

雲湖書院首期經典研修班 ——可借鑑的信眾教育模式

孟慶娟

山東大學外語學院講師



中文摘要

目前，隨著各種社會問題的出現，隨之出現了各種為解決這些問題的各种機構、組織或者學習班。佛教作為中華文明不可分割的一部分，本身又擁有廣大信眾基礎，在面對這些社會問題時也在發揮著積極的作用。信眾教育是否成功，關係到佛教的發展和社會的淨化，以及在一定程度上各種社會問題的解決。

本文的研究目的在於，通過以宜興大覺寺舉辦的「書香雲湖·雲湖書院」首期和第二期經典研修班作為研究對象，對研修班的辦學宗旨，所依託的教材，主講教授和法師，學員構成情況，學員對研修班的回響以及研修班結束之後，對學員所產生的影響進行分析，從而指出：雲湖書院的舉辦，面對社會各行業信眾，注重解行並重，既有經典的學習，又有經典在現實生活中的實踐。讓學員對佛教更加充滿信心，同時自律自省，完善自己，影響周圍環境，創造更加美好的社會環境。這可以成為大陸在信眾教育方面可借鑑的一種模式。

關鍵字：雲湖書院 信眾教育 經典 人間佛教

The Inaugural Yunhu Sutra Study Class: A Useful Reference for the Education of Buddhist Believers in Mainland China

Meng, Qingjun

Lecturer, School of Foreign Languages and Literature, Shandong University



Abstract

Today, there is a popular emergence of different organizations or training classes helping people deal with personal and social problems. Buddhism, an integral part of Chinese civilization with a large number of followers and believers, is playing an active part in addressing those problems. As a result, guiding its believers to practice Buddhism the right way will be extremely important when it comes to making society, as a whole, a better place. Studies of the first and second Yunhu Sutra Study Classes, hosted by Dajue Temple, provide a useful reference for Buddhists as regards to education of students and pedagogical techniques for professors and monastics. Changes in the everyday lives of students after the training classes clearly demonstrated how those classes, combining sutra study with real life examples, exhibit the positive impact of Humanistic Buddhism, which goes towards building a better self and a better world. Overall, this paper seeks to provide a useful reference source for developing educational models for Buddhists in Mainland China.

Keywords: Yunhu sutra training class, Buddhist education, sutra, Humanistic Buddhism

2016 星雲大師人間佛教理論實踐研究

一、前言

隨著國力增強經濟高速發展，人們在享受日益豐富的物質生活的同時，也不得不面對心靈層面上的貧瘠和空虛所帶來的痛苦。整個社會道德底線一低再低，人與人之間的信任蕩然無存。金錢的多少似乎成了成功的唯一標準，從而導致人們掙扎在不斷變深的欲望溝壑裡。這些問題導致各種心理問題的出現。如何解決人們的心靈問題，降伏煩惱、解除困惑、化解不安，各種學說，各種心理的治療，各種宗教，應時而現，試圖來解決這個問題。

作為有著近三千年悠久歷史的佛教，向來被認為具有調心的作用。一些寺廟也會舉辦一些為繁忙的都市人開設的諸如「禪修班」或者「短期出家」之類的活動。這些活動在一定程度上起到了放鬆心情，釋放壓力，甚至陶冶情操，降低對物質的欲望，開啟更加積極健康的人生。但是，對於大多數參加這樣活動的人來說，更像是滿足自己對寺院生活的好奇，或者暫時逃離俗世煩惱暫時清淨一時，更或者直接把它當成休閒放鬆的方式。當出現問題，人們想到用佛法來解決，這對佛教來說是難得的機會。二十一世紀的佛教應該抓住這個契機，充分發揮佛教的大智慧，在為大眾安心解惑的同時，向信眾傳播正知正見，弘揚正法，淨化人心美化社會乃至最終人人獲得般若智慧。

二、佛教及信眾現狀

北京大學社會學系盧雲峰副教授在北京大學宗教文化研究院科研專案「中國宗教跟蹤調查」的成果〈當代中國宗教狀況報告——基於 CFPS（2012）調查數據〉一文中提到：我國只有 10% 的人自認為有宗教信仰。在這些人中，女性、中老年人、受教育水準低的被訪者比例偏高；宗教信仰與收入之間不存在相關，但當人們的客觀收入相當時，有宗教信仰的人對自身經濟地位和社會地位的主觀評價更高，這意味著宗教信仰有助於增加人們對現狀的滿足

感。佛教仍然是我國最有影響力的宗教，6.75%的被訪者自認為信仰佛教，幾乎是其他所有宗教信徒總和的兩倍；另外，相較於基督徒，佛教信仰者的年輕人和高學歷者比例更高，而文盲和半文盲的比例更低。真正的出家僧人的數量較為缺乏，但社會上信仰佛教的人數卻在與日俱增。據統計，我國現有信教人數超過億人，其中信仰佛教的人數保守估計也要超過千萬甚至更多。¹

目前，信眾的構成大致存在這樣的三種層次：第一是精英階層，主要由佛教界、學術界、文化界、藝術界、教育界的知識分子構成，人數不會超過數十萬，但是他們的信仰基於理性，且與傳統文化息息相關，推崇「以佛治心」，推崇佛教為現實社會服務，後發潛力十分強大。第二是實力階層，主要由企業界的大小老總構成，人數有數百萬之多，他們的信仰從感性向理性過渡，對佛教的發展在硬體建設方面慷慨解囊、不遺餘力，但是也帶來社會指責佛教受到金錢腐蝕詬病的負面困擾。第三是草根階層，主要是城市平民和農村農民，人數超過億萬，信仰基本是感性的，帶有濃厚的積德向善、祈福避害傾向，人員構成日見年輕化，是佛教信仰的廣泛的社會基礎。²

佛教是一個正信的宗教，是一個智慧的宗教，也是一個反對盲從迷信的宗教。那麼，如何引導廣大佛教信眾信仰真正積極的佛教，而不被打著佛教幌子的「偽佛教」、「邪教」所蒙蔽、欺騙和利用，已經成為我國佛教界所面臨的一個重要問題。目前，出家僧尼人數原本就很少，且其自身的整體素質和佛學修養並不是很高，這就很難滿足廣大佛教信眾日益增長的宗教需求，也更難在較高層面上給予他們信仰的引導。

1. 〈當代中國宗教狀況報告——基於 CFPS（2012）調查數據〉，北京大學宗教文化研究院科研專案「中國宗教跟蹤調查」成果。

2. 王志遠：〈中國佛教信眾三類人群總數二億 80%沒有正式皈依〉，鳳凰網華人佛教。http://fo.ifeng.com/news/detail_2011_08/25/8671934_0.shtml。

2016 星雲大師人間佛教理論實踐研究

三、信眾教育——可以借鑑的佛光山模式

佛光山自開山以來，星雲大師一直十分重視教育，提倡寺院學校化的實踐。他把教育培養人才看成是復興佛教的根本，大力舉辦佛教教育和社會教育，培養出許多有修行、有道心、有智慧、有知識、有慈悲，多才多藝的佛門龍象。可以這麼說，先有僧伽教育後有佛光山，佛光山以教育起家，教育培養了人才，人才成就了佛光山今日的輝煌。在僧伽教育方面，佛光山創辦了佛光山叢林學院、中國佛教研究院、僧伽教育研究委員會和多個研究和教學機構，且形式多樣的佛學院更是遍布世界各地。

星雲大師認為，信眾教育形式應該多種多樣、不拘一格、方便引導，其內容不僅是佛法的學習和討論，更應具有社會性和藝文性質，吸引廣大社會民眾，使他們在日常生活中體驗佛法，實踐佛法生活化、生活佛法化的人間佛教。所謂人間佛教，就是把佛法傳播到社會，與人生結合起來，讓人們在生活中體驗佛法，享受佛法的喜悅，提供生活的素質，完成由人成佛的使命。人間佛教就是教育和培養有信仰、有文化、有知識、有修行的信眾。

當前，佛光山信眾教育主要包括：都市佛學院、電視佛學院、網路佛學院、社會大學、人間大學、世界佛學會考、短期出家修道會、五戒菩薩戒會、監獄布教、電台電視報紙弘法，以及不定期信徒講習會、幹部講習會、義工講習會。人間佛教要把佛法傳達到人們的生活中去，用佛法來指導和服務人生，同時亦讓人們在生活中應用佛法、享受人生。但是，現代人的生活，特別是城市人的生活繁忙、工作緊張，無暇學佛，更談不上行佛了。

有鑑於此，星雲大師早在 1984 年 9 月，就指示佛光山有關部門，開設針對社會大眾的佛學課程。於是，都市佛學院應運而生，並迅速在世界各地普及開來，讓社會大眾在工作之餘和生活之中學習佛法。都市佛學院不但提

高了信眾的佛學知識和修持素養，更為佛光山輸送了大量有學識、有能力、有信仰的佛教人才，保證了人間佛教的持久發展。都市佛學院的建立，旨在為一般佛教信徒提供學習和研究佛學的環境，確立正知正見，做到身體力行、解行合一。都市佛學院的課程大多設在星期六和星期日，每一期開設三個學科，共八個星期。課程有基本佛學、八宗綱要、佛經講話等。自創建二十多年來，先後有二十多萬人士就學。這些學生不但在課堂上學習，更在活動中應用，常常進行讀書會、弘法會、辯論會、共修會等，學習國畫、太極拳、插花、果雕、梵唄。「都市佛學院的設立，對有心學佛的社會人士，可以說提供了一條慈悲方便的途徑。平時在社會公司機關服務，若無因緣接受既有系統並且完整的佛學院教育的人，供此機會，能夠順利進入佛法大海，飽餐法味，接受全盤而正規的佛學院教育。」³

四、書香雲湖·雲湖書院經典研修班，契合星雲大師宣導的人間佛教精神的信眾教育形式

書香雲湖·雲湖書院佛教經典研修班，正是契合這樣的教育理念和辦學指導。它是雲湖書院所設系列高層次研修培訓班之一。以系統傳授佛教史上重要經論為主幹課程，同時輔助以佛教史、人間佛教、禪修初階、佛教文化等課程的學習。學員通過系統及深入地研習，不僅能夠讀懂讀透有代表性意義的重要佛教經論典籍，真正收到「深入經藏、智慧如海」的學習效果，也將會在佛教文化知識、身心修養錘鍊等方面獲得實質性的啟發及提升。

星雲大師，佛光山長老慈惠法師、慈容法師、心定和尚、心培和尚、心保和尚等高僧大德，擔任雲湖書院佛教經典研修課程的指導。而授課老師聘

3. 學愚：《人間佛教星雲大師如是說、如是行》，香港：中華書局，2011年，頁190-193。

2016 星雲大師人間佛教理論實踐研究

請的是學有專精的法師和知名佛教學者。⁴學員的構成，從地域上看，遍及全國各省；從年齡上看，從 60 後到 90 後，其中 70 後和 80 後是主力；從學歷上看，絕大部分學員具有本科學歷，還有部分是研究生學歷，另外還有少數的在讀博士生；從職業上看，有從事各行各業的私營企業主，中學或者大學的老師，在校研究生或者博士生，政府機關的公務員，宗教界人士，出版社等文化機構工作者等。

為什麼說雲湖書院經典研修班契合星雲大師宣導的人間佛教精神？星雲大師說：

我對人間佛教所下定義為：佛說的、人要的、淨化的、善美的；凡是契理契機的佛法，只要是對人類的利益、福祉有所增進，只要是能饒益眾生、對社會國家有所貢獻，都是人間佛教。⁵

下面，就結合佛說的、人要的、淨化的、善美的這四點，來看看雲湖書院經典研修班如何體現星雲大師人間佛教精神。

（一）雲湖書院經典研修班所依據的教材是佛說的

何謂「佛說的」？佛陀住世之時，廣說佛法，不曾留下任何文字。佛陀入涅槃時，回答弟子阿難的四大問題之一就是集結佛經，經首置「如是我聞」。這是強調對佛經應不容置疑地繼承。佛教初傳，就從佛教經典的傳播開始。更不用說前秦皇帝苻堅為得到名震西域的鳩摩羅什大師，派大將呂光西征，滅龜茲國，將大師掠至涼州。前秦政權滅亡，呂光自立為涼王，將大師滯留涼州十多年，後秦主姚興攻伐呂涼，其中一個原因也是為了把大師迎請至中原長安，廣開譯場，將佛說東傳，為後世各宗各派留下寶貴經典。或

4. 江蘇雲湖書院「書香雲湖·雲湖書院首期佛教經典研修班招生簡章」。

5. 星雲大師：《人間佛教語錄》下冊，台北：香海文化，2008年4月，頁27。

許可以說，如果沒有這些佛教經典的傳入和翻譯，就不會有佛教在中國的發展。因此佛教經典的重要性是毋庸置疑的。

但是在佛教發展的過程中，佛經的重要作用曾一度受到忽視。《六祖壇經》的〈第七機緣品〉中講到：比丘尼無盡藏虔誠奉佛，對佛教經典語言持傳統觀念，常誦《大涅槃經》，然始終對經中義理不甚了了，於是請求惠能給他解說經義：「尼乃執卷問字，師曰：『字即不識，義即請問。』」尼曰：『字尚不識，焉能會義？』師曰：『諸佛妙理，非關文字。』」⁶ 惠能認為佛性之理與文字毫無關係，是否能解佛經與識字與否無關。機械地照字背誦，依文解義，並不能真正獲得真理。這樣一段典故往往被看做是六祖惠能強調佛經文字不重要的證據之一。

但是，六祖惠能並不是全盤否定佛經的重要性，而是讓學佛之人不可以執著於文字，要把文字當成渡河之舟，由佛經知佛理，曉佛理而實證於世間。過去大家總以為六祖大師是一個砍柴的樵夫，是一個不識字的人。雖然在《六祖壇經》中，惠能大師的確曾自稱是一個不識字的人，但這只是他自謙的言辭。類似現代人交談，也有人常說：「我是一個不學無術的人。」也是一種自謙之辭，並非真的不學無術。因此，我們可以肯定地說，六祖大師並非真的不識字；相反的，由《壇經》各品內文可知，他對佛學義理有很深的體悟。他對於《金剛經》、《維摩詰經》、《楞伽經》、《楞嚴經》、《涅槃經》、《法華經》、《梵網經》和《觀無量壽經》等，都有很精到的研究。⁷

禪宗初祖菩提達摩提出了兩種悟入佛道的途徑，即理入和行入。理入是在原理方面悟入，其方法是「藉教悟宗」，即藉掌握佛教經典義理而悟入禪宗的旨趣，以體證眾生生命中本來具足的真性。菩提達摩雖然重視禪悟，但

6. 星雲大師：《六祖壇經講話》，北京：新世界出版社，2015年6月，頁281。

7. 同註6，頁22。

2016 星雲大師人間佛教理論實踐研究

也肯定語言文字的功能，認為離開經教文字要悟入真性是不可能的。惠能繼承了達摩的思想，認為佛法是為不同根機的眾生而設的，他說：「一切修多羅及諸文字，大小二乘，十二部經，皆因人置，因智慧性，方能建立。若無世人，一切萬法本自不有。故知萬法本自人興，一切經書因人說有。」⁸ 人的根性有愚智之別，智慧高超的人，可以不假文字而頓悟成佛，而缺乏智慧的愚人則需要經過經典文字的學習、理解才能有所覺悟。

五代末的永明延壽進一步強調說，一切眾生，由凡入聖，必須學習和把握佛教義理：「若因言悟道，藉教明宗，諦入圓詮，深探佛意，即多聞而成寶藏，積學以為智海。從凡入聖，皆因玄學之力；居危獲安，盡資妙智之功。言為入道之階梯，教是辯正之繩墨。」強調語言文字是入道的必經階梯，經教、經典是檢驗證悟的尺規，一切眾生不分愚智，都要學習經典言教。由此看來，藉教悟宗說充分肯定了語言文字的重要作用，同時也強調學習言教探求佛意是為了悟道明宗。⁹ 覺培法師在給上海的讀書會領導人培訓時也曾講到：「星雲大師曾說，不讀書不知道佛陀在說什麼，反而給佛一堆煩惱。只有知道佛法要義，才能解決人間困惑。」

雲湖書院首期經典研修班學習的經典是《維摩詰經》。作為大乘佛教的早期經典之一，《維摩詰經》是與整個佛法、佛教、東方文化，尤其是中國文化關係最大、影響最深、歷史最久的一本經。不論是作為中國佛教代表的禪宗，還是成為現、當代佛教主流的人間佛教，《維摩詰經》中的「心淨則佛土淨」及「亦入世亦出世」、「在入世中出世」的思想，都是其最為重要的思想資源和經典依據。尤其值得一提的是，貫穿於整部《維摩詰經》的一

8. 星雲大師：《六祖壇經講話》，北京：新世界出版社，2015年6月，頁50。

9. 方立天：〈禪宗的「不立文字」語言觀〉，《中國人民大學學報》2002年第1期，北京：中國人民大學學報編輯部，頁40。

根主線「不二法門」，更是整個中國佛教的方法論依據。¹⁰這是開班第一期選擇《維摩詰經》的非常重要的原因。

第二期經典研修班學習的經典是《法華經》。這部經是佛陀晚年說教，宣講內容至高無上，明示不分貧富貴賤、人人皆可成佛。《法華經》是中國佛教史上有著深遠影響的一部大乘經典，提出了「開權顯實」、「會三歸一」的思想，融會三乘為一乘（佛乘）。以「聲聞」、「緣覺」二乘為方便（權）說，「二乘」終究要以成佛為最終目標，開啟了「回小向大」的門徑，這是一種嶄新的學說思想，也是本經的主旨所在。《法華經》中，佛陀多處為弟子授記成佛，星雲大師鼓勵大家直下承擔「我是佛」即出自此經。

對經典的理解，還要依靠善知識大德的教誨。首期經典研修班為學員講解《維摩詰經》的是現任南京大學中華文化研究院教授，兼任佛光山人間佛教研究院主任，南京古雞鳴寺同泰佛學研究院梵語佛典研究中心主任的程恭讓教授，他也是這次雲湖書院經典研修班的發起人之一；現任國際佛光會世界總會暨中華總會理事，財團法人人間文教基金會董事，佛光山長老院長老的依空長老；現任星雲文化教育公益基金會理事長，佛光山宗委會宗委，蘇州嘉應會館館長，佛光山大陸地區都監的妙士法師；現任佛光山宗委，國際佛光會世界總會副秘書長，人間佛教讀書會執行長，南華大學教授，台灣佛光大學董事的覺培法師。

通過程恭讓教授的講解，我們了解到，般若智慧與善巧方便不一不二，不即不離，平衡發展，辯證彰顯。程教授根據他深厚的梵文功底，通過閱讀梵文經典發現，佛陀講法時期，反復提到，般若智慧與善巧方便如鳥之雙翼，

10. 百度百科——維摩詰經 <http://baike.baidu.com/link?url=aXOFtsQESh0XbjuvvfHjLjQSTCxnPWG12LqJhHcqY2VcsDh-HpaVjEYKeIWJxcoNrbLSmrND49JCCwNWpmia>。

2016 星雲大師人間佛教理論實踐研究

缺一不可；又如慈悲父母，琴瑟和鳴，相扶相攜。這一部分是我此行最大的收穫。在我們之前的閱讀中，一直以為善巧方便是為般若智慧服務，般若智慧才是佛學修行的終極目的，從而往往陷入誤用濫用善巧方便的泥沼。就如世人總以「酒肉穿腸過，佛祖心中留」為大口喝酒吃肉的所謂的「善巧方便」，卻忘了自己根本沒有降龍羅漢的般若智慧。這二者的關係，也讓人想到《論語》中的「學而不思則罔，思而不學則殆」。每一個善巧方便的運用，背後都有般若大智慧。程教授指出，星雲大師人間佛教之所以有今天的法之昌盛，就是在於老人家深了佛陀本懷，在弘法利生中，以般若智慧和善巧方便為雙翼，才給本將沒落的佛法注入新的生命力，漂洋過海，法水長流五大洲。

（二）雲湖書院經典研修班提供的課程和活動是人要的

佛教從印度的原始佛教、部派佛教，再到後來的大乘佛教，牆內開花牆外香，雖然在中國也歷經法難，但是依然成為世界上最重要的宗教之一。除了東方世界，從十九世紀末佛教也開始西傳，到今天美國與歐洲各國禪修的盛行，已經證明了它是生生不息的，是被世界所需要的。前文也已經提到過，在經濟與精神發展不能同步的中國，人心困頓，各種形式的禪修，短期出家大熱，也說明在今天，佛教依然是為人所需的安頓身心的一劑藥方。

雲湖書院首期和第二期經典研修班的招生啟事是通過微信的朋友圈轉發的。據說短短幾周內，首期報名人數達到 500 人。這一期只錄取了 50 名，很多不能來參加的人感到非常遺憾。這也從側面說明，這種經典研修班還是有很大的需求空間。第二期因為上課時間比較集中，很多人無法請假，即使這樣，報名人數也有 400 多，最終錄取 80 人。但是，面對如此強烈的需求，如果課程和活動設置不能吸引聽課的學員，勢必會流於俗套，不但起不到弘揚佛法，宣導正知正見的目的，可能還會讓人對佛教產生誤會。

在首期經典研修課程的設置上，除了程恭讓教授，依空長老，妙士法師和覺培法師為大家精講《維摩詰經》之外，還有依空長老的「佛教與文學」、「佛典翻譯對漢文化的影響」、妙憫法師「唯識入門」，李利安教授「從《心經》看佛教的生命觀」、「觀音信仰與人類生活的不同層次」，唐忠毛教授「中國佛教的現代性問題探析」、「佛教中國化的民間與民俗化向度研究」。依空長老講課完全是佛光山法師們特有的風格：幽默風趣，一個又一個的自己經歷過的或者別人經歷過的小故事，和要講的經典完美地融合在一起。為了讓大家更好地理解《維摩詰經》中的〈香積佛品〉，妙士法師特別邀請了全國香道冠軍黎莉老師為學員們展示香道，著實是一次難忘的聞香入道經歷。妙憫法師講授「唯識入門」深入淺出，讓每一個聽課的學員都心有所得。通過學習大家了解到，外境是中性的，當下的一念心決定了一切境界的好壞。這就更需要正知正見，無論遇到什麼樣的事情，都要以正確的態度對待，對世間的執著越少，心量就越大。

現為西北大學佛教研究所所長，宗教文化專業教授，博士生導師的李利安教授，用「偽」、「心」、「用」、「神」、「空」、「意」這六個字作引，條理清晰，層層深入，侃侃而談。洋洋灑灑，妙語連珠，不時的如「排山倒海」般的排比句氣勢磅礴，讓聽者如痴如醉，讓大家對耳熟能詳的《心經》有了新的了解。現為華東師範大學社會發展學院教授，博士生導師的唐忠毛教授指出，我們應該從整體的角度看待佛教，不能走向「原教旨主義」的極端。要用契合佛陀本懷的發展的眼光看待佛教。佛教存在著多元化的生態結構，人與人接受佛教的方式是不一樣的。佛陀講佛教要對機說法。因此，我們不能把民間信仰當成改造的對象，而是應該站在它的角度去理解，要考慮到民眾的現實要求。

第二期的課程設置中，除了程恭讓院長主講《法華經》，中國社科院世

2016 星雲大師人間佛教理論實踐研究

界宗教研究所當代宗教研究室主任，印度佛教研究專家邱永輝教授以「佛陀·正法與當代世界」為題，從佛陀思想的產生背景講起，把理論體系與當代社會緊密結合，闡述佛陀思想以人類如何生存與發展為出發點，所提出的寬容、責任、慈悲、慷慨、真誠等普世價值，值得全世界不同信仰的人群共同遵守。他並運用例證還原中國群眾理解誤區中神話了的佛陀，說明佛陀的人性化與慈悲心，提供大家修行《法華經》的精神力量。

佛光大學助理教授關正宗講說「台灣佛教百年談」。關教授分別從「殖民時期的台灣佛教」及「戰後的台灣佛教」來說明歷史的演變發展。他提到：隨著戰後日據佛教四大法脈的主事者逐漸凋零等主客觀因素，取而代之的是大陸赴台法師及法徒，在 1949 年至解嚴後所逐漸形成的「新四大法脈」：高雄佛光山派、台北法鼓山派、花蓮慈濟功德會、南投中台山派。這些帶有「人間佛教區域性格」的教團，在區域性中逐漸擴展至全台，並在解嚴前後有了向海外弘傳的行動，最終朝國際化邁進。北京光中文教館執行長慧寬法師為大家講說「現代人的身心安頓」，就如何正確認識、表達和管理好個人情緒等問題，從自我觀察、自我對話、善觀因緣、廣結善緣等方面，生動幽默、說理清晰、例證豐富地作了精彩的演講。他勉勵學員要活在當下中，多做同位思考，常懷感恩之心，助人奉獻，堅持自我成長，去除自身不良習氣，實現自我身心安頓，共創人間淨土的美麗「心」世界。

而佛光山電子大藏經執行長永本法師首先從關於《法華經》的經題、版本、組織體系、各品大意等問題，向學員們作全面的介紹。針對相關問題，法師多次組織問答互動，用和學員們共同探討的方式，引導大家對《法華經》從整體上又有了進一步的認識。接著他談到《法華經》的思想特質，從一乘妙法、諸法實相、久遠釋迦、一切眾生皆可成佛、由信成佛、菩薩思想等六個方面，分別深入探討。他強調佛陀出世間的一大因緣是「開、示、悟、入」

佛之知見，所有人都可以成佛的觀念。並指出《法華經》是具本、跡妙論的真理，是一部完整的菩薩道理論，趨進實踐「菩薩道」，而能獲得安身立命的寶典。

雲湖書院舉辦經典研修班的目的，並不單精通義理，因為這樣不能體現人間佛教般若智慧與善巧方便二者的圓融，因此，在實踐方面，書院安排了妙海法師「認識大覺寺」，妙笙法師「佛門禮儀」，有純法師「詩偈教唱」，堅寬法師「人間生活禪」，妙普法師「佛法與生活」，妙知法師「禪茶一味」，黎莉老師「聞香入道」等系列輔助課程，教導我們如何把佛教知識運用於生活實踐中。

有一部分學員是第一次到大覺寺來，妙海法師的介紹，讓大家認識到星雲大師是如何在建築設計的細節中以人為本，給人歡喜，給人方便，像為方便老年人而不設傳統寺廟必不可少的門檻；為了大眾視野開闊從而讓人心胸寬廣而舒暢，所有的殿堂沒有礙人視線的柱子；為信眾遮風避雨的風雨長廊，上課期間，兩次遇到雨雪，學員們深刻體會到風雨長廊的妙用和大師以人為本，為他人著想的精神；依空長老在和大家分享他的學佛經歷時提到，小時候參加星雲大師舉辦的兒童禪學營，得到一個壽桃吃，為了能每天吃到壽桃，他就很認真地跟著師父誦經。

星雲大師常說，「先以欲勾牽，後令入佛智」。大覺寺的齋飯總是讓大家充滿了期待，一次又一次的上課，有些學員甚至感歎：盼著來上課，是因為又可以吃到大覺寺好吃的飯菜了。出入寺廟的人，有的吃不慣純素的三餐，容易感到饑餓。這的確是一個不容忽視的問題。但是學員們在所居住的朝山會館的走廊上發現兩個整理箱，一個放滿了牙刷牙膏毛巾等洗滌用具，一個放滿了各種餅乾咖啡紅茶；聽課期間，課間休息的時候，也有各種點心供大家食用，實在是一個不小的驚喜。妙笙法師為大家講解佛門禮儀，讓學員們

2016 星雲大師人間佛教理論實踐研究

了解到行住坐臥皆是修行，當思一粥一飯裡的佛法深意。有純法師在第一次上課的時候就帶領大家唱誦詩偈，讓學員們第一次感受到，原來弘揚佛法還可以用這麼喜聞樂見的方式，大家紛紛用各種曲調如讚佛調、黃梅調、山歌調，甚至〈新白娘子傳奇〉的主題曲調來唱誦星雲大師寫的〈十修歌〉，歌聲中，笑聲中，十修已牢記心頭，大家更堅定如何在生活中實踐這十種修為。

在第二期的活動安排中，除了上面提到的一些活動，更增加了安排以讀書會形式研讀《妙法蓮華經·觀世音菩薩普門品》，並採用「世界咖啡館」型態分組討論，同時畫出心中的想法。課程進行活潑有趣，學員們興致勃勃。另外還安排「典座」，由妙定法師為大家講解程序及內容，介紹佛光山傳統叢林菜的要求。隨後，大家易場廚房，共同完成一頓豐盛的晚餐佳餚。妙士法師勉勵大家：「典座煮好飯菜是對大眾最好的供養！」課程接近尾聲的時候，全體學員參加了在大覺寺首次舉辦的八關齋戒，戒場莊嚴，戒規嚴謹，每個人受用頗深。

無論是教授們和法師們對佛教經典從學術研究的角度進行深度分析和講解，還是貫穿於整個上課期間的行住坐臥，都讓學員們感到耳目一新，對大師宣導的人間佛教有了更加深刻的理解，這些課程契合了學員們報名來學習的初衷，法喜充滿，所以說，雲湖書院首期經典研修班的課程和活動設置是人要的。

（三）雲湖書院經典研修班對學員所起到的作用是淨化的、善美的

「學以致用」是經典的現實作用，「半部《論語》治天下」，不是說背誦或弄通了《論語》就可以行治天下，而是說以《論語》的思想精髓指導規範自己的思想行為、化解現實當中的矛盾、解決現實所遭遇的難題，這才是《論語》的現實意義，「死讀書」與「讀死書」在現實中是毫無價值的。讀

誦佛經道理也是一樣的，這就要求我們讀誦佛經與現實生活巧妙結合起來，在完成人格的同時，佛格也就水到渠成了。「佛言祖語」是最具其現實意義的，根本的反映就是《維摩詰經》中提出的「智度菩薩母，方便以為父」，在現實社會許多無奈面前，用般若智慧觀照下的善巧方便，來解決現實問題。通過佛經的奉持，不但淨化我們汙染的心靈，更能面對現實問題而勢如破竹、迎刃而解，這才達到我們讀誦佛經的目的。

而無論教授們和法師們如何講經說論，滔滔不絕，舌燦蓮花；無論各種活動如何豐富多彩，如果這些課程和活動不能對學員有所觸動，不能讓學員對佛法心生嚮往，不能對學員的家庭工作起到正面積極的影響，不能做到除了學員自己本身有了改善，還影響到周圍的人去了解親近佛法，或者說轉變對佛教的負面態度，這個研修班就可以說是失敗的。

首期學員楊志華在他題為〈高層建瓴、任重道遠的雲湖書院〉心得分享中講到：「雲湖書院的學習試圖建立一個正確完整的佛法理論構架，一個學習解讀經典的正確方法，給了我們一把鑰匙，可以打開通向正知正見的不同方便之門！書院任教的法師和教授，都是學富五車，通達教理、歷史、古典、文學的名師，都是真修實鍊圓融無礙的大德，所以能在一開始，就讓我們走在正確的道路上。」

「書院短短的學習時間，上課的知識教育只是一方面，更多的是從法師、老師、義工、同學身上感受到的『行』，法師們的言傳身教，深深令人感動。大覺寺還在建設中，經濟上很是緊張，法師們都對自己非常節儉，他們住的房間沒有空調，妙月法師一件衣服都穿十幾年了，愛護得還像新的一樣。而我們學員住的寮房，卻是空調設施俱全，洗滌用品充足，食住用全予免費，課間還有好吃的點心。法師每天工作都很繁忙，幾乎沒有休假，操心勞累，卻每個人臉上精神奕奕，從無怨言。他們每天利用早晚零餘的時間打坐修習，

2016 星雲大師人間佛教理論實踐研究

卻是個個修為了得。靜中涵養，動中印證，靜亦修動亦修，在大覺寺真不是一句空話！」

首期學員蔣薇在她題為〈帶給我內心的革命〉的心得分享中提到：「雖然在 2015 年參加了大覺寺的很多活動：三次八關齋戒，去揚州講壇聽星雲大師講《心經》，參加了多次共修法會，有空就去文化廣場做義工，但感覺這次雲湖書院帶給我的收穫還是難以用語言表達，形容為內心的革命也毫不過分，當然，這個革命是朝好的方向。接觸佛法以前，我完全是西方的人生觀、世界觀，自己雖然出國讀了一個碩士學位，但是知識上的獲取可能還沒有被西方這種金錢主義所影響的多。感覺到自己能慢慢變的謙卑柔和，能夠微笑待人，能夠從物欲中解脫出來，對名利也沒有那麼多的執著心了，漸漸的，我發現自己更能以平等心待人了。還有一個變化是覺得自己內心變清淨了，更平和了。以前聽說過一句話『掃地掃地掃心地，心地不掃空掃地』。所謂『一屋不掃何以掃天下』，只有把自己做好了，才有資格去要求別人。」

首期學員劉陽在題為〈善緣來：大師給我最好的禮物〉的心得分享中寫到：「此前，我不信佛，但愛人信佛。多少次，她要去參加放生、法會等等活動，都被我很武斷地否定，當時，我堅持只要心存正念，一心行善就行。」後來，他的妻子替他報名參加了雲湖書院的學習，他寫道：「從排斥到親近，一個轉身，一個因緣，我得以親近佛法。第一次課聽下來，感慨萬分，依空師父將原本晦澀的經文，講得妙趣橫生，結合一個個譬喻，竟使我這個初學者聽得如痴如醉。《維摩詰經》與文學、文豪居然有如此緊密的連繫，帶著一絲文人的情懷，再跟著空師父讀〈佛國品〉，當真字字珠璣，妙不可言。天女散花、菩薩探疾、善巧方便、不二法門，一連串的新鮮資訊撲面而來，有時聽得真切，有時聽得糊塗，有時聽院長或者法師一點就透，感慨於課堂上眾師兄的熱烈互動，驚歎於眾師姐有見地、有深度的研修分享，更折服於

院長和法師對佛陀本懷的酣暢開示。」「以前排斥佛學，是認為它離我很遠，認為放生、供養、超度基本可概括其大概；現在親近佛學，是因為真正的了解到佛教，尤其是人間佛教的價值觀。」「雲湖書院開課之前，程恭讓院長說，今後的三十年將是價值重構的時候，正知正見就是佛教的基本價值觀，也是人類可堪稱普世價值的價值。而人間佛教就是要堅持正知正見，在大師的道場，無論是大覺寺還是雨花精舍，處處充滿歡喜，充滿生機，讓人感受到佛教發揚光大的希望。」

二期學員也紛紛發表自己的學習感言。學員張雯婕表示，這次來大覺寺收穫非常多，此次受戒體悟到佛法的慈悲，內心非常感動。唐宇靈非常讚歎引禮法師的言行，看到修道人的氣質，自己也感覺到心地清淨，感謝大覺寺給予這樣殊勝的因緣！學員廉潔分享，老師的授課都很精彩，也從同學們身上學到很多，特別是學員中的義工讓她很感動。周維表示，要用佛法為自己點亮心燈，照亮自己，也照亮別人！學員顏峻表示，經過課程薰習可以感受到心裡每個念頭的升起，乃至細微情緒的瞬息萬變，雖然只有幾分鐘湛然太虛般清淨的狀態，然而這才是心的本然狀態。學員張存才感悟：佛學是一個古老的文化，科學是人類進步的重要組成部分，佛學文化早於科學而貢獻於社會，所以可以這麼說，佛學不是科學，而是早於甚至高於科學的事物。

學員楊柳回想起自己參加懺摩時的感受，覺得佛法真是神奇，過程中淚水止不住的流，內心深處的懺悔是自然湧現出來的。王芄感謝此次雲湖書院法華相會，學善法，遇良師，結益友，增正見。學員曾凱說：在拿到結業證書的那一刻起，也正式成為弘揚人間佛教的一員，有責任把正信正見的佛法帶到各地，帶給身邊一切的有緣人。學員馮建章則表示，將會用善巧方便把人間佛教通過大學的課堂傳遞到海南，讓佛光山的佛音普照南海，也要做一個解行合一菩薩行的佛光人。

2016 星雲大師人間佛教理論實踐研究

這只是眾多學員心得分享的一部分，從中我們不難看出，這些天的課程對大家心靈的震撼還是很大的。對有的學員的影響甚至是顛覆性的。課程結束後，有些學員留在大覺寺做義工。也有的學員捐贈善財，成為寺院的護法。佛教經典的學習並沒有隨著課程的結束而結束，有些學員自發組織了讀經典小組，互相督促學習進度，並且定期彙報自己的讀經感受。同時，這次雲湖書院的學習，對有些學員家庭生活或者工作都起到了積極的影響。家庭生活更加和諧，工作態度得到改善。另外，在課程期間，學員們紛紛把自己上課的所見所聞和感想發到微信的朋友圈，帶動周圍的朋友，使原本對佛教不感興趣或者有偏見的人，也紛紛詢問相關情況。第二期雲湖書院的很多學員就是受第一期學員的影響而報名的。

五、結論

對於很多現代人來講，物質文明高速發展的背後，是精神與心靈安頓的滯後，由此而導致的社會問題層出不窮，中國人也一直被批評為沒有信仰。一切問題也被歸因於信仰的缺失。作為在歷史上乃至現在依然有著廣大信眾基礎的佛教，應該積極行動，迎接這個挑戰和機遇。星雲大師領導的佛光山教團和大陸其他有前瞻性的教界人士，都在為佛教，為中華文化的復興，為人心安頓社會淨化做著不懈的努力。特別是星雲大師的佛光山教團，一向秉持「以文化弘揚佛法，以教育培養人才」，在僧團、信眾、社會教育方面已經走出了一條比較成熟的道路。相比較而言，大陸的教團和寺廟在僧眾教育方面有眾多佛學院，但是在信眾教育方面卻稍顯薄弱。這次宜興大覺寺書香雲湖·雲湖書院經典研修班的舉辦，以佛教經典為依託，強調經典在生活中的踐行和運用，目的是起到淨化人心，從而起到淨化社會的作用，為培養高素質的信眾奠定了基礎。這是星雲大師在大陸進行信眾教育的一種成功嘗試，也為大陸信眾教育提供了一種可以借鑑的模式。

參考書目

1. 星雲大師：《人間佛教語錄》，台北：香海文化，2008年4月。
2. 星雲大師：《六祖壇經講話》，北京：新世界出版社，2015年6月。
3. 程恭讓：《星雲大師人間佛教思想研究》，高雄：佛光文化，2015年3月。
4. 學愚：《人間佛教，星雲大師如是說，如是行》，香港：中華書局，2011年。
5. 滿義法師：《星雲模式的人間佛教》，台北：香海文化，2005年12月。
6. 方立天：〈禪宗的「不立文字」語言觀〉，《中國人民大學學報》，2002年第1期，北京：中國人民大學學報編輯部。
7. 書香雲湖·雲湖書院首期經典研修班招生簡章。
8. 〈當代中國宗教狀況報告——基於CFPS（2012）調查數據〉，北京大學宗教文化研究院科研專案「中國宗教跟蹤調查」成果。
<http://www.docin.com/p-1452589932.html>。
9. 王志遠：〈中國佛教信眾三類人群總數二億 80%沒有正式皈依〉，鳳凰網華人佛教。http://fo.ifeng.com/news/detail_2011_08/25/8671934_0.shtml。
10. 百度百科—維摩詰經 <http://baike.baidu.com/link?url=aXOFtsQESh0Xbjuv-vjfHyLjQSTCxnPWG12LqJhHcqY2VcsDh-HpaVjEYKeIWJxcoNrbLSm-rND49JCCwNWp mia>。



人間佛教語錄

「不怕無明起，只怕覺照遲」，
這種內心覺照反省的工夫，就是懺悔。

懺悔在生活上有什麼作用呢？

懺悔是認識罪業的良心，
是祛惡向善的方法，是淨化身心的力量。

《佛教叢書·儀制》