在」的方法與心境，就能與諸佛菩薩感應道交。但大師叮囑念佛人不能矯枉過正，落入求感應的誤區，念佛最重要的在於以「正念」對治「妄念」，乃至以「無念」對治「正念」。⁶⁷

星雲大師回顧：「我一生的歲月，八十多年、三萬多個日子，至少有四分之一的時間奉獻在禪淨共修裡；光是打佛七，就有近兩萬個時辰。我推動念佛，主要是希望讓大家藉由念佛，達到自我建全、自我清淨、自我反省、自我進步，進而擴及到家庭、社會、國家。」⁶⁸足見星雲大師對修持淨土念

63.同註60，頁168。

64.星雲大師口述，佛光山書記室記錄：〈我與禪淨共修——解在一切佛法，行在禪淨共修〉，《百年佛緣·行佛篇（二）》，頁168。

65.星雲大師：〈從佛教各宗各派說到各種修持的方法〉，《人間佛教系列（十）宗教與體驗——修證篇》，頁107。

66.同上註。

67.參見星雲大師：〈苦行〉，《合掌人生（二）關鍵時刻》，頁107。

68.同註64，頁166-167。



佛法門的開示教導，不僅是依據三藏十二部中的聖言量，更是從宗教實踐中所獲得的啟示。

星雲大師期望社會上每個人實踐念佛法門，淨化身心，自行化他，使整體國家社會逐步邁向和平安樂的理想世界，進而追求淨土在人間實現的可能，才是人間佛教倡導淨土念佛法門的本懷。

三、應當代機宜來詮釋淨土思想

關於星雲大師推動人間佛教的方法，誠如滿義法師所說：「大師除了在思想觀念上強調人間佛教的『歡喜』特質，另一方面他認為佛教不能再走過去『九旬談妙』的講經方式，或是『以名相解釋名相』來宣說佛理，這些已不能契合時代的需要。」⁶⁹

佛教發展之所以不能循傳統的弘法模式，除了大眾普遍對於佛法的認識並不深入，另一方面是弘法者「沒有經過深刻而透澈的實修體證，是很難把佛法說得簡明易懂，所以一般弘法的人都知道，要將佛法真理講得讓人聽不懂很容易，反而要用通俗的語言詮釋其中的奧義卻是十分困難。對於過去一般人認為講經講得讓人聽不懂就是講得好，大師認為這已失去當初佛陀說法是為『利喜眾生』的本意，因此他還是堅持要以『通俗化』的方式來闡揚妙諦，設法將現代人的生活點滴和佛法印證融和。」⁷⁰因此，星雲大師在觀察社會風氣與大眾根基後，確立人間佛教弘法的目標：「為了讓佛法落實生活，我一生用心最多的，就是努力把佛法『通俗化』，我覺得佛法不一定要講得玄奧難懂，只要能給人正見、正覺，以及幸福、安樂，就是最完美的佛

69.滿義法師：〈闡揚妙諦：說法的語言不同〉，《星雲模式的人間佛教》，頁29。

70.同上註，頁42。

教。」⁷¹

星雲大師坦言：「人間佛教所提倡的佛法並不是精闢深奧的道理，而是生活上大家都能做得到的。」⁷²星雲大師致力於「通俗化」的弘法模式，規避掉深奧、嚴肅的教說，所以從正式走上弘法之路以來，他在講經說法時一直很用心於如何把深奧難懂的佛法名相、義理，用人間性、生活性的譬喻、故事等事例來詮釋，讓人聽了能懂，而且感受到佛法與自身有密切的關係，繼而把佛法應用在生活上，透過佛法的指導來開創幸福、歡喜的人生。⁷³

星雲大師為將「佛法通俗化」，所以每次在準備講演教材時，常常為要把艱澀難懂的名相用生活性的語言表達，或是想藉由一則故事、譬喻來詮釋深奧的義理而挖空心思，每每找遍各類書籍，總要花費很多的心思和時間做講前準備。⁷⁴

星雲大師自認落實「佛法通俗化」的困難是「佛法有許多專有的名相，不但艱澀、繁瑣，尤其有些思想如果完全從出世的角度去詮釋，往往讓人誤解，甚至心生反感。」⁷⁵然而，不論是淨土思想或念佛法門，明顯呈現出離世間的性質，因此難以吸引注重現世安樂的民眾。職是，星雲大師對淨土思想的詮釋，或以善巧譬喻的方式來稱揚極樂世界的殊勝與阿彌陀佛的威德，或以現實生活的不完美反襯極樂淨土的美好，乃是從符合人性化、人間化的角度來闡揚阿彌陀佛與極樂世界，與古來大德有很大的區別。

71. 星雲大師口述，佛光山書記室記錄：〈我推動人間佛教〉，《百年佛緣·行佛篇（二）》，頁307。

72. 星雲大師：〈佛教與生活（二）〉，《人間佛教系列（三）佛教與生活——生活篇》，頁58。

73. 滿義法師：〈闡揚妙諦：說法的語言不同〉，《星雲模式的人間佛教》，頁29。

74. 同上註，頁29。

75. 同註71，頁326。



(一) 以現實生活反襯極樂世界境緣殊勝

星雲大師認為「淨土」一詞可以指涉三種涵義：一是「佛國淨土」；⁷⁶二是「人間淨土」；⁷⁷三是「唯心淨土」。⁷⁸一般社會大眾與念佛行者所熟知的是「佛國淨土」的涵義，其中最令人嚮往的是阿彌陀佛的極樂世界淨土。

星雲大師指出，從佛陀的聖言量、古來大德往生事迹以及科學證明可知佛國淨土確實存在，⁷⁹不過「實際上所有的淨土都在我們的心中。我們的心能和淨土相應，那個淨土才能現前。如果心不清淨、心不和淨土相應，即使淨土在他的面前，也不是他的淨土。」⁸⁰大師以心淨則佛土淨的觀點解說淨土是心淨所感，即便吾人知道佛國淨土的存在，心若不淨，也無法與淨土相應。

關於淨土的性質，星雲大師從四個方面來談淨土的性質：

第一、酷暑嚴寒都好：……這個世間，無論天氣冷熱、人情冷暖，都是無常，它沒有標準，主要我們自己內心要有力量來適應

76. 「淨土到底在哪裡？有人說：淨土就是西方極樂世界。」星雲大師：〈淨土思想與現代生活（一）〉，《人間佛教系列（九）禪學與淨土——禪淨篇》，頁358。

77. 「淨土在哪裡？真正的淨土，應該在人間。「佛法在人間，不離世間覺」，就是要建設人間淨土。」星雲大師：〈淨土思想與現代生活（一）〉，《人間佛教系列（九）禪學與淨土——禪淨篇》，頁359。

78. 「我們不但建設人間淨土，我們甚至可以建設唯心淨土。如《維摩經》云：『隨其心淨，則國土淨。』這個世界是善是惡？是好是壞？可以隨著我們每一個人的心而變動。……只要我們重視心理建設，必定可以把娑婆世界建成一個美好的人間淨土。」星雲大師：〈淨土思想與現代生活（一）〉，《人間佛教系列（九）禪學與淨土——禪淨篇》，頁359-360。

79. 詳見星雲大師：〈從阿彌陀經說到淨土思想的建立〉，《星雲大師講演集（一）》，高雄：佛光出版社，1979年，頁49-51。

80. 星雲大師：〈第七講：往生助念〉，《僧事百講（四）集會共修》，頁138。

外在的變化，只要你覺得「寒暑都好」，它就是一片淨土。

第二、東西南北都美：……其實，只要你自己心裡能適應環境，適應當下生活，如同慈航菩薩所說：「只要自覺心安，東西南北都好。」就會感到無論東西南北各方位置，都是很美好。

第三、高低上下都妙：……人生也會有高低起伏、上場下場，它沒有永遠處於巔峰，也不會永遠低潮，放寬眼界，放下包袱，體會生命的轉折變化，就會感到人生的美妙。

第四、人我界限都無：世間上所以有苦，就是由於人我之間太過認真算計、太過執著分別。假如生活中，能跳脫對待，打破人我界限，不計較、不比較，甚至視人如己，你就是我，我就是你，同體共生，待人處事的境界，就會大大不同，我們在人間的生活，就會非常的美滿了。⁸¹

星雲大師從氣候宜人、地理形勢良好與人際關係和諧，表達淨土的基本性質，反映在人間活得從容自在，心裡清淨，當下則與淨土相應。因此，欣賞自然寒暑，到適應世情濃淡；不分別地理方位，明白處處好風好水；不輕高低上下，尊重一切族群、階層；人我沒有界限，體會互存互依的因緣關係，做到這四點，人人身心安頓，就是和樂相敬的「人間淨土」了。⁸²

另外，星雲大師又從三個方面來闡述淨土的特點：

一、在淨土裡的人際關係是不疑惑、不嫉妒、不欺、不侮、不妄語、不騙人、不打、不鬥，沒有煩惱是非；淨土裡人與人之間相

81.星雲大師：〈何謂淨土〉，《星雲法語（三）身心的安住》，台北：香海文化事業有限公司，2007年，頁329-331。

82.同上註，頁331。



處，會給人信心，給人歡喜，給人力量，給人方便。

二、淨土中的生活是安樂的生活，一切都能隨其所需、隨心所欲。因為過去曾與人結緣、播種，所以在淨土的生活，一切資源都會自然而來。每天在真理中過著歡喜的生活，在禪悅中過著禪定、安靜、愉快的生活，在智慧般若海中享受快樂幸福。

三、在建設上很有成就，有所謂的黃金鋪地，七寶樓閣、八功德水，物質建設像現代都市的富麗堂皇，自然界像公園那樣的美好整潔，尤其在淨土裡，每一個人都把慈悲的福田耕種得很好，品格道德也都提升到很高的境界。⁸³

星雲大師此處是從「三種世間」的角度而言，人際關係沒有貪、瞋、痴、慢、疑、惡見等六種根本煩惱，表示淨土裡的「眾生世間」是善良而無惡；生活安樂，隨心所欲，歡喜自在，反映淨土裡的「五蘊世間」是清淨而無染；樓閣建設富麗堂皇，山水樹網景觀莊嚴，呈現淨土裡的「國土世間」是美麗而無醜。

淨土是清淨美好的勝境，但與基督教所說的天堂又不同，星雲大師言簡意賅指出淨土與天堂的差異：

一、淨土裡面都是平等的，沒有貧富貴賤的差別。

二、淨土裡面還需要修行增上，才能花開見佛，不是往生淨土就能完成。

三、往生淨土就是上升佛國，佛國不是天堂，在天堂福報享盡，

83. 星雲大師：〈淨土思想與現代生活（一）〉，《人間佛教系列（九）禪學與淨土——禪淨篇》，頁367-368。

也會墮落。

四、淨土是清淨無欲的，天堂還是有欲的污染。⁸⁴

從佛教的角度而言，天堂實屬六道輪迴中的天道，仍在三界之內，並未得到解脫，淨土則是諸佛願力所成就，不在六道的範圍內。往生淨土的人不一定立刻成就佛果，卻可在清淨的環境繼續修持增上，直至成就佛道，才是諸佛施設淨土的深意。

十方世界有無數的淨土，星雲大師認為與一般人最有緣分的淨土是阿彌陀佛的極樂淨土，⁸⁵是屬於大乘不共法的淨土。⁸⁶因為在各種大乘經論中，雖廣說十方諸佛淨土，稱揚其為廣大易行道，但特別讚嘆稱揚的是彌陀淨土。各種法門中最為殊勝者，乃稱念阿彌陀佛的聖號，往生極樂淨土。阿彌陀佛所表現的特色，是他在因地修行時立四十八大願，以無邊的悲願功德，現起極樂世界。並且肯定的誓稱：不論何人，只要信賴彌陀願力，願生極樂世界，稱念阿彌陀佛，不問一日、二日，以及十念，做到了專程虔敬，一心不亂，就能為彌陀的佛力所加持，而往生極樂世界。就算帶業往生，在極樂淨土裡修學，不論時間多長，一定能了生死，進達於無上菩提，故稱彌陀淨土最為殊勝。⁸⁷

星雲大師研讀諸經論記載，認為極樂淨土特色是「時空無限的世

84. 星雲大師講，滿義記錄：〈當代問題座談紀實之十：佛教對「臨終關懷」的看法〉，《普門學報》，第25期，頁292。

85. 星雲大師：〈第七講：往生助念〉，《僧事百講（四）集會共修》，頁138。

86. 星雲大師：〈從阿彌陀經說到淨土思想的建立〉，《星雲大師講演集（一）》，頁52。

87. 同上註，頁53。



界」、⁸⁸「生活自在的世界」、⁸⁹「社會和樂的世界」、⁹⁰「天下一家的世界」，⁹¹沒有種種汙染的存在，人民也無從生起煩惱，是眾生理想中的世界。

星雲大師有鑒於「生活在我們這一個時代，世局動盪，家國混亂，社會不安，身心熱惱，人生，對於西方極樂世界特別需要。」⁹²因此，大師列

88. 「無量壽，是時間無限；無量光，是空間無限。因此，到了極樂淨土，就和阿彌陀一樣，生命是不會死的；而我們的慧命，就和阿彌陀佛一樣，生命是不會死的；而我們的慧命，就如光明一樣，遍滿十方。」星雲大師：〈從現實的世界到理想的世界〉，《人間佛教系列（八）緣起與還滅——生死篇》，台北：香海文化事業有限公司，2005年，頁309-310。

89. 「極樂世界的人，只要念佛、念法、念僧就會飽，有時不一定用嘴吃東西，眼睛也可以吃，眼睛觀看阿彌陀佛的莊嚴相好就可以飽足。……在極樂世界，沒有寒暑的變化，身體永遠都很自在，穿什麼衣服都不會覺得太冷或太熱。他們所穿的衣服，是一種自然而隨心所感的衣服，要穿多大就多大，要穿多軟就多軟，要它多舒服就多舒服。」同註88，頁310-311。

90. 「極樂世界裡，所有的人都是蓮花化生，沒有男女的分別，所以沒有情愛的糾紛。極樂世界的人，沒有老、病的現象，更沒有死亡的悲哀，所以極樂世界裏用不著人壽保險、安全保險、災難保險，極樂世界本身就是保險公司。……極樂世界的人，都是諸上善人聚會一處，不必為此操心，門戶可以整天敞開著。在極樂世界裏，彼此互相關照，互相和愛。」同註88，頁310-313。

91. 「極樂世界是一個永遠的歸宿，那裏有一位如慈母般的阿彌陀佛在等待我們，迎接我們。在娑婆世界，不論我們是富貴，是貧賤，是聰明，是愚笨，只要欣慕極樂世界，願生極樂淨土，稱念彌陀聖號，人人都可生到極樂世界，即使罪業深重的人，只要他具備信願行持，也能帶業往生極樂世界；那是一個屬於每一個人、天下一家的世界。」同註88，頁313。

92. 同註86，頁62。

舉「黑暗需要光明」、⁹³「苦難需要安慰」、⁹⁴「戰爭需要和平」、⁹⁵「動盪需要安穩」、⁹⁶「貧窮需要富足」、⁹⁷「短暫需要永恆」、⁹⁸「煩惱需要解脫」、⁹⁹「生死需要得救」¹⁰⁰等八項現實人生種種煩惱，反襯極樂世界的莊嚴

-
93. 「人間到處充滿黑暗，社會、人心處處都有黑暗存在。在黑暗裏探索的人生，急切的需要光明，嚮往光明。然而光明何處求呢？光明在極樂淨土中，淨土之內處處都是光明。阿彌陀佛又叫無量光佛，所以我們需要光明，也就是我們需要淨土。」星雲大師：〈從阿彌陀經說到淨土思想的建立〉，《星雲大師講演集（一）》，頁63。
94. 「人生在世，周旋社會之中，總會遇到挫折困難，……只有阿彌陀佛永遠會在你苦難的時候來接近你。天下人皆捨我而去，只要我們稱念阿彌陀佛名號，阿彌陀佛就永不捨棄我們，所以我們要稱念阿彌陀佛。」同上註，頁63。
95. 「我們唯有消除戰亂，才能實現極樂淨土。最究竟的和平就是極樂淨土，要達到目的，只有靠我們自己把心理建設起來，把精神武裝起來，大家在阿彌陀佛座前共修共學，大家都在阿彌陀佛慈光照耀之下忍讓無爭，世界就能永久和平。」同註93，頁64。
96. 「假如我們自己沒有房子，到處租賃而居，就會常常搬來搬去居無定所，心情就自然不安穩。只要我們有一可靠的環境，我們的生活才能安定，而只有極樂世界，才是真正安穩的淨土。」同上註。
97. 「每一個人都需要富足，富足而後才能生活無慮，佛教不是完全排斥物質的，淨土裏的物質條件的豐富，真不是人間可比的，連地都是黃金鋪成的。娑婆世界上的人生，到處開貧開苦，因貧苦引發的問題層出不窮。富足，這是每一個人的願望，而極樂淨土的生活富有，正可以滿足大家的需求。可以說：只有極樂淨土才是最富足的地方，只有極樂淨土才真正徹底的消滅了貧窮。」同註93，頁64-65。
98. 「人生的生命太短了，就算「人生七十剛開始」，但人間百歲老翁總不多見。即使能活百歲，在無限時間中也如電光石火，一剎那間的事情。從短暫而能獲得永恆，像阿彌陀佛的無量壽，超越時間，這不是很美的人生嗎？永恆的世界那就是西方極樂淨土。」同註93，頁65。
99. 「人間的煩惱太多了，貪瞋嫉妒固然是煩惱，愛恨親情也是煩惱，饑寒焦渴是煩惱，失望悲傷也是煩惱。煩惱像一條鐵鍊，緊緊的束縛住每一個眾生。這煩惱枷鎖，大家都希望早一點解脫，那必得往生到極樂淨土裏，才能解脫一切煩惱。」同註93，頁65。
100. 「生死輪迴，那就是我們大家的遭遇。生死如海淵，沈沒在其中的眾生，有時貪生，有時怕死，貪生何能長生，怕死又何能免死？所以不生不死是最好的理想人生。但生死要能得救，不生不死的世界那只有極樂淨土。」同註93，頁66。



殊勝。

（二）善巧譬喻阿彌陀佛為環保管理專家

星雲大師自認「每次在弘法時，只有窮思苦想，希望能把佛法的道理說得淺顯易懂，讓人能接受。」¹⁰¹而且「為了讓佛法事理圓融、簡明易懂，我編造了很多譬喻」。¹⁰²足見大師常以善巧譬喻的方式，來詮釋佛法中一些深奧難解的名相與內涵。

大乘諸經論中稱揚阿彌陀佛為最勝，自古以來不論帝王將相、高僧大德、男女老幼，或多或少聽聞過極樂世界教主阿彌陀佛聖號。淨土信仰雖然普遍流行，但是對於缺乏佛學知識背景或未曾鑽研經教的廣大民眾而言，未必對淨土思想有清楚的體認。因此，星雲大師善巧譬喻，常用「環保」、「管理」等現代化概念，以通俗化的言論詮釋阿彌陀佛是環境保育專家、組織管理專家，使大眾無須親炙淨土經典，亦能了解阿彌陀佛成就極樂淨土的誓願恩德。

一、阿彌陀佛是環境保育的專家。星雲大師指出娑婆世界眾生在生存必須面對的威脅分別是「核子的威脅」、「生態的破壞」、「環境的污染」、「毒氣噪音污染」、「恐怖暴力污染」、「思想上的污染」，這些污染使人類的居住空間與國家社會，失去了原有的和平、安寧、潔淨、光明，而日趨惡濁醜陋。佛教的淨土思想，正可作為現代人生活的參考指標。¹⁰³

娑婆世間是五濁惡世，現代人必須面對比以往更多的污染、威脅與挑

101. 星雲大師：〈得失之間〉，《合掌人生（二）關鍵時刻》，頁214。

102. 同上註。

103. 參見星雲大師：〈淨土思想與現代生活（一）〉，《人間佛教系列（九）禪學與淨土——禪淨篇》，頁352-358。

戰，星雲大師隨順世間「環境保護」的議題，表示佛教也重視環保：

佛教是個深具環保意識的宗教，不但注重內在的心靈環保，同時兼顧外在的生態平衡，例如注重山林、流水、生態、動物等的保護。而環保工作做得最好的是佛教的西方極樂世界。¹⁰⁴

阿彌陀佛所建設的極樂淨土，水鳥說法，無男女惡道等煩惱，都是對生態環保的重視。¹⁰⁵

極樂世界清淨莊嚴，無有色法與心法的染污，星雲大師避免傳統闡釋阿彌陀佛施設極樂淨土的宗教性與神聖性，乃以現實社會所重視的環保議題為立足點，通俗地詮釋極樂淨土的殊勝。

星雲大師進一步指出：「在佛教中，最有名的自然生態保育專家，當屬阿彌陀佛，他在因地修菩薩行時，以其清淨識攝取二百一十億諸佛國土清淨之行，發下四十八大願，歷經久遠時日，建造完成今日的西方極樂世界。極樂世界的建設是黃金鋪地、七寶樓閣、八功德水，房屋、樹木、花草、公共設施都非常美好。」¹⁰⁶

關於極樂世界的依報（國土世間），星雲大師認為阿彌陀佛在營造公共設施考量到眾生的需求：「黃金鋪地，是都市的規劃；七寶樓閣，是居家的規劃；七重行樹，是公園的規劃；八功德水，是水源的規劃。不但便利民眾，而且美好莊嚴。」¹⁰⁷極樂淨土不僅方便，而且「只有公益沒有公害，只

104.星雲大師：〈人間佛教的藍圖（二）〉，《普門學報》第6期，頁25。

105.星雲大師：〈論佛教民主自由平等的真義——詮釋三皈、五戒及生權的內容〉，《普門學報》第3期，頁15-16。

106.星雲大師：〈佛教與自然生態（下）〉，《普門學報》第14期，頁260。

107.星雲大師：〈佛教與環保〉，《佛光教科書（八）佛教與世學》，高雄：佛光文化事業有限公司，1999年，頁105。



有美好沒有髒亂，更沒有黑煙廢氣、喧囂噪音、污染；說到氣候是清爽宜人，說到水則是含有澄淨、清冷、甘美、輕軟、潤澤、安和、除息、養根等八種特質的八功德水。」¹⁰⁸由此可知，極樂淨土「不但沒有空氣污染、水源污染，也沒有噪音、毒氣、暴力、核能等公害，而且人民思衣得衣，思食得食。」¹⁰⁹極樂淨土的正報皆是諸上善人的蓮華化生，沒有三惡道的眾生，都是持守淨戒的善人，氣候清爽宜人，人人身心健全，壽命無量，從現代化的角度來看，阿彌陀佛可說是徹底推行環境保護的最佳典範。¹¹⁰

星雲大師歸結阿彌陀佛施設極樂淨土「主要的目的，不外希望大家都能在自然的生活下安居樂業，因為唯有順應自然，我們的心靈才得以解脫，我們的生命才能夠自由。」¹¹¹星雲大師以現代「環保」的概念來稱揚阿彌陀佛成就極樂淨土的恩德，並以極樂淨土環境與生活作為人間理想中的社會，進而表示「淨土不一定在遙遠以外的世界，我們這個人間也有淨土，像環保做得好的國家，我們稱它是『人間淨土』。」¹¹²

二、阿彌陀佛是組織管理的專家。星雲大師具有卓越的經營管理能力，他以為：「佛教的三藏十二部經典，有關管理的方法，可以說俯拾皆是。如《阿彌陀經》就是阿彌陀佛的管理學」，¹¹³又說：「阿彌陀佛就是一個很高明的管理專家。他的西方極樂世界是人人所嚮往的國土，那裡沒有經濟的壓

108.同註106，頁260。

109.同註104，頁26。

110.參見星雲大師：〈佛教與環保〉，《佛光教科書（八）佛教與世學》，高雄：佛光文化事業有限公司，1999年，頁105；星雲大師講，滿觀記錄：〈當代問題座談紀實之十九：佛教對「環保問題」的看法〉，《普門學報》第34期，頁317。

111.同註109。

112.星雲大師：〈何謂淨土〉，《星雲法語（三）身心的安住》，頁328。

113.星雲大師講，滿觀記錄：〈當代問題座談紀實之十七：佛教對「應用管理」的看法〉，《普門學報》第32期，頁289。

力，沒有交通的困擾，沒有政治的糾葛，只有互助、和諧、歡喜，所以才會稱『極樂世界』、『極樂淨土』。」¹¹⁴

在星雲大師看來，極樂世界的和合無諍、隨意自在是現代人組織經營管理的學習典範，於是大師從四個層面來探討阿彌陀佛的管理法。

1、在建築的管理上：娑婆世界眾生有房屋建築作為居處，至於極樂世界的建築方面則「勝過最現代化的都市」，¹¹⁵原因在於「極樂世界的都市建設沒有違章建築，沒有什麼太高的樓房、太低的矮房子。那個地方的人民也不需要居住得太高、太低，大家主要是以蓮花為家，七寶行樹為居處，樓閣為休息的地方，也不必說我的家、你的家，他們都是到處為家、處處是家。就如出家人『出家無家，處處家』，出了家，到哪裡沒有家呢？寺廟都是家。到了西方極樂世界，你說哪裡沒有家，哪裡沒有居處呢？」¹¹⁶大師闡述僧眾行止不攀緣，隨遇而安，而極樂世界眾生以樓閣寶樹為居處，不以居處為罣礙，更是悠然暢快。

另一方面，星雲大師也闡揚阿彌陀佛規劃建築的特色：「阿彌陀佛是善於營造管理的建築師。他所建造的極樂世界是七重欄楯，七重羅網，七重行樹，七寶樓閣，有七寶池和八功德水，街道皆以金銀琉璃鋪成，花草樹木香潔微妙，重重疊疊的景觀，非常莊嚴美麗。」¹¹⁷由此可見，極樂世界注重都市的規劃要寬闊莊嚴，講究建築的雄偉堂皇，配以重重疊疊的美感，以及七

114.星雲大師：〈第十講：淨土管理〉，《僧事百講（五）組織管理》，高雄：佛光文化事業有限公司，2012年，頁189。

115.星雲大師：〈從阿彌陀經說到淨土思想的建立〉，《星雲大師講演集（一）》，頁58。

116.同註114，頁194。

117.星雲大師講，滿觀記錄：〈當代問題座談紀實之十七：佛教對「應用管理」的看法〉，《普門學報》第32期，頁289。



寶彩色的搭配，大師故而讚嘆阿彌陀佛是個善於規劃的建築工程設計師。¹¹⁸

2、在自然的管理上：娑婆世界的器世間是由眾生共業感召而成，即便有些地方山光水秀，景緻宜人，但娑婆世間並非處處皆是自然美景。極樂世界由阿彌陀佛的誓願所現起，每處自然景觀皆是清淨美麗，具有普遍性。星雲大師表示：「極樂世界把大自然規劃得像一座美麗的花園，行樹羅列，八功德水，花葉繽紛，大地金色，五彩鮮麗的鳥兒飛翔天際，晝夜六時鳴唱，令聽聞者心意清淨歡喜；還有修道者的梵音、法語互相迴蕩，悅耳動聽。沒有環境污染吵雜，沒有生態失衡災變，沒有水火風災及地震之害，完全是一個莊嚴安樂的清淨世界。」¹¹⁹就風景方面而論，大師認為極樂世界勝過任何一處的國立公園。¹²⁰

星雲大師雖以世間法的審美觀讚嘆極樂淨土的殊勝，但它也不忘從信仰的角度點出：「西方極樂的世界裡的一花、一草、一木，山石、流水，還有許多眾鳥和鳴，都是『阿彌陀佛變化所作』，是阿彌陀佛的方便示現。就如父母給小孩玩具，為的是要讓他開心，阿彌陀佛的大願，也是要让他的國民有多彩多姿的生活，眼耳鼻舌身所感受到的，都有希有、奇妙的特色。水、鳥、花、樹等等，全都是阿彌陀佛為了方便引人修行而變現出來的。」¹²¹極樂淨土是阿彌陀佛依據眾生身心的需求所施設，其中自然景觀的富麗輝煌，目的在攝受眾生欣然求生淨土，修學佛道。

阿彌陀佛饒益眾生的慈心悲願足為十方眾生的楷模，同時也是現代社會

118.星雲大師：〈佛教與管理〉，《佛光教科書（八）佛教與世學》，頁56。

119.同上註，頁56-57。

120.參見星雲大師：〈從阿彌陀經說到淨土思想的建立〉，《星雲大師講演集（一）》，頁58。

121.同註116，頁190。

的典範，所以星雲大師讚嘆：「西方極樂世界的大自然建設，就如同公園、世外桃源，清淨無污染，樹木一棵一棵、一行一行，花草吐露著芬芳、香氣四溢，禽鳥在樹間飛行，念佛、念法、念僧，如此美好的大自然景觀，我想人間世界的各國領袖們，都應該來看看《阿彌陀經》，想想極樂世界，要如何依著阿彌陀佛的理念，將我們這個世界建立成極樂淨土。」¹²²

3、在人群的管理上：在極樂淨土，沒有惡道，沒有地獄、餓鬼、畜生，沒有壞人，沒有種種的壞事。¹²³不過，由於往生「到西方極樂世界的人，也有的是還沒有完成，如『下品往生』、『中品往生』，還要再繼續念，念到『上品往生』是最高境界。就如受教育，一定讓人受到高等教育，要到達碩士、博士的程度，因此他的國民才能『諸上善人聚會一處』。」¹²⁴

由於阿彌陀佛將極樂世界的居民，全都「管理」成「諸上善人聚會一處」，¹²⁵所以極樂淨土「沒有人我是非的痛苦、男女的困擾，也沒有惡道的恐怖，人人都是蓮花化身。」¹²⁶由此可見，極樂淨土所有的居民都是善良的、溫和的，彼此尊重包容的，不會有爭奪，不是貪瞋愚痴之輩，這是極樂世界居民的心靈品質。¹²⁷

佛教在看待世間情感的議題上，即如宋朝楊杰所云：「愛不重，不生娑婆；念不一，不生極樂。」¹²⁸表示娑婆世界眾生受生的根本原因是貪愛情執

122.星雲大師：〈淨土管理〉，《僧事百講（五）組織管理》，頁194。

123.同上註，頁195。

124.同註122，頁190。

125.星雲大師講，滿觀記錄：〈當代問題座談紀實之十七：佛教對「應用管理」的看法〉，《普門學報》第32期，頁290。

126.同註122，頁183。

127.同註122，頁193。

128.宋·楊杰述：〈淨土十疑論序〉，見於隋·智顓：《淨土十疑論》卷1，《大正



深重，反觀極樂世界的眾生是淨業所感，人民沒有性別之分，所以沒有男女情感糾紛的問題。是故，星雲大師指出娑婆與極樂的差異：「我們的世間，有男有女，彼此談戀愛、才有快樂，但男女所造成的煩惱、痛苦，也是不可言說。在西方極樂世界，所有人等都是蓮花化生，不需要透過男女的結合來產生，因此沒有男女糾紛，男女之間的愛，它的原因，是由慈悲、祥和、清淨所生的。」¹²⁹

極樂世界眾生都是阿彌陀佛所攝受，所以「他們的人際關係，彼此都是道友，他們稱『蓮友』。極樂世界的眾生以蓮花為父母，都是蓮花所生，都是一家人，因此大家出生一樣、種子一樣、生活一樣，全部都是一樣的，就沒有所謂的爭執了。」¹³⁰星雲大師歸結：「極樂世界的居民注重品德，相互尊重，都是諸上善人，他們在道業上已達不退轉的阿鞞跋致境界，因此沒有男女糾紛，沒有暴力傷害，更沒有貪嗔枉法，人人友愛合群，互敬互重，這是有德賢者所共同居住的佛國。」¹³¹

4、在社會的管理上：星雲大師認為：「極樂世界的寶樹羅網，經由輕柔悅意的微風吹拂，揚起微妙的雅音妙樂，演說五根、五力、七菩提分、八聖道分等佛法，使聽聞者自然生起念誦三寶之心。」¹³²

由於念佛心淨的緣故，「極樂世界的人，不像人間眾生，無須為錢財、是非、名利而煩惱。生活在極樂世界中，不需要考慮經濟問題，不必受錢財競爭的煩惱。不必籌畫交通工具，因為他們可以飛行自在；不必購買房地產

藏》第47冊，頁77a。

129.同註122，頁195。

130.同註122，頁196。

131.同註125，頁290。

132.同註125，頁57。

產，因為他們可以隨遇而安；他們不須儲蓄金錢，因為他們多的是功德法財；他們不須經營商賈，因為他們不少什麼。往生到極樂世界的眾生，每天在擁有無量法財中生活，每天在享受無盡法喜中修行。」¹³³

極樂淨土眾生不貪財寶，極樂眾生常「各以衣祴盛眾妙華，供養他方十萬億佛」，¹³⁴彼此結緣，彼此讚美，是充滿國際觀。¹³⁵極樂淨土眾生可隨意與十方佛國交遊往來，表示「極樂淨土的交通便利，沒有政治壓迫」。¹³⁶

星雲大師以為，極樂淨土沒有交通事故，也沒有作奸犯科，社會安和樂利，與其他世界往來親善，猶如今日的國際交流。¹³⁷極樂世界不但重視國與國之間的往來，在各方面也經常有很多的往來，但不是像世間透過電話、E-mail等模式，而是藉助意念的精神世界彼此往來，這麼不可思議的法喜妙樂，都是凡夫所不容易理解的勝事，¹³⁸凸顯阿彌陀佛加持的威德力。

星雲大師詮釋阿彌陀佛管理方法獨到之處在於：「阿彌陀佛將極樂世界的居民，全都『管理』成『諸上善人聚會一處』。不論在自然環境、建築規畫，或社會、人際的管理上，可以說阿彌陀佛就是最高明的管理專家，因為能夠給人安全、給人安樂、給人安心、給人安適。」¹³⁹

從現代的眼光來看待極樂世界，其國「沒有交通事故，沒有男女染欲，

133.星雲大師：〈從阿彌陀經說到淨土思想的建立〉，《星雲大師講演集（一）》，頁60。

134.姚秦·鳩摩羅什：《佛說阿彌陀經》卷1，《大正藏》第12冊，頁347a。

135.星雲大師：〈人間佛教的藍圖（二）〉，《普門學報》第6期，頁33。

136.星雲大師：〈淨土管理〉，《僧事百講（五）組織管理》，頁193。

137.星雲大師：〈佛教與管理〉《佛光教科書（八）佛教與世學》，頁57。

138.同註136，頁192。

139.星雲大師講，滿觀記錄：〈當代問題座談紀實之十七：佛教對「應用管理」的看法〉，《普門學報》第32期，頁290。



人類都是自由飛行，眼看意想，都有悅樂；所謂隨心所取，隨意所需，佛教其實早已把未來的世界規劃得非常美好了。」¹⁴⁰因此，星雲大師讚嘆「極樂淨土的境界，是很令人嚮往的和樂世界。」¹⁴¹

四、淨土世界在人間實踐的理念

星雲大師強調「人間佛教重視當下的淨土，致力於解決人間各種問題，所謂以『出世思想』，作『入世事業』，屬於菩薩乘的思想，主張『人成即佛成』，也就是以聲聞、緣覺出世的思想做人天乘入世的事業，進而實踐菩薩道的慧業。」¹⁴²娑婆世界具諸苦難，人間佛教以菩薩精神關懷人間萬事，志在以佛法解決人生身心苦難，因此人生身心諸苦難自然成為人間佛教所要對治的目標。

離苦得樂是修學佛法的目標之一，星雲大師指出：「很多佛教徒都希望往生極樂世界，與其寄望未來，不如積極的把眼前的世界轉變為佛國淨土。」¹⁴³此番話反映許多念佛人寄望來世，並不致力於改善現世苦難。因此，大師主張：「佛國的完成不在他方世界，也不在未來時光，而是當下人間淨土的建立，現世人生的莊嚴。」¹⁴⁴

星雲大師建設人間淨土的原因是「人間佛教重視的是現世人生的富樂，

140.同註135，頁39。

141.同註136，頁183。

142.星雲大師講，滿義記錄：〈當代問題座談紀實之四：佛教對「宗教之間」的看法〉，《普門學報》第19期，頁204。

143.星雲大師：〈人間佛教的建設〉，《人間佛教系列（五）人間與實踐——慧解篇》，頁250。

144.星雲大師：〈十數佛法〉，《人間佛教系列（六）學佛與求法——求法篇》，頁403-404。

人間佛教就是要把淨土建設在人間，讓人當生就能『現證法喜安樂』，而不是把希望寄託在死後才要往生西方極樂淨土。」¹⁴⁵足見星雲大師不主張佛弟子現世修苦行，而是透過修學佛法在現世人生就能受益得樂，在身心方面皆過著與淨土無二無別的生活，才提倡要將淨土建設在人間。可說星雲大師建設「人間淨土」的理念，乃是積極效法阿彌陀佛施設淨土的慈悲精神，希望將極樂世界的種種殊勝莊嚴具現化於人間。¹⁴⁶

星雲大師表示：「這個世界的髒亂、黑暗、動盪不安，令人煩惱，一切都是我們的心所顯現、所造作的。假如每一個人都有健全美好的心理，這個世界就可以成為佛光普照的人間淨土，極樂世界的一切也可以實現在我們的眼前了。」¹⁴⁷

星雲大師認為極樂淨土具備「沒有階級的鬥爭」、「沒有男女的關係」、「沒有經濟的佔有」、「沒有物質的缺乏」、「沒有惡人的騷擾」、「沒有政治的迫害」等特色，大師認為這六種特色也是未來佛光普照之下的「人間淨土」所應有的特色。¹⁴⁸

星雲大師倡導的「人間淨土」以「極樂淨土」為借鑒，第一層次期盼將

145.星雲大師口述，佛光山書記室記錄：〈我推動人間佛教〉，《百年佛緣·行佛篇2》，頁303。

146.「年少時，每讀到《阿彌陀經》的回向偈『願以此功德，普及於一切，上報四重恩，下濟三途苦……』，心中不免生大慚愧，虔誠誦經的功德殊勝，固然不容置疑，但是我們濫廁僧倫，為什麼要將報恩濟苦的責任推給阿彌陀佛呢？故當下立志效法阿彌陀佛慈悲喜捨的精神，在娑婆世間散播歡喜、自在，為大地眾生布施安穩、無畏。」星雲大師：〈不要讓阿彌陀佛代替我們報恩〉，《往事百語（1）：有佛法就有辦法》，台北：香海文化事業有限公司，2011年，頁26。

147.星雲大師：〈從佛教的觀點看未來的世界〉，《人間佛教系列（八）緣起與還滅——生死篇》，頁245。

148.同上註，頁245-257。



極樂世界理想中的客觀環境與社會模式落實在人間，因此以環境、居所、親友、生活、情感等五種層面來論述：

- 1.要有美好的環境：道路如極樂世界一樣的平坦，房屋建築、樹木花草像極樂淨土一樣的整齊。環境非常乾淨，公共設施非常便利，社會中只有公益，沒有公害，只有美好，沒有髒亂。
- 2.要有安全的居所：所居之處，沒有壞人的侵犯迫害，沒有颱風、洪水、地震等天災，鄰居都是有道德的善友，外出旅行方便而自由，看到的都是慈祥的面孔，聽到的都是美好的音聲。我們住家的四周都是公園、學校、圖書館、文化中心，到處都是樹木花草。
- 3.要有善良的親友：彷彿極樂世界一樣，諸上善人聚會一處。我們的親戚朋友都是正直高尚人士，不以金錢相結合，不以酒肉享樂相交往，大家以論道做朋友，以知識來做朋友，以修行來做朋友，以服務、喜捨、布施來做朋友。
- 4.要有自由的生活：在家庭或社會上，無論身處何處，都不會有危險、有迫害。政治上，人人有自由參與的權利；商業上，人人有自由經營的權利；活動上，大家都可以自由參加正當的娛樂活動。人人享有自由，並且尊重不侵犯他人的自由。
- 5.要有淨化的感情：人又稱為有情眾生，人的生存從情愛而來，是少不了感情的。可是感情最容易被汙染，像盲人騎瞎馬一樣危險，我們必須以智慧來淨化感情，以慈悲來引導感情。¹⁴⁹

149.參見星雲大師：〈淨土思想與現代生活（一）〉《人間佛教系列（九）禪學與淨土——禪淨篇》，頁368-370。

星雲大師以極樂淨土為理想社會，「美好的環境」與「安全的居所」是國土世間清淨；「善良的親友」是眾生世間清淨；「自由的生活」與「淨化的感情」是五蘊世間清淨。大師期望這五種層面臻至純善無惡的理想化，便符合人間淨土的條件。而這些標準並非形而上或超驗的思維層次，基本上是一種相當契合人類生活的理想主張。

其次，星雲大師提倡「人間淨土」對治現世人生的苦難，必然涉及人間淨土「如何實踐」的原則。星雲大師從佛法的角度，表示：「『人間淨土』是未來的理想社會，要達到此一理想，圓滿此一目標，必須人人持守五戒。五戒是佛教的根本戒法。所謂五戒：第一、不殺生，第二、不偷盜，第三、不邪淫，第四、不妄語，第五、不吸毒。五戒分開來講有五條，其實從根本上看只有一條—不侵犯眾生。」¹⁵⁰又說：「如果世間的每個人都能嚴持五戒，進而實踐四攝六度，明白因果業報，奉行八正道法，那麼人間淨土的理想就不難實現了。」¹⁵¹

五戒、四攝、六度、八正道等教法具有明顯的宗教性，大師將這些法義以深入淺出的語言，並搭配佛法待人處世的四威儀、四攝法與普世道德價值的角度，提出六種關於行為模式與心靈道德的實踐方法：

1. 實踐眼耳鼻舌身的淨土：眼露慈光、誠懇傾聽、常說愛語、對人關懷、鼓勵慰勉、隨手幫助等，就是六根的淨土。
2. 實踐行住坐臥的淨土：舉止端莊、行儀穩重、起居有時、進退有據，一切合乎律儀，就是行住坐臥的淨土。

150. 星雲大師：〈人間佛教的藍圖（二）〉，《普門學報》第6期，頁39。

151. 同上註，頁40。



3. 實踐人際間和諧的淨土：與人交往，熱忱主動，講話幽默，待人有禮，常存體諒，心懷感恩，人際和諧，當下淨土就在人我之間。
4. 實踐居家環境的淨土：居家環境，保持寧靜、整潔，懂得布置、美化，就是居家的淨土。
5. 實踐思想見解上的淨土：積極樂觀，凡事往好處想，不偏激、不消極、不悲觀，具正知正見，常想真善美的好人、好事，如此自能從思想上建立淨土。¹⁵²
6. 實踐心田識海的淨土：拔除我們心田裡的雜草，讓功德的禾苗生長茁壯，並把八識的身心放大至廣大無邊。……如果去掉我們自私的心，就能莊嚴心田識海的淨土。¹⁵³

星雲大師提出六種實踐淨土的原則，是以佛法來指導世法，進而使人人以菩薩精神自行化他，而當「每個人做好心靈環保，從自己『身心淨化』中建設『淨土』，之後再把淨土落實在人間，才是最好的社會環保。」¹⁵⁴足見星雲大師的「人間淨土」是以心靈淨化為萬行的禦導，只要人人做到「我的心胸光明磊落，心地善良敦厚，心中歡喜自在，當下就是極樂世界，就是西方淨土。」¹⁵⁵

152. 星雲大師講，滿觀記錄：〈當代問題座談紀實之十九：佛教對「環保問題」的看法〉，《普門學報》第34期，頁315-316；星雲大師：〈淨土思想與現代生活（三）〉，《人間佛教系列（九）·禪學與淨土——禪淨篇》，頁404-419。

153. 星雲大師：〈淨土思想與現代生活（三）〉，《人間佛教系列（九）禪學與淨土——禪淨篇》，頁419。

154. 同註152，頁315。

155. 星雲大師講，滿義記錄：〈當代問題座談紀實之七：佛教對「生命教育」的看法〉，《普門學報》第22期，頁281。

由此可見，人間淨土的建設是「心靈建設」優於「物質環境」，所以大師認為：「若要實現生活中的淨土，就必須改變我們的觀念，改變我們的心裡。如果心念不改，每天在貪、瞋、痴裡打轉，即便走遍天下，甚至到西方極樂世界，那也不是我們的淨土。」¹⁵⁶

星雲大師以「極樂淨土」為借鑒，從多種層面來闡述「人間淨土」的特色與實踐，但它仍是一種理論的推廣。於是，大師進一步將建設「人間淨土」的基礎確立於「佛光淨土」¹⁵⁷之上：「我在開創佛光山的時候，就立意要把佛光山建設成為生亡皆可往生的人間淨土。」¹⁵⁸職是，大師認為建設「人間淨土」須從佛光山率先做起：「佛光山不以矯情的眼光視金錢為罪惡，也不濫用金錢、積聚金錢而使金錢成為罪惡的淵源，我們的信念是要藉著佛教的力量，把苦難的娑婆世界建設成富樂的人間淨土，讓每一個人的一生都能在佛光淨土完成，而不是等到臨終時才想到佛教、想到未來的歸宿，希望大家都能在佛光淨土裡圓滿完成一生。」¹⁵⁹

星雲大師認為大眾早年努力弘揚佛法、護持佛教，但老年時有諸多不便，佛光山應該在現世就肩負照顧老年人的責任：「佛光山就是極樂淨土，

156. 星雲大師：〈淨土思想與現代生活（一）〉，《人間佛教系列（九）禪學與淨土——禪淨篇》，頁370。

157. 關於「佛光淨土」的意涵，陳劍鎧教授認為：「一就殊別而論，先建立以佛光山道場為主的『佛光淨土』，然後再慢慢擴展至全地球的『人間淨土』；一就通途而論，當『人間淨土』完成時，亦名為『佛光淨土』，此時『人間淨土』與『佛光淨土』二者劃上等號。」陳劍鎧：〈星雲大師對人間佛教性格的詮釋及建立人間淨土之思想〉，《2013星雲大師人間佛教理論實踐研究（上）》，頁211。

158. 星雲大師口述，佛光山書記室記錄：〈我推動人間佛教〉，《百年佛緣·行佛篇（二）》，頁303。

159. 星雲大師講，滿義記錄：〈當代問題座談紀實之十：佛教對「臨終關懷」的看法〉，《普門學報》，第25期，2005年1月，頁297-298。



佛光山就能給你安養，因此我們設有佛光精舍，讓護法衛教的信徒及功德主們，到了老年的時候能在佛光山頤養天年，而不一定要往生以後才能到西方極樂世界，讓阿彌陀佛來補償他。我認為我們要把幸福、快樂在當下成就，不必將希望寄托於未來；今生行善、修持的所有福慧功德，現生就可以得到回報，而不必把希望寄托於來生。」¹⁶⁰

由於星雲大師早有意將佛光山建構成「佛光淨土」，所以「在民國五十六年創建佛光山，就著手推動養老、育幼、教育、文化等種種事業與設備，目的就是要讓信徒的一生都能在佛光山完成，我要讓他們生前就能『往生』佛光山，不一定要等將來才到極樂世界去，我覺得這樣才能報答信徒的護持與發心。」¹⁶¹

星雲大師期望將「極樂淨土」的理想特色落實於人間，因而形成「人間淨土」的理念。「人間淨土」的理念強調人人從心靈環保做起，但關鍵是必須有團體身先士卒引導大眾，則「人間淨土」才有實現的可能。因此，星雲大師以整個佛光山、佛光會的事業體系為起點，一方面推廣「人間淨土」的實踐原則，以文化教育來化導大眾；另一方面將佛光山的道場建構成「佛光淨土」，作為推展「人間淨土」運動的發源處，進行各種社會關懷活動來照顧大眾，期盼將「人間淨土」的理念推展至全球。

五、結論

星雲模式的「人間佛教」是「依大家的根機需要而設，是多元化、多功能，隨你適合哪一種法門，就順應你；能夠實踐佛陀『觀機逗教』的佛教，

160.同註158，頁303。

161.同註155，頁281。

這就是人間佛教，就能建設人間淨土。」¹⁶²

星雲模式的「人間佛教」是「人要的」教法，又須符合「佛法生活化，生活佛法化」的原則，期盼大眾熏陶「人間佛教」的思想理論可以落實於生活，以佛法指導生活，藉由佛化生活在現世獲得法喜悅樂與幸福美滿。然而，「人間佛教」關懷的對象是人類身心各種層面，而現代人所面對的疑難雜症、生存威脅比古來更為多元繁複。因此，星雲大師關懷社會人生種種議題，以佛法的角度來對治現世的苦難，所以「人間佛教」在理論思想與講經說法上依循「現代化」的模式進行推廣是必然的趨勢，從而影響「人間佛教」對教理思想的詮釋較為淺顯易懂，是站在貼近大眾生活立場所提出的人性化、生活化關懷。

星雲大師以「現代化的佛教」策略進行佛教革新，對於經教義理採取現代化詮釋方法，也不全是為了推動「人間佛教」才呈現的弘法策略，而是星雲大師天生性格便存有「人間佛教」的思想，¹⁶³後來才逐漸形成「人間佛教」的人間化、生活化、通俗化等特色。¹⁶⁴

另一方面，星雲大師自出家以來，在行門修持中洗煉出深刻的佛法智慧、人生智慧，其持之以恆的實踐精神更攝受許多社會大眾，乃至將實修經

162. 星雲大師講，滿義記錄：〈當代問題座談紀實之五：佛教對「修行問題」的看法〉，《普門學報》第20期，頁260-261。

163. 「我的性格裏，本來就存有人間佛教的思想。……在我的觀念裏，總是希望別人好，希望大眾好，希望佛教的發展能夠蓬勃興隆，希望盡自己的力量給人利益，希望在眾緣所成之下，人間淨土的理念能夠實現。這種思想、理念，一有機會我就慢慢去實踐，並不是受那個人的影響，而是我與生俱來的性格。所以，人間佛教不但早就存在我心裏，也時時在我的行為裏，時時在我的思想裏。」星雲大師：〈思想體系〉，《人間佛教語錄（下）》，頁49。

164. 滿義法師：〈闡揚妙諦：說法的語言不同〉，《星雲模式的人間佛教》，頁29。



驗運用在日常生活，進而指導大眾將佛法落實在生活，可說「人間佛教」一部分的理論思想是建立在星雲大師的實修經驗上。

星雲大師早年力行實修觀音法門、念佛法門，在弘法生涯中主持過約一百五十次的大型佛七法會，形式皆是「禪淨共修」，長達近二十年。¹⁶⁵星雲大師在弘法時推崇念佛是生亡兩利的法門，脫離僵化、嚴肅的宗教言說，鼓勵現代大眾稱念阿彌陀佛聖號，在現世可以調伏身心，消除業障，增長智慧福報，祈求臨終往生極樂世界。不僅如此，星雲大師還將念佛實修心得化繁為簡，提出「歡歡喜喜」、「悲悲切切」、「空空虛虛」、「實實在在」等四種念佛方法，令大眾念佛實修有所依循。

星雲大師認為修學淨土念佛的佛弟子常將希望寄托於未來往生淨土的時候，忽略運用佛法安住現世人生的重要性。再者，淨土法門是難信之法，傳統的淨土教學方法，側重在出離世間的性質，較不貼近生活，現代人因此對淨土法門的認知僅停留在拔度亡者的刻板印象上。

從宗教信仰而論，極樂世界是十方諸佛共同稱揚讚嘆的淨土，與娑婆世界有深厚的因緣，故對娑婆眾生來說，極樂淨土為最勝。星雲大師依據佛陀的聖言量，運用現代化語言詮釋淨土思想：一種是以現實人生遭遇的苦難、困境反襯極樂世界的依正莊嚴；另一種是揀擇現代人所熟悉的「環保」、「管理」的概念善巧譬喻阿彌陀佛施設極樂淨土的誓願恩德。

星雲大師對極樂淨土的詮釋，在一定程度上削減了淨土法門厭離世間的嚴肅傾向，不過從宗教學的角度來說，大師的詮釋方法並未否定極樂淨土的神聖性與高超性，尚未到達「世俗化」¹⁶⁶的程度，只能說這種詮釋方法是一

165. 星雲大師：〈念佛法門〉，《僧事百講（四）集會共修》，頁271。

166. 「世俗化」一詞有多種涵義，其中一種是指非神聖化，神秘性減退。星雲大師即

種「通俗化」、「現代化」的模式。

眾所周知，星雲大師沒有發願求生西方極樂世界，而是志在推動「人間佛教」，建設「人間淨土」。但是，必須釐清的是星雲大師並未因主張「人間淨土」而否定「極樂淨土」與念佛法門的價值。星雲大師學習阿彌陀佛的榜樣，願將「淨土極樂人間化」，¹⁶⁷可說大師是汲取傳統淨土思想的菁華，以西方極樂世界淨土的依正莊嚴作為未來「人間淨土」的藍圖。職是，星雲大師期盼眾生修學念佛法門、五戒十善、六度四攝、四無量心，當人人從心靈環保做起，淨化身心，自行化他，則人間當下就是一種令人暢悅和樂的淨土。

綜上所述，可知星雲大師對於淨土思想的關注，是經歷「極樂淨土」、「人間淨土」、「佛光淨土」等歷程。星雲大師以「極樂淨土」為借鑒，提出建設「人間淨土」，仍是一種理論思想的層次。因此，大師提出許多「人間淨土」的實踐原則與方法，具體行動是將佛光山規劃為「佛光淨土」。

在「佛光淨土」中除了照顧社會大眾，同時從佛光山帶動佛光會、佛光家庭等整個佛光事業體系，以各種文化教育與社會關懷的具體行動落實「人間淨土」的理想。當人人在「佛光淨土」中修學佛法，運用於現世生活，便是一種實踐建設「人間淨土」的過程。因此，當「佛光淨土」擴展越廣大，則「人間淨土」的理念越能影響更多人；當人人在「佛光淨土」中修學佛

便譬喻阿彌陀佛是環境保育專家、組織管理專家，並未因此否定阿彌陀佛施設極樂世界淨土的神聖性。關於世俗化的定義，詳見戴康生、彭耀主編：〈現代社會的宗教與世俗化〉，《宗教社會學》，北京：社會科學文獻出版社，2007年，頁158-160。

167. 陳兵：〈星雲大師的人間佛教思想〉，《佛法在世間：人間佛教與現代社會》，頁110。



法，獲得現世安樂的時刻，即是「人間淨土」的完成。

參考書目

一、古籍

1. 曹魏·康僧鎧：《佛說無量壽經》，《大正藏》第12冊。
2. 東晉·佛馱跋陀羅：《大方廣佛華嚴經》，《大正藏》第9冊。
3. 姚秦·鳩摩羅什：《佛說阿彌陀經》，《大正藏》第12冊。
4. 隋智顛：《淨土十疑論》，《大正藏》第47冊。

二、專書

1. 星雲大師：《人海慈航：怎樣知道有觀世音菩薩》，台北：有鹿文化事業有限公司，2011年。
2. 星雲大師：《人間佛教系列（三）佛教與生活——生活篇》，台北：香海文化事業有限公司，2005年。
3. 星雲大師：《人間佛教系列（五）人間與實踐——慧解篇》，台北：香海文化事業有限公司，2005年。
4. 星雲大師：《人間佛教系列（六）學佛與求法——求法篇》，台北：香海文化事業有限公司，2005年。
5. 星雲大師：《人間佛教系列（八）緣起與還滅——生死篇》，台北：香海文化事業有限公司，2005年。
6. 星雲大師：《人間佛教系列（九）禪學與淨土——禪淨篇》，台北：香海文化事業有限公司，2005年。
7. 星雲大師：《人間佛教系列（十）宗教與體驗——修證篇》，台北：香海文化事業有限公司，2005年。
8. 星雲大師：《人間佛教論文集（上）》，台北：香海文化事業有限公司，2008年。
9. 星雲大師：《合掌人生（二）關鍵時刻》，台北：香海文化事業有限公司，2011年。

10. 星雲大師：《佛光教科書（八）佛教與世學》，高雄：佛光文化事業有限公司，1999年。
11. 星雲大師：《往事百語（一）有佛法就有辦法》，台北：香海文化事業有限公司，2011年。
12. 星雲大師：《星雲大師講演集（一）》，高雄：佛光出版社，1979年。
13. 星雲大師：《星雲大師講演集（二）》，高雄：佛光出版社，1987年。
14. 星雲大師：《星雲大師講演集（四）》，高雄：佛光出版社，1991年。
15. 星雲大師：《星雲法語（三）·身心的安住》，台北：香海文化事業有限公司，2007年。
16. 星雲大師：《僧事百講（四）集會共修》，高雄：佛光文化事業有限公司，2012年。
17. 星雲大師：《僧事百講（五）組織管理》，高雄：佛光文化事業有限公司，2012年。
18. 星雲大師口述，佛光山書記室記錄：《百年佛緣·行佛篇（二）》，高雄：佛光出版社，2013年。
19. 陳兵：《佛法在世間：人間佛教與現代社會》，北京：中國時代經濟出版社，2008年。
20. 曾錦坤：《佛教與宗教學》，台北：新文豐出版社，2000年。
21. 程恭讓、釋妙凡主編：《2013星雲大師人間佛教理論實踐研究》，高雄：佛光文化事業有限公司，2013年。
22. 滿義法師：《星雲模式的人間佛教》，台北：天下遠見出版股份有限公司，2005年。
23. 戴康生、彭耀主編：《宗教社會學》，北京：社會科學文獻出版社，2007年。

三、期刊論文

1. 林明昌：〈建設人間佛教的宗教家—從太虛大師到星雲大師〉，《普門學報》，第2期，2001年3月。
2. 星雲大師：〈人間佛教的藍圖（一）〉，《普門學報》，第5期，2001年9月。
3. 星雲大師：〈人間佛教的藍圖（二）〉，《普門學報》，第6期，2001年11月。



4. 星雲大師：〈佛教與自然生態（下）〉，《普門學報》，第14期，2003年3月。
5. 星雲大師：〈論佛教民主自由平等的真義——詮釋三皈、五戒及生權的內容〉，《普門學報》，第3期，2001年5月。
6. 星雲大師講，滿義記錄：〈當代問題座談紀實之四：佛教對「宗教之間」的看法〉，《普門學報》，第19期，2004年1月。
7. 星雲大師講，滿義記錄：〈當代問題座談紀實之五：佛教對「修行問題」的看法〉，《普門學報》，第20期，2004年3月。
8. 星雲大師講，滿義記錄：〈當代問題座談紀實之七：佛教對「生命教育」的看法〉，《普門學報》，第22期，2004年7月。
9. 星雲大師講，滿義記錄：〈當代問題座談紀實之十：佛教對「臨終關懷」的看法〉，《普門學報》，第25期，2005年1月。
10. 星雲大師講，滿觀記錄：〈當代問題座談紀實之十七：佛教對「應用管理」的看法〉，《普門學報》，第32期，2006年3月。
11. 星雲大師講，滿觀記錄：〈當代問題座談紀實之十九：佛教對「環保問題」的看法〉，《普門學報》，第34期，2006年7月。