

## 義相的華嚴觀行思想

郭磊

韓國東國大學歷史系博士生

### 摘要

義相（625-702年）入唐後在華嚴二祖智儼（602-668年）門下學習，智儼賞識其精於義持，於是封義相「義持」之號。智儼圓寂後七年間，義相鑽研華嚴不輟，受到同門的愛戴。文武王十一年（671年）義相回國後創建浮石寺，開演華嚴一乘，發展教團。

義相的著作有《華嚴一乘法界圖》、《入法界品鈔記》、《華嚴十門看法觀》、《諸般請文》等。義相在智儼門下研學華嚴時所提出的論文即是《法界圖記》，連同《略疏》，合稱為《華嚴一乘法界圖記》，內容記述華嚴圓教宗要。

本文以既有的研究為基礎，通過對義相著作的分析，考察義相華嚴思想的修行觀，特別是他的「華嚴觀行」之思想體系。為了能準確的理解義相之華嚴觀行，首先通過《法界圖記》中的「別教一乘」、「同教一乘」的觀點，並通過與智儼教判觀點的比較來說明義相的教判觀點，從而考察把法界圖像化的《法界圖記》中的一乘法界觀。

華嚴觀行是對通過華嚴一乘菩薩行和華嚴一乘觀法來莊嚴一乘法界的菩薩修行的說明。首先兩分為慈悲之路——華嚴一乘菩薩行（部份）和智慧之路——華嚴一乘觀法（全體）之後，以圓融無礙的、不偏向任何一方

的中道普賢行願之觀點來說明。這樣的論述構造最適合用來解釋統合了義相的實踐人間相、教法、根機，並且自由往來於整體（華嚴一乘菩薩行）和部份（華嚴一乘觀法）之間的華嚴觀行的意義。

**關鍵字：**華嚴觀行、一乘法界觀、華嚴一乘菩薩行、華嚴一乘觀法



# A Study on the Euisang's Huayan-Examination

Guo, Lei

Department of History  
Graduate School of Dongguk University

## Abstract

In Buddhism, the body and mind of an unenlightened person is regarded as transience. In this thesis it is attempted to understand that how the disciples of Euisang (625-702) could realize that the body and mind of an unenlightened person was Jiulaibudongfo (舊來不動佛) by studying their Huayan-examination.

To overcome the limitation of available materials in the academic circles in the study of Huayan-examination system of Euisang, this thesis, first of all, restudies Yi Cheng Fa Jie Tu (一乘法界圖) by Huayan-examination, and second, primarily considers Euisang's transcripts of lectures such as Daoshenzhang (道身章), Zhitongji (智通記), Zitifoguanlun (自體佛觀論), Third, while it approaches Examination system reversely in conformity with Cong Sui Lu (叢髓錄) the primary references are the 10 disciples of Euisang. Fourth, among the Cong Sui Lu the achievement of Zhi Yan (智儼: 602-668) which helps to understand Huayan-examination in details is primary reference and those materials that are not verified in Cong Sui Lu are to be identified directly through studying the achievement of Zhi Yan. Fifth, it makes the most use of Examination of Avatamsaka Sutra (華嚴經) and Shi Di Jing Lun (十地經論) that were the fundamental materials for Euisang making Yi

Cheng Fa Jie Tu. Sixth, it limits the range of overall reference materials up to before the time of Gyun Yeo (均如：923-973), however if it is necessary to refer back to the achievement of Gyun Yeo in order to explain important issues it is to be used as restrictive as possible.

In the next chapter, firstly it looks into a view-point of Jiaopan (教判) in order to understand Huayan-examination of Euisang concretely and accurately and also examines One yāna dharmadhātu way (一乘法界觀) of Yi-Cheng Fa-Jie-Tu which is graphically formed to reflect the world of Avatamsaka Sutra so called teachings and explanations of One yāna. And then it is to classify One yāna way of bodhisattva (華嚴一乘菩薩行) and One yāna examination (華嚴一乘觀法) followed by the explanation of the two ways in the view-point of the unbiased middle path. This explanation structure was decided as it was regarded as most appropriate way to describe Euisang's dynamic and practical human image which freely go and come frequent universality and particularity through firstly way of bodhisattva which is universal in the middle of particularity and secondly Huayan-examination which is particular in the middle of universality, and the meaning of Huayan-examination which integrates the teachings of Buddha.

**Keyword:** Huayan-examination, One yāna dharmadhātu way, One yāna way of bodhisattva, One yāna examination

## 一、序言

義相（625-702）從智儼（602-668）處得到「義持」的稱號，從修行和傳承的角度來看這是某種認可和肯定。義相返回新羅後大興華嚴，並闡述「不住中道的華嚴觀行」教學思想，並經過其弟子代代弘傳。比較有名的弟子有均如（923-973）、時習（1425-1493）、道峰有聞（18世紀）等。

在義相及其弟子的華嚴觀行教學體系中，凡夫的身心如何是「舊來不動佛」？本文在先行學者的研究基礎上，從修行觀的角度對義相的華嚴思想進行一番考察，進而說明其華嚴觀行的體系。

第二章為了正確的理解義相華嚴觀行，首先整理《法界圖記叢髓錄》中有關「別教一乘」、「同教一乘」觀點相關的教判用語，並和智儼的觀點進行比較。對用圖表來說明《華嚴經》一乘教法的《法界圖記叢髓錄》的「一乘法界觀」作了說明。

接下來說明體現「別教一乘之圓教」的華嚴觀行，通過菩薩的實踐修行：華嚴一乘菩薩行以及華嚴一乘觀法來莊嚴一乘法界。通過慈悲之路——華嚴一乘菩薩行（局部）和智慧之路——華嚴一乘觀法（全體），從中道願力之普賢行願的圓融無礙的角度進行說明。這樣從全體的華嚴菩薩行角度以及局部的華嚴觀法的分析，來說明義相所理解的具有實踐意義的華嚴觀行。

第三章，義相在繼承了智儼的法界緣起思想的基礎上，就法性性起與真性緣起的法界之同等構造中，更關注「性起」，這一點被韓國學界認為是在他思想體系中具有「獨創性」。這種對眾生心的理解就是「舊來成佛、五尺法性成佛等思想」。所以為了理解整個《一乘法界圖》體系中「法性」和「法界」的意義及其相關關係，對《法界圖記叢髓錄》核心內容進行一番探討。

第四章，為了實踐慈悲與智慧兼備的「華嚴一乘菩薩行」，需要仔細瞭解「華嚴一乘觀法」的內容。通過《般若經》之空觀以及

《華嚴經》〈十地品〉之緣起觀的比較對照，對作為義相觀法基礎的「華嚴空觀」做一個瞭解。同時還對華嚴觀法的概觀、義相對一心的強調、藉由智儼的法界緣起對一心的理解等方面內容做瞭解說明。並對義相觀法的特點，以與菩薩行的關係以及中道的意義之順序進行說明。

## 二、從教判觀點出發的修行觀

義相在《法界圖記叢髓錄》的開篇寫到「夫大聖善教無方。應機隨病非一。迷之者守跡。不知失體。勤而歸宗末日。故依理據教。略制盤詩。冀以執名之徒。還歸無名真源。」<sup>1</sup>說明了撰寫《法界圖記叢髓錄》的目的，並具體的闡述了一乘普法的觀點，祈願十方世界眾生一時成佛。

依照這一詩句的說明，觀察、學習並實行「一乘普法」，一切眾生則可以通過這一善根功德回向並成佛。為了完整的理解義相的修行觀，首先對「一乘普法」的教判體系進行一番明確的探討。義相的師父智儼在其著作中提出了基於漸教、頓教、圓教的「三教判」觀點，以及基於小乘教、始教、終教、頓教、圓教的「五教判」、「同別二教判」等各種教判說。<sup>2</sup>此處，與修行相關的重要的教判觀點是智儼的同別二教說。對於智儼的這種教判觀點，義相在他的《華嚴一乘法界圖》中的很多地方也都有所體現，特別是為了突出別教一乘的修行觀，他給出了依照各種教判觀點修行觀的立場。

理解義相的教判體系，需要從如下三個方面去考察。第一，佛之教法——圓教一乘。第二，眾生之根機。第三，綜合前兩點的、建立在中道同別二教說基礎上的教判。

<sup>1</sup> 《法界圖記叢髓錄》，卷上，《大正藏》冊45，第1887號B，頁716a。

<sup>2</sup> 全海住：《義相の華嚴思想史研究》（民族社，1993），頁124。

首先，《法界圖記叢髓錄》中有關「圓教一乘」的來考察第一點：

- (1) 何故一道無有始終。現示善巧無方。應稱法界。十世相應圓融滿足故。即是義當圓教。<sup>3</sup>
- (2) 依三乘方便教門故高下不同。依一乘圓教故無有前後等。<sup>4</sup>
- (3) 問此義當頓教宗。何故此間說。答如上說。說與不說等無差別。何以故。總是實德故。無有妨難。且護分別故順三乘說。蓋是智者勝妙能也。<sup>5</sup>
- (4) 答三乘方便法焉。圓教一乘法。法用逗留各別不得雜用。其義云何。三乘法者頭腳各別。阿耶兒子年月不同。何故如是。約相說故。生信心故。圓教一乘法者頭腳總一。阿耶兒子年月皆同。何以故。由緣成故。約道理說故。<sup>6</sup>
- (5) 問所以得知自三乘以外。別有圓教一乘分齊。<sup>7</sup>

一道沒有始終，依圓教而成之法顯現道理。善教無方所稱合法界，十世相應圓融滿足。十玄門與一乘圓教、頓教相應，如果不能達到則對應三乘漸教。根本、枝末互相依憑，名義互為客，能化所化即為頓教宗旨。

智儼根據眾生的根機，給出小乘、三乘、一乘的分派。與《法界圖記叢髓錄》比較可以看出，有「一乘三乘之分別觀」以及「依三乘現一乘之觀」。先看一下有關「一乘三乘之分別觀」的文章。

<sup>3</sup>《法界圖記叢髓錄》，卷上，《大正藏》冊45，第1887號B，頁731a。

<sup>4</sup>《法界圖記叢髓錄》，卷上，《大正藏》冊45，第1887號B，頁731a。

<sup>5</sup>《法界圖記叢髓錄》，卷下，《大正藏》冊45，第1887號B，頁743a。

<sup>6</sup>《法界圖記叢髓錄》，卷下，《大正藏》冊45，第1887號B，頁755a。

<sup>7</sup>《法界圖記叢髓錄》，卷下，《大正藏》冊45，第1887號B，頁755a。

- (1) 何故多有盤回屈曲。以隨眾生機欲不同故。即是義當三乘教。<sup>8</sup>
- (2) 何故字中多有屈曲。現三乘根欲差別不同故。<sup>9</sup>
- (3) 問三乘教中亦有寂而常用。用而常寂。如是等義。何故上云遍即理門。不即事中不自在耶。答理事相即故有如是義。非謂理事相即。何以故。三乘教中欲治分別病。會事入理為宗故。<sup>10</sup>
- (4) 依三乘方便教門故高下不同。<sup>11</sup>
- (5) 三乘法者頭腳各別。阿耶兒子年月不同。何故如是。約相說故。生信心故。<sup>12</sup>
- (6) 上來所明者。唯現示一乘陀羅尼大緣起法。亦可論一乘無礙。辯才體非三乘分齊。<sup>13</sup>
- (7) 問一乘三乘分齊別義。因何得知。答且依十門即知也。<sup>14</sup>

圖印之所以盤回屈曲，是因眾生根機而有不同，現理事平等，故一視同仁。一乘即是生起一乘陀羅尼緣起法，展現一乘無礙的大體，與三乘區分，依託在十門。

有關「依三乘現一乘之觀」的論據如下：

- (1) 何故有四面四角。彰四攝四無量故。此義依三乘現一乘故。印相如是。<sup>15</sup>
- (2) 今且約印像。以明六相。示一乘三乘主伴相成現法分齊。<sup>16</sup>

<sup>8</sup>《法界圖記叢髓錄》，卷上，《大正藏》冊45，第1887號B，頁731a。

<sup>9</sup>《法界圖記叢髓錄》，卷上，《大正藏》冊45，第1887號B，頁731a。

<sup>10</sup>《法界圖記叢髓錄》，卷下，《大正藏》冊45，第1887號B，頁755a。

<sup>11</sup>《法界圖記叢髓錄》，卷上，《大正藏》冊45，第1887號B，頁731a。

<sup>12</sup>《法界圖記叢髓錄》，卷下，《大正藏》冊45，第1887號B，頁755a。

<sup>13</sup>《法界圖記叢髓錄》，卷下，《大正藏》冊45，第1887號B，頁755a。

<sup>14</sup>《法界圖記叢髓錄》，卷下，《大正藏》冊45，第1887號B，頁755a。

<sup>15</sup>《法界圖記叢髓錄》，卷上，《大正藏》冊45，第1887號B，頁731a。

<sup>16</sup>《法界圖記叢髓錄》，卷上，《大正藏》冊45，第1887號B，頁731a。

(3) 歸家者證本性故。家者何義陰覆義。住處義故。所謂法性真空覺者所住故。<sup>17</sup>

(4) 名曰為宅。大悲善巧。陰覆眾生。名曰為舍。此義在三乘。一乘方究竟。<sup>18</sup>

五十四角之圖形輔以注釋，說明華嚴經與十地經論所述之圓教要旨，圖印的四面四角依三乘而現一乘，此一乘之意部份包含在三乘的方便法中。

修行方便部份中，修行者是指見聞到以別教一乘為基準的一乘普法之後，還沒有完全證悟的狀態。而且，以方便一乘說為基準闡述一乘的所流、所目之五乘。這裡的方便論是指以本智為基準的，不滿足於固守現狀的一種方便說。尚未證悟一乘普法的修行者在緣起中是無我的存在，因為無我而與一切諸法相依相關。

第三，智儼指出在佛的教法方面，獲得漸、頓、圓等三教教化的眾生之根與小、三、一乘之關聯，從而有「同別二教說」，請看原文：

「所謂惣相者。義當圓教。別相者。義當三乘教。如惣相別相成相壞相等不即不離不一不異常在中道。一乘三乘亦複如是。主伴相資不即不離不一不異。雖利益眾生。而唯在中道。主伴相成現法如是。一乘別教三乘別教准義可解。<sup>19</sup>

「隨順觀世諦即入第一義諦。是其事也。此義在三乘。亦通一乘。何以故。一乘所目故。若約別教一乘。略說十門。<sup>20</sup>

<sup>17</sup> 《法界圖記叢髓錄》，卷下，《大正藏》冊45，第1887號B，頁744c。

<sup>18</sup> 《法界圖記叢髓錄》，卷下，《大正藏》冊45，第1887號B，頁743a。

<sup>19</sup> 《法界圖記叢髓錄》，卷上，《大正藏》冊45，第1887號B，頁731a。

<sup>20</sup> 《法界圖記叢髓錄》，卷下，《大正藏》冊45，第1887號B，頁743a。

「若約三乘方便教門合有此義。若依一乘如實教門不盡其理。理事冥然一無分別。體用圓融常在中道。自事以外何處得理。」<sup>21</sup>

「若依別教一乘。理理相即。亦得事事相即。亦得理事相即。亦得各各不相即。亦得何以故。中即不同故。」<sup>22</sup>

「上十門玄並皆別異。若教義分齊焉此相應者。即是一乘圓教及頓教攝。若諸教義分齊與此相應而不具足者。即是三乘漸教攝。如是知也。」<sup>23</sup>

以印像為基準說明六相，一乘三乘是主體和伴侶關係進而顯現總相，此當屬圓教，別相之意則屬三乘教。如同圓教與三乘教一樣，一乘三乘、一乘別教與三乘別教也是不即不離、不一不異的六相圓融之關係，均利益眾生，只有在中道上才呈現出主體與伴侶之分。六相說並沒有止於「同教一乘圓教」，而「別教一乘圓教」則成為華嚴之緣起說。

一乘法界用六相圓融、十玄緣起無礙之意來說明，其中有「起而不起」的真性緣起和「不起而起」的法性緣起。智儼為說明別教一乘與同教一乘的設立而付出很多努力<sup>24</sup>，義相則是在說明同教一乘的同時，解釋為別教一乘之圓教。《一乘法界圖》序文中的「大聖善巧無方」可以理解為是從別教一乘的觀點來解釋的，「應機隨病非一善教」是從眾生根機的方面、方便一乘之同教一乘的觀點來說明。其結果可以說是義相繼承了智儼的教判說，並通過「法」與「機」，引導

<sup>21</sup> 《法界圖記叢髓錄》，卷下，《大正藏》冊45，第1887號B，頁755a。

<sup>22</sup> 《法界圖記叢髓錄》，卷下，《大正藏》冊45，第1887號B，頁755a。

<sup>23</sup> 《法界圖記叢髓錄》，卷下，《大正藏》冊45，第1887號B，頁755a。

<sup>24</sup> [唐]智儼：《華嚴經內章門等雜孔目》，《大正藏》冊45，第1870號。

修行者朝向別教一乘之圓教。

### 三、一乘法界觀

一乘法界是指包括「法性性起」與「真性隨緣之法界緣起」的世界，即法性與法界的意義及相互關係成為「華嚴觀行」的根幹之基礎。義相在繼承了智儼的法界緣起思想的基礎上，就法性性起與真性緣起的法界之同等構造中，更關注「性起」，這一點被韓國學界認為是在他思想體系中具有「獨創性」。這種對眾生心的理解就是「舊來成佛、五尺法性成佛等思想」。<sup>25</sup> 那麼如果要理解整個《一乘法界圖》的體系中，義相所認為的「法性和法界的意義」及其相關關係，需要先考察《法界圖記叢髓錄》的核心內容。

一總釋印意。二別解印相。問何以故依印。答欲表釋迦如來教網所攝三種世間。從海印三昧。盤出現顯故。所謂三種世間。一器世間。二眾生世間。三智正覺世間。智正覺者。佛菩薩也。三種世間攝盡法故。不論餘者。廣義者。如華嚴經說。<sup>26</sup>

在「總釋印意」中，依用印圖是指攝受與釋尊教網中的三種世間（器·眾生·智正覺）是依據海印三昧而顯現之所詮，在此處攝受世間、出世間一諸法。

「第二別相門中。三門分別。一說印文相。二明字相。三釋文意。

<sup>25</sup> 李洪九，《義湘華嚴觀行の研究》，2004，東國大學大學院。

<sup>26</sup> 《法界圖記叢髓錄》，卷上，《大正藏》冊45，第1887號B，頁731a。

「一問。何故印文唯有一道。答。表如來一音故。所謂一善巧方便。何故多有回屈曲。以隨眾生機欲不同故。即是當三乘教。何故一道無有始終。顯示善巧無方。應稱法界。十世相應圓融滿足故。即是義當圓教。何故有四面四角。彰四攝四無量故。此義依三乘。顯一乘。印相如是。

「二問。何故字中有始終耶。答。約修行方便。顯因果不同故。何故字中多屈曲。顯三乘根欲差別不同故。何故始終兩字。安置當中。表因果兩位法性家內真實德用。性在中道故。字相如是。」<sup>27</sup>

別解印相是指海印三昧顯現之法門，通過七言三十句的偈頌，整理成為210字的從「法」開始，到「佛」結束的54角圖示。

第一，說印文相。通過「一道」來說明如來一音的一乘之宣教方便。因為眾生有著根機欲望差別不同，所以在「一道」上凸顯54角之曲折從而教化三乘之眾生。一道之宣教方便與對眾生之盤回屈曲的教化與重重無盡的法界稱合，與十世相應、圓融滿足，一乘圓教之道理則通過偈頌的無始無終來表現。這個圖表還通過四面四角來說明四攝法與四無量心，依三乘而顯一乘。

第二，明字相。在三乘修行的方便基礎上，因果不能同時。整個圖印中間的排列代表凡夫修行時雖然感覺因果甚遠，但實際上都是「法性之真實德用」，因為「性在中道」。義相通過緣生法的「不即不離、不一不異」之關係引出「六相說」。

第三，釋文意。「文有七言三十句，此中大分有三：初十八句約自利行，次四句利他行，次八句辨修行者方便及得利益。」整理如【表1】所示。

<sup>27</sup> 《法界圖記叢髓錄》，卷上，《大正藏》冊45，第1887號B，頁731a。

初門中有二。初四句現示證分。二次十四句顯緣起分。此中初二句指緣起體。二次二句約陀羅尼理用。以辨攝法分齊。三次二句即攝法分齊。四次四句約世時示攝法分齊。五次二句約位以彰攝法分齊。六次二句總論上意。<sup>28</sup>

這種構造與智儼講說《華嚴經》的宗旨是「一乘法界緣起」的見解<sup>29</sup>很相似，韓國學界則強調義相更關注「法性與真性的相關關係和性起」，並指出這些可以通過其創造性的陳述構造中明顯的看出。

自利行的增分以果分來看的話，緣起分同時具足因分果分。通過六門來說明的緣起陀羅尼法之代表《十地經論》的阿賴耶識通三乘一乘。與此相反，依《十地品》現前地之十二因緣的十門而成立的緣起觀則體現出別教一乘的觀點。

雖六門不同。而唯顯緣起陀羅尼法。初言緣起體者。即是一乘陀羅尼法。一即一切。一切即一。無障礙法法界也。今且約一門顯緣起義。所謂緣起者。大聖攝生。欲令契理舍事。凡夫見事即迷於理。聖人得理既無於事。故今舉實理。以會迷情。令諸有情。知事即無事即會理。故興此教。故地論言。自相者有三種。一者報相。名色共阿梨耶識生。如經於三界地複有牙生。所謂名色共生故。名色共生者。名色共彼生故。二者彼因相。是名色不離彼。依彼共生故。如經不離故。三者彼果次第相。從六入乃至於有。如經此名色增長已成六入聚。乃至有因緣故。有生老病死憂悲苦惱。如是眾生。生長苦聚。是中離我我所。無知無覺。如草木也。此中離我我所者。此二示現空。

<sup>28</sup> 《法界圖記叢髓錄》，卷下，《大正藏》冊45，第1887號B，頁743a。

<sup>29</sup> 高翺晉，《한국 고대 불교사상사 (韓國古代佛教思想史)》(東國大學出版部，1989)，頁287。

無知無覺者。自體無我故。草木者。示非眾生數故。當知十二因緣等。即體自性空。依彼阿梨耶識。生梨耶微細。自體無我。生十二因緣。十二因緣示皆無我。故緣生等。無有別法。佛舉緣起觀門。以會諸法。一切無分別。即成實性故。地論言。隨順觀世諦。即入第一義諦。是其事也。此義在三乘。亦通一乘。何以故。一乘所目故。若約別教一乘。略說十門。所謂因緣有分次第故。一心所攝故。自業成故。不相舍離故。三道不斷故。觀前後際故。三苦集故。因緣生故。因緣生滅縛故。隨順有盡觀故。如是十二因緣。一乘義攝。何故十番數說。欲顯無量故。問。十番因緣。為當前後。為當一時耶。答。即前後即無前後。何以得知。門不同故即前後。六相成故前後。其義云何。十番雖別。而同成無我。故瓔珞經十番因緣。三乘義攝。何以故。唯教差別不同。廣如地論說。如十二因緣說。余緣生諸法。准例可解。<sup>30</sup>

【表1】《法性偈》科判

	科判	相關文句	內容	法性偈
約 自 利 行	現示 證分		悟證層面	① 法性圓融無二相 ② 諸法不動本來寂 ③ 無名無相絕一切 ④ 證智所知非餘境

<sup>30</sup> 《法界圖記叢髓錄》，卷下，《大正藏》冊45，第1887號B，頁743a。

約 自 利 行	顯 緣 起 分	指緣起體	條件成立之本體	⑤ 真性甚深極微妙 ⑥ 不守自性隨緣成
		約陀羅尼 以辨攝法	陀羅尼的原理和 作用	⑦ 一中一切多中一 ⑧ 一即一切多即一
		即事（顯）攝法 分齊	從現象入手和對 存在的掌握	⑨ 一微塵中含十方 ⑩ 一切塵中亦如是
		約世時示攝法分 齊	以現象時間為基 準的現實性掌握	⑪ 無量遠劫即一念 ⑫ 一念即是無量劫 ⑬ 九世十世互相即 ⑭ 仍不雜亂隔別成
		約位以彰攝法分 齊	以階位為基準的 現實性掌握	⑮ 初發心時便正覺 ⑯ 生死涅槃常共和
		總論上意	總括	⑰ 理事冥然無分別 ⑱ 十佛普賢大人境
利 他 行			海印三昧之顯現 與攝入	⑲ 能入海印三昧中 ⑳ 繁出如意不思議 ㉑ 雨寶益生滿虛空 ㉒ 眾生隨器得利益
辨 修 行 者 方 便 及 得 利 益		明修行方便	修行之方便論	㉓ 是故行者還本際 ㉔ 叵息妄想必不得 ㉕ 無緣善巧捉如意 ㉖ 歸家隨分得自量
		辨得利益	修行之利益	㉗ 以陀羅尼無盡寶 ㉘ 莊嚴法界實寶殿 ㉙ 窮坐實際中道床 ㉚ 舊來不動名為佛

利他行是佛菩薩的利他行動，海印三昧則是眾生得益的源泉所在。在修行部份中一共有七次問答：

第一問答說明了五乘等法能詮所詮一切諸法。

第二問答說明了約理、證教兩法本來就是中道，沒有什麼分別。

第三問答說明了「聖者隨遍計」的原因，並給出中道的說明。

第四問答說明了證分、緣起分法的差別之處。

第五問答從中道的角度說明「所證、在證」。

第六問答說明了能化所化的根本。

第七問答從頓教的觀點來說明此意。

修行者在獲得覺悟的路上可以借鑒《華嚴經》〈離世間品〉中的兩千問答。<sup>31</sup> 利益部份則通過「十種涅槃、斷惑、舊來成佛」等來教示說明。這裡的一乘法界是指出現一切諸法，具有法性、法界之意。法性之意如證分四句中所示，圓融一切諸法，本來寂靜沒有名相，證得不可思議境界。

如果一定要把這種「法性」用「真性」來說明的話，那就是緣起分之六門。用此緣起分之六門來說明的理由是由方便而證入法性，真性緣起之窮極就是法性。

所以此「緣起分」同時具足「普賢（因）」和「十佛（果）」之境界。

那麼法性與法界是什麼關係呢？義相想表達的根本核心所在應該是從中道的角度來說明「法性性起」與「真性緣起」的兩者關係。這裡把「證分法性」與「性起性起」的關係聯繫起來進行表述，「證分」與「緣起分」相異也相同。法性的性與相通過中道、無分別來解

<sup>31</sup>〔東晉〕佛跋陀羅譯：《大方廣佛華嚴經》，卷36-43，《大正藏》冊9，第278號，頁631b-675a。

釋，中道是無分別、不自在而且不住，所以一切緣生法無自性、不自在、不住、中道。通過無分別的特性來進行定義。<sup>32</sup> 結果，一切緣生法之我之身心可以從性→緣的角度來理解，同時也可以理解為緣→性，從根本來說這兩種視角均是無分別的不住中道之存在。

綜合來看，「自利行之證分」偏向於法性，「自利行之緣起分」證分法性→真性緣起分的觀點，利他行並存法性性起與真性緣起兩種觀點，「修行方便」與「得利益」偏重於真性緣起之觀點→法性性起之觀點。但是「法性性起」與「真性緣起」之觀點，具有相即且不住中道的關係，為了證得「證分法性」所以需要不住中道的華嚴觀行。

#### 四、華嚴一乘觀法

華嚴觀法有很多種，基本的觀法是緣起觀、性起觀。緣起觀以事法為觀察對象，性起觀以一心真如為觀察對象。中村元的華嚴觀法分類如下：① 約教淺深門：五教止觀、遊心法界記、（十重）唯識觀，② 直顯奧旨門：性起觀、法界觀門、妄盡還源觀、普賢觀、華嚴世界觀、三性圓融觀、華嚴心要觀，③ 寄顯染淨門：十二因緣觀、五蘊觀。

義相的恩師智儼把空觀與唯識觀聯繫起來說明華嚴觀法，在《五十要問答》中有：

問：空觀云何。答依華嚴經初觀菩薩依十種法。謂身口意三業佛法僧戒。依此十法所用威儀並如前唯識觀說。但知十境隨一現前知即是空無本末相其心得住。久習則明與定相應。<sup>33</sup>

<sup>32</sup> 《一乘法界圖》，《韓國佛教全書2》，頁1b，頁6b-c，頁8b。

<sup>33</sup> [唐]智儼集：《華嚴五十要問答》，卷2，《大正藏》冊45，第1869號，頁532a。

智儼的華嚴觀法大致可以分為兩種，第一種是依華嚴別教一乘的性起觀，第二種是把三乘通過一乘所流、所目而會同層面上的通觀、二種觀（唯識、空觀）、五種觀、十八種觀、理事無礙觀。

回向行是大乘菩薩實踐道的中心概念，在《華嚴經》中以普賢行者作為其象徵。將大乘菩薩之回向行取而代之，從不執著於一切的消極的回向轉為面向一切的積極的普賢行回向。這種普賢行是在完成空觀之後才能成就的，並成為華嚴菩薩行的實踐道是在空觀之上成立的論據。<sup>34</sup>

即，大乘菩薩道上的菩薩行是以智慧空觀為後盾才可以實現。<sup>35</sup>要想通過徹底的實踐空觀而掌握菩薩的回向行，需要從圓融和次第的層面去思考華嚴思想的根本所在。

具體的步驟是：第一，為了實踐面向一切眾生的沒有邪心的菩薩之慈悲行，需要瞭解諸法的「空與空性」。第二，菩薩了知諸法的「空與空性」，自然生起對一切眾生的慈悲心，而實踐回向行。這兩種角度雖然類似，但根據側重的不同則有不同的延伸。前者的視角是在理解菩薩的慈悲行→諸法之「空與空性」的構造，後者是對諸法的「空與空性」掌握→菩薩的慈悲行的構造。前者偏重他，慈悲大於智慧。後者偏重自利，智慧大於慈悲。

總結來說，前者為了積極的實現菩薩實踐行而展現華嚴空觀，後者偏重于對諸法空性的掌握而展現般空觀。相比華嚴空觀更需要積極的實踐菩薩行，對於這種華嚴空觀的特點，義相以《十地品》現前地的緣起觀為觀察點。

《華嚴經》〈十地品〉中第六現前地作為一個轉換點，成為全新的菩薩行從而得以實踐。第六現前地是完成菩薩修行中的一個重要實

<sup>34</sup> 本覺，《華嚴觀法에 있어서 空觀의 意義》（《論文集》3輯，中央僧伽大學，1994），頁30。

<sup>35</sup> 中村元，《空觀はいかして慈悲の實踐を基礎づけ得るか》（《慈悲サ-テ叢書》1，1981），頁103。

踐項目——第六波羅密，在完成後，緣起觀以一心為中心而展開。

這一點，體現了空觀的特徵，在第五焰慧地演說十平等法。即無常、無體、無生、無滅、本來淨、無論、無取捨、寂靜等一切法無分別，證入第六現前地的十二處。隨順世間十二處的生滅相，觀察緣起之相，從而肯能實現兼備智慧的菩薩之大悲實踐。

在朝鮮半島的新羅時代，對於華嚴觀法並沒有特別的偏重，只是通過義相的著作《華嚴十門看法觀》而推測當時對於華嚴觀法有多少的關心而已。可惜的是傳世的著作甚少，只能以《法界圖記叢髓錄》為中心，輔以其他典籍，對義相所理解的華嚴觀法進行一番類推。

表訓真定等十余德從和尚所學此印時。問云：不動吾身即是法身自體之義云何得見。於是和尚即以四句偈子而答之云：諸緣根本我，一切法源心。語言大要宗，真實善知識。仍云：汝等當善用心耳。<sup>36</sup>

所有因緣的根本——「我」是觀行的主體和修行者，包含「我」在內的法界的根源是「心」。但是因為心的傳導，不動吾身即是法身。《法界圖記叢髓錄》中處處可見對一心的強調。義相認為《華嚴經》的根本宗旨〈十地品〉，乃至歡喜地中的一念都包含在其中。因為

三世九世即一念故。一切即一故。如一念多念亦如是。一即一切。一念即多念等。反前即是。以此理故。陀羅尼法主伴相成。隨舉一法盡攝一切。若約會說。會會中盡攝一切。若約品說。品品盡攝一切。乃至若約文說。文文句句盡攝一切。何以

<sup>36</sup> 《法界圖記叢髓錄》，卷上，《大正藏》冊45，第1887號B，頁720c。

故。若無此彼不成故。陀羅尼法法如是故如下說。<sup>37</sup>

通過這種「一念」和「一心」，藉由具體的修行方便之根據的阿賴耶識，可以掌握十二因緣之十門觀行。

義相在學習了智儼的華嚴思想後，展開了自己的「法界緣起」思想。法界緣起整體上可以分為菩提淨分和凡夫染法，菩提淨分是眾生在覺悟自身性起存在的過程中，從本有、本有修生、修生、修生本有等四個側面對其的把握。本有、本有修生以《性起品》和《普賢品》為根據，可以理解成作為法界自體因果的《普賢品》是因，《性起品》是果。

智儼在其著作中說道：「問性起絕言離相。云何有因果。有二意。一為經內因中辨性起果中明性起故二也。二性由不住故起。起時離相順法故有因果也。」<sup>38</sup>

本有修生中，修生是在需找本有的過程時，同性而發，菩提心即是性起，菩薩的菩提心之真智則隨順普賢行。修生與修生本有通過《十地品》現前地之緣起角度而顯現。以上說明為基礎，《大方廣佛華嚴經搜玄分齊通智方軌》中法界緣起說明【表2】所示。

智儼在瞭解眾生的一心時，藉由菩提淨分的構造而把握性起，並把其包含在緣起中。義相繼承了智儼的法界緣起思想，在法性性起與真性緣起之法界在相即同等的構造中，更加強調性起，顯示了其獨創性。<sup>39</sup> 這種對眾生心的理解成為後來的「舊來成佛、五尺法性成佛」等。觀法中法的意義是法性性起而成的法界，這種法界的救助自己身心之處就是「五尺法性成佛」思想的根本趣旨。所以，義相的觀法就是觀照法性性起之自己的法身身心，從而成就智慧。

<sup>37</sup> 《法界圖記叢髓錄》，卷上，《大正藏》冊45，第1887號B，頁731a。

<sup>38</sup> [唐]智儼述：《大方廣佛華嚴經搜玄分齊通智方軌》，卷4，《大正藏》冊35，第1732號，頁78c。

<sup>39</sup> 李洪九，《義湘華嚴觀行の研究》，2004，東國大學大學院。

【表2】智儼之法界緣起

緣起之存在		修行者之心		
菩提淨分	絕對	本有	性起	緣起本體
		本有修生	(性起品：果， 普現品：因)	修智隨順理而不隨諸緣
	相對	修生	緣起	依教導生起覺悟之芽（見聞）
		修生本有	(十地品)	通過實踐而體現如來藏的本來清淨（解行）
凡夫染法	緣起一心門	真妄緣集門	真妄和合識	染淨即 體不分
		攝本從未門	妄心（本：真實， 末：阿賴耶識）	
		攝末從本門	真心	
	依持一心門		十二緣生依據阿賴耶識而成立	染淨分為能所

十二因緣的十門觀行，可以稱為是般若空觀實踐的終極，通過在《華嚴經》〈十地品〉第六現前地中觀察緣起，繼而在一心之上展開。通過六門而說明的緣起陀尼法中《十地經論》的阿賴耶識通三乘一乘，依託《十地品》現前地的十二因緣的十門之緣起觀行，則體現出別教一乘的觀點。對於方便一乘，義相認為

所謂別義者。因緣者隨俗差別。即是因緣相望。現無自性義。正俗諦體也。緣起者順性無分別。即是相即相融。現平等義。正順第一義體也。俗諦無自性故順第一義。是故經云。隨順觀

世諦。即入第一義諦。即其義也。別義如是。<sup>40</sup>

因緣和緣起相同也相異，相同是因為都是十玄緣起的世界，相異可以用《十地經論》的觀點來說明，即「云何世諦差別，隨順觀世諦即入第一義諦。」<sup>41</sup> 俗諦是因果道理的因緣觀，第一義諦作為緣起觀，朝向根本法性。參考以上引用的經文可以得知義相把因緣觀與緣起觀理解為，覺悟成為法性性起之自身的一種方便。為了說明中道的緣性二起的圓融無礙之華嚴一乘法界，引用了龍樹的「空、假名、中道都是因緣所生法」等思想。

那麼，讓我們看看義相的不住中道思想的淵源——龍樹的見解。繼承了佛陀之「空與空性」思想的龍樹在中論中寫道：「問曰：云何知一切諸行皆是空。答曰：一切諸行虛妄相故空，諸行生滅不住，無自性故空。」<sup>42</sup> 那麼龍樹所建立的空之概念與緣起法則有關聯，色無自性是缺少空性的狀態。<sup>43</sup> 空、緣起、無自性等可以聯繫起來的根據，通過中道思想而否定諸法，繼而論證空性之實在。由此可知，義相受到了龍樹的空與緣起、空性的關係結合中道思想的影響。<sup>44</sup>

## 五、結論

別教一乘之圓教的華嚴觀行，是通過華嚴一乘菩薩行以及華嚴一乘觀法莊嚴一乘法界的菩薩的實踐修行。從法性性起的觀點來看，兩者的關係是相即得到不住中道的關係。真性緣起的觀點上的善巧方便

<sup>40</sup> 《法界圖記叢髓錄》，卷下，《大正藏》冊45，第1887號B，頁755a。

<sup>41</sup> 〔後魏〕菩提流支等譯：《十地經論》，卷8，《大正藏》冊26，第1522號，頁169a。

<sup>42</sup> 〔姚秦〕鳩摩羅什譯：《中論》，卷2，《大正藏》冊30，第1564號，頁17b。

<sup>43</sup> 中賢淑，《法界圖記叢髓錄을 통해 본 義相의 空觀》，（《佛教學報》26，東國大學校佛教文化研究院，1989），頁2-3。

<sup>44</sup> 李洪九，《義湘 華嚴觀行의 研究》，2004，東國大學大學院。

之觀行的行相，是依託事事無礙法界中實現事事無礙觀行的法，所以稱為「觀」，依託「觀」的行動稱之為「行」。觀與行是相入相即的中道關係。

一乘法界是指包括「法性性起」與「真性隨緣之法界緣起」的世界，即法性與法界的意義及相互關係成為「華嚴觀行」的根幹基礎。義相所理解的十地菩薩行就是普賢行願，本來普賢菩薩就是大慈大悲之體，匯通諸善知識，是不偏向任何一方的中道行願，由此而展開無限的菩薩道。

《華嚴經》〈十地品〉中第六現前地作為一個轉換點，成為全新的菩薩行從而得以實踐。第六現前地是完成菩薩修行中的一個重要實踐項目——第六波羅密，在完成後，緣起觀以一心為中心而展開。

這種華嚴觀法是在一心之中，通過空觀來體悟諸法無常、無我之緣起，了解法性。菩薩藉由這種空觀的徹底觀察，不住生死涅槃引發大悲心，無礙自在的展開菩薩之自利利他的中道實踐行。