

竺摩法師對馬來西亞漢傳佛教的影響（七）

繼 旻

三、助創馬來西亞佛學院，培育僧才

在一九六六年期間，馬來西亞佛教面臨廟多僧少，若以百廟一僧來比對，僧人亦不夠分配。原來這麼多寺廟，住的多數是齋教的齋姑，少數為尼師。有關佛教命脈的僧寶，呈現了前面有去，後繼無人之致命打擊，往後的二至三十年當中，僧寶是一片「真空」狀態。

由於深受太虛法師思想的影響，竺摩法師深深意會到佛教的發展必須靠教育。而佛教僧人素質的提升和僧才的造就，更是當務之急。竺摩法師以其高瞻遠矚的視野，與白聖法師、真果法師、黃陰文居士、陳少英居士及陳延進居士等，於一九七〇年共同創辦了馬來西亞佛學院。

如其在〈悼一位推動僧教育和熱忱衛教者〉中，如此的論述：

古德之所以重視僧教育，以佛教教育之發揚，全賴僧教育之振興；若僧教育不振，則僧

侶愚昧暗識，不能負起弘揚佛教教育的使命，欲佛教之弘盛，亦等於緣木求魚。¹³⁵

很顯然，從他的字裡行間，表露出他辦僧伽教育之使命，志在振興佛教。他認為要發揚佛法的真義，必須要從僧教育做起。對僧眾生活制度予以整理改善，使之適應時勢之所宜，對化導社會，利樂有情方能生起實際的作用。而他認為唯有辦學才能培植人才，宣揚教義，振興佛教，福國利民。¹³⁶因此，創辦馬來西亞佛學院以培育人才，是當務之急。因而，馬來西亞佛學院創辦至今，為馬來西亞佛教培育了不少人才。

四、以詩、書、畫接引知識份子學佛

竺摩法師的詩詞、書、畫是佛門及藝林齊聲讚嘆及肯定的，因此才子式之才華才情在一生弘法的事業上，有了更大的空間，也多了不少方便，而能得心應手，接引了不少藝文界之師友，共同學佛參禪遊藝。他當時也影響了很多文化人如黃應文居士、陳少英居士、吳仁俊

居士、許平居士等。



圖23：馬來西亞佛學院第一屆畢業生
資料來源：三慧講堂提供

人，如陳一孝居士所說：
竺摩法師是通過他的演講、著作及書畫來影響很多

他來到馬來西亞之後，把深奧的經典深入淺出的通過他的口及著作來為眾生傳授，從這一點可以看出他對大馬佛教的貢獻有多大。……他常常鼓勵我要用人家聽得懂的言語，來告訴人家深奧的佛法；這樣才能達到弘揚佛法的效果。¹³⁷

此外，悟誠法師也認為竺摩法師的字畫當中，可以散發出一股佛法的力量，如她所述：

雖然他是不在了，但是他的佛法之力量依然存在。不論是在佛教道場、餐館及一些場合，只要看到竺摩法師的墨寶，就覺得他老人家散播佛法的菩提種子在那裡。¹³⁸

綜上所述，可證明竺摩法師是藉以書、詩、畫藝文之方便，作為弘法教育之善巧工具來接引眾生進入佛門。所謂：「工欲善其事，必先利其器」。與此同時，他也具有弘傳佛法的工具與方便。

在這長達近半世紀中，竺摩法師身居馬來西亞，弘法布教，吟詩作畫，為弘揚漢傳佛教和中華文化交流，做出了卓越的貢獻。他雖法務繁忙，不忘以作詩題聯為度眾方便，廣結佛緣，普施法雨。

五、渡化齋教徒轉信佛教

馬來西亞齋教的起源於一八六〇年，當時有主張帶髮修行，尋求解脫的先天道之男女齋教徒於西馬各地創建齋堂。¹³⁹他們是以持齋、不落髮及終身不婚為修行之戒禁。自一九五〇年代，竺摩法駐錫馬來西亞之後，就以講經說法的方式來影響一些齋教徒。如文賢法師¹⁴⁰所述：

我姑姑是信先天教的，先天教在那時候是一個很興旺的一個宗教。……竺摩師來到新加坡的菩提蘭若講經，我姑姑就到那裡去聽經，聽了經之後，她就皈依了三寶。因為我姑姑也收了很多徒弟的，大約有兩三百人。那我姑姑就勸他的徒弟全部皈依三寶，就拜我們的師父竺摩上人。¹⁴¹

此外，慈明法師的師父也是因聽聞竺摩法師的開示，由齋教轉信佛教；如她所說：

我師父是受菩薩戒的戴髮修行者；她並沒有是那一個派系的。因為聽了竺公上人弘法，認識了竺公上人之後，才想到要出家；把以往的齋教信仰改成為佛教。¹⁴²

另外，早期佛學院在還沒有開課以前，竺摩法師、真果法師等都到全國各地的齋姑廟招生。因此，馬來西亞佛學院前幾屆的學生都是來自齋姑廟。悟誠法師是因到了佛學院讀書，經過佛法的薰陶後才由齋教轉信佛教。如她所述：

我不理會我姑姑的反對，而去佛學院讀書；因為我們先天教齋教圓融，所走的是中庸之道；而齋教還不夠圓滿。如果我們用功去學習的話，佛法對我們是受用無窮的。¹⁴³

因此，從她的口述中，獲知早期寺院庵堂有養一些小兒，主要是為了接班人的培養。後期因為佛教在馬來西亞開始興盛了，學佛的人也多了；很多人就因為接觸了佛法，而發心來佛學院讀書；讀了書之後，就發心要出家。而現在佛學院的學生來自寺院庵堂的反而是很少了；多數都出家而轉型成為佛教了。

由上之論述，可以發現到這些齋姑廟的孩子來到佛學院讀書之後，透過佛法的洗滌，才回到他們的寺院庵堂去度化自己的信徒。所以馬來西亞佛學院栽培了這些學生及出家眾後，他們就會把佛法的訊息帶到他們的庵堂及各地去；那才能慢慢把佛教振興起來。因此，竺摩



圖24：1956年7月昔加末觀音堂住持黃心真原信仰仙天教，率眾徒三百餘人皈依竺摩法師，改信佛教。

資料來源：三慧講堂提供

。法師在這方面的努力與用心，是有著直接與間接的影響



圖25：首位剃度弟子文賢法師於1956年2月7日出家

資料來源：三慧講堂提供

六、以講經弘法接引眾生

竺摩法師積極的講經說法及辦座談會，對於馬來西亞學佛的風氣，是有帶動作用的，並且掀起學佛熱潮，

不少地區的佛教團體，或因此而成立，或成立及因此而改善。重要的是法師如此四處的弘法工作，使這些地區，包括了整體佛教的信仰，從信仰的形式，漸漸的改爲知識的探討。因法師本身佛學及其他知識淵博，故能長期講說不輟，不論在何處何時，不論受邀安排或臨時受邀，皆能應付裕如，其講經說法之內容，皆有一定的水準及豐富，又不限於一家一系的學說，故深受歡迎，而能使學佛風氣廣布。如梁國興居士的述說：

我畢業之後每一個星期六我都會去三慧講堂參加共修會，……後來我有出來做一些通俗的演講，也是得到竺摩法師的鼓勵。因爲有一次共修會過後竺摩法師就對大眾宣布，下個星期就輪到梁國興居士演講。所以從這個時候開始，我就開始慢慢的學習演講了。¹⁴⁴

然而，繼明法師則表示：

師父早期在菩提學院教書，所以他知道年輕人的思想，而且他也從報章上看到現代年輕人的的一些問題，他能夠切中時弊來給大眾開示，及一些啓發與輔導。所以，對當時的知識份子是非常有吸引力的。因爲他講的不是

古老的方法，而是現代的時代脈絡的
從上所述，我們可以獲知竺摩法師的一生，除了自己在積極於展開弘法利生的活動之外，他也邀請國外的法師如印順法師¹⁴⁶及白聖法師來授課，如下圖之剪報的報導可以證明白聖法師及悟一法師曾到過三慧講堂授課。因此，他以推動佛教的事業爲己任，特別是對馬來西亞佛教的發展上，他的付出都是有目共睹的。



圖 26：竺摩法師生前之剪報

資料來源：《星檳日報》，1966年4月27日，地方版。（三慧講堂提供）

結語

綜觀竺摩法師的一生，除了講經說法、辦學授課及建寺造塔外，他也吟詩作畫以權巧渡眾。他的足跡遍及世界各地，特別為振興馬來西亞的漢傳佛教付出將近半世紀的生心力。竺摩法師可說是在荒涼中播種施肥，而使到漢傳佛教在馬來西亞萌芽及成長，如今已開始開花



圖27：竺摩法師與白聖法師到東海岸弘法（1960年代）

資料來源：登嘉樓佛教會提供（2009年9月9日）



圖28：受馬來西亞檳州元首賜封「高級拿督」（DMPN）

勳銜，由首席部長許子根博士代頒。

資料來源：三慧講堂提供

結果；因此，被賜為「馬來西亞漢傳佛教發展之父」¹⁴⁷，並受馬來西亞檳州元首受封為「高級拿督」（DMPN）勳銜¹⁴⁸。然而，根據梁國興¹⁴⁹居士的說法，他認為：

我們真的看出來竺摩法師對佛教文化、教育的貢獻。除了菩提學院外，竺摩法師又到了菩提中學、馬來西亞佛學院這些佛教的教育機構去服務，他是教育而不是經懺佛事來接引眾生。¹⁵⁰

如上所述，可以獲知竺摩法師之所以被譽為「馬來西亞漢傳佛教發展之父」是因為當時他是教育接引眾生，為馬來西亞漢傳佛教盡心盡力；而此名號，是當時馬來西亞佛教青年總會同人所譽於的。

此外，他一生為馬來西亞佛教教育及藝術所作出的貢獻，彼法身慧命將永惠馬來西亞佛教徒。希望我們稟承著他的遺志：「佛教建設為重，個人事業為次；法義宣揚為重，道場建築為次；僧材培植為重，經懺佛事為次」也即是「三寶為重，其他為次」的精神，是為佛教之幸，眾生之福。

創建馬來西亞佛學院，培育佛教寺院住持僧尼及弘法人才，是竺摩法師對馬來西亞漢傳佛教最大的影響。由於受到太虛大師的思想之影響，辦僧伽教育可說是竺摩法師佛教事業的重點。作為太虛大師的入室弟子之一的竺摩法師，雖不像太虛大師及印順導師那樣在中外影響深廣，但他對於推動人間佛教在港澳地區及東南亞地區的傳播與發展，是有著歷史性的影響。也因而與其他太虛大師直接或間接影響的人間佛教之繼承者和發展者，經過多年艱苦的努力，才有人間佛教現代化與世界化運動的蓬勃開展，為明日的佛教作出積極而重大的貢獻。

（全文完）

註：

135. 竺摩，〈悼一位推動僧教育和熱忱衢教者〉載於《無盡燈》第二卷第二期，香港，一九五三年二月二十二日。
136. 竺摩，〈談辦學與興教〉載於《馬佛學院第三屆畢業刊》，檳城：馬佛學院，一九七九年，頁三十八。
137. 釋繼旻主訪，陳一孝居士口述，地點：怡保其家，二〇〇九年九月十四日。
138. 釋繼旻主訪，悟誠法師口述，地點：吉隆坡菩提樂苑，二〇〇九年十月三日。
139. 蘇慶華，〈馬來西亞華人宗教史概述〉載於《馬新華人研究：蘇慶華論文選集》，吉隆坡：馬來西亞創價學會，二〇〇四，頁二十二。
140. 文賢法師為竺摩法師第一位出家弟子，現任昔加末觀音堂住持。
141. 釋繼旻主訪，文賢法師口述，地點：檳城，二〇〇九年九月二十七日。
142. 釋繼旻主訪，慈明法師口述，地點：檳城天靈堂，二〇〇九年九月二十七日。
143. 釋繼旻主訪，悟誠法師口述，地點：吉隆坡菩提樂苑

- ，二〇〇九年十月三日。
144. 釋繼旻主訪，梁國興居士口述，地點：檳城佛青基金會，二〇〇九年九月二十八日。
145. 釋繼旻主訪，繼明法師口述，地點：檳城佛天靈堂，二〇〇九年九月二十八日。
146. 印順法師曾於一九六九年三月十八日至二十四日受邀到三慧講堂授課，講解《心經》。參見釋竺摩編述，釋繼程整理，《竺摩法師簡譜初稿》，馬來西亞：佛青總會佛教文摘社，一九八四年，頁三十三。
147. 此稱號之主要起因是竺摩積極推動弘法教育事業，鼓勵青年學佛，推廣人生佛教理念，提倡佛法知識化、生活化；而被馬佛青理事譽為「馬來西亞漢傳佛教發展之父」。釋繼旻主訪，梁國基口述，地點：三慧講堂，以電話訪問，二〇〇九年一月二十九日。
148. 「高級拿督」(D.M.P.N) 即是對社會有極大貢獻之人士方可受封。
149. 梁國興居士於一九七六年，被選為馬來西亞佛教青年總會總祕書。
150. 釋繼旻主訪，梁國興居士口述，地點：檳城佛青基金會，二〇〇九年九月二十八日。

萬寶祿與全家撥善款 為正德癌症醫療基金

全家便利商店與萬寶祿生技非常認同正德癌症醫療基金會建立癌症醫院的理念，因此決定進行聯合公益行銷合作，在全家便利商店每賣出一盒酵素禮盒的同時，由雙方共同提撥愛心善款作為創建癌症醫院之基金。

正德癌症醫療基金會是目前台灣佛教第二大的慈善團體，正德癌症醫療基金會秉持佛陀慈悲濟世之精神，長期為解決癌症對台灣社會之衝擊而努力。

目前，已於高雄旗山取得三十五甲土地，並積極蓋建「正德慈善癌症中西醫院」，造價三十億，是全國唯一不定價收費之慈善醫院（即醫藥責任由大眾自由捐獻），未來將擴大成包含「生、老、病、死」四大機構的佛教城，總造價更高達三〇〇億，堪稱是國內最大的慈善工程。