

# 普賢行願品講記(五)

自立法師講  
弟子法淨記

——佛曆二五五三年歲次己丑正月十五日起講於菲律賓隱秀寺太虛講堂

佛教的禮拜佛菩薩，不是一般所說的拜偶像，中國禪宗祖師的作風，更露骨地表示出來。在中國唐朝時代，禪宗有位丹霞禪師，看到當時佛教的修行人，終日只是向外追求，不知道反省自己，以為所拜的泥塑木雕像就是真佛，把自心就是佛的真義，反而忽視了。他覺得這些人太過可憐！爲了糾正大衆的錯誤，也爲了喚醒衆生的迷夢，特地運用了一種殊勝的方便來救濟他們。

諸位應該知道，中國的冬天，是非常寒冷的，尤其是華中和華北一帶，到了冬天，家家戶戶，不論貧富，都是用木柴、枯枝和木炭等等烤火來取暖的。

有一年冬天，丹霞禪師走進一座寺裡，因爲天氣太寒冷，就想烤火取暖，可是，他找來找去，竟找不到材料，忽然靈機一動，把大殿裡木雕的佛像劈來烤火。正當他劈開佛像燒火時，寺裡的住持剛好走來，看到了不禁大吃一驚，連忙阻止他說：

「你這樣亂搞，那還得了！好好的佛像，怎麼可以

劈來燒火，你簡直瘋了！難道不怕毀佛的罪過？」

丹霞禪師很乾脆地回答說：「當初佛滅了以後，火化燒出很多舍利；我們早晚禮拜的佛像，想來一定也有很多舍利，所以我想燒些舍利來，送給人家供養。」

住持僧聽了，覺得又好氣又好笑，呵斥他說：「你真是糊塗，簡直胡說八道！真正的色身佛，才會燒出舍利來，這木雕的佛像，怎麼會有舍利燒出來呢！」

丹霞禪師抓住這個機會，老實不客氣地對住持僧說：「既然是木雕的假佛，燒不出舍利來，留著它又有什麼用？現在天氣這樣寒冷，我拿來取火，豈不是很方便？你爲什麼大驚小怪？」

住持僧經丹霞禪師這樣一說，頓時啞口無言。

我們聽了這個故事，千萬不要效法丹霞禪師的表現，因爲丹霞禪師是一位有德行的高僧，修行已經達到相當的境界，他的一舉一動，都含有深遠的意義，並不是我們所能測量得到的。他這樣做，不會造成毀佛的罪

過，我們沒有他的功夫，絕對不可以輕舉妄動，如果也像他那樣劈佛燒火，就會造成彌天的大罪！

不過，丹霞大師所啓示我們的一點，就是要我們了解自心是佛，不要一味向外追求，不要像一般作偶像拜，這是值得我們深深記住的！同時我們要知道，即使泥塑木雕的佛像，只是外在的佛相，不是內在的自心佛。當我們膜拜外在的佛像時，同時要記得怎樣從禮敬中，來引發內心佛的現起。唯有這樣，才能得到拜佛的真正功德！

現在對經文的「禮敬」兩個字，略作解釋。禮，是禮貌的意思。中國號稱「禮義之邦」，從古以來，極為重視禮貌。我們與人相處，那是絕對不可少的。孟子說：「人之所以異於禽獸者幾希。」人與禽獸的分野，就是在於有沒有禮儀，禮貌週到的地方，就是社會發達的象徵。不僅是中國重視禮儀，佛教也十分注重禮節。好像出家衆的下座禮敬中座；中座禮敬上座，都有一定的規律。佛弟子禮敬佛菩薩，也是非常講究的。《學佛行儀》說：「凡沙門居士，見佛像時，無論塑像畫像，皆應整衣禮拜，最少亦須問訊或合掌，若在佛殿經堂見佛像，則必須禮拜，……凡禮拜，必須從容，五體投地，精勤作觀，不得急落急起。」就是說凡是出家人或者在家，看到佛像的時候，無論是雕塑的或是繪畫

的，都應該整理好衣服，最少要問訊，或者合掌。如果在佛殿或是經堂見到佛像，必須禮拜，……大凡禮拜的時候，態度必須從容，要五體投地，而且精勤地觀想，不可以快速地拜。由此可以看出佛法是怎樣重視禮儀，最隆重的，當然是五體投地的頂禮。除了這些，其他好像合掌、低頭、鞠躬、俯伏、接足等，都是對佛菩薩應有的禮節表示。

敬，是恭敬的意思。我們不論對人或是對佛菩薩，不光是有了禮貌就夠了，還要有至誠懇切的清淨心，也就是佛法所重視的禮節。本品所講的，是重重無盡的華嚴境界，所表現的禮敬精神，當然也像華嚴境界的重重無盡。禮敬的程度增長一分，功德也會增加一分，惑業自然會減少一分。

禮敬的功效，是多麼重大！至於說到禮敬諸佛，究竟要禮敬怎麼樣多的佛，下面經文，會給我們詳細地說明。

## 庚二 釋相

### 辛一 所禮境

所有盡法界，虛空界，十方三世一切佛刹極微塵數諸佛

世尊。

這就是我們所要禮敬的諸佛。科文說是「所禮

境」，就是我們的心所對的境界。

「所有盡法界，虛空界」，包括了人類到目前已經發現的和未曾發現的，所有銀河在內的整個宇宙。十方，是指東、南、西、北、東南、西南、東北、西北、以及上、下，合起來稱爲十方，也就是現在所說的空間。三世，是指過去、現在、未來這三世，也就是現在所說的時間。在時空架構的整個宇宙界中，從空間方面來講，有十方一切佛刹；從時間方面來講，有三世一切佛刹。法界，界是界限的意思。法是指世間的一切一切，不論什麼東西，不論什麼事情，只要有名目叫得出來的，都可以稱它爲法。因此，不論什麼界，都可稱爲法界，而且每一法稱爲法界的時候，沒有一樣不包含在內的。因此，佛法所說的法界，是徧一切處而無所不在的，甚至虛空都包含在法界裡面。虛空，不論那一方，內外擴展推延，總是無邊無際，沒有限量可以指得出來的。

佛刹，前面已經說過，就是佛所居住的國土。一個佛刹，經中說是三千大千世界，也就是一尊佛所教化的世界。像這樣的一尊佛的世界，不用說，是很大的。現在說的佛刹，不是一個佛刹，也不是一方的佛刹，而是盡法界盡虛空界，所有的佛刹。而且，不僅是盡一方的法界及虛空界，是盡十方所有的法界及虛空界。並且，

還不是盡一世所有的法界，是盡三世裡頭的一切法界及虛空界。法界與虛空界，依佛法說，都是沒有窮盡的。正因爲沒有窮盡，不是我們凡夫所能測度得出它的數目，它的數目多到不可限量，那是可想而知的。

現在我們假定把這麼多的佛刹，用方法把它打碎，每一塊的碎片微細到如灰塵那樣的數目，簡直是天文數字，算來算去總是數不完的。這樣數不清的微塵數字，一粒代表一尊佛，他們的數目，也是沒有辦法數的清的。像這樣多的十方三世一切佛刹極微塵數諸佛世尊，都是釋迦教主告訴我們的，作爲佛子的我們，當然是萬分相信，絕不會懷疑的！

## 辛二 能禮因

我以普賢行願力故，深心信解，如對目前。

以上所說數目多得驚人的諸佛世尊，我現在因爲普賢菩薩大行大願的力量所推動，對著十方三世一切的佛刹，如微塵數的諸佛世尊，在各世界的教化，從内心生起深切的信仰，能夠明白了解，這是事實存在的！這些無窮盡的諸佛，好像就在我的眼前，看得清清楚楚。經中的「我」字，並不是普賢菩薩的自稱，而是代表所有禮敬諸佛的人。禮敬而用行願的力量，說明所發生的效果廣大無邊，不是浮泛而不切實際的。深心信解，不是

不切實際的了解，而是的確真切了解。做一個佛弟子，這是非常重要的！

### 辛三 能禮相

悉以清淨身語意業，常修禮敬。一一佛所，皆現不可說不可說佛刹極微塵數身，一一身徧禮不可說不可說佛刹極微塵數佛。

由於普賢菩薩行願力的推動，而出現在眼前的諸佛世尊，應當對他怎樣禮敬呢？普賢菩薩告訴我們說：應當以完全清淨的身語意業，經常不斷地修習恭敬禮拜。這裡「悉」字，當完全的意思講。身語意三業的活動，有時是染污性的，會造作增長種種的罪惡；有時是清淨性的，會造作增長種種的功德。但是在禮敬諸佛的時候，身語意三業，應該是清淨的。就是身體禮佛、嘴巴念佛、心意想佛的時候，都是至誠恭敬，沒有絲毫的妄念，純粹是清淨的。修禮敬諸佛，要時時這樣的修，沒有一個間斷的時候，所以稱為常修，我們唯有常修，才能相應。

身語意三業，是我們整個身心的行為活動。分開來說，就是身體上、語言上和心理上的行為活動。這些活動，佛法就把它叫做業。同樣是身體上的行為活動，如果集中在罪惡方面發展，就成為染污業了。相反的，要是集中在善行方面發展，就成為清淨業。就我們禮佛

方面來說，在禮拜的時候，能夠檢束身體、鄭重語言、恭敬意念的話，一切都表現得真誠懇切，一點也不馬虎和隨便，這才稱得上是「悉以清淨身語意業，常修禮敬。」

當諸位拜佛的時候，不要以為隨便一點，沒有什麼關係，要知道我們三業的任何一個活動，佛都知道。例如：拜佛時，身體活動表現得不如法，佛用天眼通，明眼看見的；在拜佛時，口業活動，說些不相干的閒話，佛用天耳通，聽得清清楚楚的；在拜佛時，意業活動，仍在打妄想，佛用他心通，也是完全知道的。中國古人說：「敬神如神在。」就是當你敬神的時候，肉眼雖然看不到神的存在，但在內心，總得當神好像就在我們的面前一樣。唯有這樣，才能得到神的保佑。

當我們拜佛的時候，也應該有這樣的心情：就是心中想著佛就在我們的眼前，從來沒有離開過，而且正在看著我們向他禮敬。能夠經常保持規規矩矩的虔誠恭敬心，來禮敬諸佛，自然而然會得到禮佛的功德和利益！

在這裡我們要注意的，就是禮敬的「敬」字。一個人禮佛時，恭敬心是很重要的。如果不存著恭敬心，馬馬虎虎地拜，就算把頭磕破了，也不會有什麼利益的。平常形容人們隨便叩頭禮拜，叫做「叩頭如搗蒜」，就是把頭點一下就算了，根本一點誠意也沒有，這樣禮佛

有什麼意義呢！

古來大德解釋禮佛，一共分成十種，現在舉出幾種略說一下：

一、我慢禮：有一種人本來是不想禮佛的，可是看到大家都在拜，自己不拜不好意思，於是就勉強地跟隨著大家拜，表面上是在拜佛了，可是他的內心萬二分不願意，好像自己比佛還了不起，怎麼可以跪著拜佛呢！

還一種人，母親或祖母信佛，不得不陪著她們到廟裡去禮佛，既然去了，母親或祖母拜佛的時候，只得跟著一齊拜。但是，說老實話，他內心並不想拜，既然拜了，仍不免現出一種傲慢的氣概，這就叫做我慢禮。我們應該知道，拜佛本來是要折服我慢的，現在雖然拜了，我慢仍舊存在，試問這樣拜佛，有什麼用呢？

二、唱和禮：有一種人，看到別人拜佛，自己也就跟著去拜，只是隨聲附和，身體隨著別人上下拜而已，一點誠心也沒有。這樣拜佛，可說是有身無心，他的身體雖然在拜，心根本沒有放在拜佛上。這種情形，在講經法會當中也是有的。好像有人表面上雖然在聽經，他的心裡卻在胡思亂想，這種聽經的態度，跟唱和禮的人是一樣的。或者他在拜佛時，心中打妄想，想起今天是媽祖娘娘的誕辰；七大巡那邊也在演戲，一定很熱鬧；或者想到帝爺公也在拜懺，又在演戲，到那邊去的人一

定很多。或者一方面在拜佛，一方面又想起明天開彩票了，能夠中頭獎那該多好。……總而言之，心中老是在打妄想，那裡是真正拜佛！這樣禮佛，是不能得到利益的。

三、恭敬禮：這是最合標準的禮佛方法。就是用最誠懇的心情，恭恭敬敬地禮拜。佛教把這種禮拜，稱爲「頭面接足禮」，也就是「五體投地」的禮佛。什麼叫五體？五體，是指頭、兩隻手、兩隻腳，也就是身體上的五大部份，稱爲五體。在頂禮的時候，態度要虔誠懇切，縱然是泰山崩倒在我們的眼前，也不受外界發生的一切所影響，只知道自己在禮佛。如果能做到這樣誠心誠意，才能得到禮佛的感應。古語說：「誠則靈。」你一有誠心，自然會感應道交。誠心能得到感應，不只是用在拜佛方面，不管做任何事，有了誠心，一定會成功的。所謂「精誠所至，金石爲開」，就是這個道理。

我們如果做到身心俱禮，三業相應，虔誠恭敬，是最契合佛法的標準禮拜。能夠長期這樣禮拜下去，不但可以消除罪業，還可以積集一切功德。做一個佛弟子，假使發心禮佛，應該本這樣的心情。像上面所說的那兩種不合佛法的禮佛方法，應當盡力拋棄。諸位都是佛教徒，常常都在禮佛，所以特別加以說明。

(未完待續)