

馬來西亞佛教的發展概況(四)

繼 旻

二、移民社會的開放期（西元十七世紀）

移民 (Migration) 可分為國內與國外的移民，本文所涉及的移民是屬於後者。在十二世紀至二十世紀發生的華人移民的因素有：一、中國海軍成長及海上貿易的發展；二、中國與東南亞的互相作用；三、中國人口的增加；四、整個世界發生的事件，特別是西方國家的軍事與工業擴張；五、西方對中國及東南亞的影響；六、中國內部的崩潰。⁴⁶

華人移民海外為時已久，但比較大規模的移民活動是始於十七世紀，到了十九世紀中葉以後才出現了巨大的移民潮。⁴⁷然而，馬來亞是華人移民東南亞數量最多的地區之一，根據史書記載，早在公元七世紀時，就有華人到訪過馬來半島，但當時只是為了經商而經過馬來半島地區的性质，並沒有認為定居的紀錄。《新唐書·地理志》中有所載海峽⁴⁸、羅越⁴⁹、與南宋趙汝適所編纂之《諸蕃志》中所記登流眉、單馬令、凌牙斯、佛羅

安等國，均在此一地⁵⁰區。

一四〇五年至一四三三年間，鄭和七次下西洋，率領了龐大的艦隊，揚帆南下，先後到過東亞及東南亞，並橫渡印度洋，到達錫蘭與波斯灣，甚至遠達非洲東岸。⁵¹因此，鄭和下西洋標誌著東南亞「商業時代」的起點。他的艦隊把馬來半島所生產的丁香、豆蔻及胡椒等，輸往中國分銷；他們同時也把中國出產的布匹、米糧及製成品輸入土產中心進行交換。十五世紀之際，中國與東南亞的文化傳遞所扮演的外交與商業角色，已擴大到東南亞及東北亞。⁵²

十六世紀前，亞洲境內或其他地區的移民遷徙，都是規模較小的，範圍也是有限的，因此自十六世紀起，除了西方市場需求的刺激，而欣起向傳統經濟復甦的區域遷移外，其他各種性質的移民，如跨國界的商業與宗教移民，由政治、宗教及種族衝突所引起區域移民，從鄉都遷徙到城市的移民，甚至傳統的強迫性勞工移民，都為大規模的洲際移民與勞工遷移到新征服區的浪潮所

掩蓋。人民的人數與起源，他們在新環境中扮演的角色，及所形成或未形成的社區，都跟西歐國家在前工業發展時期及工業發展階段，向外擴充貿易與開拓殖民地有歷史淵源。⁵³

大約在十七世紀時，華人陸續由中國移民馬來亞，其中信佛的人就把阿彌陀佛及觀音菩薩的信仰一起遷移過來。雖然上溯中國法師來馬來群島傳教，也是很早的事。遠在西元四一三年，東晉高僧法顯法師赴印度求法⁵⁴，返國途經爪哇，居留達六個月之久，遍遊南洋群島傳播佛教。⁵⁵ 華人到馬來亞的歷史可能較早，但可據以證明他們在此定居的文獻，恐怕只能推前到十七世紀初。在一幅志年一六一三年的馬六甲街圖上，已注有「唐人村」(Kampung China) 及「泉州門」(Gate Of Chinecheos) 諸地名。⁵⁶ 馬來亞最早的廟宇是馬六甲的青云亭，即建於十七世紀中期末由甲必丹李為經所籌建。⁵⁷ 青云亭內所供奉的主祀神是觀音菩薩，媽祖和關帝則為配祀神。除了作為馬六甲華人社會祭祀和聚會之場所，青云亭亦是當地歷任華人甲必丹辦事的地方，無形中它成為「政教複合體」的華社領導機構。至到一八二四年，英國人統治馬六甲後，廢除甲必丹制度，此現象也同時消失。⁵⁸

如上所述，可以獲知馬來西亞佛教在十六世紀及十七世紀之時，是由大批的移民所引進來的。身在異鄉的移民，為了祈求一路平安及心靈上的慰藉，而把家鄉的信仰帶到居留地來。

三、南北傳佛教的轉型期（西元十八—十九世紀）

除了馬六甲青云亭外，檳城最早的寺廟廣福宮建於一八〇〇年⁵⁹，主祀神亦是觀音菩薩，並以媽祖為配祀神。住在廣福宮的出家僧眾都是來自中國大陸，他們主要的任務是幫一般人念經拜懺，超度亡靈，主持宗教儀式的活動，負責廟務等，並沒有向信眾傳授佛法的教義。⁶⁰

到了十九世紀末，清末民初時期，因為鼎革變故，人民思想維新，要求改革，與教辦學的風氣隨之吹起。與此同時，在東南福建，廣東一帶，大量的人口前往南洋找生活，在這股人潮當中，亦有很多的出家僧人隨同而來。因為這一批出家僧人的到來，把中國的漢語系的佛教也同時帶來，而且在異域落地生根。此一時期的華人宗教呈現了較早期更多樣化的畫面。除了傳統神廟的拜拜及迎神的活動之外，一些福州的佛教僧人開始到南

洋來募化，把所籌募的款項帶回中國建廟造塔。⁶¹

漢語系佛教初傳入馬來西亞是零星而沒有組織的，直到一九五九年在檳城成立的馬來西亞佛教總會後，此時從中國南來的漢系佛教才形成一個有組織的宗教團體。⁶²

一九五七年八月三十一日馬來西亞宣告獨立，政體改變，中國的出家僧人南來之路斷絕，因此漢系佛教寺院，面臨一個燃眉之急的「後續」問題。為了解決這個問題，馬來西亞佛教總會在一九六一年，在麻六甲召開第二屆會員代表大會，通過開辦佛學院的議案，一九六九年，馬來西亞佛教總會三層大樓建築完成，同年四月二十四日召開的執行委員會會議中，議決大廈三樓部分樓房供開辦佛學用，定於一九七〇年一月正式開課，命名為「馬來西亞佛學院」⁶³。

(一) 知識佛教在馬來西亞的發展

檳城極樂寺的建立，可說是當時馬來西亞佛教的一個轉機。當時妙蓮法師南來檳城，受邀主持廣福宮。妙蓮法師（一八四四～一九〇七）南來是為了要弘法，而廣福宮卻是應付佛事的香火廟，不合蓮公之志。於是他於一八九一年，在黑水河旁的鶴山建極樂寺。極樂寺

建成蓮公便據此說法。第二任住持本忠法師（一八六六～一九三五）曾在極樂寺組織念佛蓮社，弘揚淨土法門，成為南洋蓮社之初。後於一九二二年在車水路建觀音寺為極樂寺下院，並將蓮社遷來此寺。第三任及第四任住持為圓瑛法師（一八七八～一九五三）及志昆法師（一八八五～一九六四）。禪宗泰斗虛雲老法師（一八四〇～一九五九）也曾於一九〇五年來馬來西亞弘法，當時歸依者達萬人之眾，是馬來西亞佛教空前的盛況。⁶⁴

太虛法師（一八九〇～一九四七）於一九四〇年，率領「國際佛教訪問團」到印度、緬甸、越南等國作親善訪問兼弘法。歸國時路經馬來西亞，在極樂寺演講佛法。其他弘法僧亦有慈航法師（一八九五～一九五四）、華智法師（生卒年不詳）、道階法師（生卒年不詳）等。其中慈航法師（一八九五～一九五四）留下來主持洪福寺多年，才返台；對馬來西亞佛教播下菩提種子。⁶⁵

(二) 馬來西亞佛教組織概況

如前文所述，馬來西亞佛教自從伊斯蘭教傳入之後開始沒落。至到十七世紀，較大規模的移民現象，移民們身處異鄉，為了祈求平安及心靈上的慰藉，把自己家

鄉所供奉的神明也帶到居留地，其中包括民間信仰的媽祖、觀音菩薩及關公等。因此，一六七三年，馬六甲青云亭的創建，以讓漢傳佛教在馬來亞重建曙光。

1. 馬來西亞佛教總會

「馬來西亞佛教總會」簡稱「大馬佛總」或「馬佛總」。馬來西亞的佛教徒占全國宗教人口的第二位（次於伊斯蘭教），一九五九年，佛教界有識之士在檳城極樂寺正式成立「馬來亞佛教會」。一九六三年，因東馬沙巴、砂勞越的加入，改稱為「馬來西亞佛教總會」，成為馬來西亞華人佛教寺院及各地佛教團體的代表機構，首任會長竺摩法師。

馬來西亞佛教總會成立之初，除了組織弘法團巡迴全國弘法外，也在一九六二年成功地向政府爭取將「衛塞節」列為國定假日。另一方面，為了保障佛教徒的權益，馬佛總也時常與政府對話，包括首相署、內政部、教育部、外交部與國家電影檢查局等。多年來，一直積極地向國家電影檢查局爭取禁映誣衊佛教的影片及刪除侮辱佛教的劇情。此外，該會設立有施診所、佛教圖書館、文物流通處、檳州弘法會、佛學函授班，以及創立歷史長達三十餘年的馬來西亞佛學院，並與佛青總會成

立考試委員會，每年在全國各地舉辦中、英文佛學考試，出版《無盡燈季刊》，定期舉辦佛學講座等。

（未完待續）

註：

46. 潘翎主編，《海外華人百科全書》，香港：三聯，二〇〇〇，頁四十八。
47. 賴觀福，〈佛教在馬來西亞的發展〉載於《五十年大馬佛教論壇會議手冊》，馬來西亞：古晉佛教居士林，二〇〇七年九月二十八日~十月一日，頁六十五。
48. 法國漢學家伯希和Paul Pelliot考滿刺加海峽。
49. 今馬來半島的南端。
50. 李恩涵，《東南亞華人史達林》，台北：五南，二〇〇三，頁一七七。
51. 潘翎主編，《海外華人百科全書》，香港：三聯，二〇〇〇，頁四十九。
52. 潘翎主編，《海外華人百科全書》，香港：三聯，二〇〇〇，頁五十。
53. 潘翎主編，《海外華人百科全書》，香港：三聯，二〇〇〇，頁五十二。
54. 見圖二，本文頁二十三。

55. 竺摩法師，〈蕩執成智·真空鈔有—五十年來的檳城佛教〉，檳城：光華日報金禧紀念增刊，頁二二七。
56. 麥留芳著，張清江譯，〈星馬華人私會黨的研究〉，台北：中正書局，一九八五，頁三十九。
57. 顏清滄著，李恩涵譯，〈星馬華人與辛亥革命〉，台北：聯經，一九八二，頁十七。
58. 蘇慶華，〈馬來西亞華人宗教史概述〉收於《馬新華人研究：蘇慶華論文選集》，吉隆坡：馬來西亞創價學會，二〇〇四，頁九。
59. 竺摩法師，〈蕩執成智·真空鈔有—五十年來的檳城佛教〉，檳城：光華日報金禧紀念增刊，頁二二八。
60. 竺摩法師，〈蕩執成智·真空鈔有—五十年來的檳城佛教〉，檳城：光華日報金禧紀念增刊，頁二三四。
61. 蘇慶華，〈獨立前華人宗教〉收於《馬來西亞華人中新編》，馬來西亞：中華大會堂總會，一九九八，頁四三五。
62. 竺摩，〈發刊詞〉載於《星檳日報》（特刊版），一九七一年四月十一日（星期日），第十五版。
63. 竺摩，〈發刊詞〉載於《星檳日報》（特刊版），一九七一年四月十一日（星期日），第十五版。
64. 竺摩法師，〈蕩執成智·真空鈔有—五十年來的檳城佛教〉，檳城：光華日報金禧紀念增刊，頁二二七。

65. 竺摩法師，〈蕩執成智·真空鈔有—五十年來的檳城佛教〉，檳城：光華日報金禧紀念增刊，頁二二二。

印度發行最古老法華經手稿複製版

由印度新德里國家檔案館、國際創價學會、東方哲學研究所，聯合所推出最古老的印度佛教《法華經》手稿複製版，目前已發行二百五十冊，分送給學者與圖書館，以利保存並參考研究。

巴基斯坦吉爾吉特喀什米爾地區的牧人，八十年前在一座佛塔圓木盒所發現的《法華經》，經過英國考古學家斯坦因研究，該手稿寫在白樺樹皮上，追溯其歷史應該是在西元五至六世紀，是印度發現唯一最古老的佛教經典手稿，也是世界最古老的佛經手稿之一。此手稿得以保存完好而不腐壞的原因，全歸功於當地是嚴寒地帶，現由印度新德里國家檔案館珍藏。

《法華經》共有二十八品，前十四品是說一乘之因，後十四品是說一乘之果；也可說前十四品是開權顯實，後十四品是開顯顯遠，都是說最上乘法。《法華經》與《華嚴經》、《楞嚴經》並稱「經中之王」，有「不入法華，不知佛恩之浩瀚」的說法。