

沒關係？還是有關係？

五
樓

有位外國朋友說：「你們很愛說：『沒關係。』但真的沒關係嗎？我看大多不是真的。」

乍聽之下實教人難以接受，因為當人們說著沒關係時，是一種寬容、和善。為什麼外國人硬是曲解成偽善、隱藏，不真誠呢？如此批評不盡然公允。若要再加深思、迴光自照，他人的批評倒也有幾分真實，甚至也是許多人的心底話。比方有陣子大家愛說的順口溜：「沒關係就有關係，有關係就沒關係。」就是一種寫照。

關係是人情的互動，也是利益的連結。與任何人都沒關係，或人際關係不佳，無親無靠，可說是寸步難行。甚至演變成嚴重的身心問題。更何況如果對方雖然只一句沒關係，卻是輕忽，蠻不在乎的態度，令人惱怒；或是對方做足表面功夫，卻懷恨在心，伺機報復，也會令人時時心生猜疑。

確實，沒關係也會不是真的沒關係。

從血緣到路人關係

關係兩個字說來簡單，人與人的關係究竟是怎麼建立的？關係似乎是命定的。有時候我們想要「有關係」也攀不上關係；有時想要「沒關係」，卻被扯上關係。

友人自在學時即在某私人公司打工，老板不知為何與他特別投緣，總是給他比別人多一倍的薪水。畢業後友人因為愛遊玩，又出國了幾次，虛度好些時日。可是他每次回國後，老板總是要他回去任職。當然，不論在何種行業，認真工作、忠誠總是不變的，朋友雖然愛玩，但工作上也是如此嚴謹。可為什麼老板特別照顧他？真不知是何原因。因為按社會上一般的情形，他早就會因為被貼上愛玩的標籤而失去工作；即使有心重新開始，也不容易回到原來的職場。不論如何，因為老板的偏袒和信心，讓他在工作上更有信心，也勇於表達自己的看法，反而讓他得到更多的表現機會，工作成就反而越好。這就是人與人之間說不出原因，不明就理的「關係」。

在衆多關係中，一般都認為血緣關係是所有的人我關係中最重要的，它牢不可破，血緣的界線幾乎構成了普存的內外關係，人們總是盡其所能的與有血緣關係者交好。可是血緣關係的發展實在難以逆料。

例如人們強調父母疼愛子女是天性，但《古文觀止》第一篇的故事即揭穿這普遍的迷思。鄭莊公因為出生時難產，讓母親大受驚嚇，被喚作「寤生」，自幼即得不到母愛。比起莊公，母親疼愛的是弟弟共叔段。王位的繼承權、母子關係先天惡劣，影響了他與弟弟本來可能會有的手足之情。日後鄭莊公繼承王位，母親的偏袒終於導致弟弟共叔段謀反，卻也害了弟弟的命。

手足相殘、母子交惡，悲劇幾乎是早已註定的；如果可以選擇，相信鄭莊公絕對不會故意要為難母親，讓自己一生都少了母愛，最後也失去手足。但這類親子關係從何而來？或許一切都是天意。就像經常上演的豪門分產，手足之爭、母子、父子互訟，人人期盼的血緣關係，也不只是含著金湯匙出生，或是生個好子女這般簡單。人類與生俱來的關係就沒有圓滿的。

又如俗諺：貧居鬧市無人問，富在深山有遠親。金錢勾勒了人情間最直接的冷暖。新聞報導裡，常表示彩金的中獎者透露，在中了獎之後，許多不曾認識的親戚

、故舊就不知打哪裡冒出來了。金錢就像是魚兒的餌食，只要發出了濃濃的氣味，魚群就一擁而上。就如同人有了大權一般，權力一旦上了身，趨炎附勢者也就緊追不放。但彩券中獎，權力加身，真的只是個人的福至心靈，或是奮鬥不懈如此簡單？並不盡然。成功豈都只靠著個人的努力？那社會上被認為不成功的人？甚至失敗的人，難道都是不努力的人？

再者，經常決定個人前程的另一層關係：同窗之誼。有好些人的事業，都因為曾經同窗而成為終身的工作夥伴，彼此交流、提攜，增益對方。也有負面的案例，如張儀與蘇秦、孫臏與龐涓，昔日同窗後來卻立場迥異。又如人們雖然強調同學友愛的偉大，但有更多的報導卻是彼此霸凌。同窗的關係也未必是那麼正向。

當然，關係建立，並不限於血緣這麼緊密的連結，也不像同窗，有地緣的親近或師承的選擇為主因。有些關係再平淡不過了，比方走在路上，被人不小心碰了一下，對方說：「對不起！對不起！」我們回答：「沒關係！沒事！」之類的互動。所以，關係也「關係」到我們對人禮貌的回答。沒關係，意思是不受影響，沒事的意思。

而即便只是這句沒關係，其實也有著不可思議的關

係。禮貌互動的「沒關係」，它的的確確中止了雙方的不期而遇，但這偶遇，也可能是彼此好幾萬次的輪迴後才出現的，也就是「十年修得同船渡，百年修得共枕眠。」不論是好是壞，夫妻關係也要好幾輩子才能結來的。

三世因果的「迷」

人與人、人與萬物之間的關係，也未必只限於血緣、金錢、感情。舉凡一切人、事、物之間，只要有所連結，也就意味著關係。即使只是剎那間的眼神交會、擦肩而過，也是代表著過去、現在、未來的關係有所連結。但這些關係、連結從何而來，即使我們一再回想，思考，往往也得不到答案。

關係，按佛教的語言就是因緣，關係的不可捉摸，就是因緣的不可思議，也是我們無法穿透、看清的因果關係。我們常常在關係中迷失，感到困惑，正是因為我們無法全面的掌握它，而越想看清楚，卻是更看不清。

因此，在因果的解釋上，也有作用力強大的「通俗版本」，深刻的影響著我們。是以都講因果，但一般人常常分不清通俗的因果之說和佛教的觀點有何不同。

簡單來說，通俗的三世因果說，往往人永遠是人。所以某人和某人今世的夫妻之情、感情之結，都是根據

兩人前世，作爲人而發展出來的關係。這類解說彷彿是場永恆的時空交錯八點檔連續劇，在某個大家都不知道的前世時空，有著和今世類同卻又顛倒的關係，今世某一方爲對方所苦，就是因爲過去自己也令對方受苦的情節的翻轉，如此解釋此世的因果。

若是有人認真的相信並想要改變這類三世因果，其解決方案往往頗令人感到意外，如奇異的符咒、光怪陸離的儀式，甚至是發展成社會新聞戲碼：小則失財，重則人財兩失的人世荒誕。

佛教雖然講說因果，卻不侷限在三世的戲碼當中，因爲因果是再怎麼算也算不清的。過去一世之前，更有無盡的前世，如何清算？在輪迴當中，沒有誰欠誰還的資產負債表，更別想要平衡它們的借貸關係。

所以，佛教強調：欲問過去世，今生受者是；欲問來世事，今生做者是。一切都從當下開始。我們與其不斷地追溯層層疊疊、無窮無盡的因果關係，不如直接聽從佛教的行動方案和應有的理念。

就從當下開始

人生不如意事，十之八九，人們經常互相勸勉要「向前看」。就佛教的看法，其實是：從當下開始。不論對未來的預期是什麼，主要是覺知當下。因爲向前看是

不夠的，也是不清楚的，所謂的向前看，大半都是出自預期和想像，少了當前的判斷。何以如此，因為當下是難以面對的。

例如有位朋友有將近七、八年時間待在美國，宣誓要以考上機師為志向。這是很遠大的志向。且不談其他能力，非英文母語、體能等等就有其限制。從小被送美國當小留學生的他，生活上的英文能力自是不成問題。問題是他不論在美國或台灣，高中文憑都拿得很掙扎，在國外求學時，英文甚至不及格。以機師所需知識能力用功，連高中學歷都幾乎拿不到，高中英文也有問題。機師的夢想就有些不切實際。

雖說也有人認為：夢想之所以存在，就是因為它永

遠不會實現。一個不切實際的夢想並沒有什麼錯。但這還是必須回頭來問問當下的自己，我們的人生在追求什麼？如果只是要日常的平淡幸福，有個穩定的工作，有一技之長，這是必要的。如果想要過得精采，刺激，適合的不切實際夢想有其必要。或是想要追求浪漫的人生，夢想是不斷前進的動力。這一切，都必須從每個當下的自問自答開始。

面對，覺知生命的當下，從中尋找人生乃至一切的答案。

面對，覺知生命的當下，從中尋找人生乃至一切的

佛經說衆生本來是佛，也說人人皆可成佛，《法華經》裡有禮敬一切的常不輕菩薩。衆生在過去、現在、未來，成佛的可能無窮無盡。人應該平等對待所有的生命，甚至山河大地。

平等二字說來簡單，實行起來並不容易，就算本質上是平等的，但現實到處存在著不行。現在的社會，乃至全球，最大問題就是不平等。財富分配嚴重失衡，權力失衡，種種的不平等讓人心不平。不論是平等的政治訴求，或是一切衆生是佛的宗教理念，很容易就流於口號，這一切現象都讓平等的宣言看起來像是笑話，甚至是哄騙人的謊言。

雖然現代號稱民主社會，人人皆有一票表達自己的主張，但平等可能是人類最難相信和難以辦到的事。最早宣告一切衆生皆能成佛的道生法師（三五五—四三四），當時他「一闡提也能成佛」的宣言引起一陣陣嘩然，落得被逐出建康城（即南京）的下場。離開南方的文化中心的結果，據說他只得「聚石爲徒」。所以才有了我們今日熟悉的「生公說法，頑石點頭」的故事。

佛教的平等觀，其實是對「關係」、「因緣」提出巨大的挑戰。佛教固然常說：冤親平等。但不論在哪裡

平等對待一切

，人們所思、所爲，關係、因緣就是人們的重要限制。人們往往都是親上加親，權勢者更向權勢者靠攏，富人只想，或只能與富人往來結交。任何走出這命定關係圈子的人，權富者想離開其圈子者，會被視為特異的怪人，窮鄙者積極想脫離其圈子者，會被認為是別有居心。

佛教所對抗的印度種姓制度，雖然並未普存在人類社會中，但其實人類社會到處都拿不同的理由形成了「種姓」。甚至不只是在人與人之間，在族群與族群間，地域與地域之間、國與國之間，也都分殊了不平等的關係。

平等是如此難以達成，甚至並不存在，以至於人們都甘於不平，甚至將不平當作是一種「理」和法則。因為人們完全無法離開因緣、關係，去思考平等的深層意義。否則，也不會流傳有『坐』、『請坐』、『請上座』、『請裡面上座』的笑談吧！如果有人認真起來實行「冤親平等」，要不就會落得無人問津的下場，要不就是落得紛爭不止。這就是人們對不平等的心理習慣造成的原因。

深思現代所謂「社會流動」、「社會公平」的理念，鑑諸人類歷史中，社會因為不平等導致的變革、動盪經驗。即使人們習於不平，但唯有不斷地努力，在不平

等的沙漠中奮鬥，育出平等的花朵，人類社會才能朝向光明發展。

忍耐

當你忍無可忍時，重頭再忍，某人會作如是說。

忍耐說來簡單，其實並不容易。談到忍耐，大多人只會想到忍受痛苦、壓力、對別人忍耐。忍耐的內外在對象不勝枚舉，內在的感受要忍，內在的欲望、衝動，也要忍。借用基督宗教的語言：愛是恆久忍耐，又有恩慈。忍耐是持續不斷的，而且必須保持正向的態度。

忍耐，在佛教也作忍辱，是六種智慧之一，也音譯作羼提（chāntī），分作生忍、法忍、無生法忍，無生法忍是最高的境界。《大智度論》卷八十八：

須菩提白佛言：「世尊！云何爲無生法忍？」

是忍何所斷？何所知？」

佛告須菩提：「得法忍，乃至不生少許不善法，是故名無生法忍。一切菩薩所斷煩惱盡，是名斷；用智慧知一切法不生，是名知。」

須菩提白佛言：「世尊！諸聲聞辟支佛無生法忍、菩薩無生法忍，有何等異？」

佛告須菩提：「諸須陀洹若智、若斷，是名菩薩忍；斯陀含若智、若斷，是名菩薩忍；

阿那含若智、若斷，是名菩薩忍；阿羅漢若智、若斷，是名菩薩忍；辟支佛若智、若斷，是名菩薩忍。是爲異。須菩提！菩薩摩訶薩成就是忍，勝一切聲聞、辟支佛。住如是報得無生忍中，行菩薩道，能具足道種智；具足道種智故，常不離三十七助道法及空、無相、無作三昧，常不離五神通；不離五神通故，能成就眾生、淨佛國土；成就眾生、淨佛國土已，當得一切種智。如是，須菩提！菩薩摩訶薩具足無相羼提波羅蜜。」

按此，無生法忍是「乃至不生少許不善法」，簡單來說，就是心中不會生起不善的念頭。什麼是不善呢？要從什麼是惡來理解，佛教認爲心理的惡，就是貪、瞋、痴。換言之，無生法忍就是離開這三種心理狀態。甚至更進一步，雖然菩薩（自己得度仍努力救度衆生的）和聲聞緣覺（自己得度即可）都達到無生法忍的境界，但菩薩並不以此爲足，仍努力幫助衆生。恆久忍耐，心中常保善良利益他人之心，才是忍耐的究竟。

從關係中解脫

這是個佛教稱作娑婆的花花世界，人們生來的本能即是貪、瞋、痴；是貪、瞋、痴三者構成了這世界的基

本旋律，譜寫成不同關係的詞曲。關係是座叢林，有著各種不同的樹木、枝條、藤蔓、根系，這是我們終生漫步的地方。不論我們想不想要有關係，關係一直都在，只是連結的方式、強弱、緊密等有所不同。在無盡的宇宙間，關係不會終結、永遠停止。如何將糾結不清的關係，轉變成建設性的、富有意義的關係？是佛教提供的方針和宗旨所在。

玄奘大學餐旅系聘台灣

名廚阿基師為客座教授

【本刊訊】玄奘大學餐旅系為了讓同學們能夠提早與職場對接，除了重金打造媲美星級飯店的教學設備外，特於一〇六年五月九日邀請臺灣名廚阿基師到校授課，透過廚藝的示範教學，傾囊相授做菜秘訣，既教學生做菜也教學生做人的道理。

阿基師在餐旅系江勁毅主任帶領下參觀完本校餐飲教學設備後，也瞭解到學校餐旅系希望培育學生成爲職場菁英的教育目標，當場答應邀請將於今（一〇六）年九月到玄奘大學餐旅系擔任客座教授，講授「中餐烹調實務」。這門課甫開放選修已立即爆滿，同學們紛紛引頸期盼，等待著向名廚學習。