

從世俗到淨土 ——星雲大師《維摩經》詮釋理路探究

常紅星
南京大學博士生



中文摘要

星雲大師對《維摩經》的詮釋，是在「人生」、「群我」、「世界」等三個不同視角下依次展開。在「人生」視角下，大師的詮釋理路是：立足於世俗生活，提升世俗生活，最終將世俗淨化成為人間淨土。在「群我」視角下，大師的詮釋理路是：首先是從個體生命正確認識世俗世界的本質入手，進而指出通過前者對後者的供養結緣，最終在當下世俗世界中實現人間淨土，如此方能實現二者關係的和諧相處。在「世界」視角下，大師的詮釋理路是：把世俗生活視為人間淨土的前提，主張立足世俗生活，用佛法指導實踐，用實踐淨化世俗生活，最終實現人間淨土的目標。由此可見，在這三大視角下，大師對《維摩經》的詮釋均是遵循「從世俗到淨土」的理路。

關鍵字：星雲大師 《維摩經》 世俗 淨土 詮釋理路

From the Profane to the Pure Land: An Investigation into Venerable Master Hsing Yun's Interpretation of the *Vimalakīrti Nirdeśa Sūtra*

Chang, Hong-xing
Ph.D. Candidate, Nanjing University



Abstract

This paper discusses Venerable Master Hsing Yun's interpretation of the *Vimalakīrti Nirdeśa Sūtra*. Venerable Master Hsing Yun approaches the *Vimalakīrti Nirdeśa Sūtra* from three perspectives: life, self and other, and the world. From the perspective of life, Venerable Master Hsing Yun's interpretation is that the purification of secular life will bring about the purification of secular Buddhism. From the perspective of the self and other, Venerable Master Hsing Yun's interpretation is that the individual who correctly understands the secular world will purify the secular world, and thereby create a pure land in the secular world. From the perspective of the world, Venerable Master Hsing Yun's interpretation is that secular life is the location of the pure land: purify secular life with the Dharma, and thereby realize the goal of the pure land. Thus, Venerable Master Hsing Yun's interpretation of the *Vimalakīrti Nirdeśa Sūtra* focuses on how common affairs are the basis of the pure land.

Keywords: Venerable Master Hsing Yun, *Vimalakīrti Nirdeśa Sūtra*, profane, secular, common affairs, pure land, interpretation

2016 星雲大師人間佛教理論實踐研究

一、前言

1991 至 1994 年間，星雲大師先後四次舉辦《維摩經》專題講座，足見大師本人對此經典極其重視。¹ 四次講座中，前兩次均為期五天，每天的宣講主題也均一致，分別為（一）維摩詰其人及不可思議之境界；（二）菩薩的病與聖者的心；（三）天女散花與香積佛飯；（四）不二法門的座談會；（五）人間淨土的內容。²

從以上五個主題我們可以看出，前兩個主題主要是以維摩詰其人其事為關注點；後面第三、四個主題主要是以天女散花、香積佛飯和不二法門為關注點；最後一個主題是以人間淨土為關注點。

大師的第三場講座為期三天，第一天的宣講主題是「羅漢與菩薩」，主要宣講了「雖在俗世，然精通大乘佛教教義，其修為高遠，積極入世的精神」；第二天的宣講主題是「不二法門座談會」，主要宣講了「當一個人超越了人我、煩惱、時空和生死的對待，住於不生不滅地時，即是不二法門」

1. 據《星雲日記》載，1991 年 11 月 3-7 日，大師在高雄市中正文化中心主講「《維摩詰經》」，星雲大師：《星雲日記 14·說忙說閑》，長沙：嶽麓書社，2012 年 1 月，頁 21-37。1991 年 11 月 27 日至次月 1 日，在台北市國父紀念館重新宣講「《維摩詰經》」，星雲大師：《星雲日記 14·說忙說閑》，長沙：嶽麓書社，2012 年 1 月，頁 96-113。1992 年 5 月 8-10 日，大師在美國洛杉磯西來寺宣講「《維摩詰經》」，星雲大師：《星雲日記 17·不二法門》，長沙：嶽麓書社，2013 年 4 月，頁 36-45。1994 年 12 月 3-5 日，大師在紅磡香港體育館宣講「《維摩詰經》」，星雲大師：《星雲日記 32·求人不如求己》，長沙：嶽麓書社，2013 年 4 月，頁 124-139。

2. 以上五條是在高雄講座的日記中大師自己所總結。參見星雲大師：《星雲日記 14·說忙說閑》，長沙：嶽麓書社，2013 年 4 月，頁 22-23。星雲大師在台北國父紀念館的講座，本來就是「為免信眾南北奔跑的聽法，故在台北重新宣講一次，以滿信眾的需要」，參見星雲大師：《星雲日記 14·說忙說閑》，長沙：嶽麓書社，2013 年 4 月，頁 96。故其內容顯然是與高雄講座一致，其每天宣講的主題同樣是「（一）維摩詰其人及不可思議；（二）菩薩的病與聖者的心；（三）天女散花與香積佛飯；（四）不二法門的座談會；（五）人間淨土的內容」。參見程恭讓：《星雲大師人間佛教思想研究》，高雄：佛光文化，2014 年 12 月，頁 659。

的內容；第三天的宣講主題是「人間淨土的內容」，主要宣講了「人間生活中需要父母、兒女、師長、朋友的相伴，……佛法生活裡有般若、方便、慈悲、多聞、法喜、甘露、七聖財等的滋養」等內容。³

星雲大師的第四場講座同樣為期三天。講座中大師雖然未明確說明每日宣講主題，但就內容而言，第一天是「把他（維摩詰）現作一個介紹」，⁴宣講維摩詰居士其人不可思議境界及其融和的人生觀。第二天是宣講文殊探病、天女散花、香積佛飯和不二法門等內容。第三天是宣講人間淨土的內容。以上可知，雖然星雲大師四次講座的日期、地點不同，而且每次講座所用時間亦不盡相同，但是四次講座的主題和條理總體上是一致的：星雲大師講《維摩經》的第一個主題，顯然是通過關注維摩詰其人其事，探討的是作為個體人生、個體生命的「人生」觀念問題；大師講《維摩經》的第二個主題，則是通過關注文殊探病、天女散花、不二法門等內容，探討個體如何看待外在世俗世界，以及如何處理與外在世俗世界之關係的「群我」問題；大師講《維摩經》的第三個主題，是以通過關注人間淨土的內容，探討如何建構生命群體及其賴以生存之自然環境的「世界」問題。⁵

3. 星雲大師：《星雲日記·17，不二法門》，長沙：嶽麓書社，2013年4月，頁38、41、44。

4. 星雲大師：〈《維摩經》大義〉第1集，佛弟子網，2016年2月15日，<http://www.fodizi.com/fofa/list/6280.htm>。

5. 關於「人生」與「世界」的概念，本文主要參見程恭讓先生引用太虛大師論述的觀點：「『人生』的意思是指個體人生，個體生命；『世界』意思是指生命群體——即『人群』、『社會』——，以及生命群體共同生活於其中的『自然』及『環境』。」參見程恭讓：《星雲大師人間佛教思想研究》，高雄：佛光文化，2014年12月，頁634。關於「群我」的定義，本文參考潘繼恩先生的觀點：「『群我』關係，主要是指我與群、個人與他人、個人與群體的關係。」參見潘繼恩：〈中國傳統人生論有關群我關係價值取向的幾個問題〉，《華南師範大學學報》社會科學版第2期，1993年，頁23。

2016 星雲大師人間佛教理論實踐研究

相比較於星雲大師對《維摩經》的極其重視，目前學界以這部經典為角度闡釋大師人間佛教思想的研究成果卻相對不多。⁶故我們認為，以此為角度的研究空間依然十分豐富，值得我們在前人基礎上作更進一步的深入發掘。本文即是在這一理念的推動下，以大師先後四次講座內容為研究文本，⁷分別從「人生」、「群我」、「世界」三個不同視角為切入，著重探究星雲大師對《維摩經》的詮釋理路問題。

二、「人生」視角下的《維摩經》詮釋理路

探討個體人生、個體生命的如何認識自身存在意義、人生觀念如何養成，亦即「人生」觀念的問題，是星雲大師詮釋《維摩經》的第一個視角。在此視角下，大師主要宣講了維摩詰其人其事，及其不可思議修行體證的內容。

（一）肯定世俗生活本有價值

在歷次講座的開場部分，星雲大師大都會明確指出：講座現場的各位大

6. 就目前所能搜集到的資料而言，學界共有兩篇研究文獻涉及到了這一角度。這兩篇文獻分別是釋妙松，〈從《維摩經》不二思想談星雲大師人間佛教的弘化〉，程恭讓、釋妙凡主編：《2013 星雲大師人間佛教理論實踐研究》上冊，高雄：佛光文化，2013 年 8 月，頁 544-570。另外一篇是程恭讓先生所著，參見程恭讓：〈太虛、聖嚴、星雲：當代漢傳佛教三導師的《維摩經》詮釋〉，《星雲大師人間佛教思想研究》，高雄：佛光文化，2014 年 12 月，頁 626-696。

7. 大師四次主題講座，惟 1994 年在香港主講的〈《維摩經》大義〉有全程錄影，並且影音檔已經在佛教網站上廣為流布，內容比較完整。為了撰寫此文，筆者已經將全部六集影音整理出文字版，以備在文中參考（本文附錄）。關於大師 1991 年在台北國父紀念館的講座內容，程恭讓先生在其專著《星雲大師人間佛教思想研究》第十一章末尾，專門附錄了最後一講的文字內容，亦為撰寫此文的重要參考。另外兩次講座的完整內容雖然無緣得見，但我們在《星雲日記》中找到了大師相關的記錄，這些同樣可以作為撰寫此文的重要參考。

眾都是維摩居士。⁸ 星雲大師認為：「維摩居士是一個經商的商人，他有家庭，有妻子兒女，有田產，有富貴榮華，他和你們各位大家的生活是完全一樣的。」⁹ 在《維摩經》中，維摩詰在現實生活中有自己的職業、家庭眷屬、私人財富、社會名望等等，而在講座現場的觀眾大都是在家人，他們同樣大都在社會生活中擁有自己的職業、家庭、財富、社交等。所以從世俗生活的層面來講，星雲大師認為現場觀眾與和維摩詰是「完全一樣的」。在此基礎上，大師又針對如何看待世俗生活這一問題給出了自己的看法：

甚至於在我的眼中看，我們的李總統登輝先生，就是基督教徒也不要緊，甚至於我們的郝院長柏村先生，宋祕書長楚瑜先生，許副祕書長立德先生，這許多所謂憂國憂民的，大家非常的慈悲，為社會、國家，從事工作、辛苦的這許多人，統統都看做維摩居士。¹⁰

星雲大師之所以把引文中諸位人物看成維摩居士，原因是他們在世俗生活中表現出了諸如「憂國憂民」、「慈悲」待人、努力工作、不辭辛苦等優良品德。在此基礎上，星雲大師甚至還超越了宗教之間的藩籬，認為只要能夠在世俗生活中精進利他、有所作為，不僅是佛教信徒，哪怕是「基督教徒」

8. 關於 1991 年的高雄講座，大師曾在日記中記錄道：「然『維摩』是誰？我指著三千多位聽眾說：就是在座的各位。」參見星雲大師：《星雲日記 14·說忙說閑》，長沙：嶽麓書社，2012 年 1 月，頁 22。在同年台北的講座中，大師在此指出：「維摩居士是誰？就是你們今天在座的大家統統都是維摩居士。」參見程恭讓：《星雲大師人間佛教思想研究》，高雄：佛光文化，2014 年 12 月，頁 659。在 1994 年香港講座中，大師又一次在講座中指出：「其實真正的維摩居士是誰？今天在座的各位大眾都是維摩居士。」參見星雲大師：〈《維摩經》大義〉第 1 集，佛弟子網，2016 年 2 月 15 日，<http://www.fodizi.com/fofa/list/6280.htm>。

9. 星雲大師：〈《維摩經》大義〉第 1 集，佛弟子網，2016 年 2 月 15 日，<http://www.fodizi.com/fofa/list/6280.htm>。

10. 程恭讓：《星雲大師人間佛教思想研究》，高雄：佛光文化，2014 年 12 月，頁 659-660。

2016 星雲大師人間佛教理論實踐研究

也同樣是維摩居士。以上可知：星雲大師從「專門來記述居士事蹟的這一本《維摩詰經》」¹¹出發，首先從總體上高度肯定了世俗生活的本有價值。其次，大師對世俗生活價值的肯定，主要表現為對在家信眾於世俗生活中所創造的各種社會價值的肯定。簡言之，大師對世俗生活的態度是：肯定世俗生活本有之價值，在此基礎上進一步提升世俗生活的品質。

最主要的是，維摩居士過去就是金粟如來，像觀世音菩薩一樣倒駕慈航，在人間應化。……維摩居士不急於求解脫，趕快了生脫死，他不這樣想，他也不希望要生到哪一個佛國，他可以把自已的世界，所謂「隨其心淨，則國土淨」，他提倡人間淨土。¹²

星雲大師認為，維摩詰在「人間應化」的目的不是為了生脫死，或急於往生到他國淨土。與此相反，維摩詰應化之目的乃是為了「提倡人間淨土」，亦即要把當下的世界淨化成佛國淨土。由此可知，星雲大師之所以主張提升世俗生活品質，乃是因為他以維摩詰「提倡人間淨土」為理論依據，希望能通過不斷努力，把我們所生活的現實世界淨化成為人間淨土。

（二）以佛法淨化世俗生活

星雲大師認為，維摩詰雖然在世俗生活層面上與大眾一樣，但同時他身上另有與眾不同之處：

但是維摩居士其人，也有一些不可思議的修行等等。現在我把他作一個介紹，給各位作一個比較，看看你們和維摩居士的差距有

11. 程恭讓：《星雲大師人間佛教思想研究》，高雄：佛光文化，2014年12月，頁660。

12. 星雲大師：〈《維摩經》大義〉第2集，佛弟子網，2016年2月15日，<http://www.fodizi.com/fofa/list/6280.htm>。

多少呢？¹³

星雲大師認為《維摩經》身上具有「一些不可思議的修行等等」，這是他最大的與眾不同之處。世俗大眾之所以和《維摩經》存在巨大差距，也正是基於他們對這些「修行」的欠缺。在此基礎上我們會發現，此處大師強調「修行」、「差距」云云，目的非是為了突出維摩詰本身境界的高不可及，而是希望現場大眾看到差距之後，能以這些「修行」為參考，在世俗生活中奮起直追、迎頭趕上，從而有力提升世俗生活的品質。

所謂「修行」，我們可以通過星雲大師這句話中來理解其具體所指：

他在世間上和我們一樣，他也沒有斷除貪瞋癡等等，但是他自己的心地是棲住在佛法真理之中的。¹⁴

星雲大師這句話的意思是，維摩詰雖然生活在世俗生活中，但他是用佛法真理指導自己的生活，以此降伏心中貪瞋癡，故而能夠身心安住於世俗生活中。由此可知，所謂「修行」的具體所指，乃是能夠在世俗生活中善加運用「佛法真理」。

那具體怎麼才能做到用「佛法真理」指導世俗生活呢？大師認為應該做到以下三點：

- 1、有錢會用：有錢是福報，會用錢是智慧。
- 2、有口會說：所有語言皆是教化。
- 3、有道會修：如何依法教人、依法處事，皆能應付自如。¹⁵

13. 星雲大師：〈《維摩經》大義〉第1集，佛弟子網，2016年2月15日，<http://www.fodizi.com/fofa/list/6280.htm>。

14. 同註13。

15. 星雲大師：《星雲日記32·求人不如求己》，長沙：嶽麓書社，2013年4月，頁130。

2016 星雲大師人間佛教理論實踐研究

星雲大師所謂「有錢會用」，是從物質生活上著眼，認為維摩詰雖然善於賺錢卻又不僅僅滿足於賺錢，而是賺到錢後又善於用錢，亦即「最喜歡布施、喜捨」，¹⁶把錢財用於濟世利人上面。所謂「有口會說」，是從精神生活層面著眼，維摩詰絕佳的口才不僅是用於世俗的演說、辯論和交流，而是「常常演說佛法」，¹⁷用佛法智慧教化他人。所謂「有道會修」，是從修行層面著眼，維摩詰不但演說佛法，同時他又能善巧方便地「以身示法」，即以自身的言語、動靜來示現佛法真理。大師認為經中「以病說法」的內容即是維摩詰「有道會修」的絕佳體現。

以上可知，星雲大師眼中的「修行」有如下兩個特點：其一，對世俗生活認真經營，這包含了物質生活的富足，精神生活的無礙等等。其次，不滿足於一般意義上世俗生活的成功，而是更進一步用佛法智慧來改造提升世俗生活的品質，這包含了諸如布施、說法、以身示法等等。由此可見，維摩詰之所以能夠擁有不同於常人的修行等，之所以能夠成功地提升生活品質、淨化現實世界，關鍵就在於他能夠在生活實踐中善巧地運用佛法智慧。

（三）以融和的人生觀運用佛法

星雲大師認為，維摩詰之所以能夠成功地運用佛法智慧提升、淨化世俗生活，就在於「他擁有融和的人生觀」。¹⁸星雲大師認為「融和的人生觀」主要表現在三點：因緣果報觀、人我一體觀、轉識成智觀。¹⁹

16. 星雲大師：〈《維摩經》大義〉第1集，佛弟子網，2016年2月15日，
<http://www.fodizi.com/fofa/list/6280.htm>。

17. 同註16。

18. 星雲大師：〈《維摩經》大義〉第2集，佛弟子網，2016年2月15日，
<http://www.fodizi.com/fofa/list/6280.htm>。

19. 同註18。

1. 因緣果報觀

所謂因緣果報觀，用星雲大師的話就是「凡是因果的世間他都認為是緣起的人生」、「世間上的因果關係都有一個緣起的關係」、「因果之間的緣很重要，所以才說因緣果報」等等。²⁰ 佛教因果觀認為凡事有因必生果，有果必有因，因果法則不以人的意志為轉移，普遍存在於宇宙世間。星雲大師認為因果法則之所以成立，是因為「緣起」在中間起到了連接的作用，因此才有「因緣果報」之說。若把「因緣果報」運用於社會倫理中，就可以表述為「在善緣的作用下，善因導致善果」、「在惡緣的作用下，惡因導致惡果」等。

各位大家，你們到世間上來做人，必定有個善因。但是現在做人了，有了這個善因，你要廣結善緣。你有了善的緣，所謂因緣具備，善因善緣，將來才會有更好的善果。²¹

就個體生命而言，趨利避害是人之常情。星雲大師認為，在因緣果報的觀念下，人們要想規避惡果，就應該不造惡因，不結惡緣；要想獲得善果，就應該多作善因，廣結善緣。如果每個人都能確立「因緣果報」的人生觀念，則世間惡因惡果必將銷聲匿跡，善因善果必將充盈人間。

2. 人我一體觀

所謂人我一體觀，用星雲大師的話就是：「你和我，在理上講，不是兩個，是一個。你是美國人，他是英國人，我是中國人，看起來是種族不同，實際上，心是一個」、「人人都有真如佛性、真心，大家都是平等的。在

20. 同註 18。

21. 同註 18。

2016 星雲大師人間佛教理論實踐研究

真理、在真心上確實都是一個」等等。²² 在星雲大師看來，所謂「人我一體」不是從「事」上，而是從「理」上理解。因此大師並不否認人與人在外在事相上的區別，並不主張「你的就是我的，你的大樓就是我的大樓」等錯誤觀點。²³ 星雲大師所理解的「人我一體」，是基於「一切眾生皆有真如佛性」的立場而言。既然大家在佛性上是相同、平等，則人與人之間在本質上並無差別。基於此，大師認為我們應該「像維摩居士，行事一以往之，一個心，所以他就沒有前後分別，沒有愛恨好壞」，²⁴ 「人我一體」地看待世間萬物。

如何才能做到這一點呢？

我的意思，各位大家，你們在人世當中，有什麼特別怨恨的事情嗎？可以和解了。一直陷害佛陀的提婆達多，種種為難佛陀，佛陀不但不怨恨，還感謝提婆達多，他是我的逆增上緣啊。我們要緣分來成長，有時候無理的東西也可以刺激我們增上，所以我們大家能夠接受很多的逆增上緣，表示寬大。維摩居士這一個人，你怎麼樣子的絕望，他都給你希望。天無絕人之路，何況做一個菩薩，怎能不給人希望？所以我在台灣建設佛光山，教育年輕的佛子，也告訴他們一些信條：要給人信心、給人歡喜、給人希望、給人方便。²⁵

從這番話可知，「人我一體」的人生觀是建立在當下的實踐中。具體言之，就是要求我們在生活中化解仇恨、消除怨恨、崇尚感恩、勇猛增上、寬

22. 星雲大師：〈《維摩經》大義〉第2集，佛弟子網，2016年2月15日，<http://www.fodizi.com/fofa/list/6280.htm>。

23. 同註22。

24. 同註22。

25. 星雲大師：〈《維摩經》大義〉第2集，佛弟子網，2016年2月15日，<http://www.fodizi.com/fofa/list/6280.htm>。

厚待人、消除絕望、給人信心、給人歡喜、給人希望、給人方便等等。簡言之，用實際行動化解現實生活的消極層面，並為之努力增添積極向上的內容。

3. 轉識成智觀

所謂轉識成智觀，用星雲大師的話來講就是「要轉八識成識智」、「就是轉我們的心，所謂轉迷為悟、轉邪為正，這個『轉』字很重要啊！放下屠刀立地成佛也都是這一轉」、「你看到的世界，都可以把它轉成美好的世界」等等。²⁶ 在星雲大師看來，所謂轉識成智，就是要在前五識所感知的「好不好裡面，你要自我調適，你要自我給它一轉」，²⁷ 將以前諸如迷、邪等錯誤的觀念行為轉變為正確的觀念行為，將我們所生活的不完美的世界轉變為美好的世界等等。

如何才能做到這一點呢？

我常常奉勸人，你心中有佛，你看到的世界就是佛的世界；你心中有佛，耳朵聽到的聲音就是佛的聲音；你心中有佛，說出來的語言就是佛的語言；你心中有佛，做的事就是佛的事情。因為眼耳鼻舌身前五識一轉，就成為了你的另外一種世界。每一個人都是這個世界的藝術家，都可以把這個世界畫成你自己一幅美麗的圖畫。每一個人都是自己的工程師，會把自己的世界雕塑成一個什麼樣的形象。²⁸

星雲大師認為，人若要確立轉識成智的人生觀，首先要「心中有佛」，亦即要在心中對佛法要有深刻的體認和安住，改變以往對世界本身的錯誤觀

26. 同註 25。

27. 同註 25。

28. 同註 25。

2016 星雲大師人間佛教理論實踐研究

念和認識，進而形成正知正見，此為轉識成智的前提條件。其次，在此基礎上，要能在觀念和實踐中運用佛法智慧，就如同畫家作畫、工程師建造房屋一樣，用切實行動將當下的現實世界建設得更加美麗。

在「人生」的視角下，星雲大師肯定了世俗生活所具有的本有價值，同時認為世俗生活具有進一步提升和淨化的必要性和可行性。星雲大師認為，唯有正確運用「佛法真理」才能夠實現對世俗生活的提升和淨化。而正確運用「佛法真理」的前提則是要我們向維摩詰學習，養成融和的人生觀，亦即用「因緣果報」、「人我一體」、「轉識成智」的觀念去看待世俗生活本身。以上可知，星雲大師對《維摩經》的詮釋首先從討論世俗生活本身特性著手，進而探討提升、淨化世俗生活品質的方式方法，以及這些方式方法的前提條件等等。由此可見星雲大師在此視角下的詮釋理路是：立足於世俗生活，提升世俗生活，最終將世俗淨化成人間淨土。

三、「群我」視角下的《維摩經》詮釋理路

探討如何正確處理個體生命與外在世俗世界的關係，亦即「群我」關係，是大師詮釋《維摩經》的第二個視角。在此視角下，星雲大師結合《維摩經》經文，主要宣講了諸如文殊探病、維摩示法、天女散花、香積佛飯和不二法門等內容。²⁹

（一）個體生命與世俗世界的矛盾對立

關於外在世俗世界如何理解的問題，星雲大師在講座談到：

所以事和理，你要把它弄清楚，事相上有大小，在理論上，其實

29. 星雲大師：〈維摩經大義〉第3、第4集，佛弟子網，2016年2月15日，
<http://www.fodizi.com/fofa/list/6280.htm>。

大小是互相包容的呀。³⁰

所以這許多的菩薩、羅漢，他們在真理世界裡面，就不能用世間的形象來評論他們誰大誰小。³¹

星雲大師上面兩句話，如果僅就對世俗世界的理解而言，可知他是採取「理」、「事」二分的方法，分別用「事」的角度和「理」的角度來看待世俗世界。從「事」的角度來看，星雲大師承認外在世俗世界「有大小」之分。從「理」的角度來看，大師則認為世俗世界中存在的大小分別在本質上「是互相包容」，亦即是一體互容的。大師話中的意思，顯然是要我們不可停留在事相層面，對立、對待地看待世俗世界，而應該透過現象看到本質，用包容的態度去看待世界。由此也可知，星雲大師「一分為二」地看待外在世界，並非要將二者對立起來，而是基於說理的方便，希望大家都能用整體、包容的態度看待世界本身。這一點我們可以從星雲大師對「天女散花」內容的宣講中得到證明。

這個時候，忽然有一個年輕貌美的少女，一直在這許多大菩薩、大阿羅漢前面走來走去。現在你們坐在這個地方，假如有一個年輕的少女在前面走來走去，你們會怎麼想？叫她下來！怎麼可以這麼亂來？³²

星雲大師在一開始，先對《維摩經》中天女的出場作了描述，並將經中的場景置換到了講座的現場，指出如果大家從「事」的角度理解此事，就會得出「叫她下來！怎麼可以這麼亂來」的否定性結論。談到肯定與否定，自

30. 星雲大師：〈《維摩經》大義〉第3集，佛弟子網，2016年2月15日，
<http://www.fodizi.com/fofa/list/6280.htm>。

31. 同註30。

32. 同註30。

2016 星雲大師人間佛教理論實踐研究

然也就涉及到了價值判斷，也就是「好與不好」的問題。此處大師的意思可以理解為，如果從「事」的角度看待問題，就會生出「好與不好」的虛妄分別，而這虛妄分別則會導致非常糟糕的結果。

這個小姐就和舍利弗等羅漢講：「你們諸位羅漢，你看花掉在菩薩的身上，花就掉在了地上，因為菩薩的心中沒有人我，沒有計較，花不黏到身上。你們這許多羅漢，平常就是太執著、太計較、太分別，因此花在身上就拂拭不了了。」³³

星雲大師這段話中，所謂「人我」、「計較」、「執著」、「分別」等，都可以理解成是對世俗世界的虛妄分別。大師依據經文認為，正是這虛妄分別導致了花瓣黏附在眾羅漢身上拂拭不去的結果。此處「花瓣不去」乃是一個象徵，它象徵著世俗世界對個體生命的羈絆，象徵著進一步提升個體生命境界的層層阻礙。由此我們可以重新梳理這其中的因果關聯：從「事」的層面理解世俗世界，會導致個體生命生出虛妄分別；虛妄分別的生出，會導致個體生命陷入外在世界的羈絆，無法在生命境界上獲得進一步提升。由此我們可以看出個體生命與世俗世界之間的對立關係。

（二）個體生命與世俗世界的和諧相處

星雲大師認為，與從「事」的層面理解世俗世界的方式相反，從「理」的層面理解世俗世界是屏棄對立、對待的方式，用整體、包容的方式看待外在事物，並在此基礎上產生與虛妄分別相對的正知正見。大師認為這樣的方式，即是《維摩經》中所重點談到的「不二法門」。

這許多菩薩、羅漢在這裡談話，他們在討論一個問題，叫做「不

33. 星雲大師：〈《維摩經》大義〉第3集，佛弟子網，2016年2月15日，
<http://www.fodizi.com/fofa/list/6280.htm>。

二法門」。宇宙人生，在佛法來看，不是兩個，是一個。所謂「唯有一乘法，無二亦無三」。如果有了二和三，這個世間就有差別矛盾，就有困擾了；如果我們能懂得世間彼此你我不二，不是兩個，是一個，大概和諧的、美好的時光就出現了。³⁴

宇宙人生在佛眼來看非二是一，能悟世間不二，即可和諧，若有所差別即不能平等，能將身邊的人事物看成與自己有關，即無分別心；人會有煩惱是因自己本身的分別心而生起差別相。故世間對與不對是沒有絕對的，而是由心去製造好與不好。³⁵

以上兩段話，是星雲大師對「不二法門」的深入理解和闡釋。從話中可知，首先無論是「宇宙人生在佛法來看」，還是「宇宙人生在佛眼來看」，它們所「看」的對象都是「宇宙人生」（亦即世俗世界）。由此可知，大師所謂「不二法門」，是一種以佛法為依據，理解、認識世俗世界的觀念、方法。其次，不二法門作為一種認識方式，它最大的特點是把世俗世界理解為「不是兩個，是一個」，是「非二是一」的。這就意味著，相對於停留在「事」的層面上對立、對待地看世俗世界的方法，「不二法門」則是強調整體地、包容地、平等無差別地看待世俗世界。在星雲大師看來，唯有運用「不二法門」，才能夠消除掉存在於「群我」之見的差別矛盾，才能夠將自身與外在世界有機地連繫到一起，最終實現群我關係的「和諧美好」。鑑於此，我們具體應該怎樣正確地運用「不二法門」來認識世界呢？星雲大師認為應該做到如下幾點：

34. 星雲大師：〈《維摩經》大義〉，第4集，佛弟子網，
<http://www.fodizi.com/fofa/list/6280.htm>。

35. 星雲大師：《星雲日記·32，求人不如求己》，長沙：嶽麓書社，2013年4月，頁137。

2016 星雲大師人間佛教理論實踐研究

1. 人在家庭，心懷眾生。
2. 立足香港，放眼世界。
3. 深居市井，心在佛國。
4. 天堂雖好，人間最美。³⁶

綜合地來理解以上四點，可知每一點的前半句所表達的是我們當下所立足的世俗生活，諸如家庭、城市、市井、理想等等。而後半句所表達的意思是，我們不能就此滿足於當下的世俗生活，而是應該在此基礎上進一步關懷全世界的有情眾生。而關懷眾生的方式並非是要把他們度化到他國天堂淨土，而是通過淨化當下的世俗生活，把現實人間建設成佛國淨土。唯有如此，才能夠成功地將個體生命與世俗世界之間的關係，由矛盾對立轉化為和諧相處。

（三）個體生命與世俗世界的良性互動

由上述可知，要想實現個體生命與世俗世界之間關係的和諧，主要取決於個體生命對當下世俗世界的淨化，以及人間淨土的最終實現。那麼個體生命如何才能做到這些呢？星雲大師認為，個體生命應該在正確認識世俗世界的前提下，與世俗世界展開積極的良性互動，而這種積極互動的方式即是：「供養結緣」。

星雲大師認為，《維摩經》中所講的「維摩居士說法、天女散花，眾香國的香積佛飯等等，這一切一切都是為了要供養的意思」。³⁷ 下面我們可以結合大師的講座內容，對他的這一觀點作具體分析。

在談到「維摩說法」時，星雲大師認為這部分的內容本意乃是維摩詰「要藉病來說慈悲的佛法」，³⁸ 亦即供養佛法智慧與大家結緣。在談到對「香積

36. 星雲大師：《星雲日記·32，求人不如求己》，長沙：嶽麓書社，2013年4月，頁137。

37. 星雲大師：〈《維摩經》大義〉第4集，佛弟子網，2016年2月15日，<http://www.fodizi.com/fofa/list/6280.htm>。

38. 星雲大師：〈《維摩經》大義〉第3集，佛弟子網，2016年2月15日，<http://www.fodizi.com/fofa/list/6280.htm>。

佛飯」內容的理解時，星雲大師認為這是「維摩居士為了說法法會的延長，他也只得運用神力到另外的眾香國，用香積佛飯來跟大家結緣」。³⁹可知大師同樣是以「供養結緣」的角度來理解此部分內容。在星雲大師對「天女散花」內容意義的闡釋中，這一特點表現得尤為明顯：

天女散花，也是給我們大家一個啟示。什麼啟示？第一、要把美麗芬芳播散在十方。第二、要把清淨莊嚴來增加世間的美麗。第三、花很柔和，用柔和親切來美化人間。第四、見到花，人都很歡喜，所以要把歡喜、慈悲，贈予給大家共享。一花一世界，一葉一如來。從花花葉葉裡面來表現佛法的另一種世界。⁴⁰

上述這段話中，星雲大師所謂「十方」、「人間」、「大家」、「世界」等，顯然是指我們所生活的世俗世界而言。而大師所謂「美麗芬芳」、「清淨莊嚴」、「柔和」、「見到花，人都歡喜」、「一花一世界，一葉一如來」等，則是指代天女散出的「花」所具有的功用。可知大師在這段話中想要表達的意思是，天女作為一個生命個體，她是在用供養結緣的方式，將自身所擁有的法財供養給世俗世界。天女希望能在自身的無私供養下，世俗世界能夠同樣變得美麗芬芳、清淨莊嚴、柔和歡喜。星雲大師此處雖然沒有明確指出「佛法的另一種世界」這句話的具體所指，不過我們從文意中顯然能夠領會到，所謂「另一種世界」，顯然是指與世俗世界相對的、「美麗芬芳、清淨莊嚴、柔和歡喜」的人間淨土。在此認識基礎上，我們也可以推論出：大師所崇尚的「供養結緣」的本質，乃是奉獻自己、淨化社會，把當下的世俗世界建設成人間的淨土佛國。

我們可以從星雲大師下面這段話中，證實我們上述的推論：

所以《維摩經》裡面，你看到他們在那裡獻花、吃飯、談話，實在說，

39. 同註 37。

40. 同註 37。

2016 星雲大師人間佛教理論實踐研究

都是慢慢地造福人間，要把人間建設成一個大眾和諧、尊重、更美好的人間淨土。⁴¹

引文中所謂「獻花、吃飯、談話」，顯然是與經中「天女散花」、「香積佛飯」、「維摩說法」等內容相對應。前面我們談到，在星雲大師看來這些內容的本質，都是個體生命用供養結緣的方式與外在世界互動。此處，星雲大師明確指出這種與外在世俗世界的供養結緣是與「慢慢地造福人間」相同，其目的乃是「要把人間建設成一個大眾和諧、尊重、更美好的人間淨土」。我們由此可以確定，星雲大師所謂供養結緣的本質就是積極貢獻自身力量，淨化家庭社會、國土山河，在現實人間努力建設佛國淨土。

在「群我」的視角下，星雲大師認為如果個體生命停留於「事」的層面看待問題，以及用對立、對待的態度看待世俗世界，則會導致個體生命對外在世界產生虛妄分別，而這虛妄分別又會反過來把個體生命羈絆於世俗之中，最終導致二者之間的矛盾對立。如果生命個體屏棄這種對立對待的思惟方式，從「理」的層面上「不二」地看待世俗世界，則能用「供養結緣的方式」實現世俗世界的淨化，最終實現二者關係的和諧相處。以上可知，星雲大師在對《維摩經》此部分內容的詮釋上，首先是從個體生命正確認識世俗世界的本質入手，進而指出通過前者對後者的供養結緣（淨化），最終在當下世俗世界中實現人間淨土，如此方能實現二者關係的和諧相處。由此可知，星雲大師此處對《維摩經》的詮釋，仍然是依照「從世俗到淨土」的理路展開。

四、「世界」視角下的《維摩經》詮釋理路

探討如何構建生命群體及其賴以生存之自然環境的問題，亦即「世界」

41. 星雲大師：〈《維摩經》大義〉第3集，佛弟子網，2016年2月15日，
<http://www.fodizi.com/fofa/list/6280.htm>。

問題，是大師詮釋《維摩經》的第三個視角。在這一視角下，大師主要宣講了維摩詰「提倡人間佛教、人間淨土」的內容。⁴²關於大師這部分內容的詮釋理路，我們可以從如下三個方面展開探討。

（一）以佛法淨化世俗生活

在關於這一部分內容的宣講中，星雲大師首先談到「人間淨土」與《維摩經》的關係：

人間淨土是什麼樣的內容呢？在 107 頁中的偈語形容得非常透澈。我們一個人生活在世界上，有家庭、父母、子女，有衣食住行的生活等，在維摩居士的人間淨土的理想，是一個什麼樣的人生呢？⁴³

從這段話可知，星雲大師是把世間的生活分為兩種，一種是世俗生活，亦即由貪、瞋、痴所主宰的日常生活、人間生活；另一種是淨土生活，亦即由佛教思想所指導、淨化的生活。⁴⁴引文中所謂「107 頁中的偈語」，所指的

42. 星雲大師：〈《維摩經》大義〉第 5、6 集，佛弟子網，2016 年 2 月 15 日，
<http://www.fodizi.com/fofa/list/6280.htm>。

43. 星雲大師：〈《維摩經》大義〉第 5 集，佛弟子網，2016 年 2 月 15 日，
<http://www.fodizi.com/fofa/list/6280.htm>。

44. 在 1991 年台北國父紀念館的講座中，星雲大師說了一段與上述引文意思相同的話：「我們每個人的生活，有父母妻子兒女朋友，交通工具衣食住行等等，這是世俗的生活。在佛教人間淨土的生活，是以什麼為父母、妻子、兒女，衣食住行呢？」參見程恭讓：《星雲大師人間佛教思想研究》，高雄：佛光文化，2014 年 12 月，頁 684。程恭讓先生依據這段話認為，星雲大師「在這裡區分『世俗的生活』和『人間淨土的生活』兩個概念，前者是指人們的日常生活，那是由貪、瞋、痴所主宰的人間生活，或世俗生活；後者則是指由佛教思想所指導的生活，是人們的淨化的生活。」參見程恭讓：《星雲大師人間佛教思想研究》，高雄：佛光文化，2014 年 12 月，頁 663-664。由於兩段引文本同是對《維摩經》淨土內容的詮釋，雖然行文有少許差異，但意義是相同的，以此，文中關於大師對世俗生活和淨土生活的區分，亦即關於這兩種生活的定義，均是依據程先生的觀點。

2016 星雲大師人間佛教理論實踐研究

是《維摩經·佛道品》中偈頌的前半部分內容，始自「智度菩薩母，方便以為父」，終至「而常修淨土，教化於群生」，共計 240 字。⁴⁵ 星雲大師認為這段偈語中蘊含著「人間淨土」的模樣。下面我們試以星雲大師對「智度菩薩母」的詮釋為範例，探討蘊含於其中的「人間淨土」的具體模樣。

維摩居士作為一個修道的人，他的母親是什麼人呢？他是以般若智慧做母親。所以我曾說過釋迦牟尼佛的母親，應該不是摩耶夫人，她是悉達多太子的母親。她生下悉達多太子以後，悉達多太子成佛了，釋迦牟尼佛是般若出生的佛陀。所以一切經典裡面常常說，般若智慧是三世諸佛之母。有了母親才能出生兒女，有了般若智慧，才能出生真理，才能有道理。⁴⁶

星雲大師依據世俗生活與淨土生活的劃分，將這句偈語中的「母」字同樣二分為「世俗生活的母親」和「淨土生活的母親」。前者是指世俗生活中世俗人（如悉達多太子）生理上的生身之母（摩耶夫人）；後者是指淨土生活中諸佛菩薩（如釋迦牟尼佛、維摩詰）的母親（般若智慧）。在此基礎上，我們再分析引文中「有了母親才能出生兒女，有了般若智慧，才能出生真理，才能有道理」這句話，會發現這其中蘊含著這樣的因果關係：生理上的生身

45. 此部分偈語相關內容如下：智度菩薩母，方便以為父，一切眾導師，無不由是生。法喜以為妻，慈悲心為女，善心誠實男，畢竟空寂舍。弟子眾塵勞，隨意之所轉，道品善知識，由是成正覺。諸度法等侶，四攝為妓女，歌詠誦法言，以此為音樂。總持之園苑，無漏法林樹，覺意淨妙華，解脫智慧果。八解之浴池，定水湛然滿，布以七淨華，浴此無垢人。象馬五通馳，大乘以為車，調御以一心，遊於八正路。相具以嚴容，眾好飾其姿，慚愧之上服，深心為華鬢。富有七財寶，教授以滋息，如所說修行，回向為大利。四禪為床座，從於淨命生，多聞增智慧，以為自覺音。甘露法之食，解脫味為漿，淨心以澡浴，戒品為塗香。摧滅煩惱賊，勇健無能踰，降伏四種魔，勝幢建道場。雖知無起滅，示彼故有生，悉現諸國土，如日無不見。供養於十方，無量億如來，諸佛及己身，無有分別想。雖知諸佛國，及與眾生空，而常修淨土，教化於群生。參見《維摩詰所說經》，CBETA, T14, no.0475, p. 549b。

46. 星雲大師：〈《維摩經》大義〉第 5 集，佛弟子網，2016 年 2 月 15 日，<http://www.fodizi.com/fofa/list/6280.htm>。

之母（因），生出了世俗意義上的後代兒女，這些兒女們構成了世俗生活本身（果）；般若智慧作為母親（因），生出了世間真理，而這些真理淨化了世俗生活，最終在世俗生活基礎上實現了淨土生活（果）。簡言之：生理之母導致了世俗生活，般若智慧導致了淨土生活。

大師對這段偈文的其他部分的分析探討，亦全都是依據這樣的思想邏輯展開。⁴⁷ 如此我們可以對這段偈語作一個整體性的概括：如果我們把世俗意義上的人以及空無實性的山林大地等，視為我們生活的全部內容和主宰，則我們的生活只能停留在世俗層面上；如果我們以「般若、方便、慈悲、多聞、法喜、甘露、七聖財等滋養」作為我們生活的依據和指導，則「不但將人間生活淨化，也由於加入佛法的甘露，而更加美妙」，⁴⁸ 我們的生活必將在這佛法思想的淨化下，由世俗層面提升到淨土層面。可見此處區分世俗生活與淨土生活的關鍵，就在於是否以佛教思想作為當下生活的依據和指導。由此可知：星雲大師對這段偈語的闡釋「是意在彰顯『以佛法淨化世俗生活』的必要性和可能性」，⁴⁹ 是以佛法作為建設人間淨土的理論依據。

（二）以實踐建設人間淨土

星雲大師既然主張以佛法思想作為建設人間淨土的理論依據，那麼下面的問題就是：在實踐的層面上，身在世俗生活中的人們，應該如何運用佛法思想建設人間淨土？在大師看來，居家之道、群我之道、資用之道、信仰之道，以及「情愛之道、理財之道、保健之道、治國之道、處世之道、國際交

47. 依據程恭讓先生的觀點，在 1991 年台北國父紀念館的講座中，星雲大師亦是按照這樣的思想邏輯，對《維摩經》中這段偈文展開分析探討。參見程恭讓：《星雲大師人間佛教思想研究》，高雄：佛光文化，2014 年 12 月，頁 665。

48. 星雲大師：《星雲日記 17·不二法門》，長沙：嶽麓書社，2013 年 4 月，頁 44。

49. 程恭讓：《星雲大師人間佛教思想研究》一書「註釋 40」，高雄：佛光文化，2014 年 12 月，頁 664。

2016 星雲大師人間佛教理論實踐研究

流之道等，都是建設人間淨土的方法」。⁵⁰ 諸多實踐方法中，星雲大師著重探討了前四個。現在我們即以這四個實踐方法為範例，著重分析其內涵所在。

1. 居家之道：要整齊、安靜、和諧、幽默，居家不是個人問題，是對家庭組員的認識，要能凡事講清楚說明白。
2. 群我之道：在大眾中除懂得橫的連繫和豎的溝通外，並要能從善如流，與人為善，自然在團體中就不會辛苦。
3. 資用之道：衣食住行合適就好，不一定要用新的、貴的，有修持者崇尚簡樸自然，其心中的價值觀念自與凡俗不同，資用價值要重新調整。
4. 信仰之道：信仰要本分，不懸疑惑眾，正知正見很重要，此外還要不斷提升並淨化自己的信仰層次。⁵¹

以上四點，是星雲大師在講座中的重點推薦，是運用佛法建設人間淨土的重要方法。星雲大師在言談中並未直接使用相對晦澀難懂的佛學術語，而是用通俗易懂的平實語言娓娓道來。我們由此首先可知，人類作為世間生活的主體，要想盡可能多攝受他們建設人間淨土，就需要用最能夠聽得懂的生活語言，使他們對人間淨土的理念有正確的理解和踐行。

其次，這四種方法表現出了「大處著眼，小處著手」的特點。所謂「大處著眼」，是指標對上述方法的踐行，乃是以建設和實現人間淨土為終極目標。所謂「小處著手」，是指建設人間淨土需要落實到世俗生活的瑣碎中去，

50. 星雲大師：《星雲日記 32·求人不如求己》，長沙：嶽麓書社，2013 年 4 月，頁 139。

51. 同註 50。大師在實際講座中，對這四個方法的探討篇幅較大（長達 2800 多字），而在大師當天的日記中，他對這部分內容作了簡要概括。鑑於文章篇幅的考慮，以及為了分析的方便，我們此處引用了大師的日記內容作為依據。

諸如保持家庭和睦、善於溝通、勤儉節約、正知正見等等，從細微處入手，最終以小見大。第三，建設人間淨土的具體過程是要逐步改正現實生活不好、不完美的方面，最終將之昇華、淨化為好的、完美的方面。諸如改正家庭中存在的雜亂、喧鬧、衝突、刻板，將之淨化為「整齊、安靜、和諧、幽默」等。第四，從價值觀上看，引文中肯定了諸如家庭和睦、善於溝通、從善如流、勤儉節約等價值。

這些價值並不僅僅是為佛教信徒所崇尚，它們同時也是全社會通行的主流價值觀。從這一點來看，建設人間淨土不僅彰顯了佛教價值觀念，同時也是社會普世價值的體現。反過來我們也可以說，用社會通行的普世價值來淨化社會生活，這同樣也是建設人間淨土的一種行之有效的方式。第五，建設人間淨土雖然有其「普世性」的一面，但同時也有其「不共世」的一面，這一點主要體現在「信仰之道」上。「信仰之道」是要求人們在建設人間淨土的過程中，要始終以本分的佛教信仰為支撐，用佛教的正知正見建設人間淨土，反過來又在淨化國土的同時進一步提升和淨化自身的佛教信仰。

總而言之，星雲大師用佛法建設人間淨土的方法，既是對社會普世價值的綜合體現，更是佛教信仰的堅守和追求，其本質乃是以人為本關懷眾生，用實際行動淨化世俗社會的方方面面，著力提升世俗生活品質，最終實現人間淨土。

（三）以標準檢驗人間淨土

星雲大師相信，只要我們以佛法思想為指導，在生活中運用上述的種種方法精進踐行，即可完成對世俗生活的淨化，最終實現人間淨土。那麼判斷人間淨土實現的標準又是什麼呢？大師在 1991 年高雄中正文化中心的講座中對此問題有明確的闡釋：

2016 星雲大師人間佛教理論實踐研究

人間淨土的內容條件——

- 一、家庭溫暖。
- 二、身心調和。
- 三、生活淨化。
- 四、處事愉快。
- 五、人群融洽。
- 六、環境潔淨。
- 七、社會安定。
- 八、國家承平。
- 九、國際和平。
- 十、佛土吉祥。⁵²

星雲大師認為，如果滿足了上述十個條件，也就意味著人間淨土的實現。我們發現，星雲大師所給出的這十條標準，分別涉及到了當下生活的三個方面：星雲大師所言「身心調和」，顯然是從「個人」方面而論；所言「處事

52. 星雲大師：《星雲日記 14·說忙說閑》，長沙：嶽麓書社，2012 年 1 月，頁 36。另外大師同年在台北國父紀念館的講座中的談到了相同的內容，程恭讓先生相關內容概括成為大師的「十條意見」：「（一）人間淨土的家庭非常重視家庭的溫暖；（二）人間淨土家庭裡面的人要有心理的淨化；（三）一個人間淨土的家庭，每個人的工作要愉快；（四）一個人間淨土的家庭，每個家人要用心，都要做製造工作的製造者，製造快樂的製造者；（五）在人間淨土裡面，身心的均衡、調和也很重要；（六）在人間淨土裡面，環境的整潔也很重要；（七）人間淨土裡面的社會很安定；（八）在人間淨土裡面，非常重視國家的祥和；（九）《維摩經》裡提倡的人間淨土的內容，還有國際的和平；（十）《維摩經》裡提倡的人間淨土的內容，還有人群的尊重。」參見程恭讓：《星雲大師人間佛教思想研究》，高雄：佛光文化，2014 年 12 月，頁 667-668。星雲大師的日記與程先生的概括雖然在字句上以及個別內容有些許出入，但是從整體上看二者所表達的意義是相通的。唯一需要特別指出的是，星雲大師的日記內容雖然第一條即是「家庭溫暖」，但後面九條並未再突出與「家庭」相關的內容，而程先生的概括內容中的前四條，均是在「家庭」範圍內探討人間淨土的標準。我們認為，雖然台北國父紀念館的講座是高雄中正文化中心講座的「重講」，但畢竟時間、地點、現場氣氛不盡相同，在言語選擇上有所差別亦是不可避免。同時根據程先生根據台北講座錄音整理出的文字內容來看，參見程恭讓：《星雲大師人間佛教思想研究》，高雄：佛光文化，2014 年 12 月，頁 684-696，裡面充滿了大量口語性敘述內容。（本人在根據大師在 1994 年香港影音整理出的文字內容，也同樣出現了這種情況。）鑑於此，我們認為大師日記內容與程先生的概括內容之所以不一致，乃是因為程先生的概括是基於他所整理出的充滿口語性敘述內容錄音文字，而大師日記則是對自己講座內容的總結。故比較而言，我們更傾向於用大師的日記內容作為本文研究的參考依據。

愉快」、「人群融洽」，則是從個人與社會人群、自然環境的「群我」關係而言；所言「家庭溫暖」、「生活淨化」、「環境潔淨」、「社會安定」、「國家承平」、「國際和平」、「佛土吉祥」等等，則是從獨立於個體生命之外的社會人群、自然環境的「世界」層面立論。基於以上的分析，我們首先可以這樣理解其中的邏輯關係：在個人方面，要做到「身心調和」，才是人間淨土；在「群我」關係方面，要做到「處事愉快」、「人群融洽」，才是人間淨土；在「世界」方面，要實現「家庭溫暖」、「生活淨化」、「環境潔淨」、「社會安定」、「國家承平」、「國際和平」、「佛土吉祥」等，才是人間淨土。

另外，以上內容我們還可以這樣表述：如果我們能夠做到「身心調和」，則就實現了個人方面的淨土；如果我們能夠做到「處事愉快」、「人群融洽」，則就實現了「群我」關係方面的淨土；如果我們能夠做到「家庭溫暖」、「生活淨化」、「環境潔淨」、「社會安定」、「國家承平」、「國際和平」、「佛土吉祥」等等，則就實現了「世界」方面的淨土。無論以上作何種論述，我們都可以得到如下結論：人間淨土的實現，乃是世俗生活中的個人、群我、世界三個方面得以共同淨化提升的結果。三者之間環環相扣，缺少任何一個，人間淨土就無法實現。

另外我們在本文的開始部分已經明確指出，星雲大師對從「人生」、「群我」和「世界」這三大視角詮釋《維摩經》。而大師關於實現人間淨土的這十條標準，同樣也是從這三個方面給出。星雲大師如此匠心獨具的巧妙安排，既是對上述詮釋視角充滿智慧的深切回應，同時又從人間淨土的角度道出了《維摩經》的主題：人生應該由當下世俗的人生，淨化到理想中淨土的人生；群我應該由當下世俗的群我，淨化到理想中淨土的群我；世界則應該由當下世俗的世界，淨化到理想中淨土的世界。簡言之，我們應該把當下的世俗生

2016 星雲大師人間佛教理論實踐研究

活，努力淨化成為到理想中的人間淨土。

在「世界」的視角下，星雲大師認為「以佛法淨化世俗生活」，是建設人間淨土的關鍵所在，是建設人間淨土的終極理論依據。在此理論依據下，星雲大師認為我們應該在實踐中堅守佛教信仰，彰顯普世價值，關懷國土眾生，用實際行動完成對世俗生活的淨化，逐步實現「個人」的淨土、「群我」的淨土和「世界」的淨土，最終迎來人間的淨土。以上可知，星雲大師在此視角下，同樣是把世俗生活視為人間淨土的前提，主張立足世俗生活、用佛法指導實踐，用實踐淨化世俗生活，最終實現人間淨土。由此可見，星雲大師對《維摩經》此部分內容的詮釋，依然延續著「從世俗到淨土」的理路。

五、結論

（一）在以上「人生」、「群我」、「世界」三大視角下，星雲大師對《維摩經》的詮釋均遵循「從世俗到淨土」的理路。這一理路主要表現為：立足於世俗生活，用佛法智慧提升、淨化世俗生活，最終把世俗生活導歸到人間淨土。

（二）星雲大師詮釋《維摩經》一理路，並非是將「世俗」和「淨土」對立起來。大師在釋經過程中，充分肯定了世俗生活本具之有的價值，同時又高度肯定了提升、淨化世俗生活品質的必要性和可行性。另外大師所詮之「淨土」，非是他國淨土，而是在我們當下世俗生活中建設人間淨土。這就意味著世俗生活是實現人間淨土的前提，人間淨土則是世俗生活的目的。所以在大師看來，「世俗」和「淨土」二者之間乃是辯證統一的關係。

（三）星雲大師的詮釋理路，同時還蘊含著「理論」與「實踐」之間的辯證統一。所謂理論，是指佛法智慧，星雲大師指出佛法智慧是正確認識世俗生活本質的關鍵所在，是提升、淨化世俗生活的理論依據；所謂實踐，是

指供養結緣，星雲大師指出個體生命對世俗生活供養結緣，能夠有力促成「群我」之間的和諧相處，能夠直接推動世俗生活的淨化。就二者關係而言，佛法智慧是供養結緣理論指導，而供養結緣是佛法智慧的實踐落實。正是基於二者之間的辯證互動，星雲大師「從世俗到淨土」的詮釋理路才得以成立。

（四）「從世俗到淨土」既是星雲大師的釋經理路方式，同時也表達了星雲大師對《維摩經》思想主題的理解。借助於這樣的詮釋理路，星雲大師最終指出《維摩經》的思想主題：在世俗生活中，實現「人生」的淨土、「群我」的淨土、「世界」的淨土。簡言之，星雲大師認為《維摩經》的思想主題同樣也是「從世俗到淨土」。

（五）作為現代人間佛教卓越的宣導者和創立者，⁵³ 星雲大師對人間佛教的定義是：「佛說的、人要的、淨化的、善美的；凡是契理契機的佛法，只要是對人類的利益、福祉有所增進，只要是能饒益眾生，對社會國家有所貢獻，都是人間佛教。」⁵⁴ 從這一定義中，可知人間佛教的本質乃是以人為主體，以「契理契機」的佛法為指導，在社會實踐中努力為全體眾生服務，饒益社會、淨化國土。由此可知，人間佛教和人間淨土在本質上顯然是一致的。所以星雲大師對《維摩經》的詮釋理路，不僅道出了《維摩經》的「從世俗到淨土」的思想主題，同時也是對人間佛教精神本質的集中表達。

53. 這句話是以程恭讓先生的觀點為依據，程先生在其專著中言星雲大師「不僅是現代人間佛教的一位卓越的宣導者，同時更是現代人間佛教的一位卓越的創立者」參見程恭讓：《星雲大師人間佛教思想研究》，高雄：佛光文化，2014年12月，頁88。

54. 星雲大師：〈中國文化與五乘共法〉，《人間佛教論文集》上冊，台北：香海文化，2008年，頁493。

2016 星雲大師人間佛教理論實踐研究

參考書目

一、經典

1. 《維摩詰所說經》，CBETA, T14, no. 475。

二、書籍

1. 星雲大師：《星雲日記 14·說忙說閑》，長沙：嶽麓書社，2012 年 1 月。
2. 星雲大師：《星雲日記 17·不二法門》，長沙：嶽麓書社，2013 年 4 月。
3. 星雲大師：《星雲日記 32·求人不如求己》，長沙：嶽麓書社，2013 年 4 月。
4. 星雲大師：《人間佛教論文集》上冊，台北：香海文化，2008 年。
5. 程恭讓：《星雲大師人間佛教思想研究》，高雄：佛光文化，2014 年 12 月。
6. 程恭讓、釋妙凡主編：《2013 星雲大師人間佛教理論實踐研究》上冊，高雄：佛光文化，2013 年 8 月。

三、論文

潘繼恩：〈中國傳統人生論有關群我關係價值取向的幾個問題〉，《華南師範大學學報》社會科學版第 2 期，1993 年。

四、影音

附錄：星雲大師：《維摩詰經》大義，佛弟子網，2016 年 2 月 15 日，<http://www.fodizi.com/fofa/list/6280.htm>。

附 錄

《維摩詰經》大義

星雲大師

1994年12月3、4、5日紅磡香港體育館

第一集

今天起有三天的時間在這裡要講《維摩詰經》。

本部經是講「有」。其實，「空」和「有」都是一如也。

在佛教裡面，我們大家最信仰的是什麼人呢？是佛教的教主釋迦牟尼佛；在佛教裡面，我們稱念名號最多的就是阿彌陀佛；為我們大家最尊敬、感到最親切的，就是觀世音菩薩；在佛教裡面，我們感到最風趣、最令人喜愛的，就是彌勒菩薩；在民間，認為最大眾化的，就是濟公活佛了。

今天在這裡，我要告訴各位，有一位是我們佛教徒，尤其在家的信徒們最親切、最歡喜、最應該要認識的人，那就是維摩居士，他是兩千五百年前，印度毗耶離城的一位佛教信徒、一位長者。其實真正的維摩居士是誰？也可以說，今天在座的各位大眾都是維摩居士。

毗耶離城的維摩居士是一個經商的商人，他有家庭，有妻子兒女，有田產，有富貴榮華，他和你們各位大家的生活完全一樣。但是維摩居士其人，也有一些不可思議的修行等等。現在我把他作一個介紹，給各位作一個比較，看看你們和維摩居士的差距有多少呢？

維摩居士善於經營，善於經商賺錢，但他也有另一個特點，喜歡布施、喜捨。除了喜捨以外，他還有一個專長，就是口才很好。他常常在各個學校、鄉里，甚至於酒家、街渠、大路上演說佛法。他非常的安住身心，對

2016 星雲大師人間佛教理論實踐研究

世間所有一切毫不畏懼。有一點我想告訴大家，維摩居士從來沒有想移民到別的地方，他一直安住身心。

維摩居士禪定的功力很高，智慧、思想也非常豐富發達，無論哪一個人士和他交往，貧富貴賤、王公大臣，一概從來沒有拒絕；任何機關團體，他都可以前往跟大家同在一起，卻又不失威儀，沒有違反佛法的戒規。所以經典裡面一再稱讚維摩居士「雖處居家，不著三界；示有妻子，常修梵行」。

從這一本經典裡面，維摩居士和出家的羅漢菩薩、在家的居士所有對答中，你可以看出他的智慧很高。維摩居士對一些初學、後輩也很嚴厲地教訓，甚至於生氣、呵斥。但是從他的呵斥、生氣裡，你能發覺出他無限的慈悲；從他所有的言行和來往，你可以發覺出他的人生觀非常闊達。尤其對社會一般的農工勞苦大眾，他更加地給予友誼和尊重；有時候他跟你在遊戲、諷刺、嬉笑、怒罵當中，都能給你教育、教化。

我們在經典裡也看到，維摩居士在有兒童的地方，他和兒童遊戲；在有婦女的地方，他也跟她們說笑；甚至於舞廳、酒家，都有他的足跡；維摩居士雖這樣的風趣，卻不失其莊嚴。

對於國王大臣，他的朋友很多，甚至於諸佛菩薩，交往的也不少，一般社會上不受人重視的賤民，所謂吠舍、首陀羅，他一樣地和他們來往。在維摩居士的心中，聖凡都是平等一致，他和我們一樣。

他在南來北往，行住坐臥之間，常常有一些變動，可是他的生活非常有秩序、有計劃，在任何一舉一動一靜之中，他統統都非常自在。你讚美他，他也沒有感覺到高興歡喜；你傷害他、毀謗他，他也沒有覺得生氣，也沒覺得會缺少什麼。

可以說世間的一切稱、譏、毀、譽、利、衰、苦、樂等任何境界，即使狂風暴雨，也不能動他分毫。你們各位同樣也在社會裡，所謂金錢、愛情、名利，各種人我是非得失中，你們聽我這樣介紹維摩居士，想一想跟他差距多少啊？

剛才介紹的維摩居士，又稱維摩長者，又稱維摩大士，就是這麼樣一個人。經典裡面說他不斷婬怒癡，而信奉佛法，常行梵行。你看維摩居士這一個人，他在世間上和我們一樣，他也沒有斷除貪瞋癡等等，但是他自己的心地是棲住在佛法真理之中的。維摩居士這個人，我們用現代的話再把他介紹一番。

第一點，維摩居士有錢會用。他很會用錢，我們現在的人生，一旦沒有錢，當然會感到一文錢逼死英雄漢，沒有錢很苦，有錢又被錢財束縛；不會用錢等於沒有錢。有錢是福報，會用錢才是智慧。所以我們賺錢、賺錢，會賺錢也要會正當地用錢。

第二點，維摩居士有口會說。人都有一張口，口除了吃飯以外就是說話。有時候說的話人不喜歡，有時候說的話言不盡意；而維摩居士的所有語言皆是教化。

第三點，維摩居士有道會修。他有佛法，怎麼樣依法做人，怎麼樣依法處事，他一概應付有餘。甚至維摩居士還害病說法，這一本《維摩經》就是這個因緣，而談起關於他的種種故事。

我們大家都有害過病，我們害病的情形是什麼樣子？我們一害病，就感到痛苦，我們一害病，就感到恐懼；而維摩居士一害病，反而害出很多的佛法來。關於過去的諸佛菩薩，為了說法都會有一個緣起。維摩居士以病開始說法，更容易攝受大眾；像佛陀說佛法，最容易引起人的同情注意

2016 星雲大師人間佛教理論實踐研究

了。維摩居士常常講世間無常、四大皆空，把苦集滅道的道理，宣示給人信受。

像近代的慈航法師肉身不壞，以他的願力作一個佛法的說明，這也是他說法的方便之一。像淨土宗的慧遠大師，他在病中三次見到阿彌陀佛，最後有人跟他講，這個病可以用一點酒來製藥會好的。慧遠大師說：「你去查戒律裡面，有這樣的記載嗎？」當人去查戒律時，他就往生了。慧遠大師用這種嚴持戒律對大家說法。

像有一位益妙比丘尼，在三十年前有一次和我遇到。他說：「今年來這裡參加佛七，明年就不能見面了。」為什麼？因為他患了大腸癌，兩、三個月之後就要死了。記得那個時候，我也還年輕，也不知道說什麼話好，只有說好好的念佛啊，想要做的事情快一點做，出家人生死有什麼可怕呢？他就去募集五塊錢、十塊錢的善款，做了一個電台的節目—《佛教之聲》，後來他又多活了二十幾年，也沒有病死，這是用信心來跟大家說法。

唐朝的鄧隱峰禪師他有病要死亡的時候，他跟人遊戲、開玩笑來說法。隱峰禪師問大家：「人死的時候，都要倒下來，坐下來死，你們看過沒有？」有人說：「看過什麼人、什麼人。」隱峰禪師說：「坐下來死，你們看過，站著死，你們看過沒有？」「某某人站在什麼地方，站著死，我們也看到過的。好像淨土裡面傅大士全家都是站著死的啊。」「頭朝下，腳朝上，這樣的死，你們見過沒有啊？」「這個沒有看到過。」「那我死給你們看。」鄧隱峰禪師頭朝下，腳朝上，就這麼往生了。

往生後事，遺體總要火葬或埋葬，可是他這個倒豎的遺體，怎麼樣子都移不動；一直等到他的妹妹，是一個比丘尼，聞訊趕來，對他說：「哥

哥，在世的時候常常古裡古怪地迷惑世人，難道死還要這樣子來糊弄他人嗎？」我認為這是鄧隱峰禪師對世間人，用遊戲神通來作一次說法。

曇照禪師生病的時候很痛苦，他一直在叫「苦啊！苦啊！」後來住持大和尚來了。他說：「你當初掉到水裡的時候，都沒有叫一聲，明明死亡你也不怕，平常你都說快樂！快樂！為什麼到這個時候你老是說痛苦啊！痛苦啊！」曇照禪師跟住持大和尚說：「我病這麼重，你說是講快樂好呢？還是講痛苦好呢？」其實，曇照禪師人生快樂的時候，他用快樂跟人說法；人生痛苦的時候，他用痛苦跟人說法。

維摩居士有病了，他示現病痛，這個病不是身體上的病，他是從大悲心要讓大家懂得人生老病死的實相，他想發揚這個道理來示病傳教。其實，世間上的春夏秋冬、生住異滅、成住壞空，每天都在跟我們說法。花開花謝了，我們還不懂得人生嗎？人來了人去了，難道還不懂得輪迴嗎？

有一個人家，老年得子，非常歡喜地在慶祝，卻來了一個出家人在家門口哭哭啼啼。主人說：「你要化緣我可以給你錢，我家生了兒子正在慶祝，你幹嘛要在這裡哭得這麼傷心呢？」這一個禪師就說：「我正是哭你們家裡多了一個死人啊！」有生才有死，不生就不死啦。死也不必傷心，死以後會再來再生。所以生也不一定要歡喜，死也不一定要可悲。

有人用球來比喻人生的過程，年輕的父母在小兒小女的心目中是一個籃球，你看打籃球的時候，每一個人都在搶球，搶到球後就很高興，my ball、my ball；父母在小兒心目中就像籃球一樣，my ball；但是父母進入老年以後，就不是籃球了，在兒女心中是一個排球，把他推來推去，最好是讓老大來養，讓老二去養；再到老病的時候，父母就像一個足球，給兒女踢得越遠越好。

2016 星雲大師人間佛教理論實踐研究

大家要注意，平常要廣結善緣，要有佛法，要有慈悲，要有道德，到了最後，你可以不必要兒女來把你當作籃球，不當作排球、足球；只要你有佛法、有道德、有結緣的話，你可以成為橄欖球，任何人都要抱著你這個橄欖球不放的。

久病床前無孝子，這一個人到了痛苦的時候，也可以看得出一些真實的感情。記得有一次我在一個醫院裡面住了幾天，每天看到兒童病房裡面進進出出的父母好多，都來看他們的小兒小女病得怎麼樣；可是一些老人的病房，兒女來探望的就比較少了。有一些兒女來探望父母的病，也沒有帶鮮花、水果、奶粉，帶什麼？帶了一個錄音機。帶錄音機作什麼？他把錄音機往父母床頭上一擺，「爸爸你說你的財產要給誰啊？」

其實，人生誰不生病？誰沒有煩惱、痛苦呢？甚至於我們現在不但自己有時候會生病，我們這個時代，時代也會生病啊。別人說我沒有出息、沒有用，我不必生氣，我可以爭一口氣。我們要鼓勵現代的人，對外面的是非、得失、好壞都不要生氣，應該要爭氣。

常常有人說要看命運、看相、算命、卜卦。所謂算命、卜卦是次要的，命運是操縱在我們自己的手中，有時候一句話看你怎麼看。在佛教裡面，唯識家講「轉識成智」，轉不好要成好的，轉邪為正，轉迷為悟，只要你把它一轉，轉成好的就是好的命運啊；如果你不會轉的話，當然隨波逐流，後果難以設想。

第四點，維摩居士面對艱難不以為苦。有的人遇到一點困難他就洩氣，好苦好苦哦，能夠在艱難困苦裡不覺得苦，這表示自我的能源很豐富，自我的力量很充實。

記得我在二十八歲那一年，患了嚴重的急性風濕關節炎，醫生宣布要

把兩個腿子鋸斷才能保命。聽了醫生的話，我就想很好啊，腿子鋸斷，免得每天往外跑，我可以天天在家裡安住、讀經、寫文章。我覺得不以為意，這個能可以衝過難關的。

最近醫生給我檢查身體，他說心臟要開刀。我說現在沒有時間，還有很多弘法的行程沒有完；我一樣的很逍遙、很自在。我的意思是要告訴大家，我們的意志可以改變外面身體、環境，不要遇到一點困難，就當做苦。苦、難，是沒有用的人的藉口，對於能幹的人，愈苦愈難愈有力量；愈有風霜雨雪，更顯得梅花特別芬芳。

維摩居士對於迫害不以為意，他也遇到很多迫害；這就等於籃球，你愈打它，它跳得更高；真正一個強者，你給他迫害，不會把他打倒。受到冤枉，維摩居士也不去申訴；人家嫉妒他，他也不掛念，也不煩惱；你毀謗他，他也不以為意；任何挫折，他都不退心。很多的讚美、榮寵加之於給他，他也沒覺得很光榮；你恭敬他，他也沒有覺得歡喜。

第二集

你們也聽過，近代有一位弘一大師的名字。他過去有一次要到一個寺院裡面去掛單，寺院裡面不給他掛單。因為掛單你一定要有衣單、要有行李，他才接受；但弘一大師沒有行李，客堂裡的知客師就趕他出去，不接受他掛單。掛單掛不到，他只有回去，走到寺門外，剛好遇到住持大和尚。住持一看弘一大師來了，趕快叫人撞鐘擊鼓，要歡迎弘一大師。你趕他離開，他也沒有生氣；你撞鐘擊鼓，歡迎他，他也沒有歡喜。

我的意思是，我們現代的人沒有力量，外面的境界隨便一點風吹草動就讓自己不能自在、不能安心；假如我們能夠有自主，就不會被外面的好壞得失搖動我們，就像維摩居士這種人生觀，我覺得很值得學習。

2016 星雲大師人間佛教理論實踐研究

維摩居士廣度眾生不嫌煩，廣為學習一切的佛法知識，也沒覺得很滿足，最主要的是，維摩居士他過去就是金粟如來，像觀世音菩薩一樣倒駕慈航，在人間應化。所以維摩居士這個人，不畏生死、不厭世；他不怕生死，也不厭棄世間上的種種艱難困苦。他不怕權威，不拘形式。

意思是說，你有權威，他並不受你權威壓迫的；你有什麼形式，他也不拘泥於形式。維摩居士不急於求解脫，趕快了生脫死，他不這樣想，他也不希望要生到哪一個佛國，他可以把他的世界，所謂「隨其心淨，則國土淨」，他提倡人間淨土。

我從《維摩經》裡，想要了解維摩居士這一個人，我覺得他有融和的人生觀。什麼是維摩居士融和的人生觀呢？

第一、凡是因果的世間。他認為一切都是緣起的人生，世間有一個因果的關係。花的種子播下去，才能開花結果。所謂種子就是因，開花結果就是果，彼此間有因果關係。

世間上的因果關係都有一個「緣起」的關係，因為「因」所以成「果」；花的種子所以會開花，必定這顆種子要有土壤、水分、陽光、空氣、肥料，要有這些個緣，因果之間的緣很重要，所以才說因緣果報啊。假如我們把一個種子擺在地毯上，擺到桌面上，它不會開花結果。為什麼這個因不能結果呢？因為沒有緣。地毯、桌面，沒有水、土、陽光、空氣，沒有它的因緣。

各位大家，你們到世間上來做人，必定有個善因。但是現在做人了，有了這個善因，你要廣結善緣。你有了善的緣，所謂因緣具備，善因善緣，將來才會有更好的善果。

第二、維摩居士第二個融和的人生觀。是你的、他的，都是自己的；

現在我們的觀念裡，你的、他的，不是我的；我的，也不是你的，也不是他的；假如說是你的，也是我的，是我的，也是你的，一下子不容易懂得，所謂彼此因緣一起的同在。但有一些人聽到這個道理，不能懂得你我一體的關係，你的就是我的，你的大樓就是我的大樓，你的老婆就是我的老婆。你和我，在理上講，不是兩個，是一個。你是美國人，他是英國人，我是中國人，看起來是種族不同，實際上，心是一個。

上個月，我在南非，有十個黑人跟我剃度出家做和尚。過了幾天，他想到總要找師父來交換意見、談談話。那十個黑人徒弟的膚色確實很黑很黑啊，他們的面孔我幾乎分辨不出哪一個是哪一個。

有一個大學畢業的黑人徒弟跟我說：「師父，你講世界上黑色是最美麗的，我們很感動。不過，我們外表黑，也沒有辦法改變；但是你要知道，我們的心也是黑的呀，你有什麼辦法來變一變，把黑色的心，變成白色的心啊？」我聽了以後說：「你能講這句話，說明你的心不是黑色的，是白色的心呀。」確實不錯，人人都有真如佛性、真心，大家都是平等的。在真理、在真心上確實都是一個。

有一個人見到一棵椰子樹，他就偷樹上的椰子。種椰子的人說：「你怎麼可以摘我的椰子呢？」偷椰子的人就說：「我什麼時候偷你的椰子了？」「這個椰子就是我種的呀。」「哦，你的椰子種在下面，我是摘的上面，與你有什麼關係呀？」你們大家說，樹上長的椰子，與地上種的椰子，沒有關係嗎？

所以，這個世界上，沒有說沒有關係的東西，煩惱與菩提，都有關係的。你吃的鳳梨、桔子，沒有成熟的時候，你吃它好酸、好苦、好澀，等到經過太陽一曬，風一吹，你再吃，好甜哪。甜從哪裡來？從酸、澀、苦

2016 星雲大師人間佛教理論實踐研究

中來。煩惱與菩提是一個，從酸澀是一如，就可以知道。

維摩居士他看人間沒有什麼親疏、好壞，是仇敵的，他都認為是很親愛的。最近我在台灣獎勵一個徒弟獎狀，叫依德法師。他告訴我：有一對夫妻，他的兒子媳婦已經結婚半年多了，但他們不准媳婦進門，不肯承認。我（指依德法師）就跟他講，做公公婆婆不要這麼嚴厲，為什麼不承認他們的婚姻呢？現在東德西德的圍牆都拆了，幾十年不來往，不都來往了嗎？大陸和台灣，海峽兩岸都已經交通了，你們為什麼老是不承認兒子和媳婦呢？這個爸爸媽媽聽了，一想倒也是，立刻就接受了，讓兒子媳婦回家團聚。聽說後來公婆和兒媳如膠似漆，恩愛的不得了啊。當初怨恨也是這顆心，後來恩愛，也是這顆心，只是人有前後的分別心。像維摩居士，行事一以往之，一個心，所以他就沒有前後分別，沒有愛恨好壞。

我的意思，各位大家，你們在人世當中，有什麼特別怨恨的事情嗎？可以和解了。一直陷害佛陀的提婆達多，種種為難佛陀，佛陀不但不怨恨，還很感謝提婆達多，他是我的逆增上緣啊。我們要緣分來成長，有時候無理的東西也可以刺激我們增上，所以我們大家能夠接受很多的逆增上緣，表示寬大。

維摩居士這一個人，你怎麼樣子的絕望，他都給你希望。天無絕人之路，何況做一個菩薩，怎能不給人希望？所以我在台灣建設佛光山，教育年輕的佛子，也告訴他們一些信條：要給人信心、給人歡喜、給人希望、給人方便。

維摩居士面對再怎麼骯髒的，他都可以轉為清淨的。這個「轉」字，就是轉我們的心，所謂轉迷為悟、轉邪為正，這個「轉」字很重要啊，放下屠刀立地成佛也都是這一轉。

在唯識講，轉八識成識智，第一就是轉前五識為成所作智。五識就是眼、耳、鼻、舌、身五識，五識大多就是眼睛看好、不好，耳朵聽聲音好、不好，在這好、不好裡面，你要自我調適，你要自我給它一轉啊。

這兩天我住在香港，樓上住的一家我不認識，每天晚上好像都在跳舞的樣子，轟隆隆的很響，最初感到很不習慣，後來想想，他跳得滴答滴答很有節奏，我就把它當做音樂來聽，也就安然入睡了。不好聽的聲音，你也可以把它轉成音樂啊；同樣的，你看到的世界，都可以把它轉成美好的世界。可惜，人常常是把好的說成壞的；不是世界好壞，是我自己心地不好。

我曾經也講過，蘇東坡和佛印禪師兩個人在一起打坐。蘇東坡問佛印禪師：「禪師！看一看，我坐在這裡像什麼？」佛印禪師一看，好莊嚴，就說：「坐得像佛祖一樣。」蘇東坡聽到佛印禪師說他是佛祖，當然很高興。過一會兒，佛印禪師又問蘇東坡：「學士！學士！看看我坐在這裡像什麼？」蘇東坡開玩笑說：「你坐的樣子像一堆牛糞。」佛印禪師聽到蘇東坡說他像牛糞，也很高興。

蘇東坡回去以後，逢人就說，他今天贏了佛印禪師。妹妹就問他，你是怎麼贏的呀？蘇東坡說：「佛印禪師說我像佛，我就說他像牛糞。」蘇小妹很聰明的，聽了以後就說：「哥哥你輸光了。」「我怎麼輸光了？」蘇小妹說：「人家禪師心中是佛，看你就是佛；你心中是牛糞，看人就是牛糞。」

我們大家說好話、做好事、存好心，這是非常重要的。我常常奉勸人，你心中有佛，你看到的世界就是佛的世界；你心中有佛，耳朵聽到的聲音就是佛的聲音；你心中有佛，說出來的語言就是佛的語言；你心中有佛，

2016 星雲大師人間佛教理論實踐研究

做的事就是佛的事情。因為眼耳鼻舌身前五識一轉，就成為了你的另外一種世界。每一個人都是這個世界的藝術家，都可以把這個世界畫成你自己一幅美麗的圖畫。每一個人都是自己的工程師，會把自己的世界雕塑成一個什麼樣的形象。

另外沒有什麼神明來控制我們、來給予我們、懲罰我們。在佛教裡面維摩居士發展的唯心淨土、人間淨土，他主要的，一切都是操之在我自己本人。是微小的世界，在維摩居士心中都成為一個廣大的世界。在經典裡面說，一個丈室都能容幾千、幾萬的群眾；有時間、空間限制的，他都能把它呈現出無限的時空世界。比如另外國家的寶座，多高多大，他都可以把它放在丈室裡，招待大眾。

儘管你的世間千差萬別，種種不同的形象，他都會把你轉成一個平等的世界。在《維摩經》裡面，提倡男女是平等的，貧富也是平等的，種族也是平等的，大乘小乘都是平等的，佛和菩薩都是平等的。

第三集

說起維摩居士這個人，性格慈悲、智慧，再加幽默風趣。我們有時候為了要待人慈悲一點，露一個慈悲的笑容；有時候要對人和善、慈悲一點，講一點好話，就是慈悲的語言；為了給人方便，修一座橋，造一條路，就是慈悲的橋、慈悲的路；為了對社會大眾負責任、關愛，辦一個學校、辦一個醫院，這也是慈悲。眼睛，你多多的修行，可以成為慈悲的眼睛；耳朵多多的聽好話，可以成為慈悲的耳朵；多做一些好事，就是慈悲的手；多一點祥和，就是慈悲的面容。現在這一位維摩居士，為了對人間慈悲，他害病了。為什麼？他要藉病來說慈悲的佛法。

各位大家當有病的時候，就會想到我最親愛的人，我最喜歡的人，他

能可以給我來探病，這就最歡喜了；維摩居士也是一樣，他生病了就想到釋迦牟尼佛是那麽樣的慈悲，愛護眾生，知道我生病，怎麼沒有派人來看我呢？

釋迦牟尼佛已經知道維摩居士的心意，即刻在大眾裡面選擇了一位長老阿羅漢，就是俗稱智慧第一的舍利弗。佛陀就說：「舍利弗，你代表我去慰問維摩詰居士的病好嗎？」舍利弗阿羅漢聽了以後，就趕快搖手，他說：「佛陀，那位老居士是不容易對付的，我可不敢代表你去向他問病。記得有一次，我告訴新學佛法的人士怎麼樣打坐，真不巧，遇見維摩詰居士經過，他就教訓我，『舍利弗，你可不能這樣子教人家打坐，打坐不光是身體坐得端正，重要的是如何要不動心，這才是真得打坐啊。』佛陀，那個老居士好厲害，我可不敢代替你去問病啊。」

佛陀又對神通第一的大目犍連阿羅漢說：「目犍連，那你代表我去向維摩居士問病吧。」大目犍連聽了以後，也趕快搖手說：「佛陀！佛陀！那個老居士很厲害，我也沒有能力代表你去向他問病。有一次，我和一些大眾在演說佛法的時候，真不巧，遇見維摩詰居士，他就教訓我，他說：『目犍連，跟人家說法，不是像你這樣說，你這樣說有無相、人相、眾生相、壽者相，不是佛法，真正的說法，無我、無人，如幻人、幻者一樣，一切如幻哪，你不要把它當做一回事啊！』」

佛陀就跟修行第一的大迦葉阿羅漢說：「大迦葉！那你代表我去向維摩詰居士問病吧！」大迦葉聽了以後，趕快搖頭說：「佛陀，我可沒有力量，向這位老居士問病。記得有一次我出去托鉢，我心裡在想，很有錢的人我不要去托鉢，因為他們的福德因緣很好，還要我去幫他們忙嗎？我都是選擇貧窮的人去托鉢，哪裡知道，給維摩詰居士遇到了，他就教訓我，說我心裡不公平、不平等，不是合乎托鉢七攝法；我受過他這次教訓後，

2016 星雲大師人間佛教理論實踐研究

就再也不要和他見面了。」

佛陀不得辦法，只有對解空第一的須菩提尊者說：「須菩提，你代表我去向維摩詰居士問病好嗎？」須菩提尊者一聽，也趕快向佛陀說：「我不能代表佛陀去向維摩居士問病。因為我認為我們比丘托鉢乞食，向貧窮的人去托鉢，他已經貧窮了，何必再增加他的負擔，所以我都選擇比較富有的人去托鉢，因為富有人家給我一點飲食，不增加他的負擔，所以我都這樣的乞食。大迦葉是吃貧不吃富，我是吃富不吃貧。正當人家給我飯食的時候，真不巧，維摩詰居士走來，他就教訓我，『你怎麼可以這樣的嫌貧愛富呢？』我想起了他那樣的嚴厲，就不敢和他見面。」

佛陀把十大弟子一個一個點名要他們去探病，一個一個都推辭，甚至一千二百五十位的阿羅漢，通通都叫他們代表佛陀去探病，一千二百五十位阿羅漢一一都推辭。

佛陀不得已，就不叫這些小乘的阿羅漢，就叫大乘的菩薩們，像彌勒菩薩等等，說：「你們代表我去向維摩居士問病吧？」所有幾千幾萬的菩薩，也都說過去曾經受過維摩居士的教訓，難以對付，推辭不要去看病。

佛陀不得已，最後就叫文殊菩薩，他說：「文殊師利，你來代表我去為維摩居士探病好嗎？」文殊菩薩真是一個了不起的人物。他如果即刻說，好我來去。那些羅漢、菩薩就會面上無光，文殊菩薩想，如果我也推辭，這不顯得我們佛教僧團裡面都沒有人嗎？於是他說：「佛陀，彼大士，久遠以來，已經悟了真理，佛道很深，難以應付。不過，當承佛的威德以庇之，我願意代佛陀去探病。」

諸大弟子、菩薩、羅漢們，一聽到文殊菩薩要去向維摩居士探病，心想，這兩個人見面，必定是棋逢對手，將遇良才，兩人必定有一番佛法較

量的，他們就一個一個來向佛陀說：「佛陀慈悲，讓我們也跟著去吧。」這樣，一共有幾千羅漢、三萬兩千菩薩，浩浩蕩蕩，來向維摩居士探病。

佛陀實在是了不起，這幾萬幾千的人去向一個居士探病，如果是我的話，我就不答應、不允許。為什麼？在高雄有一個醫院，佛光山有一個弟子去醫病住院，後來就好多的人去探病。醫院就抗議，你們把佛光山都弄到我們醫院來了。他們嫌看病的人太多了，擾亂醫院呀。現在偶爾有一些信徒，要我到他們家裡去坐一坐，我都要先了解他家的客廳有幾個座位，我才能有幾個人去。我們實在沒有佛陀那樣的氣魄。

文殊師利帶了菩薩、羅漢浩浩蕩蕩到了維摩居士這裡。維摩居士一見到文殊菩薩就說：「善來，文殊師利！不來相而來，不見相而見。」我們來有來的樣子，去有去的樣子。

佛陀又有一個名號叫「如來」。如者，是如如不動而來。來，沒有來相；去，沒有去相，這就不是世間的樣子了，是一種真理法身的世界，所以無來無去，無名無來。維摩居士這樣講，就在考驗文殊師利，看你怎麼樣回答，你現在來探我的病，我們真正的法身世界哪裡有什麼來，哪裡有什麼去呢？

文殊菩薩回答得很高明，他說：「如是，居士。若來，已經不算來了；若去，已經不算去了，為什麼？來者，無所從來；去者，無所從去。」不過，文殊師利他也是很高深，今天我是奉佛陀的命令，來跟你探病是主題，我不跟你談玄說妙。他就說了：「居士，那許多話暫時不談，現在我來探你的病啊，身體好嗎？飲食順暢嗎，四大調和嗎？一切如意嗎？你怎麼忽然會生病呢？」

假如有人問我們，你怎麼會生病呢？你會說，我受了風寒，感冒了；

2016 星雲大師人間佛教理論實踐研究

飲食不調和，吃了什麼東西，腸胃不好了。維摩居士回答得很好：「從痴有愛，所以我生病了。」我們身體上的病，是從風寒、飲食等外境不調引起的，其實真正的病，是心裡愚痴，心裡愛執，貪瞋愚痴，這一種心裡上的病影響開來，身體才有病，一切眾生他們也是有貪瞋痴，妄想顛倒，煩惱執著才生病的呀。我是因為這許多眾生生病，為了要幫助他們的病怎麼好，所以我也示現有病啊。這兩位大士就為了這個病，一直討論，在這部經文中，也占不少篇幅。

但是在談話的時候，舍利弗就動了一個念頭：「你們總是在談話，我們這麼多人來，怎麼不請我們坐下呢？」維摩詰居士知道了舍利弗的念頭，立刻就問他：「舍利弗！你今天隨文殊菩薩而來，你是為床座而來？還是為法而來的呀？」

舍利弗就顯出不好意思的樣子，趕快說：「長者維摩詰，我是為佛法而來，不是為床座而來。」假如今天你們各位到這裡來，也沒有一個座位，讓你站到旁邊，你會生氣嗎？假如你生氣的話，有一個人也會問你：「先生你今天是為佛法而來，還是為座位而來啊？」我們人常常有時候，有一個大的目標，不知道堅持達到目標，在達到目標的途中，卻為了知見上的一些小事，常常計較，所以不容易安寧啊。

維摩詰講了以後，他立刻運用自己的修行神通力，到很遠很遠他方的佛國，運來幾千幾萬個獅子寶座，請這許多菩薩、羅漢上座。維摩居士居住的地方，叫作維摩丈室。丈室就是一丈見方，小小的一個房子，三萬二千的獅子寶座運來了，在這個丈室裡面，統統都能擺進去，不嫌擁擠。所有的諸大羅漢也歎為觀止，不可思議，這麼一個小小的房間，怎麼容得下那麼多的大寶座椅子呢？

在大乘佛教的真理裡面，所謂一沙一石裡面，都有三千大千世界。任何一粒灰塵，在我們看是一粒小小的灰塵，可是你見到真理的人，都知道這粒灰塵裡，就有三千大千世界。眼前這一朵花，像我一樣這麼大，沒有什麼了不起。可是你從另外一方面想，這一朵花之所以能開放，它是結合了陽光的照射，結合了雨露的均勻，結合了空氣的培養，可以說結合了宇宙萬有所有的力量，才成為這一朵花，你不可以小看它，一朵花裡就有宇宙世界。

有一位讀書的學者，到寺院裡面參觀，看到牆上有一副對聯：「須彌藏芥子，芥子納須彌。」須彌山很大，藏一個芥菜籽，這沒有問題的；但小小的芥菜籽，怎麼可以藏納須彌山呢？

這位學士就對知客師說：「你們出家人講話都這樣的矛盾，不合實際情況。」知客師就對這位學者說：「先生，儒家有兩句話：『讀書破萬卷，下筆如有神。』請問你，萬卷書讀到哪裡去了？」這位學者說：「讀到頭腦裡面來了嘛。」知客師就拿一本書說：「那很好，請你把這本書放到你頭腦裡面去。」「這一本書裡面的意義我可以輸入到頭腦裡面去，但是這本書的相狀，是沒有辦法放到頭腦裡面去呀。」所以事和理，你要把它弄清楚，事相上有大小，在理論上，其實大小是互相包容的呀。

你吃飯的時候，一粒米那麼一點點，可是一粒米要經過農夫耕種，經過春夏秋冬的孕育，以及各種肥料的滋養等等，也是結合了多少宇宙的力量，才成為一粒米。一根頭髮，一根手指，一個人，一個紅磡體育館，一個香港，一個地球，一個宇宙，一個虛空，小小的一個微塵，大至一個虛空，都是一。究竟哪個是大？哪個是小？

你弄一個大皮箱，裝了一皮箱不值錢的東西，也不是很有價值；我只

2016 星雲大師人間佛教理論實踐研究

有一個小小的袋子，裡面裝了一顆幾克拉的鑽石，可能價值就很大很大。所以這許多的菩薩、羅漢，他們在真理世界裡面，就不能用世間的形象來評論他們誰大誰小。

那許多的寶座椅子一來，維摩居士請那許多大菩薩上座。大菩薩很簡單地就坐上了幾十丈高的椅子；只有那些阿羅漢，一個個想爬上去，卻坐不上去。維摩居士就對那些阿羅漢講，他說：「阿羅漢啊，你們平常心裡不平等，沒有包容性，所以有大有小、有高有低、有人我是非，因此遇到高、遇到大，你就上不了了，現在你們只有向佛陀去頂禮，佛的威神力會幫助你們。」真的，舍利佛等那許多的阿羅漢向佛陀禮拜以後，仗佛的力量，大家也升寶座了。

大家就坐以後，繼續談論佛法。這個時候，忽然有一個年輕貌美的少女，一直在這許多大菩薩、大阿羅漢前面走來走去。現在你們坐在這個地方，假如有一個年輕的少女在前面走來走去，你們會怎麼想？叫她下來！怎麼可以這麼亂來？舍利弗也是這樣：「哼，這麼一個莊嚴神聖的聚會，這麼一個女孩子在這裡擾亂了莊嚴秩序？」

這個女孩子不但走來走去，還拿了好多的花，在那裡散花。這許多花落在菩薩的身上，花瓣一個個都落在地上；落在那些個羅漢身上，因為羅漢都是苦修的人，他是不喜歡花的，看到花落在身上，他認為不好，趕快想把它拂拭，那些花好像有了強力膠一樣，黏在身上一個一個都彈不去。這許多羅漢們都覺得好難為情，一看身上怎麼這麼多的花呢。

這個小姐就和舍利弗等羅漢講：「你們諸位羅漢，你看花掉在菩薩的身上，花就掉在了地上，因為菩薩的心中沒有人我，沒有計較，花不黏到身上。你們這許多羅漢，平常就是太執著、太計較、太分別，因此花在身

上就拂拭不了了。」

這個時候，舍利弗就問女子：「你為什麼在這裡？你來這裡多久了？」這位年輕的少女說：「我從天上來，我來到了這裡，不計時間了。」在對談的時候，這個天女忽然運用了她的神力，讓舍利弗忽然變成了一個女人的樣子，而天女這時候是舍利弗的樣子。

第四集

我們可以想到，一個清淨修行的苦行僧舍利弗阿羅漢，忽然一下變成女裝的樣子，他羞慚得不知道怎麼辦才好。這個天女就對舍利弗說：「舍利弗，沒有什麼男相、女相。」本來舍利弗不是女人，怎麼變成一個女相了？平時不要有這種分別，尤其不可以有男女分別。等於黃金，你把它做成戒指，做成耳環，做成手鐲，形象雖不同，但都是黃金。在人間事相上，有男女老少、貧富貴賤；在佛性上，難道也有男女老少、貧富貴賤嗎？像《維摩經》裡剛才講的，維摩居士在教導那許多阿羅漢，天女也在教訓那許多阿羅漢；這主要在顯示一個道理：小乘法是不究竟的，大乘菩薩道才是最究竟的。

維摩居士與文殊菩薩談說佛法，大家不容易懂，所以天女出來用散花的方式來助長法會的另外一種氣氛，像我們過去在這裡講演前，也有人唱歌、舞蹈、表演，不是大家好來表演，實在講，還是為能攝受吸引大家到這裡來。

天女散花，也是給我們大家一個啟示。什麼啟示？第一、要把美麗芬芳播散在十方。第二、要把清淨莊嚴來增加世間的美麗。第三、花很柔和，用柔和親切來美化人間。第四、見到花，人都很歡喜，所以要把歡喜、慈悲，贈予給大家共享。一花一世界，一葉一如來。從花花葉葉裡面來表現

2016 星雲大師人間佛教理論實踐研究

佛法的另一種世界。

在維摩丈室裡面，不只天女散花，這許多羅漢們又動念頭：「我們在這裡坐了這麼久，還沒有吃飯呢。」維摩居士為了說法法會的延長，他也只得運用神力到另外的眾香國，用香積佛飯來跟大家結緣。這許多諸佛菩薩的飲食，吃了以後會感到身體輕鬆，不會飽脹；吃了以後會感受到毛孔都有香味。

世間上的所有的飲食，佛教把它分為四種：第一種叫做段食。就是我們早餐、中餐、晚餐，或者是米食、麵食，各種菜類、牛奶、餅乾、麵包。第二種叫觸食。在座各位也都有一些經驗，接觸了也可以當飽的。比如你看書，人家叫你吃飯。還不餓呢。不是不餓，看得入神了，不覺得餓。你看戲、看電影、看電視，人家叫你來吃飯。還不餓，你們先吃。有的時候我們有興趣投入，真正的接觸，也能當飽的。

第三種叫思食，思想的食，也能當飽。思念父母，想念兒女，夫妻恩愛，互相在掛念等。想，也能當飽了。第四種叫識食。平常有修行的人，到最後甚至於饑荒亂世，他的心識可以維護生命。識（即第八識、心識），它也能製造飲食。思想可以飲食，像望梅止渴，想到梅子，口裡面酸溜溜的，口水就流出來了。所以心意識，能製造飲食。

除了世間四種飲食以外，在經典裡面記載，世間還有五種飲食：第一、念食。念佛、念法、念僧，念阿彌陀佛、念經，有的時候也能得到輕安，好像吃了飯一樣。第二、法喜食。看經拜佛，好歡喜喲，他就不會想到餓了。

第三、禪悅食，禪悅為食。像過去說哪個禪師在禪定裡幾個月、幾年，像虛雲老和尚在緬甸有一次入禪定就是三個月。三個月人怎麼能不餓死？

他在禪定裡面，禪悅為食。另外還有願力為食、解脫為食。你發願，願力支持你，那也可以當做飲食；你得到解脫了，身心輕安，就不一定需要世間的飲食，解脫本身就是飲食。我們吃飯，一定要用口去吃，才能當飽。真正有修行的人，像西方極樂世界，有時候看，他能看飽，聽也能聽飽，說佛法也能說飽，想都能當飽的。

總之一句，剛才我們所講的，維摩居士說法、天女散花，眾香國的香積佛飯等等，這一切一切都是為了要供養的意思。「供養」這個名詞，在佛教來講是很有意義的修行。我們對於父母，你有供養嗎？你對朋友，你有供養結緣嗎？你對兒孫晚輩，你也有養育嗎？你對師長、聖人有供養嗎？

現在的佛教徒只曉得我們修行大概就是要布施，出一點功德錢，就能除罪消災了。出錢那是初步；比出錢再高一點，你還可以像現在的義工，出一點力氣；不過你要供養錢、供養力，有的時候錢太多了，力太多了，用不了那麼多啊，那麼你一個笑容、一句好話，也可以供養。如果你一個笑容也笑不起來，好話也不會說，最高還有一個供養，我心裡歡喜、尊敬，那就是最好的供養了。假如你們今天各位有一萬人，今後統統都說好話，說佛教的好話，說佛陀的好話，一個人說給十個人聽，你看明天就有一百萬人聽到這好話的供養啊。或者你會說我不會說好話，也沒有花來散花，也沒有飯來給人吃，好話也不會說，沒有關係，你心裡歡喜祝福、讚美：「惟願，這麼美好的佛法，讓我們香港所有的人都能得到它來安住身心，來增加自己的道德人格，讓香港更美好。」你這樣祝福，那你的功德更加無量無邊了。

學習佛法先來學習施捨、學習供養、學習結緣。我用一點錢財給你供養結緣，我給你一點恭敬、尊重，來跟你供養結緣，我用我的力氣來幫忙

2016 星雲大師人間佛教理論實踐研究

你，來給你結緣、給你供養。我用一些因緣讓你方便，讓你得到利益。這個因緣就好像是給你介紹一個工作，讓你這一條路很好走，我用這個跟你供養結緣。

所以《維摩經》裡面，你看到他們在那裡獻花、吃飯、談話，實在說，都是慢慢地造福人間，要把人間建設成一個大眾和諧、尊重、更美好的人間淨土。

這許多菩薩、羅漢在這裡談話，他們在討論一個問題，叫做「不二法門」。宇宙人生，在佛法來看，不是兩個，是一個，所謂「唯有一乘法，無二亦無三」。如果有了二和三，這個世間就有差別矛盾，就有困擾了；如果我們能懂得世間彼此你我不二，不是兩個，是一個，大概和諧的、美好的時光就出現了。

我們看到一個很美麗的小姐，應該要讚歎，但是有的人看了以後，就說：「哼！妖精，妖裡妖氣的樣子。」因為那個美麗，不是我的，是你的，所以我看了不高興。假如是自己頭上生了瘡，害了什麼東西，天天保養，化妝啊，愛護它，為什麼這麼難看還要愛護它？因為這是我的呀，我的就寶貴，別人的就不寶貴了。

所以現在你們各位要奉行「不二法門」，比方說你在家庭裡面，所有的分子你都要把他看成自己一樣，不要有分別心，這個家庭必定會很好。假如說，我們認為香港也是中國，台灣人認為台灣也是中國，中國人認為中國也是中國，不要去分別，你說這多美好呢！

從佛教的道理來看，雖然世間上人有賢愚不肖，有貧富貴賤，但是世間日月照我們很平等，山河大地給我們走也很平等，甚至國家的政治經濟人才培養，都是很平等；可是在平等裡，由於我們自己本身的條件，因緣

有了差別，才不能那麼樣子地嚴格平等啊。

在《維摩經》裡面，這許多菩薩討論不二法門，一共有三十三個不二法門。有和空，我們認為是兩個，其實在菩薩證悟的世界裡面，有和空是一個，不是兩個。你的口袋不空，東西就沒有地方放；房子裡沒有這麼大的空間，我們就沒有辦法聚會。空中生妙有，空就是有，有就是空。這一個拳頭你們看到了嗎，這不是有嗎？把五個手指頭一伸，拳頭在哪裡？這不是空嗎？你說是空嗎？可這又是人啊。有啊空啊，空啊有啊，是一個，不是兩個。

甚至於善和惡也不是兩個，拳頭打你一下，你告我到派出所，我犯罪了。我給你捶背，你說謝謝、謝謝，再大力一點好嗎？拳頭有什麼善、有什麼惡？看你用在什麼地方。有時候像我們很多的人才，你給他愈壓迫他愈成長；儘管世間的人事都是汙泥，只要我們自己做一朵清淨的蓮花就好了。所以清淨、汙泥，有時候都是在一起的呀。受和不受，你給我，我給你，這也是不二。我給你，我也沒有減少，可能你將來會回饋我更多。同樣的你給我，我將來也會幫助你。

《四十二章經》裡面講，你罵人沒有罵到人，會罵到自己，如同仰天而唾，唾沫不會吐到天上，只會落在自己的面上；如逆風揚塵，塵土不會吹走，又跑到自己身上來。我送禮給人，人家沒有接受，我不是還要自己拿回來嗎？看起來布施是給人的，實際上是自己發財。捨得捨得，捨就是得嘛；看起來一切為自己，有的時候金錢財富，五家共有，由不得你呀。比如盜竊、水火、官員貪汙、不肖子孫等等，都會把我們的錢財弄為烏有。

有時候人家讚美我們，如果你心地不好，人家讚美，你還認為人家虛情假意，不喜歡。如果你心地很好，人家罵你，你都會很感謝，給我消災，

2016 星雲大師人間佛教理論實踐研究

給我懺悔。挨他罵，卻很感謝他；所以有時候世間上，哪一種對，哪一種不對，這就很難講了。

世界都是一樣的，只是我們用不同的心去分別，有了很多的差別，好好壞壞；動態的、靜態的，也是一個不是兩個。水平是靜態的，可是起了風，就有了浪，就動了。其實在波濤洶湧的時候，你如果認識水的本性，其實它就是不動的。世間上怎麼樣子的動亂，只要我們自己的心不動是最要緊呀。

有一個少年人結婚了，逢人就說：「結婚，美的不得了。」有人問他：「結婚怎麼美的不得了啊？」他說：「我現在下班回家，打開門，我的太太就拿拖鞋給我穿；我一進到房子裡面，我養的小狗圍著我汪汪叫。你看，生活如此，夫復何求啊。」

結婚一年以後，他說：「哎呀，結婚痛苦不堪。」人家問他：「為什麼痛苦呀？」他說：「我現在回到家裡，打開門，我的太太不拿拖鞋給我穿，是小狗啣拖鞋給我穿。我進到房子裡面，不是小狗圍著我汪汪叫，是我的太太圍著我汪汪叫，嫌我沒有升官、發財，沒有洋房、汽車。」

一個法師在旁邊聽到了，就說：「我聽到你講這個話，你應該繼續歡喜，不必煩惱呀。」年輕人說：「這個情形我怎麼歡喜得起來呢？」法師說：「你回家雖然沒有太太拿拖鞋給你穿，但是小狗啣拖鞋給你，你一樣有拖鞋穿嘛。你進到房子裡面，沒有小狗圍著你汪汪叫，太太汪汪叫，一樣的汪汪叫嘛。」

法師又說：「青年朋友，外面的世界怎麼樣變化，不重要，重要的是你自己的心裡，你不能隨便亂變化，這很重要。天下本無事，庸人自擾之。天下本來沒有什麼，都是我們自己心裡去分別，製造好與不好。」我們的

心，就像一個工廠，你可以把工廠製造很多好的產品，你如果不善於經營，心靈工廠裡面就是髒水、汙染，就會生產出不好的產品。

總之，這個世界有了兩個，問題就多了，你如果儘量的把自己的想法萬法歸一，歸到自己的心，讓自己的心來做工程師，來樹立自己的形象，讓自己來做自己的藝術家，把這個世界繪畫成怎麼樣的美好，我想一切操之於我們自己。

所以講到「不二法門」，你們如何能在「不二法門」裡面有一點受用呢？第一、人在家庭，身懷社會。第二、立足香港，放眼世界。第三、身居市井，心在佛國淨土。第四、天堂雖好，人間最美。

甚至於現在香港人常常有人要移民到加拿大、澳洲、新加坡，其實我有時候看到就不懂，為什麼？幾十年來我也想住到香港，香港政府不要我，不給我住長久。我覺得世界都是一樣的，只要你安心在那裡，那裡就是最好的。所謂「法界無邊，家庭第一」，把家庭治理得很好，那就是天下第一。如何把自己的生活美化起來，我有一個意見貢獻你們：

有一個工商界的人士，他每天很煩惱不快樂，股票也很多，存款也很多，洋房也很大，妻子兒女也很多，為什麼天天煩惱呢？他就去找一個法師請教，怎麼樣自己才快樂？你們各位大家想，怎麼樣子你才快樂？你有錢，沒有快樂，沒有意思，妻子兒女很多，沒有快樂，也沒有意思。

這一個師父想了一想說：「你要怎樣快樂呢？我有四張紙條，捲起來，寫一號、二號、三號、四號。你回去按照時間，把它們打開照做，就能快樂了。」第一張紙條，早上睡醒來打開來看，上面寫著三個字：「上山去！」比方說，我們在香港，上太平山去，上太平山去做什麼？好啦，試試看，上山去，路旁的花開鳥叫，空氣新鮮，好美好啊。他忽然感覺到，每天賺

2016 星雲大師人間佛教理論實踐研究

錢賺錢，都忘記了大自然的美好了；過去都覺得人間不可愛，現在到大自然來走一下，覺得人間好美。

在山上散散步，運動、運動，要回家了。師父要他打開第二張紙條，上面了幾個字：「回家要微笑！」微笑有什麼意思？好啦，照他說的做一做。一進門就微笑，太太見到丈夫微笑著，就高興地說：「回來了，趕快吃飯吧。」兒子見到他微笑著，就高興地說：「爸爸怎麼樣、怎麼樣……」他見微笑居然能製造這麼多溫暖快樂，回想過去回到家都很嚴肅，感到家庭像冰窟、像人間地獄一樣，一微笑才感覺到家庭溫暖可愛了。

現在要去上班了，又把第三張紙條翻開來看：「對員工要讚美！」他進了工廠後，對經理說：「你很辛苦！」「科長！這事情做得很好。」對工人說：「你做這個事很辛苦。」帶動工廠裡大家都歡喜微笑，原來給人讚美有這麼樣的效果。在工廠裡面這一天，就覺得好快樂、好歡喜。

要下班了，就把第四張紙條拿出來，外面寫著：「到海邊打開。」到了海邊，夕陽西下一望無際，好美啊。把紙條打開，上面寫：「請在沙灘上寫下『煩惱』兩個字。」寫「煩惱」兩個字什麼意思？他寫好以後，晚上潮水慢慢漲潮了，潮水一到，把沙灘一沖，沙灘上「煩惱」兩個字就不知道沖到哪裡去了。他忽然悟道「煩惱無性」，只要你會處理，了無痕跡。

苦澀的東西，可以轉變為甜美。昨天不是這樣講嗎？轉煩惱為菩提呀。所以把很多複雜的世界，你能一轉為自己的不二法門，那就快樂無比呀。不要把煩惱帶到床上去，不要把是非憂愁帶到明天，每天心中空無一物。假如要有，就是淨土，就是菩提、慈悲、涅槃，那就是自己的不二法門。

第五集

維摩居士他是一個提倡人間佛教、人間淨土的大菩薩。人間淨土是什麼樣的內容呢？在 107 頁中的偈語形容得非常透澈。我們一個人生活在世界上，有家庭、父母、子女，有衣食住行的生活等，在維摩居士的人間淨土的理想，是一個什麼樣的人生呢？

在一般家庭中，各個子女心目中都有父親母親的形象。在維摩居士，作為一個修道的人，他的母親是什麼人呢？他是以般若智慧做母親。所以我曾說過釋迦牟尼佛的母親，應該不是摩耶夫人，她是悉達多太子的母親。她生了悉達多太子以後，悉達多太子成佛了，釋迦牟尼佛是般若出生的佛陀。所以一切經典裡面常常說，般若智慧是三世諸佛之母。有了母親，才能出生兒女，有了般若智慧，才能出生真理，才能有道理。一般有的人常常不明理，為什麼？就是沒有智慧。假如有智慧的話，對人家能明理，可以出生很多的好事、好因、好緣。

「智度菩薩母，方便以為父」，在人間淨土裡面，父親是誰？「方便」就是我們的父親。所謂方便，就是說這個世間你不要固執，法無定法，凡事情只要對人有利益，對於社會大眾有幫助，應該給予很多的方便。家庭的分子，有時候不和，為什麼？大家太過執著，沒有方便。很多事情做不通，為什麼呢？也是由於固執成見，沒有方便。在人間淨土裡面說我們的父親是誰，要有方便。因為有方便就是力量，方便就是圓通，方便才能成功很多的事情。

我們的人間淨土裡的老師是誰呢？大眾是我們的老師。孔老夫子也有說，三人行必有我師焉。世間上，在真理的前面，沒有權威，每一個人都在學習，所以愚者也有一得啊，我們應該用大家來做老師。

2016 星雲大師人間佛教理論實踐研究

我自己從小就關閉在叢林裡面，不准出山門，甚至眼睛也不准看，耳朵也不准聽，就這樣子慢慢地長大。有時候小孩子眼睛睜開一看，老師一個耳光打來，你看什麼？這個花是你的嗎？這個麥克風是你的嗎？對的，都不是我的。所以我經常幾個月閉起眼睛來就不看。有時候小孩子好講話，一講話，老師又是一個耳光。質问我：「這裡有你講話的資格嗎？」對了，這裡是禮堂、教室、佛殿，哪裡有我講話的資格呢？從此，一年、半年，不講一句話。

我十二歲，才看到有汽車行走；我在十五歲的時候，看到火車在行走，好訝異，房子怎麼會走路？我二十六歲，才有電燈可以看書；我到三十歲的時候，才會編雜誌、報紙，可是沒有打過電話；有一次印刷廠的經理叫我：「星雲法師你的電話來了。」我拿起了電話好久，質問經理：「沒有聲音啊。」他也覺得奇怪，電話剛剛來，怎麼沒有聲音了？他想了想，他說：「你講話嘛。」哦，那邊才知道有人聽，才跟我對談。

但是我四十歲後，承蒙人常常對我很看得起，都跟我說一句：「你的常識怎麼這麼豐富，世間上很多事情，好像你都知道，你在哪裡學的呀？」大眾以為老師啊。一個當兵的人來跟我訪問，我就聽他講作戰的事情；一個工商界的人來，我就聽他講工商界怎麼樣做生意；一個教育家來，我就聽他講怎麼樣子做老師。因此，大眾給我幫助很大。

有一個年輕的人，去拜訪哲學家蘇格拉底，為什麼？要跟他學習怎麼樣子說話，怎麼樣子講演。學費是十塊錢。見到蘇格拉底以後，他就講演講怎麼重要，說話怎麼重要，說了好久。後來蘇格拉底說：「你要加一倍的學費，要二十塊錢，我才要教你。」這個年輕人就反對：「人家都是十塊，為什麼我要二十塊呢？」蘇格拉底說：「別人來學，只學怎麼樣講話，現在我還要多教你如何不講話，所以兩倍學費。」我的意思，在大眾的前

面，常常的抱著學習的態度，會得到很多的利益。

有了父親、母親、老師，在人間總要結婚，男人要有妻子，女人要有丈夫。《維摩經》告訴我們，「法喜」是我們的妻子。你為什麼要結婚，為了相愛，為了歡喜，如果不歡喜，就是夫妻，也沒有意思。所以在世俗男女伴侶中，愛情歡喜是伴侶的條件；我們修道的人，法喜禪悅是我們的妻子、伴侶。

你已經結婚了，當然要生兒育女。《維摩經》裡面說，我們的兒子是「善心誠實」，我們的女兒是「慈悲心」。我們有兒有女，大家都羨慕，有福氣，真是不錯。現在有兒女，福氣、福氣，有福，氣也很多。假如我們有善心、有誠實、有慈悲，讓自己的兒女來運用的話，那就只有福，只有慧，是福慧俱增，沒有「氣」。

有了夫妻兒女，總要建立一個家，要有一個房子。《維摩經》告訴我們說，要以「畢竟空寂」為家。如果我們以房屋為家，那是一個框框，等於牢獄一樣，框在裡面不是很寬廣。現在的社會人間，常常有的人性情比較偏激，脾氣比較大，實在說，這與居住的環境有關係。

傳說明朝的朱洪武在皇覺寺做沙彌的時候，回到寺廟遲了，大門關起來了，他只有在外面睡覺。睡覺時，他就吟了一首詩：「天為羅帳地為氈，日月星辰伴我眠；夜間不敢長伸足，恐怕踏破海底天。」他的心胸開闊，我想與後來能做帝王，也不是沒有關係。

心中有事，世間小；心中無事，一床寬。假如我們能可以把心裡的世界放大，法界宇宙就是我的家，一切眾生都是我的兄弟姐妹，宇宙萬有都是為我所用，一切好的都是我的伴侶，那個時候自己的世界就會大起來，畢竟空寂，我們說，虛空就好像是我們的家。

2016 星雲大師人間佛教理論實踐研究

我們有了家，就有社會，社會就是塵勞。塵勞，就是六塵：色、聲、香、味、觸、法；就是眼睛看的顏色，耳朵聽的聲音，鼻子嗅到的香臭，舌頭的味道，身體的感受，種種的思想本源。這六塵、塵勞的世界，所以「紅塵白浪兩茫茫」，現在我們要把「塵勞」，當為自己的弟子，就是可以聽我的話，給我應用的，要服從我的。

意思是，我們人有六識：眼、耳、鼻、舌、身、心。六識聽六塵的話，哪裡美食很好，眼睛就看；哪裡聲音好聽，耳朵就去聽。所以我們自己都給塵境所搖動，我自己在六塵的世界，不能領導他們。這個意思是說，我們要让塵勞做我們的弟子，我們要來領導它們，千萬不能「講時似悟，對境生迷」，境界一來，我就不能自足了。

我們有了社會，就要有很多的善友、親戚。在維摩淨土裡面，什麼是我們的善知識呢？他以「道品」，作為我們的善知識，即三十七道品，就是信仰、精進、正念等等，很好的道、法、理，都是我的朋友。

等於我們常常說，我以書為友，我以繪畫為友，我以音樂為友，這都很好，都是以「道品」做朋友，千萬不要用那些壞的，比如賭啊、吃啊、玩樂做朋友。除了善知識作我的朋友的以外，我還要有更親的人，作為我的伴侶，每天跟我生活在一起。什麼人是我們生活的伴侶呢？六度。經典裡面說：布施、持戒、忍辱、精進、禪定、般若智慧，那是我們的伴侶。你有了伴侶以後，你還想希望有很多生活上的享受，比方要音樂、歌詠、舞妓等這許多四攝、梵唄、偈頌，都是我們的音樂、歌詠、舞妓。

剛才講到四攝法，就是四種可以跟人交際來往的方法，可以攝受他們的，在佛教裡就是接引度眾的一種方便。不過你們各位大家用在生活裡面交朋友，跟人相處，這個四攝法，也很重要。第一是施捨，第二是愛語，

第三是利行，第四是同事。

你看我施捨你，你會感謝我，跟我做朋友，互相幫忙；我以愛語讚美你，這個交情很好啊；我利行幫助你，方便生活；我不執著我自己，我可以跟你做同事。好像你是軍人，我跟你講軍人法，你是教育家，我跟你講教育法。

維摩大士的人間淨土，有一個理想社會，用佛法作為他的妻子、兒女，在經典裡面一共有四十八條。比方說，你要想有交通，什麼來做交通？大乘法是我們的交通。你要用驢、馬、象來做交通嗎？他說用五通：天眼通、天耳通、神足通、宿命通、他心通，用這五通來做我們的象馬。

你要旅行嗎？有八正道，可以在裡面旅行。你要穿衣服嗎？最好穿慚愧的服裝。你要帶花鬘嗎？深心就是我們的花鬘。你要具備寶貝嗎？最好是七聖財，就是信仰、慈悲、般若、禪定等等，這許多都是我們的財富。你要想利息很多嗎？有收利息嗎？我們放錢出去，才能增長利息，買土地才能增長利息。維摩居士告訴我們，你要想利息很多，要接受、學習，教育就是我們的利息。

你要大的利益嗎？你要想大的利益，你要回向。回向就是回小向大、回自向他、回事向理。比方我現在吃一塊麵包，這一塊麵包你供養給我，你可以在給的時候，惟願這塊麵包供養你，讓天下的所有眾生都得到溫飽。麵包是一塊，可是你的心那麼大，讓天下的眾生都能溫飽，這個利益就大了。我供養你一塊錢，希望這一塊錢的功德，讓天下的人，都能免除窮苦困難，那你這一塊錢的功德就大了，所以在佛教裡常常要回向。

你要想娛樂嗎？人當然希望娛樂，看戲、看跑馬、進舞廳。《維摩經》裡面告訴我們，你要娛樂的話，最好是在修行裡，那有很多的快樂。比方

2016 星雲大師人間佛教理論實踐研究

說，念佛，阿彌陀佛、阿彌陀佛……，念到身心感到好自在。我拜佛，拜的好像自己的身心逍遙騰空，和佛同在了。我打坐禪定，在禪定裡面，慢慢感到自己身心放大，好像到了無邊無盡的世界了。可能我們今天的吃喝玩樂，明天就沒有感覺了，但是你修行的快樂，今天一炷香，一生忘記不了。你要想事業做的愈來愈大嗎？發心就是我們的大事業。

第六集

發心，就是開發心裡的田地。開工廠要開發產品，工商業都要講開發，甚至我們的學子到學校念書，也要開發知識。其實真正的大事業、財富從我的心田、心地寶藏裡來開發。

比方說，假如各位今天到這裡來聽《維摩經》。聽到一句、兩句有點心得。就是你不怕辛苦，發心今天來聽經；由這個發心，開發你佛法的世界，你就有所得。

你要盥洗？沐浴？經典告訴我們，清淨的心，就是最好的沐浴。你要感受到你的環境、生活裡，有芬芳的味道嗎？說好話，就是我們的芬芳氣味。你要想有群眾、大眾跟隨我們的人很多嗎？要有方便嗎？結緣就是我們的大眾，就是我們的方便。

我們要有一所花園？總持就是我們的花園。我們要想安住嗎？安住就是不掛礙、不顛倒，身心很安住，不想到哪裡去跑啊、動啊。所謂一心，只要把這個心集中，就能安住了。

今天大家回去的時候，晚上不妨把《維摩經》701頁的偈頌拿出來誦讀一下。我剛才講的就是裡面的大義了。

我現在再講一下現代的家庭生活，應該怎麼樣建設一個美滿的人間淨

土。等到《維摩經》其他的經文意義知道，我再把他歸納，有下面四點向各位介紹。

常常因為我們跟人相處，有些事沒有告訴他，他不知道。「我不知道啊！」這表示我們沒有橫遍十方；「你沒有通知我啊！」你沒有橫遍十方；或者「沒有報告給上面啊！」「你怎麼沒有通知下面知道呢？」所以沒有豎窮三界，造成群我之間，很多不合之爭，這就麻煩了。我的意思就是做人處事，你記住要橫遍十方，豎窮三際。

曾經有一個徒弟問我：「師父，您覺得您這一生有什麼長處嗎？」我說：「我從善如流，與人為善。」這一點也敢在你們大家的前面提出來報告，確實我一生從善如流，與人為善，得到了很多的利益。

你們去想想，怎麼樣去從善如流，怎麼樣與人為善？只要你的對，你的好，我就贊成。只要你跟我來往，我就不會給你吃虧啊。這裡面的因果、因緣就不可思議了，但是有的人，沒有從善如流，與人為善的習慣，也很辛苦。

有一個徒眾，已經在某一個寺院裡當家。信徒常常說他不夠慈悲，不夠親切。我第一次見到他，就對他說，以後信徒來，要請他吃茶、吃飯；第二次又對他說，你要招呼人家，要對人家好。他也努力做，一直做不好。他後來寫了一封信給我，我本來已經對他很生氣了，看到他這一封信很感動，氣又不生了。

他信上說：師父，有一隻毒蠍要過河，又不會游水，就跟烏龜講：「烏龜，你游泳帶我過去，我在你背上。」烏龜說：「你這個毒蠍，萬一你給我毒一下，那還得了嗎？」毒蠍說：「不會的，我毒你，對我也不利啊。你受傷了，我不就和你一起沉下去了嗎？」烏龜想想也不錯，好了，給人

2016 星雲大師人間佛教理論實踐研究

方便，與人為善。「好吧，你爬到我的背上，我來帶你吧。」

烏龜帶了毒蠍，游到水中間，這個毒蠍還是對烏龜扎一下。烏龜中毒以後，就沉下去了。沉下去時罵毒蠍：「我說不要帶你，你心好壞啊，你說你不會，你看還是毒我。」毒蠍就講：「烏龜對不起，我也知道扎你一下，對我不利啊，可是我有扎的習慣了，不自覺的，就這麼一扎。」

我這個徒弟在信上就告訴我說：「師父，我就像這個毒蠍，惡習太久了，不自覺的就這麼一扎，自己都不知道啊。」我好感動，一個人肯承認自己是毒蠍，就有救、有希望。一個人有時候自己毒，不知道自己的惡習，那是很可怕的。所以「群我之道」，只要覺得自己不夠，自己不能，自己不好，就要想待人好，對不起人，所以慚愧、感恩，非常重要。

人間淨土裡的「資用之道」，就是我們要怎麼樣日用，應該要有怎麼樣的觀念呢？並不是說我有錢，今天穿一件衣服，明天再換一件，後天又再換一件，你就是天天換，你還是不夠的。我幾年來到香港，我坐在這裡和各位講話，就這一件衣服，你們有嫌我不好嗎？衣服不一定天天換新的好，適合就好。

我在台灣有一部「載卡多」的車子，有人常常建議我：「我買一部車子送你，我給你換一部車子，換好一點的。」但我感到，「載卡多」很好。因為車子太好，會有人綁票；車子太好，會有人偷；車子太好，給人家碰一下，心裡很難過。車子只要把我帶到就好，擺在什麼地方，給人碰一下，心裡不會可惜，那麼難過。我看那些有好車的人坐下來跟我講話，他過一會就往外看一看，我的車子還在不在啊？過一會看看，我的車子怎麼樣了。為什麼？有的時候心中有掛礙啊，事情就多了。

多少的有修行，有修養的人，管他是宗教的、社會的，一生簡樸，

他不是說沒有力量，沒有錢，在他心上那種價值觀念，跟我們的好和壞不一樣。我覺得在現代這種物質欲望橫流的今天，很多的價值觀念要重新調整。

我們的「信仰之道」怎麼樣啊？當然正知、正見是最重要的。信仰要建立在奉獻、服務的上面，信仰要建立在犧牲為眾的上面，但是現在人的信仰都是貪心比較多。我信仰宗教做什麼？就是希望要升官、發財，都希望有所得、有所貪。有所得榮華富貴，只要你有這個因緣，你不信仰也會有的。信仰，你不可以把自己的幸福建築在別人痛苦上，不可以把自己的偉大建築在別人渺小的上面。

有一個大富翁，他擁有一尊黃金鑄造成的金佛像。有一天有一個工人看到黃金的佛像，就趕快上前拜拜，大富翁看到後，給他一拳，說：「你有什麼資格拜我的金佛像？」工人很難過：「我連拜佛都不可以。」

後來他在山上撿到一個木頭，自己就刻一個木頭的佛像，拿到家裡拜。旁邊的鄰居都知道工人家有一個木頭佛像，你也來拜，他也來拜，他家拜佛的人好多啊。大富翁一看，怎麼這麼多人，有人告訴他，工人家有一個木頭佛像，大家都去拜。大富翁就很嫉妒，我金佛像大家都沒有來拜，怎麼都去拜一個木頭的佛像呢？叫工人拿來木佛像，跟我的金佛像比賽，看哪一個更大。

佛像和佛像怎麼比賽呢？富翁說，讓兩個佛像擺在桌上互相擠，誰把哪一個擠下了，誰就贏了。工人想，我木頭的佛像，怎麼能擠得過金佛像呢？他就對木佛像說：「佛祖啊！對不起，明天我讓你受恥辱了。」

第二天，金佛像和木佛像要比賽了，好多人來參觀。最初兩尊佛像還是棋逢對手，將遇良才，到了後來慢慢的金佛像流汗，搖搖晃晃，終於掉

2016 星雲大師人間佛教理論實踐研究

下來了。大富翁就生氣：「你是個黃金的佛像，怎麼擠不過木頭佛像呢？」金佛像就說了：「大富翁，你平常也沒有拜過我，也不燒香、也不供果、也不獻花，我營養不足啊。你知道木佛像，平常多少人拜他，燒香、供果、供菜，他平常營養豐富，力氣好大啊，我不是他的對手啊。」所以我們的信仰不是表面的，不要逞能，要本分，即使是一個木頭的佛像，只要你有誠心，都能勝過黃金的佛像。

我曾經講過一個夫人擁有一尊白瓷的觀世音像，好美好美哦，美麗莊嚴的觀音像要送到寺廟裡面去開光、焚香，才靈感啊。把觀世音像請到寺院的時候，好多的佛像都擺在邊上，她就把別人的佛像推到兩邊，把自己的觀音像放在中間，然後燒了香，哦，香被微風一吹，都吹到別的菩薩那裡去了，我的觀世音菩薩嗅不到我的香了。

她很聰明，就把盤香用鐵絲扣起來綁到觀音像鼻子下面，這樣菩薩就能聞到我的香了吧？這樣的結果會怎麼樣？本來一個很美、很莊嚴的白瓷觀世音，一下子變成一個黑鼻子的觀世音了。希望我們大家心裡的觀世音，永遠都是白鼻的觀世音；我們信仰的佛祖，即使是木頭的佛祖，只要我們誠心，都會靈感的啦。

有求莫如無求好。拿我自己來說，信宗教都是祈求很多，我在十幾歲出家以後，天天就拜佛祖，祈求給我聰明，給我智慧。到了二、三十歲以後，感覺不對，我也像小孩子，天天向爸爸媽媽，要糖要、餅乾，我也在向佛菩薩要聰明、要智慧，要這樣、要那樣。

到三、四十歲的時候就改變了，我不為自己要求，佛菩薩您保佑我的父母身體健康，我的師長身體健康，我的信徒他們大家都好。後來覺得，天天還是我的父母，我的師長，我的信徒，這樣也不對啊。

到了四、五十歲以後，不這樣求，我求：佛祖，請你保佑世界和平，人民安樂，眾生離苦得樂，心量再大起來。到了六十歲左右，忽然覺得這也不對，天天叫佛祖來給世界和平，給人民安樂，給眾生得度，讓佛祖辛苦，我是幹什麼的呀？

所以到了六十歲以後的人生，就慢慢感覺到，偉大的佛陀，讓我有力量，能擔當世間的苦難，能為世間的眾生服務，盡心盡力。這個信仰祈願是麼樣，慢慢進步來的。我的意思，各位你們現在初信，要佛祖加持，給我們信心和力量，另外的生活還要自己去努力，你要有合理的要求，你要把自己的信仰不斷的提升，不斷的淨化，對自己有更大的利益。

我本來今天還要跟諸位講到《維摩經》裡面的愛情觀、財富觀、醫療觀、社會觀，甚至於國際觀、政治觀等等；就是要和各位講愛情之道、理財之道、保健之道、治國之道、處事之道、國際交流之道等等，但現在時間不夠了。

不過，我最後還要講一個「治國之道」即政治之道。佛教要不要關心社會國家？如果不關心社會國家，國家社會要佛教做什麼呢？佛教對社會國家有什麼利益呢？

在佛陀成道後的一百年至二百年間，出了一個國王，叫作阿育王。阿育王約等於我們中國秦始皇的時代，他的功業也和秦始皇一樣。秦始皇兵打六國，統一中國，阿育王把印度所有的小國家打敗，統一印度。

他統一印度各個小國以後，就以一個征服者的姿態，到各小國去巡視，雖民眾扶老攜幼，去迎接他，但阿育王一看，那些來迎接我的人，眼睛裡射出來的都是懷恨的眼光。他想，我征服了這些國家，但他們不服從、不服氣啊。這時候他信了佛教，就用慈悲、仁愛，愛護大家，給民眾的服

務、給民眾的歡喜、給民眾的方便。兩年以後他又出去巡視，這時候的民眾，扶老攜幼，心悅誠服地來迎接他。

他悟了一個道理，講了這樣的話：「法的勝利，才是真正的勝利。」我過去用劍陣征服，沒有勝利；推行佛法、推行慈悲、給人方便、給人利益，法的勝利，我今天真得勝利了。

各位大家，我們在這裡聽了三天的《維摩經》，很長，兩萬五千多字。是胡適之先生認為世界上最美的文學白話詩，就是《維摩經》了。

我們聽維摩居士的其人其事、維摩居士的人間淨土，重要的是昭示我們大家：每一個人只要有佛法，一定就能勝利的。

這個講座，我現在看到過去支持我們最多的永惺法師，還有歷屆從沙田大會講演就支持的暢懷法師。感謝各位大家三天來聽聞佛法，別的東西沒有，把維摩居士帶回去，大家自己做個維摩居士，把佛法慈悲帶回去。